

CRIANDO UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE OS DIREITOS DA CRIANÇA



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 7

Direitos da criança é um tema difícil porque envolve questões delicadas como trabalho infantil, situações de abuso, abandono etc. Reconhecer e discutir os direitos da criança, apontando seu cumprimento como garantia de uma vida digna é fundamental para uma aprendizagem enriquecedora e para o desenvolvimento da autoestima das crianças. Elas devem perceber desde cedo que as pessoas são diferentes e todas elas merecem ser respeitadas e viver com dignidade.

Falar sobre o assunto de modo apropriado para crianças pequenas, de 6 a 8 anos, é um desafio que requer cuidado e habilidade. Por isso, as histórias em quadrinhos são uma boa opção para trabalhar de forma lúdica e divertida a apreensão das primeiras noções.

Além disso, esse tipo de atividade permite a interdisciplinaridade com Língua Portuguesa e Artes, estimulando as crianças a desenvolver a competência de se expressar por escrito e por meio da linguagem pictórica. A criação de histórias em quadrinhos também contribui para que os alunos desenvolvam sua criatividade.

PÚBLICO-ALVO:

2º ANO

DURAÇÃO:

3 AULAS



EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Apreender noções sobre direitos da criança.
- Adquirir consciência de que todas as crianças são iguais perante a lei.
- · Desenvolver a autoestima.
- Reconhecer que as pessoas são diferentes e merecem ser respeitadas e viver com dignidade.



RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

- · Laboratório de informática com acesso à internet
- Gibis e tirinhas de jornal



CRIANDO UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE OS DIREITOS DA CRIANÇA



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 7

- Blocos de desenho
- · Tinta nanquim ou canetinhas hidrográficas pretas
- · Caixas de lápis de cor ou giz pastel



APLICAÇÃO

AULA 1

Antes de iniciar a produção da história em quadrinhos, o professor deve preparar os alunos. Para isso, aconselha-se organizar, na primeira parte da aula, uma roda para leitura, interpretação e discussão de quadrinhos: gibis e tirinhas de jornal. As crianças devem observar o estilo do texto, o traço do ilustrador, as cores utilizadas etc.

Na segunda parte, levante os conhecimentos da turma sobre direitos da criança e reforce princípios básicos, como:

- Toda criança tem direito à educação.
- Toda criança tem direito a crescer com saúde, a praticar esportes, brincar e se divertir.
- Toda criança tem direito a cuidado e proteção.
- Toda criança tem direito de viver com respeito e dignidade.

No final, oriente os alunos para a atividade prática que terá início na próxima aula.

AULA 2

Nesta aula prática, há duas opções de trabalho com a turma:

- Em duplas: um aluno elabora o roteiro e escreve o texto e outro faz os desenhos ; ou
- Em equipe: uma criança elabora o roteiro, outra escreve o texto, outra faz o esboço dos desenhos a lápis, outra finaliza os desenhos com nanquim ou caneta preta; outras podem se encarregar de colorir os desenhos com lápis de cor ou giz de cera, outras de desenhar os balões.

Organizada a turma, deve ser elaborado o roteiro, com base nos princípios dos direitos da criança. Os desenhos não precisam ser uma "obra de arte", basta que transmitam a ideia contida no roteiro. Por fim, deve ser escolhido o título da história. Para isso pode ser realizada uma votação.



CRIANDO UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SOBRE OS DIREITOS DA CRIANÇA



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 7

Finalizada a história em quadrinhos, podem ser tiradas cópias para serem distribuídas pela escola.

AULA 3

Conduza a turma até o laboratório de informática. Proponha aos alunos dois jogos para fixar as noções de direitos e deveres.





Direitos e deveres



Oriente os alunos na atividade, acompanhando de perto, porém sem lhes dar as respostas previamente. Incentive-os a refletir e resgatar informações apreendidas nas aulas e atividades anteriores.