



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 4º E 5º ANOS - UNIDADE 10

O objetivo desta atividade é auxiliar o professor a revelar para as crianças as influências dos imigrantes na cultura nacional – seja através das artes, da culinária, de hábitos e costumes – relacionando-as aos processos históricos da formação da população brasileira.

A ideia é confeccionar um pequeno guia sobre a imigração no Brasil, contendo um minidicionário de alguns termos estrangeiros e um painel de aspectos culturais dos imigrantes.

PÚBLICO-ALVO:

 4° E 5° ANOS

DURAÇÃO:

3 AULAS



EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Identificar contribuições culturais dos imigrantes no Brasil.
- Conhecer alguns aspectos da cultura dos povos estrangeiros que vieram para o Brasil a partir do final do século XIX.
- Compreender a importância das influências estrangeiras na formação cultural do Brasil.



RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

Para realização de pesquisa:

- · Sites confiáveis de pesquisa
- Biblioteca



APLICAÇÃO

AULA 1

Inicie uma conversa informal e faça um levantamento dos conhecimentos prévios dos alunos sobre o assunto.





NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 4º E 5º ANOS - UNIDADE 10

Divida a turma em cinco grupos para pesquisar informações sobre a contribuição dos imigrantes à cultura brasileira. Cada grupo irá pesquisar um dos cinco itens a seguir:

- grupo 1 artes (música, dança, artesanato etc.)
- grupo 2 religiões, crenças e rituais
- grupo 3 culinária e hábitos alimentares
- grupo 4 vocabulário
- grupo 5 festas e trajes

Oriente os alunos a pesquisar na internet (ou nos livros e revistas de História disponíveis na biblioteca da escola) informações sobre as influências dos povos imigrantes na cultura brasileira. Na internet é possível encontrar diversos sites com informações sobre o assunto. Os textos e imagens podem fornecer referências para a montagem do guia.

AULA 2

Reunidos em grupos, os alunos devem organizar as referências selecionadas. Em seguida, devem iniciar o trabalho de elaboração e montagem do guia da imigração.

Para melhor encaminhamento do trabalho, os grupos devem se orientar pelo seguinte roteiro:

- 1.gêneros de dança, ritmos musicais, obras do artesanato etc. trazidos pelos estrangeiros, com breve descrição, fotos, indicação do país de origem e data de entrada no Brasil;
- 2. religiões, crenças e rituais de origem estrangeira, trazendo breve explicação e fotos, com indicação do país de origem e data de entrada no Brasil;
- 3. receitas culinárias e hábitos alimentares trazidos por imigrantes, acompanhados de fotos e com referência ao país de origem e data de entrada no Brasil;
- 4. minidicionário, organizado em ordem alfabética, contendo algumas palavras e expressões estrangeiras incorporadas ao nosso vocabulário, com informação do país de origem e data de entrada:
- 5. principais festas e trajes típicos, com fotos e legendas trazendo descrição das festas e dos trajes, especificação do país de origem, motivos das comemorações, ocasiões de uso dos trajes (dizer se são usado no dia a dia ou em ocasiões especiais) e data de entrada no Brasil.





nós na sala de aula - módulo: história 4° e 5° anos - unidade 10

AULA 3

Após a finalização do guia, organize uma roda com a turma e questione os grupos para avaliar o conhecimento dos alunos quanto ao que aprenderam sobre os imigrantes e sua cultura.

Para enriquecer a atividade, pode-se propor que os alunos organizem um seminário em que cada grupo irá apresentar aos demais o que aprendeu.

Outra opção é imprimir cópias coloridas do guia da imigração para distribuição nas demais classes da escola.