



nós na sala de aula - módulo: história  $1^{\circ}$  ao  $3^{\circ}$  ano - unidade 3

A principal dificuldade encontrada no processo de ensino-aprendizagem de crianças de 6 a 8 anos no que diz respeito à introdução do conceito de família é dar conta de sua abrangência nos dias de hoje, desconstruindo a noção comum de família tradicional, ainda forte na nossa sociedade.

Considerando essa realidade, a atividade proposta tem o objetivo de trabalhar conceito de família de uma forma lúdica, estimulando as crianças a brincar de diferentes tipos de família por meio de um teatrinho de personagens familiares.

#### **PÚBLICO-ALVO:**

2º ANO

#### **DURAÇÃO:**

2 AULAS



### **EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM**

- · Reconhecer-se como membro de uma família.
- Identificar diferentes organizações familiares.
- Compreender a importância da família.
- Respeitar todos os tipos de estrutura familiar.
- Contribuir para o autoconhecimento e desenvolvimento da autoestima da criança.



# RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

Para esta atividade, sugerimos o uso de fantoches de pano ou de madeira. Caso esse recurso não esteja disponível na escola, há duas opções. Você pode propor à turma:

- a) a confecção de fantoches
- pedaços de tecido grosso (de preferência, feltro) de cores variadas
- botões para os olhos e a boca





NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 3

- b) A montagem de bonecos de papel
  - Folhas de papel brancas e coloridas
  - Giz de cera
  - Folhas de papel resistente (cartão, papelão)
  - Tubos de cola
  - Tesouras sem ponta

Obs.: podem ser usados moldes de bonecos de revista para montar.



# **APLICAÇÃO**

#### AULA 1

Esta aula deverá ser dividida em duas partes.

#### 1ª parte

Primeiramente, trabalhe os conhecimentos prévios da turma sobre o conceito de família. Se julgar conveniente, você pode propor que os alunos se organizem em roda para contar um pouco da sua família, explicando o papel e a importância de cada um dentro da estrutura familiar. Você pode incentivá-los a falar iniciando a conversa com algumas perguntas. No entanto, é preciso muito cuidado para não criar situações constrangedoras. Esteja atento a qualquer sinal de desconforto.

Em seguida, fale sobre a importância do grupo familiar e explique às crianças que existem famílias diferentes umas das outras, reforçando que todas são essenciais para a construção da nossa identidade e para o desenvolvimento do convívio social. Devem ser reforçados:

- os diferentes tipos de estrutura familiar
- o papel da família como lugar de afeto e proteção
- o papel da família como primeiro núcleo de sociabilidade
- a importância da família na construção de valores



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 3

#### 2ª parte

Forneça as orientações para a concepção do teatrinho que será encenado na próxima aula e, se necessário, confeccione os fantoches ou bonecos para a apresentação (\*neste caso, talvez seja necessária uma aula a mais). Os alunos podem contar sua história individualmente ou em grupos de até 6 alunos, no máximo.

Sugestão para montagem do cenário do teatro:



## AULA 2

Esta aula também deverá ser dividida em duas partes.

#### 1ª parte

Preparação do ambiente para a "contação" de histórias por meio de montagem coletiva de um teatrinho de fantoches ou bonecos representando o tema Família. Antes de começar, devem ser definidos alguns detalhes pertinentes ao enredo da peça, em que cada aluno ou grupo apresentará uma história:

- Tema da história
- Nome ou apelido da família
- Personagens da história





nós na sala de aula - módulo: história  $1^{\circ}$  ao  $3^{\circ}$  ano - unidade 3

- · Tamanho da família: grande, média ou pequena
- Tipo de família: tradicional ou não convencional
- · Principal característica da família.

Sugestão de introdução: Eu conheço uma história onde existem várias pessoas diferentes, mas ao mesmo tempo todas são iguais, e lá existe um amor bem grande. Vocês querem ouvir?

#### 2ª parte

Apresentação do "Teatrinho das famílias", em que cada aluno ou grupo irá contar a história da família escolhida (que não precisa ser necessariamente a própria), mostrando o tipo de estrutura familiar, os graus de parentesco ou afinidade entre as personagens, papel e importância de cada uma no grupo etc.