



TRABALHANDO COM REGISTROS PESSOAIS E LINHA DO TEMPO



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 1

Considerando a dificuldade encontrada pelos alunos das séries iniciais em relacionar a noção de tempo cronológico à noção do tempo histórico, as atividades propostas têm o objetivo de trabalhar com a história pessoal, situando-a na linha do tempo. Os registros da memória pessoal e das vivências individuais constituem o primeiro passo para o entendimento dos conceitos de tempo e história, a partir da percepção de que a história pessoal faz parte de uma história coletiva que se inscreve no tempo cronológico. Desse modo, a criança torna-se capaz de reconhecer a passagem do tempo e desenvolver habilidades de percepção e análise dos acontecimentos pessoais e históricos.

PÚBLICO-ALVO:

2º OU 3º ANO

DURAÇÃO:

2 AULAS



EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Organizar registros pessoais;
- Categorizar informações cronológicas;
- Desenvolver a noção de tempo histórico a partir de sua história pessoal,
- Compreender a organização da história de vida marcada pelo tempo.



RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

- Arquivo de fotos pessoais
- Cartolina grande (1 para cada aluno)
- Cola branca (1 tubo de cola para cada grupo de 4 alunos)
- Jogos de canetas hidrográficas coloridas (1 conjunto de 12 para cada grupo de 4 alunos)



APLICAÇÃO

AULA 1

Preparação da atividade

1. A primeira etapa consiste em preparar os alunos para a realização da atividade. Para isso, há duas alternativas:

- Trace na lousa uma linha do tempo marcando algumas datas e esboce em cada ponto o desenho de uma figura que represente a evolução de uma personagem fictícia, dando um nome a ela.
- Monte previamente uma linha do tempo em papel sulfite A4 com fotos de alguma personalidade em diferentes fases evolutivas da vida e providencie cópias desse modelo para todos os alunos. Esta alternativa é mais recomendável.

2. Junto com os alunos, analise os registros marcados na linha do tempo e incentive-os a fazer comentários sobre sua evolução pessoal, falando das lembranças de quando eram menores, das mudanças que perceberam em seu corpo e no seu cotidiano, de acontecimentos que marcaram sua história pessoal, de acontecimentos importantes ocorridos no bairro ou na cidade onde moram, no país ou no mundo.

3. Oriente os alunos a pesquisar em casa, com a ajuda dos familiares, álbuns de fotos pessoais que registrem diferentes fases de sua vida, desde quando eram bebês até a fase atual. As crianças devem selecionar algumas fotos e organizá-las em uma pasta ou envelope e trazê-las para a próxima aula.

AULA 2

Montagem da linha do tempo

Agora os alunos irão colocar as noções em prática, montando cada um sua própria de linha do tempo, seguindo as etapas descritas abaixo:



TRABALHANDO COM REGISTROS PESSOAIS E LINHA DO TEMPO



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: HISTÓRIA 1º AO 3º ANO - UNIDADE 1

- a) Divida a classe em pequenos grupos (de até 4 alunos).
- b) Distribua as folhas de cartolina (1 para cada), um tubo de cola e 1 conjunto de canetas hidrográficas para cada grupo.
- c) Oriente os alunos a organizar as fotos por ordem crescente de data.
- d) Instrua os alunos (e, se necessário, ajude-os na tarefa) a traçar uma linha contínua horizontal em toda a extensão da cartolina.
- e) Em seguida, oriente-os a colar as fotos na cartolina sobre a linha traçada, seguindo o modelo visualizado anteriormente.
- f) Depois de coladas as fotos, as crianças devem marcar logo abaixo de cada uma, sobre a linha, um pequeno traço vertical e escrever a data em que a foto foi tirada (caso não saibam, podem registrar a idade que tinham na época) e o fato que ela representa (aniversário, comemoração familiar, passeio, viagem, evento escolar etc.) Nessa etapa, ajude aqueles que ainda não dominam a habilidade da escrita.
- g) Após a montagem, os componentes de cada grupo devem comparar as linhas do tempo produzidas e comentá-las.
- h) As produções dos alunos podem ser expostas na sala de aula ou fazer parte de uma exposição organizada no mural da escola.