



nós na sala de aula - módulo: história 4° e 5° anos - unidade 8

Tendo em vista que, quando se trata de alunos na faixa etária de 9 a 10 anos, uma das maiores dificuldades é estabelecer uma aproximação da realidade das crianças com o passado, uma alternativa é encontrar pontos de contato com a sua experiência cotidiana. A proposta a seguir tem o objetivo de estabelecer essa conexão.

A História não é feita só de grandes acontecimentos, mas também de fatos corriqueiros. O cotidiano das pessoas revela modos de vida de uma época e, para conhecer a história de um lugar em determinado tempo e espaço, é preciso conhecer as histórias do cotidiano da população, seus hábitos e costumes.

PÚBLICO-ALVO:

 4° E 5° ANOS

DURAÇÃO:

2 a 3 aulas



EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Conhecer características do cotidiano das pessoas no período da Monarquia brasileira, identificando alguns hábitos e costumes.
- Estabelecer uma aproximação da realidade atual com o passado.



RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

Para realização de pesquisa:

- · Sites confiáveis de pesquisa
- Biblioteca



nós na sala de aula - módulo: história 4° e 5° anos - unidade 8



APLICAÇÃO

AULA 1

Reúna os alunos em roda para verificar o conhecimento prévio da turma sobre a República no Brasil. Em seguida, esclareça que a República brasileira costuma ser dividida em três fases:

- República Velha de 1889 a 1930
- República Nova de 1930 a 1937
- República atual de 1937 até hoje

Em seguida, oriente a turma sobre a atividade de produção da Revista da República. Introduza o assunto fazendo as seguintes perguntas: "Vocês sabem como se produz uma revista?", "Qual a importância desse veículo de comunicação?", "Qual foi a primeira revista publicada no Brasil e quando ela foi fundada?", "Você e sua família costumam ler revistas de notícias?". Peça às crianças que tragam alguns exemplares de revistas informativas para a próxima aula.

AULA 2

Inicie a aula solicitando que os alunos peguem as revistas trazidas e observem a capa, o editorial, os artigos e reportagens, as imagens, as seções específicas – como esportes, política, notícias internacionais, sociedade e comportamento –, os anúncios de publicidade etc. Explique à turma que esse tipo de publicação requer o trabalho de uma equipe formada por vários profissionais.

Depois que os alunos tiverem analisado alguns exemplares, é hora de se organizar para produzir a revista. A proposta é que a turma, sob sua supervisão, produza uma revista com notícias sobre a República brasileira, redigindo seus próprios textos ou selecionando artigos e reportagens publicados.

A turma deve ilustrar a revista com fotografias, desenhos e charges, que podem ser produzidas pelos próprios alunos ou recortadas de fontes diversas (revistas, folhetos, sites).

Organize com a turma uma reunião de pauta, na qual serão tomadas as decisões para a produção da revista.





nós na sala de aula - módulo: história 4° e 5° anos - unidade 8

Divida os alunos em quatro grupos. Cada um irá pesquisar uma das fases:

- Grupo 1: transição da Monarquia para a República
- Grupo 2: República Velha de 1889 a 1930
- Grupo 3: República Nova de 1930 a 1937
- Grupo 4: República atual de 1937 até hoje

Os alunos podem se organizar dentro dos grupos de acordo com suas habilidades e preferências. Alguns podem trabalhar com o texto e outros com as imagens. Deve ser eleito um editor responsável por convocar a equipe, reunir e selecionar o material produzido. Essa função pode ser assumida por você, se nenhum aluno demonstrar interesse.

AULA 3

Nesta etapa, as equipes devem dar início ao trabalho de produção. Depois da reunião de pauta, cada equipe irá se encarregar de pesquisar e reunir as informações, produzir os textos, diagramar, ilustrar etc. Os textos devem ser relidos e corrigidos, se necessário. As páginas devem ser numeradas.

Terminadas todas as etapas, o editor responsável deve ler os textos para escolher a matéria de capa e selecionar as imagens que a ilustrarão. Na capa devem constar nome da revista, escrito em fonte grande, data de publicação, número de edição e tiragem. O editor responsável também deve redigir o editorial. Deve haver um sumário, com os títulos de seções, artigos, reportagens etc. e o expediente, com os nomes de todos os que participaram da edição.

Por fim, devem ser providenciadas cópias para serem distribuídas na escola.