



# JOGOS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS: INVESTIGANDO A CULTURA INFANTIL



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: ARTE 1º AO 5º ANO - UNIDADE 2

A escolha dos conteúdos em artes é muito rica e cheia de possibilidades. O PCN (Parâmetros curriculares nacionais) da disciplina de artes é aberto e permite a escolha de muitos temas em diferentes enfoques.

Neste sentido, o currículo em artes é muito generoso, pois permite o diálogo com qualquer tema e com qualquer disciplina, trabalhando de forma lúdica, interativa, conectada com a realidade sociocultural dos alunos.

A atividade proposta tem o objetivo de estabelecer este diálogo aberto entre os conteúdos propostos e a cultura das crianças, aprofundar suas raízes, e ampliar as possibilidades; sempre visando a ampliação do repertório dos alunos e a construção de conhecimento.

## PÚBLICO-ALVO:

1º AO 5º ANO



## EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Desenvolver habilidades de pesquisa, de comunicação e expressão por meio da fala e da produção artística.
- Estimular a curiosidade e o interesse pela cultura infantil, suas origens socioculturais, e pela descoberta.
- Estimular a aprendizagem através do lúdico, desenvolvendo a imaginação e a criação.
- Interagir com diferentes materiais e procedimentos em artes.
- Construir uma relação de autoconfiança com a expressão artística, expressão de ideias e com a relação do indivíduo com o grupo.



## RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

Faça uma pesquisa prévia sobre diferentes brinquedos, brincadeiras, jogos, canções e lendas ao longo da história. A pesquisa pode ser categorizada por região ou época. Esse levantamento servirá de base para as conversas com as crianças e como fundamento para as propostas de atividades.



# JOGOS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS: INVESTIGANDO A CULTURA INFANTIL



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: ARTE 1º AO 5º ANO - UNIDADE 2

Os materiais a serem utilizados serão escolhidos posteriormente em função das atividades a serem realizadas ao longo das aulas. Essa escolha será uma decisão sua que poderá ser compartilhada com as crianças, de acordo com as preferências delas, e deve estar ancorada na análise dos resultados das pesquisas realizadas.



## APLICAÇÃO

### AULA 1

Apresentar o tema: jogos, brinquedos e brincadeiras a partir do repertório dos alunos. Pergunte quais as brincadeiras que eles conhecem e quais eles preferem. Vá relacionando no quadro as falas das crianças, sempre estimulando a participação de todos.

Em seguida, complemente as falas mostrando mais possibilidades. Baseado em sua pesquisa, apresente coisas novas, diferentes das que foram colocadas, ampliando o repertório dos alunos. Você pode criar uma apresentação com imagens ou vídeos para exemplificar o tema.

Proponha a seguinte atividade de pesquisa: as crianças devem perguntar aos pais, avós, tios, amigos, as brincadeiras, brinquedos, jogos, cantigas que eles conheçam. Sugira uma forma de registro que possibilite que os alunos tragam este material e apresentem aos colegas na próxima aula. Você pode criar, juntamente com as crianças, um roteiro de perguntas para ajudá-los na coleta das informações. Lembre-os de perguntar se as pessoas construíram seus próprios brinquedos e, neste caso, como fizeram, que materiais usaram; estas informações serão úteis para criação das propostas de trabalho.

### AULA 2

Faça uma roda de conversas para que os alunos apresentem os dados coletados em suas pesquisas. Estimule o diálogo e garanta que todos possam falar, mesmo que as informações se repitam. Proponha também que todos possam trazer exemplos de brinquedos ou apresentar brincadeiras, pois isso estimula a expressão e valoriza o conhecimento da criança.



## JOGOS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS: INVESTIGANDO A CULTURA INFANTIL



NÓS NA SALA DE AULA - MÓDULO: ARTE 1º AO 5º ANO - UNIDADE 2

Dentre os jogos e brincadeiras apresentadas por eles e por você (deixe um material complementar caso seja preciso ampliar o repertório apresentado), peça aos alunos para apontarem suas preferências e escolha um conjunto de possibilidades para trabalhar ao longo do semestre.

Dentro dessa seleção pense o seu cronograma de aulas de forma a contemplar a origem e contextualização do brinquedo ou brincadeira, trazendo aspectos culturais relevantes. Por exemplo, você pode pontuar se é uma brincadeira popular, brasileira, ou da cultura de um povo imigrante, etc. E faça também a confecção de brinquedos com os alunos, como construção de carrinhos, bonecas, jogos de tabuleiros, pipas, peões, criação de personagens para histórias e lendas trazidas pelas crianças. Proponha a encenação dessas histórias com a criação de cenários, personagens de fantoches ou dedoches (fantoches para dedos), de papel, massa de modelar, argila, ou as próprias crianças podem ser os personagens das lendas ou canções infantis.

O projeto deve estimular atividades lúdicas na escola, por isso recomende a criação ou ampliação do espaço de brincar das crianças na escola, com a criação de espaços de brincadeiras para a hora do intervalo no pátio (pintando ou colocando fitas adesivas no chão para desenhar amarelinhas, caracóis), ou reserve um espaço para abrigar os brinquedos produzidos pelos alunos junto com possíveis doações de brinquedos, livros de histórias ou lendas, cd ou dvd de músicas infantis, criando uma brinquedoteca, caso a escola não tenha uma.