



Esta proposta didática tem o objetivo de proporcionar que os alunos assimilem, de forma lúdica, características do período de transição do mundo antigo para o mundo medieval, compreendendo esse período como a associação de três acontecimentos significativos: a crise do Império Romano, as migrações bárbaras e a ocorrência do cristianismo, e como esses fatos têm influência até os dias atuais. Como foi dito na primeira unidade, a apresentação dos conteúdos, através de atividades lúdicas possibilita que as categorias abordadas sejam melhor assimiladas pelos alunos do 6º ano.

Público-alvo: 6º ano

Duração: 3 aulas

- 1 aula para preparação da atividade.
- 1 aula para apresentação da atividade.
- 1 aula para avaliação da atividade.



Expectativas de aprendizagem

- Compreender os fatores que se associaram e foram responsáveis pela crise e decadência do Império Romano.
- Compreender a importância dos povos bárbaros para a decadência do Império Romano e a formação das estruturas do período medieval.
- Analisar os desdobramentos da origem do cristianismo para o período em foco e sua importância no contexto medieval.
- Relacionar esses três fatos históricos ao período de transição da Idade Antiga para a Idade Média.
- Perceber a importância desses acontecimentos históricos no contexto atual, como, por exemplo, os aspectos positivos advindos da ética e moral cristã, em contraposição à intolerância religiosa.



Recursos e materiais necessários

Providencie, juntamente com seus alunos, os recursos necessários às suas “adivinhações”: imagens, adereços, textos, trechos de um poema, cartazes etc. Veja alguns exemplos abaixo.

- Usar uma cruz, uma capa escura ou uma coroa de plantas secas como representações do cristianismo.
- Usar uma espada, criar uma cruz de malta, usar saias longas e lenços na cabeça como representação dos povos bárbaros.
- Usar uma espada com saia curta e sandália, ou um lençol com uma coroa de plantas na cabeça como representação dos romanos.
- Pesquisar outros recursos, como: imagens de santos, de obras arquitetônicas dos romanos, dos deuses da mitologia nórdica, a lenda do rei Artur, a oração Pai Nosso etc.



Aplicação

Preparação

Depois de apresentar e trabalhar o tema nas aulas expositivas, o professor deverá, de acordo com suas expectativas e dinâmicas anteriores, dividir os alunos em pequenos grupos e sortear os eixos que deverão ser trabalhados: a crise do império romano, as migrações bárbaras e o cristianismo, assim como seus desdobramentos para contextos históricos posteriores, no caso, a Idade Média e o contexto atual.

Após dividir os grupos e sortear os temas, explique que a atividade é um jogo de adivinhações, no qual os alunos deverão representar por meio de falas, imagens, textos, caracterizações ou outras formas pensadas por eles, um determinado acontecimento histórico. Será, portanto, necessário descobrir qual o período histórico cada grupo está apresentando: fim da Idade Antiga, início da Idade Média ou contexto atual.

Por fim, providencie plaquinhas, em papel ou cartolina, com a denominação de cada categoria – crise do Império Romano, migrações bárbaras, cristianismo e contexto atual – para todos os grupos, que serão utilizadas no momento da atividade. Se desejar, utilize as placas disponíveis ao final da proposta pedagógica. Vide anexo.

Aula 1 – Definindo a atividade

Inicie a aula apresentando a apresentação de slides para introduzir o tema. Você pode ampliar a apresentação, tendo em vista o que já elaborou com os alunos.



O fim do Império Romano: migrações bárbaras e cristianismo

Após a explanação do assunto, você fará a divisão dos grupos e o sorteio (caso considere oportuno esse procedimento) dos temas, momento em que orientará sobre a atividade, informando sobre que recursos podem ser usados para caracterizar o acontecimento histórico sob a responsabilidade do grupo, e de que forma isso será feito. Não se esqueça de enfatizar a importância de cada grupo para que a atividade atinja os objetivos pretendidos.

Importante: certifique-se de que a proposta e as orientações foram devidamente compreendidas pelos alunos. Caso contrário, reinicie a atividade (o que, talvez, exija mais uma aula).

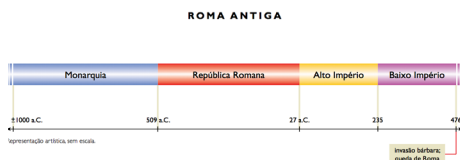
Termine a aula utilizando dois objetos educacionais.



Primeiro, um infográfico para complementar a aula expositiva inicial:



Roma antiga



E, segundo, para testar os conhecimentos dos alunos sobre o Império Romano utilize esta atividade composta por algumas questões:



Questionário

atividades

- Dizemos que a sociedade feudal era estamental.
 - O que isso significa?
 - Como era a organização da sociedade feudal?
- Explique as relações de suserania e vassalagem que existiam entre os senhores feudais.
- É possível identificar diversos traços das sociedades "bárbaras" na organização social feudal. Cite três contribuições dos povos "bárbaros" para a formação do feudalismo.
- O que os historiadores denominam *renascimento cultural carolíngio*?
- Os servos pagavam aos senhores vários tributos como forma de remunerar a proteção que recebiam e a terra em que viviam. Cite e explique os principais tributos pagos por eles.

* Leia o texto a seguir e responda às questões que o seguem:

Aula 2 – Executando o jogo das adivinhações

Nesta aula, os grupos deverão executar o jogo das adivinhações, ou seja, um grupo inicia sua apresentação e os demais deverão levantar a placa com o nome do acontecimento histórico que estão representando. O primeiro grupo a adivinhar ganhará pontos e assim sucessivamente. Ao final da atividade, um ou mais grupos serão vencedores no jogo. Cabe a você discutir com os alunos, previamente, os critérios do jogo e a recompensa para o(s) ganhador(es).

Uma atividade pedagógica de caráter lúdico costuma gerar mais envolvimento. Mas esclareça os alunos sobre o real motivo da competição: reconhecer que o acerto é fruto da compreensão do que foi estudado. Por outro lado, é importante ressaltar que essa atividade também servirá de termômetro para o professor quanto à assimilação por parte dos alunos. Isso deve ser explicado a eles, pois só assim o caráter competitivo será atenuado, agindo em benefício do processo de aprendizagem.

Aula 3 – Avaliando os resultados do jogo das adivinhações

Neste momento, os alunos deverão avaliar a atividade no sentido de externar aspectos como: o que acharam dessa forma de assimilar e sintetizar os conhecimentos desenvolvidos; de que forma uma



competição pode ter um caráter positivo na construção do conhecimento; como os conteúdos abordados foram relacionados; e se realmente o objetivo proposto foi alcançado.

Você, professor, deve orientar essa avaliação coletiva, trazendo subsídios para a compreensão do que foi pontuado acima, de acordo com suas expectativas e as especificidades da classe. O importante é lembrar que está lidando com alunos do 6º ano. Portanto, a construção do conhecimento de uma forma mais abstrata e participativa está apenas começando, daí a necessidade de sua intervenção no processo, sem com isso desconsiderar ou retirar o caráter criativo das apresentações por parte dos alunos.

Para finalizar esta aula utilize os objetos educacionais.

Acesse o link abaixo e conheça uma atividade que pode ser aplicada aos alunos depois que as características dos povos bárbaros e a constituição das estruturas do mundo feudal forem abordadas:



O império romano



Proponha o seguinte jogo, que pode ajudar seus alunos a compreender ou sintetizar o que foi estudado sobre o Império Romano e o cristianismo:



Cultura Romana



Como saber se o aluno aprendeu

Depois das aulas expositivas, do uso de outros recursos, e de avaliar a participação dos alunos na atividade proposta, observe...



- Se os alunos conseguiram, durante as apresentações do Jogo das Adivinhações, demonstrar domínio das características dos três acontecimentos em foco.
- Se os alunos compreenderam bem as relações entre os três acontecimentos e o período histórico posterior, ou seja, o período medieval.
- Se os alunos os alunos relacionaram o tema a características determinantes para certas estruturas ainda presentes no contexto contemporâneo, principalmente no que diz respeito à religião.

A partir dessas observações, você conseguirá perceber se foram atingidos objetivos como: abordagem de aspectos relevantes para a compreensão do assunto e estabelecimento de associações entre os três eixos. Caso contrário, considere a possibilidade de retomar o tema ou relacioná-lo mais adiante quando estiver trabalhando os conceitos que definem o mundo medieval.



Anexo

Cristianismo

Migrações Bárbaras



Anexo

Cristianismo

Contexto Atual