Nulldimensionale Modelle zur Beschreibung globaler Klimaänderungen

Claudio Harringer 0927850 Andreas Cremer 0926918

June 8, 2016

Contents

1	Einleitung	Einleitung															
2	Modelle																
	2.1 Gemeir	nsame Voraus	ssetzunger	١.													
	2.2 Griffel	und Drazin															
	2.3 Fraedri	ich															
3	Fallbeispie	Fallbeispiele															
	3.1 Stabilit																

Chapter 1

Einleitung

Klima ist das Verhalten des Wetters unserer Atmosphäre über längerer Zeiträume. Hiermit sind Zeiträume in der Länge von Jahrzehnten gemeint, im Gegensatz zur kurzfristigen Wettervorhersage, die sich in der Größenordnung von Tagen oder Stunden bewegt. Klima wird im Allgemeinen über statistische Variablen (zum Beispiel Mittelwerte oder Varianzen) ausgedrückt. So beschriebene Variablen werden Klimaelemente genannt; dies sind unter anderem Temperatur, Niederschlag, Luftfeuchtigkeit, atmosphärischer Druck, Wind, Albedo, Bewölkung sowie Ein- und Ausstrahlung.

Die Größe des System und mit ihr die Vielzahl der Einflussfaktoren und Variablen, die das Klimasystem der Erde beeinflussen und in ihm miteinander interagieren, machen eine erschöpfende Beschreiben desselben und damit eine exakte Vorhersage zukünftiger Entwicklungen unmöglich. Um dennoch verwendbare Beschreibungen des Klimas und realistische Vorhersagen seiner Veränderungen treffen zu können, müssen starke Vereinfachungen vorgenommen werden.

Die Genauigkeit kurzfristiger Wettervorhersagen ist leicht überprüfbar. Erstens sieht man nach wenigen Tagen, ob die Vorhersagen (bzw. welche davon) eingetroffen sind und kann mithilfe dieses Wissens das Modell verfeinern. Zweitens kann man diesen Vorgang sehr oft wiederholen. Dies ist bei langfristigen Klimavorhersagen nicht möglich. Solche Betrachtungen sind somit um einiges schwieriger anzustellen.

Modelle zur Klimabeschreibung lassen sich nach der Anzahl der betrachteten räumlichen Dimensionen klassifizieren:

- Nulldimensionale Klimamodelle haben keine Räumliche Dimension, es werden uniforme Bedingungen für den gesamten Planeten angenommen. Die Variablen sind Funktionen der Zeit.
- In eindimensionalen Klimamodellen wird üblicherweise die geographische Breite berücksichtigt. Dadurch können Wärmeflüsse zwischen Äquatorialund Polarregionen simuliert werden.

• In höherdimensionalen Modellen können beispielsweise Atmosphärenschichten simuliert werden. Allerdings können solche Modelle normalerweise nicht mehr analytisch behandelt werden.

Im Folgenden beschränken wir uns auf zwei nulldimensionale Klimamodelle, das Modell nach Griffel und Drazin und das nach Fraedrich.

Chapter 2

Modelle

2.1 Gemeinsame Voraussetzungen

Ein wichtiger Faktor im Klimasystem der Erde und in unseren Modellen ist die planetare Albedo. Albedo ist ein Maß für das Rückstrahlungsvermögen von Oberflächen. Sie ist eine dimensionslose Zahl und stellt das Verhältnis von reflektierter und einfallender Energie dar. Die Albedo der Erde beträgt 0,367. Veränderungen in der Eisbedeckung der Ozeane haben einen großen Einfluss auf die planetare Albedo. Somit ist diese stark temperaturabhängig. Kältere Temperaturen sorgen für mehr Meereis und somit für eine höhere Albedo. Höhere Temperaturen sorgen für eisfreie Ozeane und somit weniger Reflexion. Dies sorgt für einen selbst verstärkenden Effekt auf Temperaturveränderungen, da höhere Albedo dadurch, dass mehr Energie wieder ins All zurückgestrahlt wird, die Temperatur weiter verringert. Dieser Effekt ist in beiden Modellen zu beobachten: Beide haben einen instabilen Gleichgewichtspunkt, ab dem Temperaturen zu einem niedrigen stabilen Gleichgewicht fallen.

Die beiden hier behandelten Modelle sind Differentialgleichungen der Temperatur in der Zeit. Sie verwenden viele gemeinsame Parameter.

- T ist die (zeitlich und räumlich gemittelte) Temperatur in Kelvin
- $Q = 430 \frac{W}{m^2}$ ist die auf der Erde eintreffende Strahlung.
- μ ist ein Faktor, mit dem Q multipliziert wird, um Veränderungen im solaren Strahlungsangebot zu simulieren. Somit ist im Normalfall $\mu=1$.
- $\sigma = 5,67*10^{-8} \frac{W}{m^2 K^4}$ ist die Stefan-Boltzmann-Konstante.
- h = 75m ist die Tiefe des Klimasystems, bis zu der Strahlunsenergieumsätze stattfinden.
- $\rho = 10^3 \frac{kg}{m^3}$ ist die Dichte der Atmosphäre.

2.2 Griffel und Drazin

$$\frac{dT}{dt} = (0, 5 \tanh\left(\frac{T^6}{T_0^6}\right) - 1)\sigma T^4 + \mu Q(0, 58 + 0, 2 \tanh(0, 052(T - 276, 15)))$$
(2.1)

2.3 Fraedrich

Die von Fraedrich verwendeten Gleichungen brauchen noch weitere Konstanten: a=2,8 und $b=0,009K^{-1}$. ϵ ist die Bewölkungskonstante. Sie gibt die Abweichung vom einem schwarzen Körper mit $\epsilon=1$ an. Bei Fraedrich ist $\epsilon=0.69$. Eine stärkere Bewölkung wird durch ein geringeres ϵ simuliert, was durch weniger Abstrahlung für höhere Temperaturen sorgt. Dank dieses Effekts eignet sich ϵ auch für die Darstellung des CO_2 -Anteils in der Atmosphäre. Ein erhöhter Anteil wird durch verringertes ϵ dargestellt.

$$p = \frac{\mu Qb}{\epsilon \sigma} \tag{2.2}$$

$$q = -\frac{\mu Q(1-a)}{\epsilon \sigma} \tag{2.3}$$

Fraedrich verwendet bei und über 227,78 K eine lineare Albedo-Temperatur-Relation, dadurch ergibt sich folgende Differentialgleichung:

$$f_{oben}(T) = \frac{\epsilon \sigma}{c} (-T^4 + pT - q)$$
 (2.4)

Unter $227,78~\mathrm{K}$ nimmt er die Albedo als konstant $0,75~\mathrm{an},$ die Gleichung vereinfacht sich hier also:

$$f_{unten}(T) = \frac{\epsilon \sigma}{c} \left(-T^4 + \frac{p}{4b} \right) \tag{2.5}$$

Chapter 3

Fallbeispiele

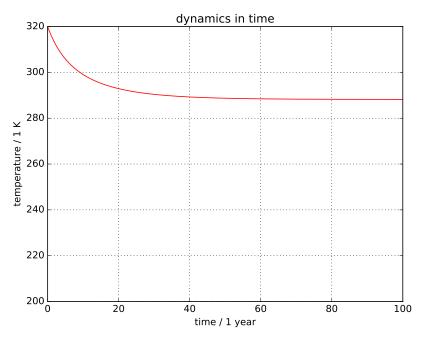
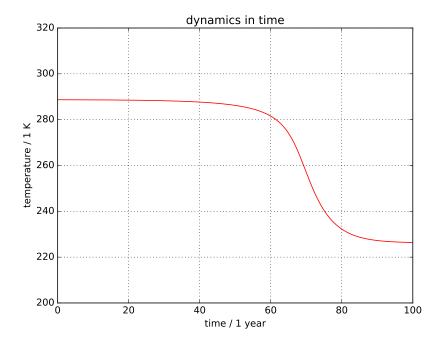


Figure 3.1

In Abbildung 3.1 (Modell nach Fraedrich) starten wir mit einer Temperatur deutlich über dem oberen stabilen Gleichgewicht. Die Temperatur fällt schnell in Richtung Gleichgewicht und verbleibt dort. Im Modell nach Griffel und Drazin wären die Ergebnisse ähnlich.

Dies (in Abbildung 3.2, Modell nach Griffel und Drazin) ist ein Startwert knapp unter dem instabilen Gleichgewicht. Die Temperatur verändert sich erst

Figure 3.2



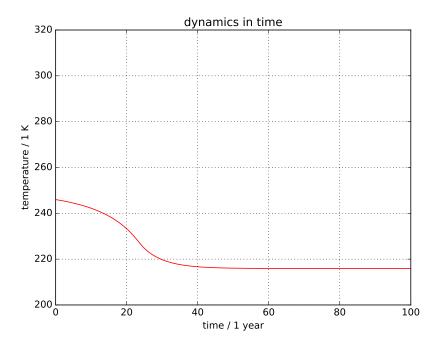
nur sehr langsam und pendelt sich erst spät beim niedrigeren Gleichgewicht ein. Hier unterscheidet sich das Modell von dem Modell nach Fraedrich, dort wären wir beim hohen Gleichgewicht gelandet.

In den Abbildungen 3.3 und 3.4 sieht man, wie sich eine Veränderung von ϵ auf das Modell von Fraedrich auswirkt. Bei einer Anfangstemperatur von 246 Kelvin läuft die Temperatur gegen das untere Gleichgewicht. Bei einer Verringerung von ϵ auf 0.65 läuft die Temperatur gegen das obere Gleichgewicht, welches auch deutlich höher liegt als ursprünglich.

3.1 Stabilitätsanalyse

In diesen beiden Plots 3.5 und 3.6 ist das Stabilitätsverhalten der Modelle dargestellt. Die Kurve stellt die Gleichgewichte der Temperatur in Abhängigkeit von Vielfachen des derzeitigen Strahlungsangebotes (also die auf der Erde eintreffende Sonnenenergie) dar. Die Veränderliche ist hierbei μ , wobei $\mu=1$ dem derzeit auf der Erde vorhandenen Strahlungsangebot entspricht. $\mu=1$ ist in den Plots durch die vertikale schwarze Linie gekennzeichnet. Die Pfeile zeigen die Trajektorien der Temperatur ausgehend von verschiedenen Anfangszuständen an. Hieraus kann man leicht stabile und instabile Gleichgewichte ablesen: Wo drei Gleichgewichte vorhanden sind, sind die beiden äußeren stabil und das in-

Figure 3.3

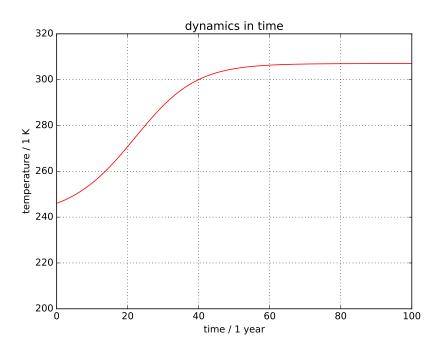


nere abstoßend.

Beide Modelle enthalten zwei Bifurkationspunkte. für μ etwas kleiner als 1 verschwinden die oberen Gleichgewichte. Falls μ soweit sinkt, bewegt sich die Temperatur also in Richtung des verbleibenden niedrigen Gleichgewichtspunkts. Dieser würde nur wieder verlassen, falls μ im Anschluss stark bis zum zweiten Bifurkationspunkt stiege. Da eine so hohe Schwankung eher unwahrscheinlich ist, verbliebe nach beiden Modellen eine einmal erreichte "Schneeballerde" höchstwahrscheinlich dauerhaft in einem kalten Zustand.

Hier in Abbildung 3.7 ist zu sehen, dass die beiden Modelle ein vom Konzept her sehr ähnliches Verhalten aufweisen. Das Modell nach Fraedrich ist weniger anfällig gegen eine Verringerung des Strahlungsangebotes und das Entkommen aus einer Schneeballerde ist etwas leichter.

Figure 3.4



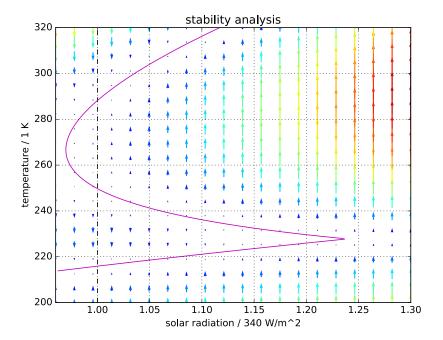


Figure 3.5

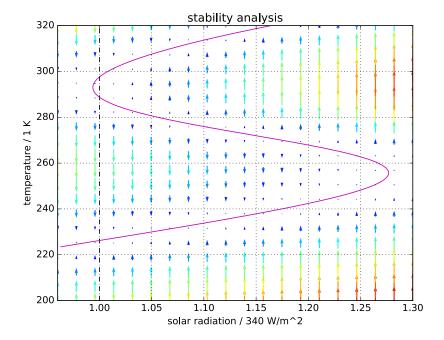


Figure 3.6

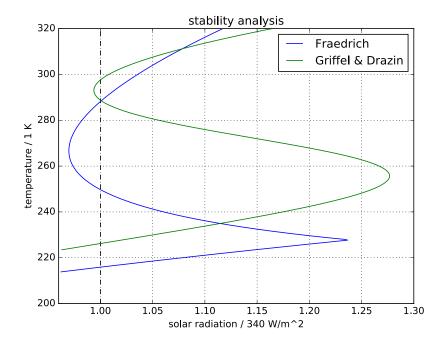


Figure 3.7