11 best practices every

React developer should follow to don't make the horror project

React

THE END IS NOW

Front-End

CANONIGO FILMS EPIC PICTURES GROUP PRESENTS

Farid Karami

Should avoid hard coding

هرگـز متـن هایـی کـه در پـروژه اسـتفاده مـی کنیــد را بصـورت مسـتقیم درون تـگ هـا قـرار ندهید.

<Title>Welcome to my website</Title>

ایـن کار عـلاوه بـر اینکـه باعـث ناخوانایـی کـد مـی شـود وقتـی کـه بخواهیـد پـروژه را چنـد زبانـه کنیـد نیز وقت زیادی از شما خواهد گرفت و تغییرات را سخت و زمانبر خواهد کرد. تمامـی محتواهـای متنـی خـود را درون یـک فایـل JSON یـا ۱۵ تعریـف کـر ده و بـا اسـتفاده از پیاده

<Title>{locales.title}</Title>

01

Front-End

سازی یک سناریو از آنها استفاده کنید.

Avoid using Index as Key for map

در صورتی که از index برای مقدار key استفاده شود چنانچه طول آرایه تغییر کند مقادیری که بعنوان key تعیین کرده اید ممکن است دیگر unique نباشند.

<Component key={index} />

می توان از این کار اشتباه به عنوان یک anti-pattern نام برد و بجای آن چنانچه آرایه را از یک سرویس دهنده می گیرید به احتمال زیاد فیلد id دارد یا از پکیجی مانند nanoid استفاده کنید و خودتان id منحصر فرد به خانه های آرایه اضافه کنید و از آن برای مقدار دهی به key استفاده نمایید.

<Component key={item.id} />

02

Error Boundaries

یکی از نـکات مہمـی کـه هـر برنامـه نویسـی بایـد رعایـت کنـد بخـش مدیریـت خطا مـی باشـد و برای این کار از try...catch استفاده می کنید.

try { } catch (error) { }

اما زمانی که در حال نوشتن JSX هستید استفاده از try...catch مناسب نیست و به جای آن از مفہومی بـه نـام Error Boundary اسـتفاده کنیـد و بـرای اینـکار هـم مـی توانیـد یـک سـناریو بسازید یا از پکیج react-error-boundary استفاده کنید.

03

Try to make fewer States

ابتـدا سـعیکنیـد از State هـای کمتری اسـتفاده کنیـد چون هر چه تعداد State ها بیشـتر باشـد برنامه ای به مراتب پیچیـده تری خواهیـد داشت.

```
const [lastName, setLastName] = useState(");
```

چنانچـه بـه State هـای زیـادی نیـاز داریـد سـعی کنیـد آنهـا را بـر اسـاس نـوع ارتباطـی کـه بـا یکدیگر دارند در Object های با نام مناسب دسته بندی نمایید.

const [firstName, setFirstName] = useState(");

04

Maximum 4 parameters

هرگز نبایـدیـک Function یـا Component بیـش از 4 پارامتـر ورودی بگیـرد و بایـد آن را اصلاح کنیـد تا از پیچیـدگی برنامه جلوگیری نماییـد.

<Component a={1} b={2} c={3} d={4} e={5} f={6} g={7} h={8} />

چنانچـه یـک Function یـا Component بیـش از 4 پارامتـر داشـته باشـد بـی شـک چندیـن کار را بـه آن محـول کـرده ایـد. توجـه داشـته باشـید کـه اگـر قـرار اسـت یـک پکیـج توسـعه دهیـد پیروی کردن از این نکته گاملا اختیاری است و به عوامل و شرایط مختلفی بستگی دارد.

<Component a={1} b={2} />

05

Use the klona package

در آن قرار گرفته است، اشاره می کند و چنانچه مکانی در حافظه، که مقدار متغیر قبلی در آن قرار گرفته است، اشاره می کند و چنانچه مقدار متغیر اول تغییر کند، متغیر دوم نیز تغییر می کند و به همین ترتیب اگر مقدار متغیر دوم تغییر کند، مقدار متغیر اول هم تغییر می گند.

بـرای Deep copy روش هـای بسـیاری وجـود دار د و هـر یـک ممکـن اسـت در شـرایط مختلـف جوابگـوی نیـاز شـما نباشــد امـا یکـی از راه هـای مطمئـن کـه Performance مناسـبی هـم دار د استفاده از پکیج klona می باشد.

const newObject = klona(oldObject);

06

Use the react-window package

در نـرم افزارهـای تحـت وب بهتـر اسـت همـان مقـدار محتوایـی کـه داخـل صفحـه نمایشـگر کاربـر قابـل نمایـش اسـت را Render کنیــد و کاربـر هـر چقـدر Scroll کـرد باقـی اطلاعـات را Render خواهید کرد.

با استفاده از پکیج react-window می توانید به راحتی اینکار را انجام دهید و با ادغام آن با استفاده از پکیج Pagination و ... یک تجربه فوق العاده برای کاربر خلق کنید. بعنوان مثال فرض کنید در سناریو Pagination به صورت 20 تا 20 تا اطلاعات را از سرویس دهنده می گیرید، با استفاده از این پکیج چنانچه اندازه نمایشگر کاربر فقط می تواند 5 سطر را نمایش دهد فقط همان 5 المان Render می شود و باقی آن با Scroll کردن Render خواهد شد.

07

Axios interceptors

مدیریت خطاهایی که در زمان کار با API رخ خواهنید داد یکی از مهیم ترین کارهایی است باید انجام دهید.

حتمـا خطاهایــی کــه شــکل سراســری دارنــد را ماننــد خطـای 500 و 403 و... را بــه صــورت کلــی بــا استفاده از interceptor های Axios هنـدل کنیـد.

در Axios از Request Interceptor بـرای زمانـی کـه Request را ارسـال مـی کنیـد اسـتفاده کنیـد و مثـلاچنانچـه در Cookie یـا Local Storage یـک Token وجود دار د آنرا بـه Request خود اضافه کنیـد یا هر تغییر دیگری را در تمامی Request های خود اعمال کنیـد.

همچنین از Response Interceptor برای زمانی که Response سـمت شـما آمده اسـت اسـتفاده کنیــد و چنانچـه هـر نـوع خطایـی رخ داده اسـت آن را بـه صـورت سراسـری و کلـی هنــدل نماییــد و هرگز اینکار را به صورت تک تک برای هر API انجام ندهید.

08

Use the fontfaceobserver package

وقتی بسیاری از سایت ها را می بینید ابتـدا دارای یک font-family هسـتند سـپس فونت آنها تغییــر مـی کنــد و ایــن موضـوع رابطـه زیـادی بـا ســر عت اینتر نــت دار د و اگــر ســر عت اینتر نـت شــما پاییـــن باشـــد بــرای چندیــن ثانیــه ظاهــر ســایت بــه دلیــل عــدم Load شــدن فونــت مطلوب نیست.

اگـر خواسـتید بدانیـد کـه چـه ز مانی فونت مـد نظرتان Load شـده اسـت و بر اسـاس آن مثلایک Component را نمایش دهید می توانید از پکیج fontfaceobserver استفاده کنید.

```
const font = new FontFaceObserver('My Family', { weight: 400 });
font.load().then(function () {
   console.log('Font is available');
}, function () {
   console.log('Font is not available');
});
```

09

Lodash

حتما یک زمان را به یادگیری و مطالعه توابعی که در Lodash وجود دارند اختصاص دهید. اسـتفاده از آن باعـث مـی شـود حجـم کـد نویسـی شـما کمتـر شـود و چنانچـه از توابـع ایـن کتابخانـه اسـتفاده مـی کنیـد خیالتـان راحـت اسـت توابـع آن بـه درسـتی کار مـی کننـد و درگیـر توابعی نمی شوید که خودتان توسعه داده اید و ممکن است دارای مشکلاتی باشند.

در رابطه با Lodash صحبت های زیادی می شود که از آن استفاده کنیم یا خیر و جواب آن اینست که چنانچه تنها به چند (بین یک الی سه) تابع آن نیاز دارید می توانید توابع مورد نظر را خودتان بنویسید اما در اینجا راجع به این حالت صحبت نمی کنیم و چنانچه به آن تسلط داشته باشید می توانید از آن بعنوان بستر اصلی کارهایتان استفاده کنید و حداکثر بهره مندی را از آن ببرید.

10

Validation

بـه کار بـردن اعتبـار سـنجی مـی توانــد تــا حــد زیــادی شــرط هــا و خطاهــای برنامــه را کاهــش دهد.

بـرای اینـکار همیشـه از کتابخانـه هـای مطرحـی کـه وجـود دارنـد اسـتفاده کنیــد و هرگـز خودتـان دستی اینکار را انجام ندهید.

از جملـه کتابخانـه هـای معـروف بـرای اعتبـار سـنجی مـی تـوان بـه پکیـج هـای ۲up و Zod اشـار ه کـرد. در حـال حاظـر پکیـج Zod دارای ویژگـی هـای نسـبتا بهتـری نسـبت به سـایر رقبـای خود می باشد. در ادامه دو نمونه از کاربر د های این پکیج ذکر شده است.

import { z } from "zod";

z.string().endsWith(".com", { message: 'Only .com domains allowed' }); z.date().min(new Date("1992-10-24"), { message: 'Too old' });

در پایان یک فیلم تر سناک با عنوان 11-11-11 از Darren Lynn Bousman کارگر دان مجموعه فیلم های تر سناک Saw براتون آور دم که در تاریخ 2011/11/11 منتشر شده دعوت می کنم که هم لذت ببرید و هم بتر سید تا همیشه این 11 نکته ای که ذکر شد را رعایت کنید.

DARREN LYNN BOUSMAN

THE END IS NOW

Front-End

CANONIGO FILMS EPIC PICTURES GROUP PRESENTS

Farid Karami