

Sandeco Imagens
Canal do
WhatsApp



A ARTE DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL - UMA VIAGEM COM O CANAL SANDECO

JAN DE 2024

TEMA: TECNOLOGIAS



A ARTE DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL - UMA VIAGEM COM O CANAL SANDECO

Declaração de Direitos Autorais para "A Arte da Inteligência Artificial - Uma Viagem com o Canal Sandeco"

Este livro, "A Arte da Inteligência Artificial - Uma Viagem com o Canal Sandeco", é uma coletânea de obras artísticas onde seus autores usaram as tecnologias de inteligência artificial, acompanhadas de textos explicativos, comentários e análises. A obra visa explorar as possibilidades criativas da IA e refletir sobre o seu papel na arte contemporânea.

Direitos Autorais das Imagens

As imagens contidas neste livro foram geradas utilizando-se de diversas ferramentas e plataformas de inteligência artificial, as quais são propriedade de seus respectivos criadores e estão sujeitas às leis de direitos autorais aplicáveis. Cada imagem foi incluída com a permissão expressa dos detentores dos direitos autorais ou conforme permitido sob as leis de uso justo, levando em consideração os fins educativos, críticos e de comentário desta obra.

Quando necessário, os créditos completos das imagens são fornecidos nas legendas ou em uma seção de créditos ao final do livro, incluindo, quando disponíveis, os nomes dos criadores das ferramentas de I.A. utilizadas na geração das imagens.

Direitos Autorais dos Textos

Os textos contidos neste livro, incluindo introduções, comentários, análises e outros materiais escritos, são protegidos por direitos autorais e pertencem aos seus respectivos autores. Estes materiais foram compilados pelo coordenador da obra com a permissão de cada autor contribuinte.

Uso das Obras

Este livro é destinado a fins educacionais, de pesquisa e de apreciação artística. Qualquer reprodução, distribuição ou uso das obras contidas neste livro, seja de imagens ou textos, além do permitido por leis de direitos autorais ou sem a permissão explícita dos detentores dos direitos, é estritamente proibida.

Para permissões além do escopo desta declaração, por favor, entre em contato com os detentores dos direitos autorais das respectivas obras.

Compromisso com a Ética e a Inovação

"A Arte da Inteligência Artificial - Uma Viagem com o Canal Sandeco" celebra a intersecção entre tecnologia e criatividade, respeitando os direitos e contribuições de todos os criadores envolvidos.

Agradecemos a todos os participantes por sua colaboração nesta jornada exploratória, que visa abrir novos caminhos para a compreensão e apreciação da arte gerada por inteligência artificial.

AUTORES

- Carla Valdetaro
- Lorenza Volponi
- Rosimere Marinho
- Barrisenn Gonçalo
- Daniel Dias
- Daniel Machado
- Daniel Palma
- Edson Laranjeiras
- Humberto Massareto
- Igor Laranjeiras
- Janderson de Sales
- Juarez Silva
- Marcelo Claro
- Marcelo Yoshiro
- Marco Aurélio
- Rudiney Soares
- Sandro da Costa

JAN 2024

TEMA: TECNOLOGIAS

Aos meus queridos amigos:



A arte gerada por inteligência artificial tem desafiado nossas noções tradicionais de criatividade e autoria. Neste livro, com exemplos excepcionais, frutos desta nova tecnologia, exploramos cada imagem como uma criação iluminada dos autores para as máquinas. É sim uma criação, é sim um devaneio que se materializa com esta ferramenta a cada criação.

Há múltiplos aspectos dessa nova fronteira, desde as ferramentas - Openai Dall-E, Leonardo, MidJourney e outras - utilizadas para gerar essas artes até as discussões que emergem sobre a relação entre humanos e máquinas no processo criativo.

Como organizador, senti uma imensa responsabilidade diante deste trabalho, não só por estruturar essas incríveis criações dos nossos amigos autores, mas também o significado que este reflete para o admirável e altruístico trabalho do Prof. Dr. em Inteligência Artificial Sanderson O. de Macedo, afetuosamente Sandeco.

Durante a participação no grupo, vi a necessidade de organizar essas pérolas para que não se *perdessem* e servissem de apoio didático para os iniciantes nesta arte; ao lançar a ideia, tivemos o apoio da própria comunidade incluindo o do Prof. Sandeco.

Assim a cada arte recebida, sentia um encantamento tanto pela obra como também a dedicação e criatividade ao tema Tecnologias, escolhido em enquete no canal; não poderia ser diferente pois a comunidade do professor Sandeco é composto por pessoas de diferenciadas em níveis e em áreas do conhecimento.

Gratidão a Deus e a todos por materializar essa criação.

Maceió-AL, 12 de fevereiro de 2024

EDSON LARANJEIRAS
Autor Organizador

TABELA DE CONTEÚDO

Mensagem

Prefácio

7 e 8

Sobre o Profº Sanderson Macedo

9

Comunidade Sandeco no WhatsApp

10

Sobre este Livro de imagens

11

Como a Inteligência Artificial
as imagens

12

Apresentação das Artes

14

Autores e suas imagens

15 a 49

Algumas I.A. geradoras de imagens

50

PREFÁCIO



A Arte da Inteligência Artificial - Uma Viagem com o Canal Sandeco*

Caros leitores, embarquem comigo nesta viagem encantadora, um percurso onde arte e ciência se entrelaçam, formando um tecido de possibilidades e descobertas. Este livro que vocês têm em mãos não é uma simples coletânea; é uma homenagem à harmonia entre a Inteligência Artificial (IA) e a expressão artística, um convite para explorar um mundo onde a inovação tecnológica se encontra com a beleza da criatividade humana. Aqui, as obras criadas pela IA não são apenas resultados de cálculos complexos, mas sim manifestações da nossa capacidade de inovar e sonhar.

Mas, afinal, o que é essa tal de IA? É bem mais do que um conjunto de letras. A Inteligência Artificial simboliza um despertar na ciência da computação, um campo onde as máquinas não somente executam tarefas, mas também aprendem, se adaptam e se desenvolvem. Imagine ensinar um computador a pensar, a entender e a criar! Usando ferramentas como aprendizado de máquina, deep learning e análise de grandes volumes de dados, a IA se torna uma tela onde pintamos um futuro cheio de novas oportunidades.

Neste contexto, é impossível não mencionar o professor Sandeco, uma verdadeira inspiração na área de Inteligência Artificial e Data Science. Com mais de vinte anos dedicados à pesquisa e ao ensino, Sandeco é a alma por trás do canal que leva seu nome, iluminando o caminho de mais de meio milhão de seguidores com seu conhecimento. Seu canal no YouTube e WhatsApp vai além de uma simples fonte de informações; é um espaço onde o aprendizado se torna acessível e vibrante, transformando conceitos complexos em experiências enriquecedoras.

PREFÁCIO (CONTINUAÇÃO)



O coração deste projeto é a comunidade do canal Sandeco, um grupo diversificado que inclui estudantes, profissionais, pesquisadores, artistas e entusiastas. Eles são a prova viva de que quando unimos paixão e tecnologia, o resultado é a criação de arte digital incrível. Cada imagem gerada, cada animação, cada vídeo é um exemplo do que podemos alcançar quando combinamos a capacidade criativa humana com as ferramentas que a tecnologia nos oferece. As obras compartilhadas nas redes sociais são muito mais do que arte; são diálogos visuais sobre o futuro da inteligência e inovação.

Este livro é, portanto, um agradecimento a pessoas como o professor Sandeco e sua comunidade, que estão na vanguarda da exploração da IA e da ciência de dados. Convido você, leitor, a se juntar a nós nesta aventura de descoberta e inspiração. Que as páginas a seguir não sejam apenas um reflexo do nosso tempo, mas uma janela para um mundo onde a arte e a IA se unem, abrindo caminhos nunca antes percorridos.

Prof. Marcelo Claro
Autor

PROF. DR. SANDERSON OLIVEIRA DE MACEDO

SOBRE

O Professor Sanderson Oliveira de Macedo é um renomado especialista em Inteligência Artificial e Ciência de Dados, atuando como professor dedicado no Instituto Federal de Goiás e Prof. visitante da Universidade de Federal de Goiás, tem uma sólida formação que inclui doutorado e mestrado em Ciência da Computação pela Universidade Federal de Goiás, ele se destaca em áreas como Aprendizagem de Máquina e Visão Computacional.

Além de sua atuação acadêmica, o Professor Sandeco compartilha seu conhecimento através de seu canal no YouTube, "Sandeco Inteligência Artificial Descomplicada", e como embaixador na Include Campus Party, promovendo inclusão e acesso à tecnologia.



Rosimere Marinho
Autora

PROFº. SANDERSON MACEDO
Professor Doutor em Inteligência Artificial da
Universidade Federal de Goias

COMUNIDADE SANDECO NO WHATSAPP

BREVE CONTEXTUALIZAÇÃO

O surgimento do canal do Sandeco no WhatsApp foi precisamente no dia 26 de janeiro de 2017; ele foi motivado pela necessidade de disponibilizar as aulas de Inteligência Artificial dada pelo Prof. Sandeco para os alunos da Universidade Federal de Goiás, garantindo que pudessem acessá-las a qualquer momento. Além disso, tinha o objetivo de fornecer conteúdo para os alunos de iniciação científica que estavam iniciando, mas só teriam à disciplina de Inteligência Artificial I.A. a cada semestres posteriores.

Assim, o canal foi criado para simplificar esse processo. Conforme os vídeos foram sendo publicados e tornados públicos, o canal obteve grande sucesso, crescendo e se transformando no que é hoje a Comunidade Sandeco composta por diferentes conteúdos sobre a aplicação da I.A. como o conteúdo de imagens criada por Inteligência Artificial..

Carla Valdetaro
Autora

The image shows a screenshot of a WhatsApp group chat. The group is titled "COMUNIDADE SANDECO" and is described as a "Comunidade". The interface includes a profile picture for the group, a list of messages, and a sidebar with various notifications and links.

Avisos
~sandeco: Grupão está com vagas <https://bit.ly/GrupoChatGPT-Sandeco>

Grupos dos quais você participa

- CANAL SANDECO** 10
✓ Você: Oxente "primeiro" o Grande Sandeco já tinha feito isso durante...
- Sandeco Imagens IA** 09
Você reagiu com ❤️ a: "📸 tem mais esse punhado aqui kk"
- SANDECO - PROMPTS e GP...** 08
~ Givanildo Gramacho/Check: Achei esse post aqui acho que pode ajud...
- Data Science Sandeco** 00
~ Ludgard: Muito legal ! 😊



SOBRE O LIVRO DE IMAGENS



"A Arte da Inteligência Artificial: Uma Viagem com o Canal Sandeco", nós, autoras e autores das imagens, exploramos a fascinante interseção entre a criatividade humana e as capacidades quase ilimitadas da tecnologia.

Cada imagem,meticulosamente gerada por Inteligência Artificial, reflete não apenas a complexidade dos algoritmos, mas também a profundidade do pensamento crítico e do repertório humano que guiou sua criação.

Longe de serem produtos de tentativas aleatórias, estas obras

são o resultado de prompts cuidadosamente elaborados, o que demonstra o papel insubstituível da perspectiva humana na moldagem da tecnologia para expressar visões únicas e variadas sobre um tema comum e os subtemas diversificados a ele associados. Ao embarcar nesta jornada visual, você poderá apreciar o valor da colaboração entre humanos e máquinas, e a celebração das infinitas possibilidades que essa parceria oferece para o futuro da arte e da expressão.

Prof. Humberto Massareto
Autor

COMO A I.A. GERAM AS IMAGENS



A criação de imagens por inteligência artificial (IA) representa uma fusão inovadora de tecnologia, arte e ciência, promovendo uma nova era na produção artística e visual. A IA, baseada no conceito de simular a capacidade humana de aprender e criar, utiliza redes neurais para aprender padrões complexos a partir de vastos conjuntos de dados, incluindo formas, cores e texturas. Este aprendizado ocorre através de dois métodos principais: as Redes Generativas Adversariais (GANs) e os modelos de difusão. As GANs envolvem um processo onde um "gerador" cria imagens que um "discriminador" tenta classificar como reais ou geradas, aprimorando a capacidade da IA de produzir imagens realistas. Os modelos de difusão transformam ruído aleatório em imagens detalhadas, seguindo padrões aprendidos. Além disso, sistemas como o DALL-E da OpenAI geram imagens a partir de descrições textuais, expandindo as fronteiras da criatividade.



Título: Menino Dalle Sec.XXI

APRESENTAÇÃO DAS ARTES

A seguir serão mostrados os trabalhos dos idealizadores com a seguinte estrutura:

● Autor

Nome do Autor da imagem

● Imagens

As artes para a vossa apreciação

● Metadados da Imagem

Cidade e Estado

Tema - escolhido pela comunidade

Subtema - escolhido pelo autor

Estilo - escolhido pelo autor

Data - quando foi criada a arte

Inteligência Artificial Geradora - ferramenta usada

Prompt - instruções ou comando dada pelo autor ao computador para gerar as artes de acordo com sua criatividade

Outros - a critério de cada autor

**Título:** Especialista em Robótica 1**METADADOS DA IMAGEM****Cidade e Estado:** Rio de Janeiro - RJ**Tema:** Tecnologias**Subtema:** Robótica Avançada**Estilo:** Cartum ou Desenho Animado, Robótica Avançada**Data:** 30 janeiro de 2024**I.A. Geradora:** DALL-E 3 e Midjourney**Prompt:**

LA digital illustration of a funny robot, cartoonish, expressive face, engaging with advanced robotic science equipment, in a vibrant laboratory. The laboratory is filled with futuristic gadgets, colorful screens, and blinking lights. Interactions with warm and cool lighting, playful shadows. Created Using: smooth digital textures, bright colors, Pixar-inspired animation style, glibatree prompt, glossy surfaces, exaggerated proportions, cheerful ambience --ar 16:9

Outros:

Usei o GPT Glibatree. Ele pega uma instrução simples, cria um prompt do Midjourney e depois passa para uma versão do DALL E. Meu prompt: A disney-pixar style funny robot working with advanced robotic science



Título: Especialista em Robótica 2

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Rio de Janeiro - RJ

Tema: Tecnologias

Subtema: Robótica Avançada

Estilo: Cartum ou Desenho Animado, Robótica Avançada

Data e hora: 30 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: DALL-E 3 e Midjourney

Prompt:

LA digital illustration of a funny robot, cartoonish, expressive face, engaging with advanced robotic science equipment, in a vibrant laboratory. The laboratory is filled with futuristic gadgets, colorful screens, and blinking lights. Interactions with warm and cool lighting, playful shadows. Created Using: smooth digital textures, bright colors, Pixar-inspired animation style, glibatree prompt, glossy surfaces, exaggerated proportions, cheerful ambience --ar 16:9.

Outros:

Usei o GPT Glibatree. Ele pega uma instrução simples, cria um prompt do Midjourney e depois passa para uma versão do DALL E. Meu prompt: A disney-pixar style funny robot working with advanced robotic science.



Título: Sob o despertar

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Belo Horizonte - MG

Tema: Tecnologias

Subtema:

Estilo : Arte feita usando técnica de dupla exposição com IA

Data : 05 de fevereiro de 2024

IA Geradora : Openai Dall-E 3

Descrição:

Prompt: Imagine a double exposure portrait combining the silhouette of a thinker in a contemplative pose with the bustling scene of a technology expo. The overlay emphasizes the fusion of human introspection and technological advancement.



Título: Meditação do Futuro

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Belo Horizonte - MG

Tema: Tecnologias

Subtema:

Estilo : Arte feita usando técnica de dupla exposição com IA

Data : 05 de fevereiro de 2024

IA Geradora : Openai Dall-E

Descrição:

Prompt:

Uma figura humana hiper-realista sentada em um laboratório de alta tecnologia, cercada por telas holográficas mostrando algoritmos complexos. A figura, uma fusão de humano e máquina, reflete a interseção da humanidade com a IA, onde os circuitos e o fluxo de dados se tornam parte da pele e do corpo, iluminados por uma luz azul etérea. --ar 3:2 --v 5.2 --quality 1 --chaos 10



Título: Encontro de Mundos

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Rio de Janeiro - RJ

Subtema: Inteligência Artificial

Estilo: Ilustração digital, com um lado em estilo barroco e estilo futurista cyborg

Data: 5 de outubro 2023

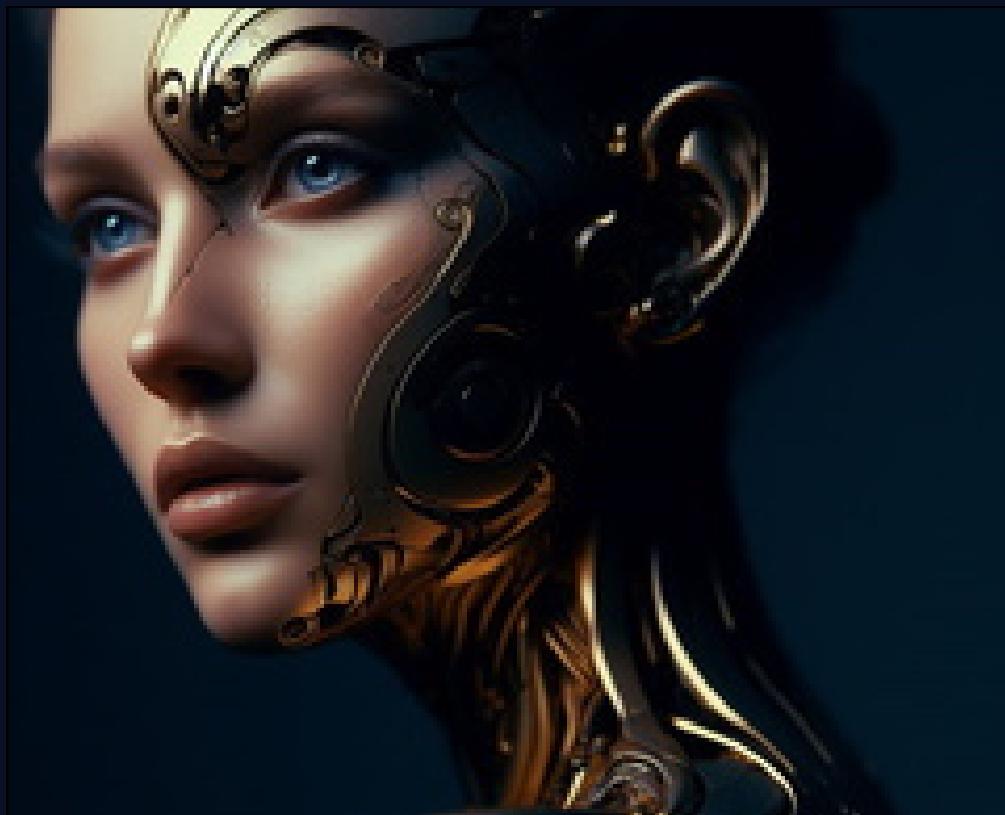
I.A. Geradora: DALL-E 3

Descrição: Dualidade e Convergência entre a Tradição e a Tecnologia Futurista

Prompt: Uma ilustração digital de um close-up de um rosto humanoide com uma divisão vertical, combinando uma máscara de filigrana dourada detalhada com uma superfície metálica prateada lisa, olhos humanos azuis. A iluminação enfatiza a textura e o contraste entre o antigo e o novo.

Outros:

Esta imagem é uma ilustração digital de um close-up de um rosto humanoide, apresentando uma divisão vertical que separa dois estilos distintos. A obra exemplifica a fusão harmoniosa entre arte e tecnologia, criando um contraste marcante entre o orgânico e o inorgânico, unindo o tradicional ao futurístico.



Título: Harmonia Cibernética

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Rio de Janeiro - RJ

Tema: Tecnologias

Subtema: Fusão de Humanidade e Tecnologias

Estilo: Ilustração digital com elementos cibernéticos e barrocos

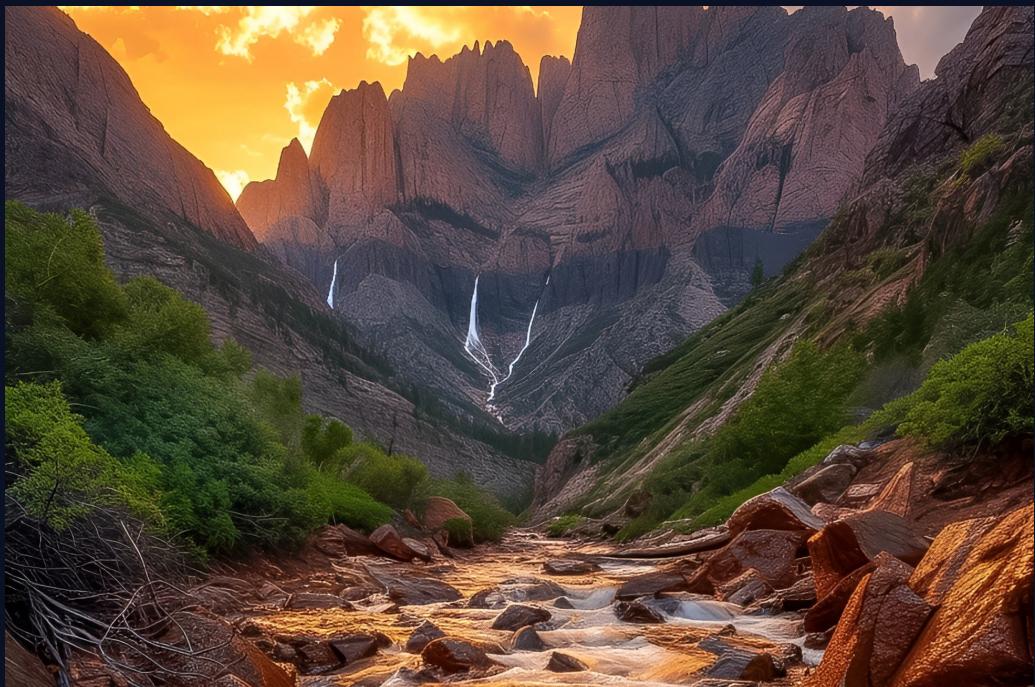
Data: 5 de outubro de 2023

I.A. Geradora: Openai DALL-E 3

Descrição: A imagem apresenta um retrato de meio corpo de uma figura humanoide feminina com design cibernético elegante. Metade do rosto é composta por uma estrutura robótica e a outra exibe uma aparência humana natural. Fusão da estética clássica com a tecnologia futurista.

Prompt:

Uma ilustração digital de um retrato de meio corpo de uma figura humanoide feminina com um design cibernético elegante. A figura possui uma estrutura robótica dourada com acabamento fosco, detalhada com espirais ornamentais sofisticadas no lado direito do rosto e corpo, em contraste com uma aparência humana natural no lado esquerdo, incluindo pele clara e expressão serena. Os olhos são azuis, com o olho cibernético destacando-se por seu brilho. A iluminação é dramática e enfatiza a estética clássica fundida com a tecnologia futurista, com um fundo escuro que realça a figura.



Título: Uma paisagem deslumbrante durante a hora dourada!

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Olinda - PE

Tema: Tecnologias

Subtema: Natureza

Estilo: Realista

Data: 27 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Bing

Descrição: buffalumps_red_rock_waterfall_Landscape

Prompt:

A breathtaking landscape during the golden hour, where the sun casts its warm hues illuminating a serene valley. A majestic mountain range stands tall in the background, with snow-capped peaks and waterfalls gracefully flowing down its sides. In the foreground, a river with crystal clear waters rushes over smooth rocks, capturing the reflection of the sky.



Título: Uma explosão de cores em uma linda floresta tropical holográfica!

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Olinda - PE

Tema: Tecnologias

Subtema: Natureza Holográfica

Estilo: Holográfico

Data: 27 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Bing

Descrição: Padrões de luz para formar uma folhagem exuberante, flores exóticas e pássaros vibrantes, usando um espectro de verdes, vermelhos, amarelos e azuis para capturar o ecossistema vivo e diverso da natureza.

Prompt:

Create a luminogram that bursts with the colors of a tropical rainforest. Detail light patterns to form lush foliage, exotic flowers, and vibrant birds, using a spectrum of greens, reds, yellows, and blues to capture the lively and diverse ecosystem, prompt by MegUSN1 --ar 4:5 --v 6.0 --s 250 --style raw



Título: Laboratório de pesquisa médica futurista com avanços em medicina molecular

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Goiana - GO

Tema: Tecnologias

Subtema: Inovações Futurísticas, Realidade Virtual e Aumentada

Estilo: Realista

Data: 30 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Dall-E 3

Prompt:

Imagine um mundo futurista onde a medicina molecular avançada erradicou todas as doenças. O cenário é um laboratório de pesquisa médica de ponta, iluminado por uma luz suave e moderna. O lab. está repleto de tecnologias inovadoras: microscópios moleculares altamente avançados, computadores exibindo estruturas de DNA e RNA em 3D, e máquinas de edição genética que operam com precisão absoluta. Cientistas em trajes de laboratório de última geração estão envolvidos em pesquisas avançadas, observando dados em telas holográficas e discutindo sobre terapias genéticas personalizadas. Em uma área, há um dispositivo que simula órgãos em nível molecular, permitindo estudos detalhados e testes de tratamentos. Plantas medicinais geneticamente aprimoradas crescem em um jardim bioquímico, destacando a integração da natureza na medicina futurista. O ambiente transmite uma sensação de esperança e conquista, simbolizando uma era que a humanidade vive livre de doenças, graças aos avanços extraordinários da medicina molecular.



Título: AgroTech

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Goiana - GO

Tema: Tecnologias

Subtema: Inovações Futurísticas, Robótica Avançadas, Tecnologias Sustentáveis

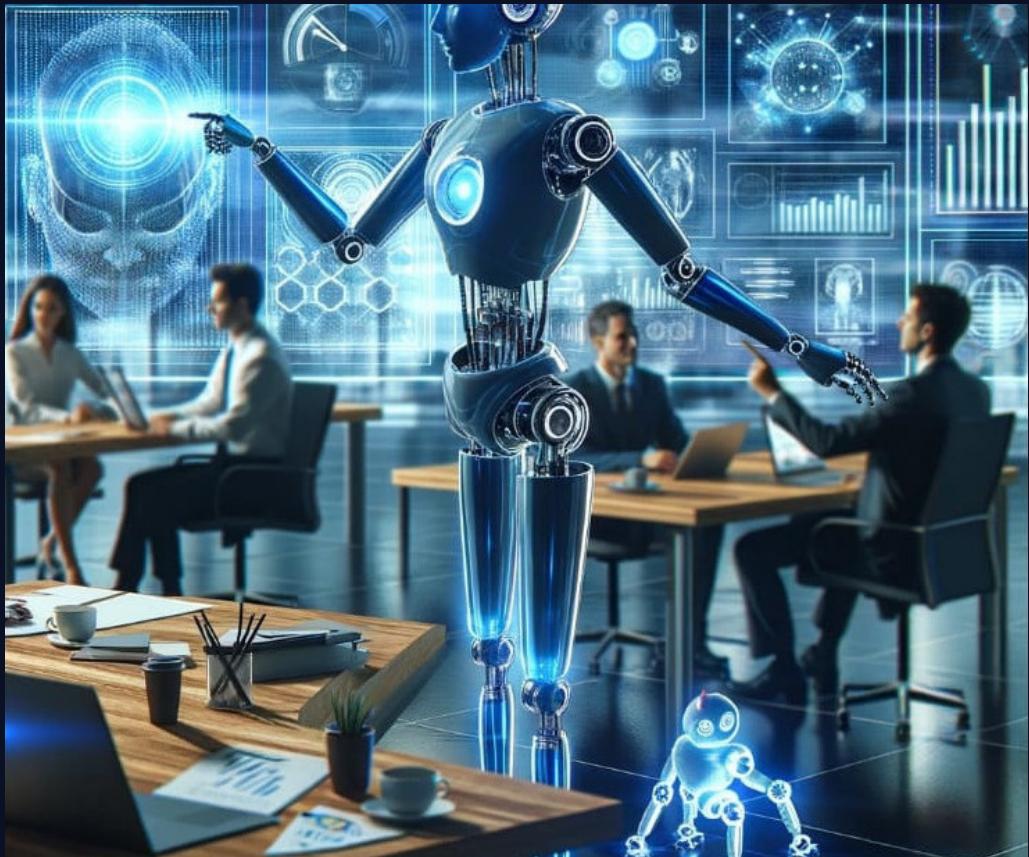
Estilo: Realista

Data: 30 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Openail Dall-E

Prompt:

Imagine um futuro avançado onde a agricultura mundial é revolucionada por super máquinas robóticas. Estas máquinas são projetadas para fornecer uma produção de alimentos em grande escala, superando os métodos tradicionais. O cenário é um vasto campo agrícola sob um céu azul claro. No campo, várias máquinas robóticas imensas e de design futurista trabalham incansavelmente. Elas são equipadas com braços mecânicos multifuncionais, capazes de plantar, colher e processar culturas com eficiência extraordinária. Algumas máquinas possuem painéis solares para enfatizar a sustentabilidade, enquanto outras são equipadas com sensores e sistemas de IA para otimizar a produção. Entre as culturas, vemos uma variedade de vegetais e cereais, todos florescendo em perfeita saúde. O campo é um misto de tecnologia e natureza, simbolizando uma harmonia entre o avanço tecnológico e a preservação ambiental. O sol brilha no horizonte, lançando um brilho dourado sobre toda a cena, refletindo uma era de prosperidade e abundância alimentar.



Título: O Futuro da Gestão Estratégica com IA

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Niterói-RJ

Tema: Tecnologias

Subtema: Inteligência Artificial na Gestão

Estilo: Futurista

Data: 31 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: OpenAI Dall-E

Descrição: uma representação visual de como a inteligência artificial pode transformar a gestão e o planejamento estratégico nas empresas. A imagem mostra um ambiente de escritório futurista, com telas holográficas exibindo dados e gráficos e robôs auxiliando na análise de estratégias.

Prompt:

Criar uma imagem futurista que ilustre a integração da inteligência artificial na gestão e planejamento estratégico de empresas. Incluir telas holográficas e robôs trabalhando em conjunto com humanos em um escritório moderno.



Título: Tecnologia Blockchain no Direito

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Niterói-RJ

Tema: Tecnologias

Subtema: Blockchain na Prática Jurídica

Estilo: Ilustrativo

Data: 31 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: OpenAI DALL-E

Descrição: Uma ilustração que explora o impacto da tecnologia blockchain no campo do Direito, incluindo a segurança de documentos jurídicos e a execução de contratos inteligentes. A imagem deve mostrar profissionais do Direito interagindo com a tecnologia blockchain por meio de tablets e computadores, com ênfase em contratos inteligentes e autenticação de documentos.

Prompt: Criar uma ilustração que demonstre o uso da tecnologia blockchain no Direito, destacando a segurança de documentos e a implementação de contratos inteligentes. Incluir profissionais do Direito utilizando tecnologia moderna para interagir com sistemas baseados em blockchain.



Título: Realidade Virtual e Aumentada

METADADOS DA IMAGEM

Estado: Minas Gerais

Tema: Tecnologias

Subtema: Realidade Virtual e Aumentada

Estilo: Realista

Data: 30 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Fooocus

Descrição: A mulher no centro da cena não apenas personifica a narrativa visual, mas também representa todos nós como pioneiros nesta jornada de descobertas digitais. Seus óculos de realidade virtual são uma porta de entrada para um universo repleto de possibilidades inexploradas.

Prompt:

Film Still, side view, mulher com dispositivo de realidade virtual, by David Ferron, 8k, cinematic



Título: Robótica Avançada

METADADOS DA IMAGEM

Estado: Minas Gerais

Tema: Tecnologias

Subtema: Robótica Avançada

Estilo: Realista

Data: 30 de janeiro 2024

I.A. Geradora: Fooocus

Descrição: Este carro não é apenas uma máquina. É uma representação tangível da convergência entre a potência automotiva e a inteligência robótica. Sua presença elevada simboliza a busca incessante pela excelência e inovação.

Prompt:

speed rance autobot, 8k ,cinematic



Título: Odontinho, o Agente inteligente

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Maceió - AL

Tema: Tecnologias

Subtema: Inteligência Artificial

Estilo: Desenho Animado Vibrante

Data: 18 nde novembro de 2023

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Descrição: A ideia é criar um mascote da Odonto IA aceito pelo público infantil para incentivar o processo de higiene oral das crianças.

Prompt:

With a friendly appearance, large green eyes, and neat brown hair. He is dressed as a dental professor, wearing a white lab coat with a pale green shirt underneath. He is standing in a classroom, teaching a group of children about dental hygiene in front of a green chalkboard. To his side, there is a small sign with the name 'Odonto IA' written on it. The boy is holding a toothbrush and gesturing towards the board with a smile, illustrating proper brushing techniques. The children are diverse in appearance, attentively listening and watching the demonstration.



Título: Pré - consulta em Odontologia

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Maceió - AL

Tema: Tecnologias

Subtema: Inteligência Artificial em Saúde

Estilo: Realista

Data: 12 de dezembro de 2023

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Descrição: no ano 2035, uma Robô auxiliar de Consultório Odontológico, com aspecto de uma garota de 28 anos, realiza a pré-avaliação oral do paciente antes do atendimento com um Cirurgião-Dentista humano.

Prompt:

A realistic representation of a Dental Office Assistant Robot, with the appearance of a 28-year-old woman, performing an oral pre-assessment before a consultation with a human Dental Surgeon in a dental office in the year 2035.



Título: Brainstorming 2081

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Jundiaí - SP

Tema: Tecnologias

Subtema: Inteligência Artificial

Estilo: Abstrato

Data: 01 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: Leonardo.ai

Descrição:

Cérebro humano versão 2.0, em meio a uma seção de brainstorming

Prompt:

“Galaxies, spirals, space, nebulae, stars, smoke, iridescent, intricate detail, in the shape of a brain in the middle of a brainstorming task, octane render, 8k – q 2”



Título: SOS: Mensagem na garrafa

METADADOS DA IMAGEM

Nome do Autor: Humberto Emílio Massareto

Cidade e Estado: Jundiaí - SP

Tema: Tecnologias

Subtema: Tecnologias Sustentáveis

Estilo: Surrealista

Data: 18 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Leonardo.ai

Descrição: Via Láctea aprisionada em uma garrafa

Prompt:

“Milky Way in a glass bottle, 8K, unreal engine, octane rendering, galaxy in a glass, bokeh – ar 1:1 – q 2 – v 5.1 – s 750”



Título: O computador

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Maceió - AL

Tema: Tecnologias

Subtema: Componentes tecnológicos

Estilo: Abstrato

Data: 9 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: ChatGPT 4

Descrição: Arte dos componentes do computador estilizados

Prompt:

Create a the abstract art I created for you. It features a complex composition with vibrant colors, geometric shapes, and elements that might evoke a sense of wonder and stimulate the imagination. Feel free to explore the depths of this abstract landscape! like mother board in personal computer.



Título: A Paz para você

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Maceió - AL

Tema: Tecnologias

Estilo: Arte Abstrata

Data: 9 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: Openai Dall-E

Descrição: uma arte completamente abstrata

Prompt:

create another abstract art piece for you, blending organic and geometric forms in a surreal, ethereal landscape. This composition is designed to transport you to a tranquil yet dynamic environment, inviting you to immerse yourself in its dreamlike space.



Título: Cyborg battle angel

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Ji-Paraná - Rondônia

Tema: Tecnologias

Subtema: Robótica Avançada

Estilo: Fantasia Realista

Data: 25 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Midjourney

Descrição: Representação de um anjo de combate robótico.

Prompt:

beauty cyborg, battle angel, epic, full body, legendary, photography by bill durgin --ar 3:2 --stylize 1000 --v 6



Título: IA e Ética

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Ji-Paraná - Rondônia

Tema: Tecnologias

Subtema: Inteligente Artificial

Estilo: Arte Conceito e Realista

Data: 25 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Midjourney

Descrição: Representação gráfica de Ética em IA

Prompt:

An image of a humanoid robot holding a balance scale, with gears on one side representing AI technology and a globe on the other side symbolizing ethical considerations. --ar 3:2 --v 6



Título: Enfermeira - Programada para Salvar Vida

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Bebedouro - SP

Tema: Tecnologias/Saúde

Subtema: Robótica Avançada

Estilo: Realista

Data: 08 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Prompt:

Imagen de uma mulher de 27 anos, com uma fusão equilibrada de traços humanos e elementos mecânicos, simbolizando uma intersecção entre humanidade e tecnologia. Seu corpo, uma obra de arte escultural, é uma combinação perfeita de engenharia biológica e mecânica sua identidade como um ser híbrido. O rosto dela harmoniza características humanas com componentes mecânicos, refletindo sua dualidade. Ela veste um uniforme que a identifica como enfermeira, evidenciando seu propósito de cuidado e assistência. Ela se encontra no centro de uma sala de emergência bem equipada, com 2 camas hospitalares, pronta para qualquer necessidade médica. A imagem visa capturar a essência da enfermeira do futuro, onde a tecnologia avançada e a compaixão humana se encontram para salvar vidas.



Título: Enfermeira - Programada para Salvar Vida - II

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Bebedouro - SP

Tema: Tecnologias/Saúde

Subtema: Robótica Avançada

Estilo: Realista

Data: 08 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Prompt:

Imagen de uma mulher de 27 anos, com uma fusão equilibrada de traços humanos e elementos mecânicos, simbolizando uma intersecção entre humanidade e tecnologia. Seu corpo, uma obra de arte escultural, é uma combinação perfeita de engenharia biológica e mecânica sua identidade como um ser híbrido. O rosto dela harmoniza características humanas com componentes mecânicos, refletindo sua dualidade. Ela veste um uniforme que a identifica como enfermeira, evidenciando seu propósito de cuidado e assistência. Ela se encontra no centro de uma sala de emergência bem equipada, com 2 camas hospitalares, pronta para qualquer necessidade médica. A imagem visa capturar a essência da enfermeira do futuro, onde a tecnologia avançada e a compaixão humana se encontram para salvar vidas.



Título: Conexões Digitais: Uma Visão Abstracta

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Crateús, CE

Tema: Tecnologias

Subtema: Fusão do Humano com o Digital

Estilo: Abstrato Digital

Data: 09 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: OpenAI DALL·E

Descrição: A obra "Conexões Digitais: Uma Visão Abstracta" de Marcelo Claro é uma representação artística que explora a fusão entre o humano e o digital. Utilizando uma paleta de cores vibrantes e contrastantes, a imagem retrata figuras humanas distorcidas entrelaçadas com motivos de redes digitais. Este trabalho desafia o espectador a refletir sobre a interação entre a alma humana e o universo digital, destacando o movimento pulsante e a constante transformação característicos da era tecnológica.

Prompt:

Crie uma obra magnífica e impactante, as linhas dançam em uma sinfonia caótica de formas e cores, como se a própria tela fosse um palco para a expressão abstrata da mente criativa de Pablo Picasso. Os contornos distorcidos de figuras humanas parecem se fundir e se separar em um jogo dinâmico de geometria e emoção. Os olhos do observador são imediatamente atraídos para a profusão de tons vibrantes e contrastantes que se chocam e se entrelaçam em um turbilhão de energia visual representando redes digitais. Cada pincelada parece ser uma explosão de criatividade, capturando a essência fragmentada da experiência humana e internet, mundo virtual. O espectador é desafiado a decifrar os elementos caóticos e encontrar beleza na desordem aparente. É como se a pintura fosse um espelho distorcido da alma, refletindo a complexidade e contradições da condição humana. Em meio ao caos, há uma sensação de movimento e vida pulsante, como se as formas estivessem constantemente se transformando e se reinventando diante dos nossos olhos. É uma experiência visual hipnotizante, onde a mente é levada a explorar os limites da percepção e da compreensão. É uma obra-prima que transcende o tempo e o espaço, desafiando as convenções e convidando-nos a contemplar o infinito labirinto da mente e do mundo digital de um dos maiores gênios da arte moderna.



Título: Conexões Digitais: Uma Visão Abstracta II

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Crateús, CE

Tema: Tecnologias

Subtema: Fusão do Humano com o Digital

Estilo: Abstrato Digital

Data: 09 de fevereiro de 2024

I.A. Geradora: OpenAI DALL·E

Descrição: "Conexões Digitais: Uma Visão Abstracta", criada pelo artista Marcelo Claro, é uma incursão visual nas profundezas da relação entre humanidade e tecnologia. A peça, originada em Crateús, CE, manifesta-se como um símbolo pujante das Tecnologias emergentes, em particular a fusão do humano com o digital. O estilo abstrato digital serve como veículo para uma experiência que desafia a percepção e a compreensão, com linhas que parecem dançar em uma sinfonia caótica de formas e cores. As figuras humanas distorcidas que se mesclam com a iconografia digital são um reflexo da era da internet, capturando a essência da nossa existência fragmentada e virtual. Esta obra deslumbra os olhos do observador, convidando a um mergulho no labirinto infinito da consciência digital e humana, uma verdadeira obra-prima que desafia o tempo, o espaço e as convenções artísticas.



Título: Prédios Sustentáveis

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado:

Tema: Tecnologias

Subtema:

Estilo:

Data: Quinta-feira 1 fevereiro 2024

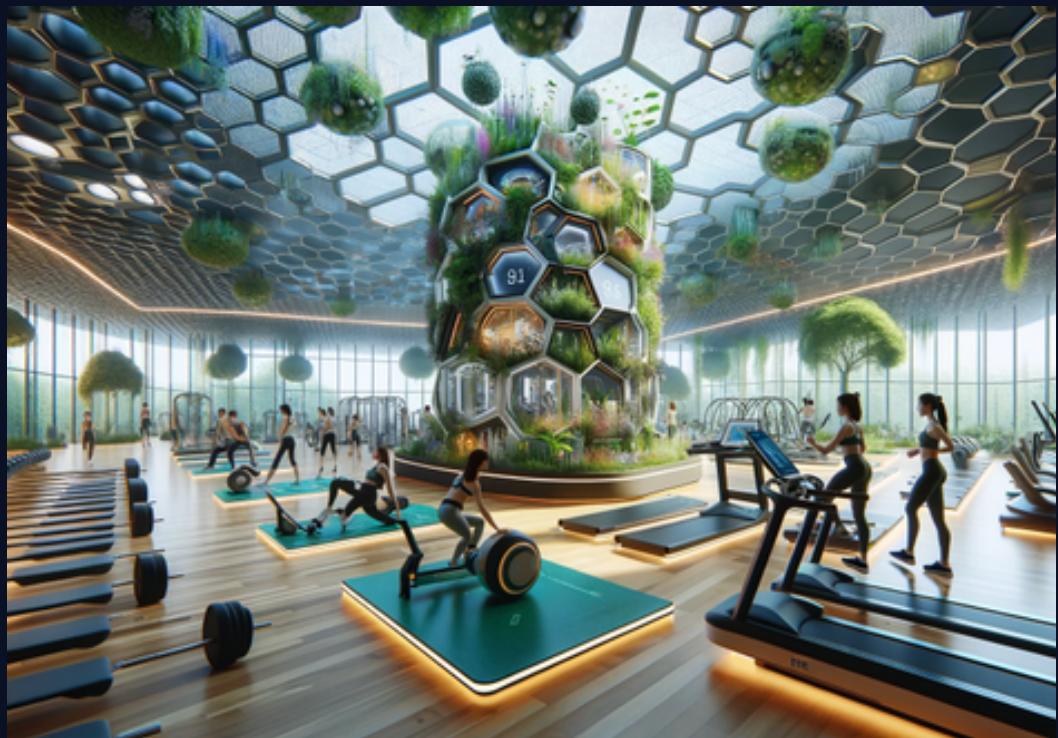
I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Descrição:

Vista panorâmica de uma Avenida em São Paulo, prédios biotecnológicos futuristas entrelaçados com vegetação exuberante, arranha-céus com painéis solares e estruturas de cultivo de plantas, avenida repleta de árvores e jardins suspensos. Criado usando: arte digital de alto detalhe, paisagem urbana futurista, arquitetura ecológica, planejamento urbano verde, cores vibrantes, contrastes nítidos, luz natural

Prompt:

A panoramic view of Avenida Paulista, futuristic biotechnological buildings intertwined with lush greenery, skyscrapers with solar panels and plant.



Título: Academia Sustentável

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado:

Tema: Tecnologias

Subtema:

Estilo: Realista

Data: Quinta-feira 1 fevereiro 2024

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Descrição:

Uma academia de alta tecnologia dentro de um prédio biotecnológico, equipamentos de treino interativos, cercados por plantas internas, mulheres praticando vários exercícios, soluções de energia sustentável. Criado usando: modelagem 3D avançada, design de interiores esportivo, fusão de fitness e eco-tecnologia, energia verde, iluminação dinâmica, esquema de cores energizante.

Prompt:

A high-tech gym inside a biotechnological building, interactive workout equipment, surrounded by indoor plants, women practicing various exercises.



Título: "Temporalidade Distorcida"

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: São Pedro - SP

Tema: Tecnologias do Tempo

Subtema: Relatividade e Percepção

Estilo: Surrealismo Digital

Data: 20 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Descrição:

Um relógio derretendo numa paisagem desértica com colunas flutuantes, um céu com dois planetas e um horizonte tingido pelas cores do crepúsculo.

Prompt:

Um cenário surreal com um relógio derretendo, estruturas geométricas flutuantes em um deserto e um céu alienígena com dois planetas grandes.



Título: "Convergência Tecnológica"

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: São Pedro - SP

Tema: Tecnologias Integradas

Subtema: Sinfonia de Inovações

Estilo: Surrealismo Digital

Data: 20 de janeiro de 2024

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3

Descrição: Uma composição vibrante de elementos tecnológicos e orgânicos, com um trem bala, figuras humanóides, e paisagem urbana futurista ao fundo.

Prompt:

Uma composição complexa combinando tecnologia e biologia, com um trem de alta velocidade, figuras humanoides, e uma cidade avançada em um cenário surreal.



Título: Colheita Florestal Autônoma

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Santa Maria, RS

Tema: Tecnologias

Subtema: Inovações futurísticas

Estilo: Realista

Data: 31 de janeiro de 2024

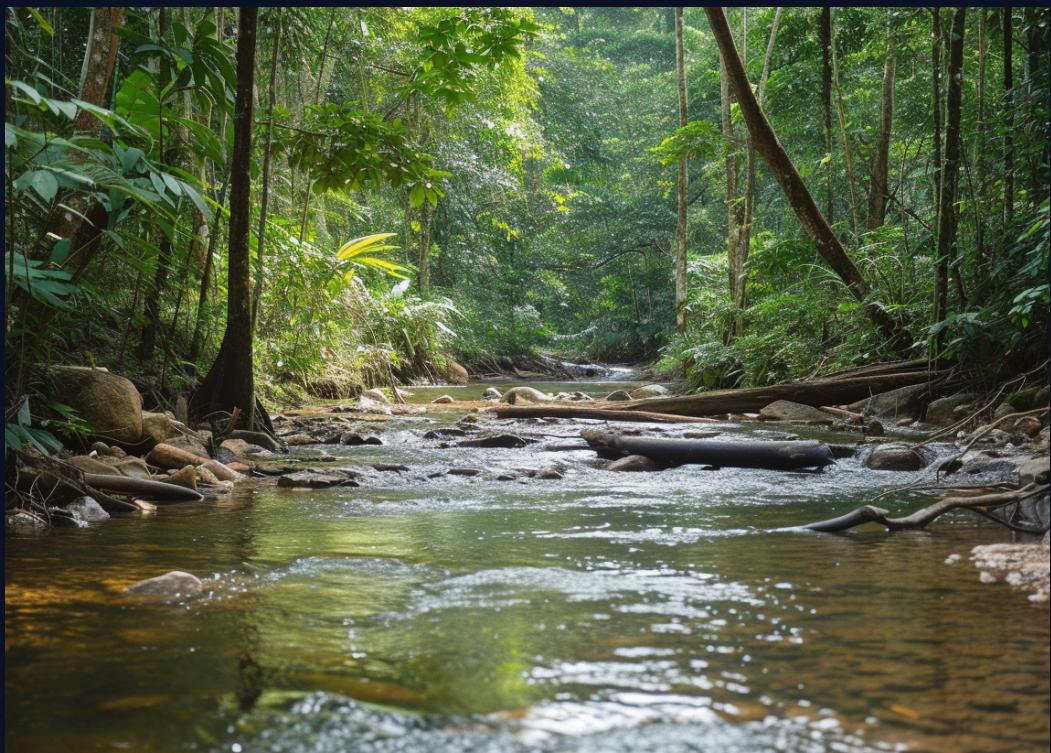
I.A. Geradora: Midjourney

Descrição:

Máquina robótica autônoma em operação de colheita florestal

Prompt:

Criar uma imagem realista e futurística de uma máquina robótica autônoma em plataforma com esteiras realizando uma operação de corte em florestas plantadas equianeas de *Pinus taeda*. A máquina terá cores verde e amarelo com luzes sinalizadoras quando estiver em operação. (versão em Português).



Título: Preservação de fontes de água e sustentabilidade

METADADOS DA IMAGEM

Autor: Rudiney Soares Pereira

Cidade e Estado: Santa Maria, RS

Tema: Tecnologias

Sub tema: Tecnologias sustentáveis

Estilo: Realista

Data: 31 de Jan de 2024 às 16:40h

I.A. Geradora: Midjourney

Descrição: Uso da Engenharia Natural para a preservação de fontes de água em ambientes florestais

Prompt: Explore a aplicação inovadora de técnicas de Engenharia Natural na gestão de cursos d'água para preservar e sustentar fontes hídricas em um ambiente florestal com árvores nativas do Brasil. Mostre pelo menos uma obra projetada que contenha o uso estratégico de troncos, galhos ou pedras para criar obstáculos no leito do rio, diminuindo assim sua velocidade e ajudando na deposição de sedimentos com vistas a restaurar e melhorar a estabilidade dos rios, controlando a erosão e reduzindo os impactos negativos do fluxo da água. Investigue como esses métodos contribuem para a conservação ambiental e a gestão sustentável dos recursos hídricos nesse contexto único. (versão em Português)



Título: Uma reunião ecumênica no espaço.

METADADOS DA IMAGEM

Cidade e Estado: Paraíba do Sul - RJ

Sub-tema: Tecnologias do futuro

Estilo: hiper-realista.

Data: 11 de outubro de 2023.

I.A. Geradora: Openai Dall-e 3.

Descrição:

Photo of a vast multi-faith gathering in an advanced space habitat. Religious representatives from Christianity, Islam, Buddhism, Hinduism, indigenous.



Título: Sala de aula futurística

METADADOS DA IMAGEM

ACidade e Estado: Paraíba do Sul - RJ.

Sub-tema: Sala de aula do amanhã.

Estilo: hiper-realista.

Data: 20 de novembro de 2023

I.A. Geradora: Openai Dall-E 3.

Descrição:

Prompt:

A highly detailed and creative hyper-realistic image depicting the future of Pedagogy in a 16_8 aspect ratio. The scene includes a futuristic classroom.

ALGUMAS INTELIGÊNCIAS ARTIFICIAIS GERADORAS DE IMAGENS



1. Dall-E 3

Geração de imagens a partir de descrições textuais.

Site: <https://openai.com/dall-e-3>

2. MidJourney

Ferramenta de pesquisa e criação de imagem independente.

Site: <https://www.midjourney.com/home>

3. Artbreeder

Combinação e mutação de imagens para criar variações únicas.

Site: <https://www.artbreeder.com/>

4. StyleGAN

Geração de imagens altamente realistas, especialmente rostos.

Site: <https://stylegan-human.github.io/>

5. This Person Does Not Exist

Geração de rostos de pessoas que não existem usando StyleGAN.

Site: <https://thispersondoesnotexist.com/>

6. Runway ML

Plataforma de criação de IA com várias ferramentas de imagem.

Site: <https://runwayml.com>

7. DeepAI

Transformação de fotos em obras de arte usando estilos famosos.

Site: <https://deepai.org/>