

Concours Dis-moi dix mots 2012

Les détenus de la Maison d'arrêt de Strasbourg qui ont conçu et réalisé l'affiche primée ont décrit la façon dont ils ont vécu cette expérience, littéraire d'abord, graphique ensuite.

Nous avons intitulé ce texte :

Hors-champs pour une affiche

« J'arrive dans un silence de mots, d'idées, de nouveaux visages. Des émotions naissent, des pensées se posent sur la blancheur du papier. Une feuille pour tous, sans distinction aucune, la légèreté des sentiments se mélange, comme les feuilles d'automne tombent des arbres. Pas de frontière entre les mots, juste la même envie de se partager, de se donner, sans réfléchir. Des voix se mêlent, des bruits construisent un seul et même chemin, celui d'être ensemble dans un même but: la liberté des mots.

Peu à peu, les langues se délient en même temps que se débrident les imaginaires, certains plaisantent, d'autres échangent ou conseillent, le bouillon d'idées bat son plein. Et c'est le tour de table, presque le tour d'honneur, où chacun livre un peu de son cœur, de sa pensée, de son humeur. Parfois les mots exorcisent les maux, et parfois le plaisir seul suffit.

Car même enfermé, on peut s'évader par la pensée et graver sur le papier sa joie, sa tristesse, et le plus important, son espoir... et faire ensuite sortir cet espoir au grand jour !

Donc quand l'artiste arrive, on est tous aux aguets.

Alors, dans les sourires des lignes tracées, et parfois les rires aux éclats de bonheurs espérés, nous avons dessiné le contour des mémoires oubliées. Entourés des chaleurs d'une amitié espérée, sans compassion pour nos passés, nous avons admiré les traits qui nous ont libérés. »