Cuaderno de Ejercicios de HTML y CSS MSc. Ing. Marcelo Palma Salas

Ejercicio 12

A partir de la página web que se te proporciona, debes emplear el atributo style para crear una página web que tenga el mismo aspecto que la siguiente imagen:

HTML & CSS: Curso práctico avanzado Datos del libro Titulo: HTML & CSS: Curso práctico avanzado Autor: Sergio Luján Mora Editorial: Publicaciones Altaria Año de publicación: 2015 ISBN: 978-84-944049-4-8 Descripción del libro Aunque los inicios de Internet se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa cuando, gracias a la Web, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la Web ha evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo. Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas de hipertexto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estilo en caseada (Concoding Style Sheria, CSS). Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que en necesario es aber utilizar un ordenador y saber navegar por la Web. Contenido del libro El contenido de este libro se estructura en tres apartados bien diferenciados: En la primera parte del libro se trabajan conceptos generales que son necesarios para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura física y estructura lógica (o estructura de navegación) de un sitio web. Se detalla cómo influye la estructura física en las Esta de define su funcionamiento como HTML y Se empleados para el desarrollo de las páginas veb en el lado del Ciente. En la segunda parte se rabaja HTML Partiendo de la estructura básica de una página web, se explican no conceptos de estructura funcian para definir el formato y la presentación de una página veb. Se explica cómo utilizar el color, cómo definir la presentación del tuna de las tablas y de los formularios como realizar transformaciones y transiciones con el fin

Tienes que tener en cuenta los siguientes requisitos:

- El texto principal:
 - El color del texto es azul: #00F.
 - El color de fondo del texto es verde claro: #CFC.
 - El tipo de letra es la secuencia: Georgia, Cambria, serif.
 - El tamaño del texto: 16px.
- El encabezado de nivel 1:
 - o El color del texto es rojo claro: #F00.
 - El tipo de letra es la secuencia: Verdana, Calibri, sans-serif.
 - o El tamaño del texto: 32px.
- El encabezado de nivel 2:
 - o El color del texto es rojo claro: #A00.
 - El tipo de letra es la secuencia: Verdana, Calibri, sans-serif.
 - o El tamaño del texto: 24px.
- El color de los campos de los datos del libro es verde oscuro: #060.

- El texto "Internet" y la "Web" cuando actúan como sustantivos:
 - o El tamaño del texto: 20px.
 - o Texto en negrita.
- El texto "Hypertext Markup Language", "Cascading Style Sheets" y los acrónimos "HTML" y "CSS":
 - El color del texto es blanco: #FFF.
 - El color de fondo del texto es negro: #000.
 - o Texto en cursiva.
- Consejo: puedes utilizar las etiquetas de HTML y .
- Consejo: puedes utilizar la etiqueta de HTML para aplicar un estilo CSS a cualquier parte del texto.

Código base

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8" />
<title>HTML & amp; CSS: Curso práctico avanzado</title>
</head>
<body>
<h1>HTML & amp; CSS: Curso práctico avanzado</h1>
<h2>Datos del libro</h2>
Título: HTML & amp; CSS: Curso práctico avanzado
Autor: Sergio Luján Mora
Editorial: Publicaciones Altaria
Año de publicación: 2015
ISBN: 978-84-944049-4-8
<h2>Descripción del libro</h2>
Aunque los inicios de Internet se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa
cuando, gracias a la Web, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la Web ha
evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos
estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que
provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo.
>
Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas
de hipertexto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estilo en cascada (Cascading Style
Sheets, CSS).
>
```

Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber navegar por la Web.

<h2>Contenido del libro</h2>

El contenido de este libro se estructura en tres apartados bien diferenciados:

En la primera parte del libro se trabajan conceptos generales que son necesarios para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura física y estructura lógica (o estructura de navegación) de un sitio web. Se detalla cómo influye la estructura física en las URL o direcciones que se emplean a la hora de crear los enlaces de un sitio web. Pasando por el concepto de "estándar web", un término general que se emplea para refererirse a los estándares que define su funcionamiento como HTML y CSS, empleados para el desarrollo de las páginas web en el lado del cliente.En la segunda parte se trabaja HTML. Partiendo de la estructura básica de una página web, se explican las etiquetas de HTML que se utilizan para definir el texto, los enlaces, las listas, las tablas, los formularios y los elementos multimedia.

En la tercera y última parte se explica CSS, el lenguaje que se emplea para definir el formato y la presentación de una página web. Se explica cómo utilizar el color, cómo definir la presentación del texto, de las tablas y de los formularios; cómo realizar transformaciones y transiciones con el fin de diseñar una página web.

</body>

</html>

Ejercicio 13.

A partir de la página web que se te proporciona, debes escribir las reglas CSS necesarias para lograr una página web que tenga el mismo aspecto que la siguiente imagen:

Lista sin elemento gráfico: Elemento 1 Elemento 2 Elemento 3 Lista con círculos: o Elemento 1 o Elemento 2 o Elemento 3 Lista con cuadrados: · Elemento 1 Elemento 2 Elemento 3 Lista con números romanos: i. Elemento 1 ii. Elemento 2 iii. Elemento 3 Lista con letras griegas: α. Elemento 1 β. Elemento 2 y. Elemento 3

Puedes modificar el código HTML proporcionado para añadir los identificadores y clases que necesites.

Código Base:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8"/>
<title>Ejemplo de listas</title>
</head>
<body>
Lista sin elemento gráfico:
Elemento 1
Elemento 2
Elemento 3
Lista con círculos:
Elemento 1
Elemento 2
Elemento 3
```

```
Lista con cuadrados:
Elemento 1
Elemento 2
Elemento 3
Lista con números romanos:
<0|>
Elemento 1
Elemento 2
Elemento 3
Lista con letras griegas:
Elemento 1
Elemento 2
Elemento 3
</body>
</html>
```

Ejercicio 14.

Crea una página web con un formulario que tenga el mismo aspecto que la siguiente imagen:

iDESWEB

Formulario de registro ¿QUIÉN ERES? Nombre Apellidos Correo electrónico Fecha de nacimiento Dia * Mes * Afo * ¿DE DÓNDE ERES? Ciudad Código postal País País CÓMO QUIERES INICIAR SESIÓN? Nombre de usuario Contraseña Vuelve a escribir la contraseña CONDICIONES DE REGISTRO Deseo recibir ofertas de iDESWEB Una vez al día © Una vez a li semana © Una vez al mes Acepto el acuerdo de servicios, la declaración de privacidad y la declaración de uso de cookies Crear cuenta

En la imagen animada se muestra:

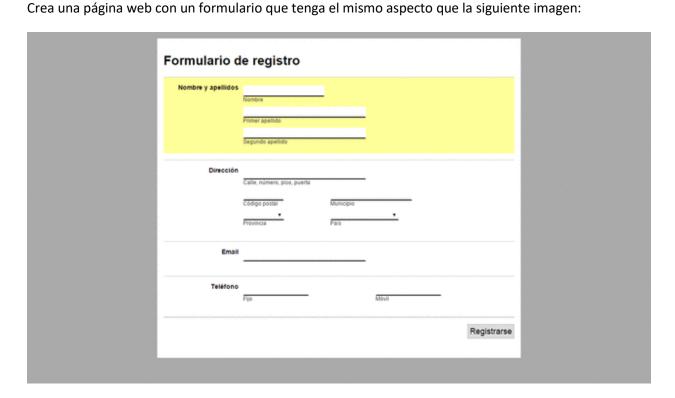
- El efecto que se debe configurar cuando el cursor del ratón se sitúe encima de un control del formulario: se debe destacar con un fondo de color rojo.
- El efecto que se debe configurar cuando un control del formulario reciba el foco del teclado: se debe destacar con un fondo de color amarillo.

Además:

- Contenido de la página centrado.
- Título y subtítulo: tipo de letra Georgia, serif.
- Tipo de letra principal: Arial, Helvetica, sans-serif.
- Leyendas (legend) y etiquetas: negrita.

Consejo: existen muchas formas de resolver este ejercicio, lo normal es que tu solución no se parezca a la solución que te proporcionamos.

Ejercicio 15.



En la imagen animada se muestra:

- El efecto que se debe configurar cuando el cursor del ratón se sitúe encima de una línea del formulario.
- El efecto que se debe configurar cuando un control del formulario reciba el foco del teclado.

Consejo: existen muchas formas de resolver este ejercicio, lo normal es que tu solución no se parezca a la solución que te proporcionamos.

Ejercicio 16. RESPONSIVO

A partir de la página web que se te proporciona, debes escribir las reglas CSS necesarias para lograr una página web que tenga el mismo aspecto que la siguiente imagen en la que se muestra la página web visualizada en tres dispositivos con diferentes resoluciones de pantalla:

Datos del libro Titulo: HTML & CSS: Curso práctico avanzado Aunque los inicios de libro Titulo: HTML & CSS Curso práctico avanzado Aunque los inicios de Internet se remontan a los ados secuenta, no ha sulo hasta los ados noventa cuando, gracias a la Wés, se ha extendidos su uno por tode unundo. Ea pocos años, la Web ha evolucionado enormamente: se ha pasado de páginas senzillas, con pocas inidegenes y contenidos diadimicos que peroveram de bases de datos y que son uvistadas por mules de usuarios a mismo trempo. Todas las páginas están internimente construidas con la misma ternologia; con el Lenguage de marcas de hipertecto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estibo en cascada (Cascading Style Sheets, CSS). Este libro es adecuado para cualquiera que tengi miterés en aprender a desarrollar sus popias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para agrender con esta libro. So immo que es necesarios e os saber unitizar un ordenador y saber navegar per la Web. Este libro es adecuado para cualquiera que tengi miterés en aprender a desarrollo es absistica de una página aveb, se explica no esta beta positiva sus popias páginas veb. Se explica no esta libro. So immo que es necesarios e la las diad cliente. En la permeta parte del libro se entreos para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura lógica conceptos de estructura logica de terra los entreos que este emplea para referenciarse a los estándares que define su funcionamento conso HTML. y concepto es asber unitazar un ordenador y saber navegar per la Web. Este libro es adecuado para cualquiera que tengina miterés en aprender con concepto de "estándar veb", un término general que define su funcionamento en conceptos de estructura libra este concepto de "estándar veb", un término general parteción de las páginas veb. se explica para definir el texto. los entaces, las lastas, las tablas, los formularios como entreos en unidad para definir el texto. los entaces, las lastas, las tablas, los formularios como en

Esta página posee un diseño adaptable con tres puntos de ruptura:

- 1. Hasta 600 px: no se aplica un diseño a la página web.
- 2. A partir de 600 px y hasta 1200 px: un diseño a dos columnas.
- 3. A partir de 1200 px: un diseño a tres columnas.

Fíjate bien en las capturas de pantalla e intenta lograr el mismo resultado. Algunas pistas:

- 1. Hasta 600 px: los datos del libro no se muestran en forma de lista, se muestran todos juntos en una línea y separados por punto y coma.
- 2. A partir de 600 px y hasta 1200 px: los apartados del contenido del libro se muestran con un diseño a tres columnas.

Puedes modificar el código HTML proporcionado para añadir los identificadores y clases que necesites. También puedes añadir etiquetas <div> para definir elementos contenedores en la página.

Código base:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8" />
<title>HTML &amp; CSS: Curso práctico avanzado</title>
</head>
<body>
```

Aunque los inicios de Internet se remontan a los años sesenta, no ha sido hasta los años noventa cuando, gracias a la Web, se ha extendido su uso por todo el mundo. En pocos años, la Web ha evolucionado enormemente: se ha pasado de páginas sencillas, con pocas imágenes y contenidos estáticos que eran visitadas por unos pocos usuarios a páginas complejas, con contenidos dinámicos que provienen de bases de datos y que son visitadas por miles de usuarios al mismo tiempo.

Todas las páginas están internamente construidas con la misma tecnología, con el Lenguaje de marcas de hipertexto (Hypertext Markup Language, HTML) y con las Hojas de estilo en cascada (Cascading Style Sheets, CSS).

Este libro es adecuado para cualquiera que tenga interés en aprender a desarrollar sus propias páginas web. No son necesarios conocimientos previos para aprender con este libro, lo único que es necesario es saber utilizar un ordenador y saber navegar por la Web.

<h2>Contenido del libro</h2>

>

El contenido de este libro se estructura en tres apartados bien diferenciados:

En la primera parte del libro se trabajan conceptos generales que son necesarios para poder desarrollar páginas web; se explican conceptos de estructura física y estructura lógica (o estructura de navegación) de un sitio web. Se detalla cómo influye la estructura física en las URL o direcciones que se emplean a la hora de crear los enlaces de un sitio web. Pasando por el concepto de "estándar web", un término general que se emplea para refererirse a los estándares que define su funcionamiento como HTML y CSS, empleados para el desarrollo de las páginas web en el lado del cliente.

En la segunda parte se trabaja HTML. Partiendo de la estructura básica de una página web, se explican las etiquetas de HTML que se utilizan para definir el texto, los enlaces, las listas, las tablas, los formularios y los elementos multimedia.

</body>
</html>