I.I.S.S. "Einaudi-Chiodo" La Spezia

Programmazione annuale per UdA

anno scolastico 2022/2023

CLASSE: SECONDA
INDIRIZZO: GRAFICO PUBBLICITARIO

MATERIA: STORIA

La Spezia, 30/10/2022

LA DOCENTE SCHIAVO ROBERTA

Titolo: Dalla nascita di Roma alla crisi della Repubblica		
Competenze	<u>Abilità</u>	Conoscenze
 Collocare eventi e fenomeni nel tempo. Collocare luoghi e fenomeni nello spazio. Collegare fenomeni e concetti. Analizzare fonti e documenti. 	salienti delle culture preromane in Italia. Conoscere l'origine storica di Roma. Illustrare la relazione tra racconto mitico e origini storiche di Roma. Collocare nel tempo la storia di Roma dalle origini alla repubblica aristocratica. Conoscere le più significative istituzioni politiche romane di età repubblicana. Comprendere le ragioni del conflitto tra patrizi e plebei nella prima età repubblicana. Collocare nel tempo e nello spazio le diverse fasi delle guerre puniche. Ricostruire il quadro complessivo della crisi sociale e politica che	 La nascita di Roma e l'età monarchica. Il passaggio alla Repubblica. Il senato e i comizi. L e magistrature repubblicane. Il contrasto tra patrizi e plebei e le rivendicazioni della plebe. La svolta delle guerre puniche. L'imperialismo romano. La crisi dei contadini, il proletariato urbano. Le riforme dei gracchi e il loro fallimento. Mario e la riforma dell'esercito. Il colpo di stato di Silla. La guerra civile. La dittatura di Silla. L'ascesa di Pompeo, Crasso e Cesare.

<u>Titolo</u> : L'Impero romano		
Competenze	<u>Abilità</u>	Conoscenze
Collocare eventi e fenomeni nel tempo. Collocare luoghi e fenomeni nello spazio. Collegare fenomeni e concetti.	 politiche di Antonio ed Ottaviano. Comprendere l'importanza storica del secondo triumvirato. Illustrare le principali peculiarità del principato augusteo. Illustrare le cariche ricoperte da Augusto. Sintetizzare le più significative riforme di Augusto. Collocare nel tempo la dinastia giulio-claudia. 	 L'ascesa politica di Antonio e Ottaviano. Il secondo triumvirato. Il trionfo di Ottaviano su Antonio. Il principato di Augusto. La concentrazione delle cariche. Il rapporto tra Augusto ed il senato. Le riforme augustee. La dinastia giulio-claudia. La morte di Augusto e la sua successione. Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone. L'anno dei quattro imperatori. Vespasiano, Tito e Domiziano.
Periodo: NOV		

Titolo: La trasformazion	e dei mondo antico	
Competenze	<u>Abilità</u>	Conoscenze
fenomeni nel tempo.	stato romano. Illustrare i principali mutamenti dell'economia in età imperiale. Illustrare il ruolo degli schiavi nell'economia imperiale. Cogliere l'importanza storica del culto tributato all'imperatore. Collocare nel tempo e nello spazio la diffusione del cristianesimo. Spiegare i contenuti del messaggio cristiano.	 Il <i>limes</i> e le diverse province dell'impero. L'economia imperiale e i commerci. La <i>villa</i> e il latifondo. Il sincretismo religioso e il culto dell'imperatore. La figura di Gesù. La diffusione delle comunità cristiane. Il messaggio cristiano. Il rapporto con il potere imperiale.
Periodo: DIC		

<u>Titolo</u> : La fine dell'Impero		
Competenze	<u>Abilità</u>	Conoscenze
Collocare eventi e fenomeni nel tempo. Collocare luoghi e fenomeni nello spazio. Collegare fenomeni e concetti.	Diocleziano e Costantino affrontarono i problemi dell'impero. Comprendere il concetto di "tetrarchia" e l'importanza storica delle riforme politico-istituzionali di Diocleziano. Comprendere l'importanza della svolta religiosa di Costantino e le sue conseguenze. Descrivere l'organizzazione della chiesa sul territorio. Capire le ragioni dell'imperatore al concilio di Nicea. Ricostruire i passaggi che portarono il cristianesimo a divenire religione di stato. Sintetizzare le caratteristiche comuni ai vari popoli germanici.	 La nuova concezione del potere imperiale. La persecuzione anticristiana. La riforma fiscale di Diocleziano. L'ascesa di Costantino. L'editto di Milano e la fine delle persecuzioni anticristiane. L'organizzazione della chiesa cristiana. Le controversie religiose e il concilio di Nicea. Da Giuliano L'Apostata a Teodosio. L'editto di Tessalonica. Germani e "barbari". Caratteristiche comuni dei popoli germanici. Il rapporto tra romani e

Periodo: GEN/FEB

<u>Titolo</u> : Alto medioevo		
Competenze	<u>Abilità</u>	Conoscenze
 Collocare eventi e fenomeni nel tempo. Collocare luoghi e fenomeni nello spazio. Collegare fenomeni e concetti. 	 Descrivere l'assetto politico e sociale dei principali regni romano-germanici in Europa. Cogliere nel cristianesimo uno dei principali elementi di unificazione tra società germanica e romana. Cogliere il ruolo della chiesa nell'Occidente postromano. Illustrare i tratti caratteristici del monachesimo. Conoscere i tratti essenziali dell'impero d'Oriente. Ripercorrere le tappe fondamentalia. Conoscere i tratti essenziali della società longobarda. Conoscere i tratti essenziali della società longobarda. Comprendere il significato del termine curtis e descriverne struttura ed organizzazione del lavoro. Descrivere i fattori alla base del potere della dinastia dei Carolingi. Descrivere l'organizzazione politica e amministrativa dell'impero carolingio. 	 primato del papa. Il monachesimo e la regola di San Benedetto. Le caratteristiche dell'impero bizantino. I Bizantini e i Longobardi in Italia. La decadenza urbana. La curtis e le corvees. Il regno dei Franchi. I Carolingi. Carlo re dei Franchi. L'espansione del regno franco. L'incoronazione di Carlo Magno.

Periodo: MARZO/GIUGNO	

APPROCCI METODOLOGICI E DIDATTICI	MEZZI E STRUMENTI	VERIFICA
 Lezione frontale classica Presentazione interattiva (lezione frontale articolata con interventi) Discussione in aula Esercitazione individuale Lavoro di ricerca di gruppo o individuale Utilizzo di audiovisivi Analisi di testi o manuali 	 Libro di testo Cartine storico- geografiche Lavagna Video, film, documentari, conferenze 	

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il raggiungimento degli obiettivi sarà verificato, oltre che con le tradizionali interrogazioni individuali (almeno due), anche attraverso esercizi di riepilogo a risposta aperta o multipla, prove strutturate e semistrutturate, da sottoporre alla classe.

Indicatori ed elementi per la valutazione

a) indicatori generali:

conoscenza dei contenuti, comprensione del testo, capacità di argomentazione, di rielaborazione personale e di orientamento nella discussione sulle problematiche affrontate, capacità di controllo della forma linguistica della propria produzione orale e scritta;

b) indicatori per la valutazione dell'espressione orale:

chiarezza, spontaneità d'intervento, proprietà di linguaggio, logicità di impostazione del discorso nella correlazione fra fatti e idee, adequatezza al tipo di comunicazione richiesta.

Elementi per la valutazione complessiva

Nella valutazione e nella formulazione del voto finale, verranno presi in considerazione sia i livelli di partenza dello studente che i progressi fatti in rapporto alle capacità individuali e altri elementi quali: la frequenza, la partecipazione interessata alla vita scolastica nelle sue fasi, l'impegno metodico e continuo nell'attività di studio, il comportamento, la maturazione.

LIVELLI MINIMI per la classe

- conoscere e riferire in forma sufficientemente chiara gli aspetti salienti di un fatto o di una sequenza di fatti storici;
- ristabilire la cronologia di un fatto, periodo o fenomeno storico;

• avvicinarsi a un uso sufficiente dei termini e concetti del linguaggio storiografico.

OBIETTIVI MINIMI per alunni con bisogni specifici di apprendimento

- orientarsi nell'ambito della prova richiesta esponendo i fatti salienti nelle linee essenziali con un linguaggio semplice e chiaro.
- leggere e comprendere i messaggi fondamentali di testi di vario tipo, anche sotto la guida dell'insegnante.
- produrre semplici testi con l'ausilio di schemi, mappe concettuali e strumenti compensativi.

CRITERI PER IL RECUPERO E LE ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO

- si ipotizzano attività di recupero in itinere per studenti in difficoltà;
- la docente si preoccuperà di stimolare all'approfondimento l'intera classe o un gruppo di alunni, in relazione ad ogni argomento affrontato.