#### PROGRAMMA DI ITALIANO

#### CLASSE 2<sup>^</sup>S

#### ISTITUTO EINAUDI CHIODO LA SPEZIA

**INSEGNANTE: PROF. DE PUNZIO** 

ANNO SCOLASTICO: 2022/2023

**LIBRO DI TESTO ADOTTATO**: "Sogni a libri aperti, epica, poesia teatro e attualità" Editrice Le Monnier Scuola, "Grammaschede" SEI Editrice.

## PROGRAMMAZIONE PER UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

INDIVIDUAZIONE DELLE UDA PER IL PERIODO CONSIDERATO (CONTENUTI, OBIETTIVI, COMPETENZE)

Di seguito si riportano le UDA (suddivise per annualità per il primo e il secondo Periodo)

che sulla base della programmazione annuale, sono state trattate nel corso dell'a.

s. 2022-2023.

Per l'articolazione interna dettagliata di ogni singola UDA (obiettivi, abilità, competenze, metodologie, tipologie e modalità di verifica e valutazione), si rinvia alle singole schede relative alle corrispondenti unità di apprendimento.

#### I QUADRIMESTRE

## UDA 1 Il testo poetico

-La metrica:

verso, strofa, rima, versi liberi

- -Le figure retoriche di significato e di parola
- -Gli effetti fonico-simbolici
- -Il contesto

# UDA 2. La sintassi della frase semplice

- -La frase semplice: soggetto e predicati
- I complementi diretti ed indiretti
- L'attributo e l'apposizione

### II QUADRIMESTRE

# UDA 3 Il testo argomentativo

- -Il problema
- -La tesi
- -L'antitesi
- -L'argomentazione
- -La confutazione

### UDA 4 Il testo teatrale

- -Caratteristiche formali del testo teatrale e sue componenti
- -Particolarità del testo teatrale
- -Evoluzione storica del genere
- La tragedia
- La commedia

#### TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

Almeno due verifiche orali e scritte per quadrimestre.

### Metodo di insegnamento:

Lezioni frontali

Discussioni collettive in classe sotto la guida del docente

Letture critiche

Invio di materiali, videolezioni, sintesi

Obiettivi realizzati: La classe è formata da 24 alunni di cui 23 alunne femmine e 1 allievo maschio, sono presenti in questo gruppo classe un H, due BES, un NAI e quattro DSA. Nel corso di questo anno scolastico una parte della classe ha mostrato un atteggiamento superficiale nei confronti dello studio e un'attenzione non sempre attiva durante l'attività didattica. Alla fine del primo quadrimestre il profitto si presentava complessivamente soddisfacente. La programmazione è stata rallentata e revisionata viste anche le lacune pregresse e le difficoltà linguistiche di alcuni alunni. Lo svolgimento del programma ha subito rallentamenti

ma nel complesso è stata ultimata in ogni sua parte. Gli alunni hanno tenuto un comportamento abbastanza corretto, anche se chiassoso ma aperto al dialogo e al confronto.

#### **Obiettivi minimi:**

- 1) Conosce concetti e fenomeni : essenziali e in modo manualistico
- 2) Analizza testi narrativi, poetici, teatrali, cogliendone i contenuti essenziali e le principali caratteristiche formali
- 3) Coglie, se guidato, il rapporto tra opera letteraria e contesto storico-culturale in termini essenziali

La Spezia, 1 giugno 2023

Il Docente

Prof.ssa Maria Carmela De Punzio