


Este é o CS50




Introdução à Ciência da Computação (CS50)


OpenCourseWare

Doar  (<https://cs50.harvard.edu/donate>)

David J. Malan (<https://cs.harvard.edu/malan/>)

malan@harvard.edu

 (<https://www.facebook.com/dmalan>)  (<https://github.com/dmalan>) 

(<https://www.instagram.com/davidjmalan/>)  (<https://www.linkedin.com/in/malan/>)

 (<https://www.reddit.com/user/davidjmalan>) 

(<https://www.threads.net/@davidjmalan>)  (<https://twitter.com/davidjmalan>)

Músicas



Problema a resolver

Escreva consultas SQL para responder a perguntas sobre um banco de dados com as 100 músicas mais reproduzidas no [Spotify](https://en.wikipedia.org/wiki/Spotify) (<https://en.wikipedia.org/wiki/Spotify>) em 2018.

Demonstração

```
| Yes Indeed  
| I Like Me Better  
| This Is Me  
| Everybody Dies In Their Nightmares  
| Rewrite The Stars  
| I Miss You (feat. Julia Michaels)  
| No Brainer  
| Dusk Till Dawn - Radio Edit  
| Be Alright
```

```
+-----  
sqlite> .quit  
$
```

Recorded with **asciinema**

Começando

Para resolver este problema, você usará um banco de dados fornecido pela equipe do CS50.

▼ Baixe o código de distribuição.

Abra o [VS Code \(https://cs50.dev/\)](https://cs50.dev/).

Comece clicando dentro da janela do terminal e, em seguida, execute `cd` o comando. Você verá que o "prompt" será semelhante ao abaixo.

```
$
```

Clique dentro da janela do terminal e execute o seguinte comando.

```
wget https://cdn.cs50.net/2024/fall/psets/7/songs.zip
```

Em seguida, pressione Enter para baixar um arquivo ZIP chamado [nome do arquivo] `songs.zip` em seu espaço de código. Preste atenção ao espaço entre [nome do arquivo] `wget` e o URL a seguir, ou qualquer outro caractere!

Agora execute

```
unzip songs.zip
```

para criar uma pasta chamada `songs`. Você não precisa mais do arquivo ZIP, então pode executar

```
rm songs.zip
```

e responda com “y” seguido de Enter quando solicitado para remover o arquivo ZIP que você baixou.

Agora digite

```
cd songs
```

Em seguida, pressione Enter para entrar (ou seja, abrir) esse diretório. Seu prompt agora deve ser semelhante ao abaixo.

```
songs/ $
```

Se tudo correr bem, você deverá executar

```
ls
```

e você deverá ver 8 arquivos `.sql`, `songs.db`, e `answers.txt`.

Se você encontrar algum problema, siga esses mesmos passos novamente e veja se consegue determinar onde errou!

Entendimento

Você recebeu um arquivo chamado `songs.db`, um banco de dados SQLite que armazena dados do [Spotify \(https://developer.spotify.com/documentation/web-api/\)](https://developer.spotify.com/documentation/web-api/) sobre músicas e seus artistas. Este conjunto de dados contém as 100 músicas mais ouvidas no Spotify em 2018. Em uma janela de terminal, execute `sqlite3 songs.db` para que você possa começar a executar consultas no banco de dados.

Primeiro, quando `sqlite3` o sistema solicitar que você forneça uma consulta, digite-a `.schema` e pressione Enter. Isso exibirá as `CREATE TABLE` instruções usadas para gerar cada uma das tabelas no banco de dados. Ao examinar essas instruções, você poderá identificar as colunas presentes em cada tabela.

Observe que cada música `artist` tem um ``topic` id` e um ``topic` name`. Observe também que cada música tem um ``topic` name`, um ``topic` artist_id` (correspondente ao nome `id` do artista da música), bem como valores para dançabilidade, energia, tonalidade, volume, presença

de falas (presença de palavras faladas na faixa), valência, andamento e duração da música (medidos em milissegundos).

O desafio que você tem pela frente é escrever consultas SQL para responder a uma variedade de perguntas diferentes, selecionando dados de uma ou mais dessas tabelas. Depois disso, você refletirá sobre como o Spotify poderia usar esses mesmos dados em sua campanha anual [Spotify Wrapped \(https://en.wikipedia.org/wiki/Spotify_Wrapped\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Spotify_Wrapped) para caracterizar os hábitos dos ouvintes.

Detalhes da implementação

Para cada um dos problemas a seguir, você deve escrever uma única consulta SQL que retorne os resultados especificados. Sua resposta deve ser uma única consulta SQL, embora você possa aninhar outras consultas dentro dela. Você **não deve** presumir nada sobre os `id` tempos de músicas ou artistas específicos: suas consultas devem ser precisas mesmo que os tempos `id` de qualquer música ou pessoa sejam diferentes. Por fim, cada consulta deve retornar apenas os dados necessários para responder à pergunta: se o problema pedir apenas os nomes das músicas, por exemplo, sua consulta não deve retornar também o tempo de cada música.

1. Em `1.sql`, escreva uma consulta SQL para listar os nomes de todas as músicas no banco de dados.
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna para o nome de cada música.
2. Em `2.sql`, escreva uma consulta SQL para listar os nomes de todas as músicas em ordem crescente de andamento (tempo).
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna para o nome de cada música.
3. Em `3.sql`, escreva uma consulta SQL para listar os nomes das 5 músicas mais longas, em ordem decrescente de duração.
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna para o nome de cada música.
4. Em `4.sql`, escreva uma consulta SQL que liste os nomes de todas as músicas que tenham dançabilidade, energia e valência maiores que 0,75.
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna para o nome de cada música.
5. Em `5.sql`, escreva uma consulta SQL que retorne a energia média de todas as músicas.
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna e uma única linha contendo a energia média.
6. Em `6.sql`, escreva uma consulta SQL que liste os nomes das músicas de Post Malone.
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna para o nome de cada música.

- Você não deve presumir nada sobre o que `artist_id` é Post Malone.
7. Em `7.sql`, escreva uma consulta SQL que retorne a energia média das músicas de Drake.
- Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna e uma única linha contendo a energia média.
 - Você não deve presumir nada sobre o que `artist_id` é o Drake's.
8. Em `8.sql`, escreva uma consulta SQL que liste os nomes das músicas que contam com a participação de outros artistas.
- Músicas que contam com a participação de outros artistas incluirão a expressão "feat." no título da música.
 - Sua consulta deve retornar uma tabela com uma única coluna para o nome de cada música.

Dicas

Consulte [esta referência de palavras-chave SQL](https://www.w3schools.com/sql/sql_ref_keywords.asp) (https://www.w3schools.com/sql/sql_ref_keywords.asp) para obter algumas dicas de sintaxe SQL que podem ser úteis!

Clique nos botões abaixo para ler algumas dicas!

▼ Liste os nomes de todas as músicas no banco de dados.

Lembre-se de que, para selecionar todos os valores em uma coluna de uma tabela, você pode usar `SELECT` a palavra-chave do SQL. `SELECT` Ela é seguida pela coluna (ou colunas) que você gostaria de selecionar, que por sua vez é seguida pelo `FROM table` nome `table` da tabela da qual você gostaria de selecionar.

Em `1.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- All songs in the database.  
SELECT name  
FROM songs;
```

▼ Liste os nomes de todas as músicas em ordem crescente de andamento (ou andamento).

Lembre-se de que o SQL possui uma `ORDER BY` palavra-chave que permite ordenar os resultados da sua consulta pelo valor de uma determinada coluna. Por exemplo, `ORDER BY tempo` `ORDER BY 1` ordenará os resultados pela coluna `1` `tempo`.

Em `2.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- All songs in increasing order of tempo.  
SELECT name  
FROM songs  
ORDER BY tempo;
```

▼ Liste os nomes das 5 músicas mais longas, em ordem decrescente de duração.

Lembre-se de que `ORDER BY` nem sempre é necessário ordenar em ordem crescente. Você pode especificar que seus resultados sejam classificados em ordem *decrescente* adicionando um ponto `DESC`. Por exemplo, `ORDER BY duration_ms DESC sort("duração")` listará os resultados em ordem decrescente.

E lembre-se também que `LIMIT n` você pode especificar que deseja apenas o primeiro. `n` linhas que correspondem a uma consulta específica. Por exemplo, `LIMIT 5` retornará apenas os cinco primeiros resultados da consulta.

Em `3.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- The names of the top 5 longest songs, in descending order of length.  
SELECT name  
FROM songs  
ORDER BY duration_ms DESC  
LIMIT 5;
```

▼ Liste os nomes de quaisquer músicas que tenham dançabilidade, energia e valência superiores a 0,75.

Lembre-se de que você pode filtrar resultados em SQL com `WHERE` cláusulas, que são seguidas por alguma condição que normalmente testa os valores nas colunas de uma linha.

Lembre-se também de que os operadores do SQL funcionam de maneira muito semelhante aos do C. Por exemplo, `>` `ORDER BY` retorna "verdadeiro" quando o valor à esquerda é maior que o valor à direita. Você pode encadear essas expressões, usando `ORDER BY` `AND` ou `ORDER BY` `OR`, para formar uma condição maior.

Em `4.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- The names of any songs that have danceability, energy, and valence greater than 0.75  
SELECT name  
FROM songs  
WHERE danceability > 0.75 AND energy > 0.75 AND valence > 0.75;
```

▼ Calcule a energia média de todas as músicas.

Lembre-se de que o SQL suporta palavras-chave não apenas para selecionar linhas específicas, mas também para *agregar* os dados nessas linhas. Em particular, você pode achar a `AVG` palavra-chave `AUM` (para calcular médias) útil. Para agregar os resultados de uma coluna, basta aplicar a função de agregação a essa coluna. Por exemplo, `SELECT AVG(energy) AUM` encontrará a média dos valores na coluna de energia para a consulta fornecida.

Em `5.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- The average energy of all the songs.  
SELECT AVG(energy)  
FROM songs;
```

▼ Liste os nomes das músicas de Post Malone.

Observe que, se você executar o comando `.schema songs` no prompt do SQLite, a `songs` tabela contém os nomes das músicas, mas não os nomes dos artistas! Em vez disso, `songs` há uma `artist_id` coluna. Para listar os nomes das músicas de Post Malone, você precisará primeiro identificar o ID do artista Post Malone.

```
-- Identify Post Malone's artist id  
SELECT id  
FROM artists  
WHERE name = 'Post Malone';
```

Essa consulta retorna 54. Agora, você pode consultar a `songs` tabela para qualquer música com o ID do Post Malone.

```
SELECT name  
FROM songs  
WHERE artist_id = 54;
```

No entanto, de acordo com a especificação, você deve ter cuidado para não presumir o conhecimento de nenhum ID. Você poderia melhorar o design desta consulta aninhando *suas* duas consultas.

Em `6.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- The names of songs that are by Post Malone.  
SELECT name  
FROM songs  
WHERE artist_id =  
(  
    SELECT id  
    FROM artists  
    WHERE name = 'Post Malone'  
);
```

▼ Encontre a energia média das músicas do Drake.

Observe que, assim como na consulta anterior, você precisará combinar várias tabelas para executar esta consulta com sucesso. Você pode usar subconsultas aninhadas novamente, mas considere também outra abordagem!

Lembre-se de que você pode usar a palavra-chave `'UNION'` do SQL `JOIN` para combinar várias tabelas em uma só, desde que especifique quais colunas dessas tabelas devem corresponder. Por exemplo, a seguinte consulta une as tabelas `'songs A'` e `'artists B'`, indicando que a

`artist_id` coluna 'A' na `songs` tabela 'B' e a `id` coluna 'B' na `artists` tabela 'C' devem corresponder:

```
SELECT *  
FROM songs  
JOIN artists ON songs.artist_id = artists.id
```

Com essas duas tabelas combinadas, basta filtrar sua seleção para encontrar a energia média das músicas do Drake.

Em `7.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- The average energy of songs that are by Drake  
SELECT AVG(energy)  
FROM songs  
JOIN artists ON songs.artist_id = artists.id  
WHERE artists.name = 'Drake';
```

▼ Liste os nomes das músicas que contam com a participação de outros artistas.

Para esta consulta, observe que músicas com participação de outros artistas geralmente contêm a palavra "feat." no título. Lembre-se de que `LIKE` a palavra-chave do SQL pode ser usada para encontrar correspondências com determinadas frases (como "feat.!"). Para isso, você pode usar `%` um caractere curinga que corresponde a qualquer sequência de caracteres.

Em `8.sql` seguida, tente escrever o seguinte:

```
-- The names of songs that feature other artists.  
SELECT name  
FROM songs  
WHERE name LIKE '%feat.%';
```

Passo a passo



► Não sabe como resolver?

Spotify Wrapped

O [Spotify Wrapped](https://en.wikipedia.org/wiki/Spotify_Wrapped) (https://en.wikipedia.org/wiki/Spotify_Wrapped) é um recurso que apresenta as 100 músicas mais tocadas pelos usuários do Spotify no último ano. Em 2021, o Spotify Wrapped calculou uma “[Aura Sonora](https://newsroom.spotify.com/2021-12-01/learn-more-about-the-audio-aura-in-your-spotify-2021-wrapped-with-aura-reader-mystic-michaela/)” (<https://newsroom.spotify.com/2021-12-01/learn-more-about-the-audio-aura-in-your-spotify-2021-wrapped-with-aura-reader-mystic-michaela/>) para cada usuário, uma “leitura de seus dois humores mais proeminentes, ditados por suas músicas e artistas mais ouvidos no ano”. Suponha que o Spotify determine uma aura sonora analisando a

energia, a valência e a dançabilidade médias das 100 músicas mais ouvidas por uma pessoa no último ano. Em 2021 `answers.txt`, reflita sobre as seguintes questões:

- Se `songs.db` a lista contivesse as 100 músicas mais ouvidas de um ouvinte em 2018, como você caracterizaria a aura sonora dessa pessoa?
- Elabore uma hipótese sobre por que a maneira como você calculou essa aura pode *não* ser muito representativa do ouvinte. Que maneiras melhores você proporia para calcular essa aura?

Não se esqueça de enviar `answers.txt` junto com todos os seus `.sql` arquivos!

Como testar

Correção

```
check50 cs50/problems/2025/x/songs
```

Como enviar

```
submit50 cs50/problems/2025/x/songs
```

Agradecimentos

Conjunto de dados do [Kaggle \(https://www.kaggle.com/nadintamer/top-spotify-tracks-of-2018\)](https://www.kaggle.com/nadintamer/top-spotify-tracks-of-2018)

.