

ETAPA N° 2 DEL PROYECTO INTEGRADOR

Estructura

Bauhaus

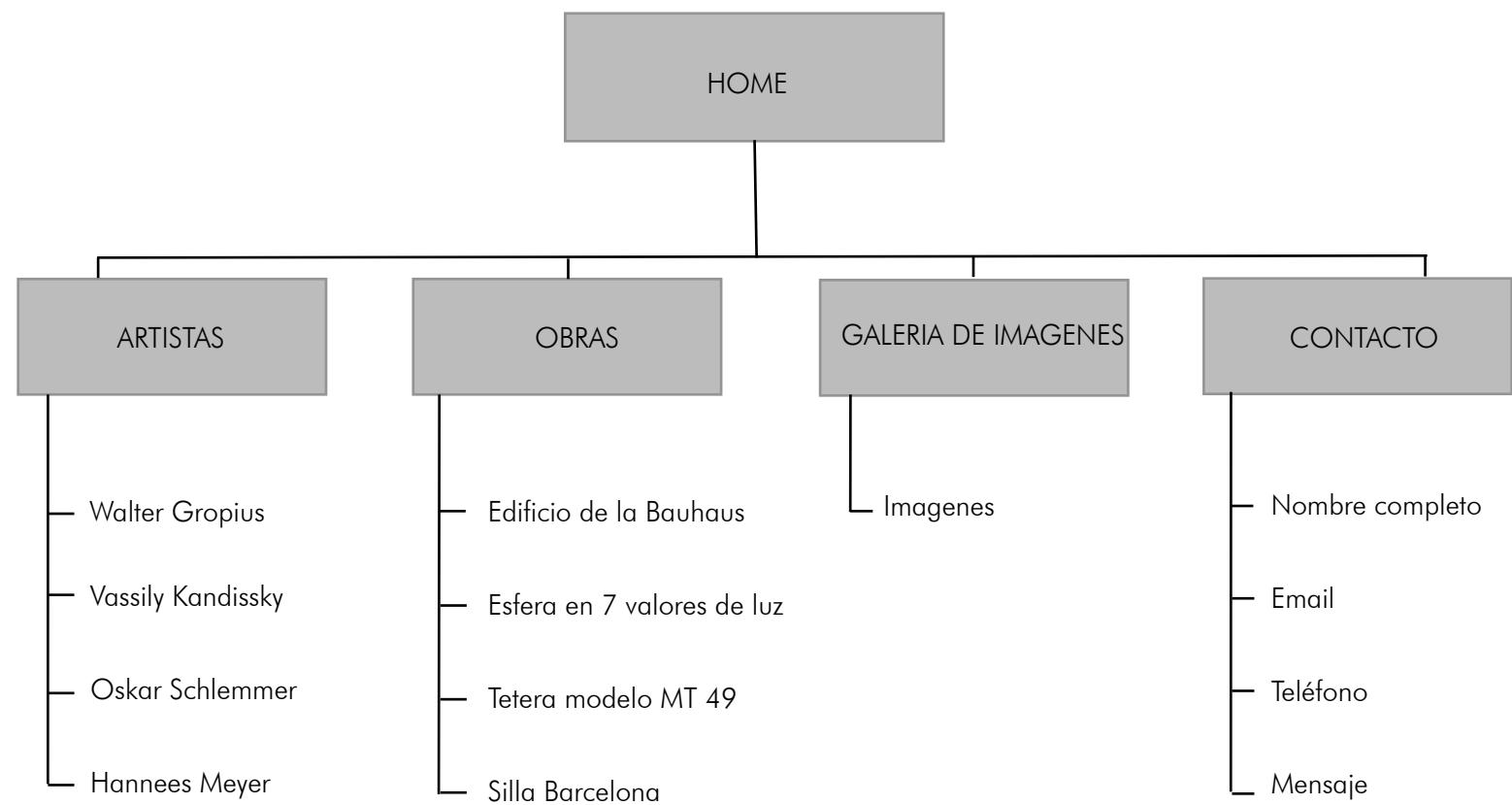
**Valentina Tolle
[Lic. en diseño]
0124346**

**Producción digital III
Prof. Mariano Ingerto
2022- Segundo cuatrimestre**



Facultad de Diseño
y Comunicación

Estructura del sitio web:



Memoria descriptiva:

La pagina destacará, por su perfil abstracto y geométrico, apuntando a lo básico y a lo esencial, teniendo de esta forma un diseño simple y lúdico.

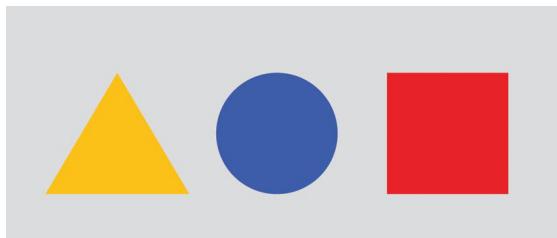
La Bauhaus, se centraba en una estética limpia, funcional y mínima, que destacaba por su reconfortante pureza y su incomparable elegancia. Sabiendo estas características, mi sitio web va a apuntar a esto.

Tanto los colores (rojo, azul, amarillo, blanco y negro) como las formas geométricas (círculos, triángulos y cuadrados) son extremadamente simples, por eso mismo la pagina contara con estos elementos.

Por un lado, una paleta de colores primarios:

Color	Hex	RGB
	#000000	(0,0,0)
	#be1e2d	(190,30,45)
	#ffde17	(255,222,23)
	#ffffff	(255,255,255)
	#21409a	(33,64,154)

Y por el otro, las figuras geométricas:



Con respecto a la tipografía, su diseño responde a las características y estilo propio de la escuela, las letra compuesta de formas geométricas, muy simple y monótona.

La que decidí utilizar para los títulos es La tipografía, "Bauhaus 93" y para los textos voy a usar "Futura light".

"Bauhaus 93"

**A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z À É Ì Ö Ø Ü
a b c d e f g h i j k l m n o p q
r s t u v w x y z à é ì ö ø ü &
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 (\$ £ . , ! ?)**

"Futura light"

**A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z À Á
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s
t u v w x y z à á é ì ö ø ü & 1 2
3 4 5 6 7 8 9 0 (\$ £ . , ! ?)**

48

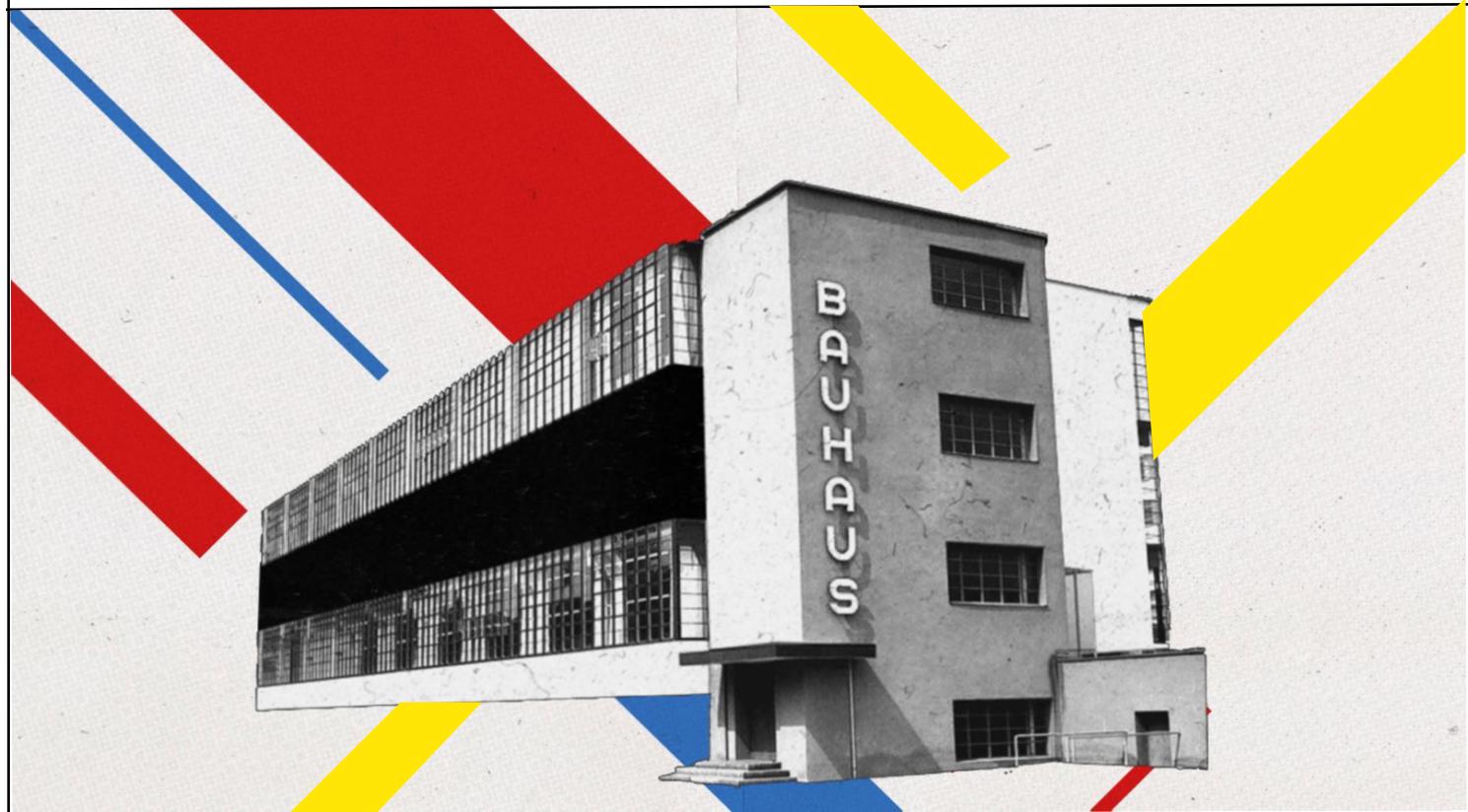
Además, la escuela Bauhaus también se caracterizó por introducir la técnica del collage dentro de sus creaciones. Por esta razón decidí elegir esta técnica para mostrar a los personajes mas importantes de esta escuela.

Conceptos:

Colores primarios

Formas geométricas

Movimiento



Sobre la Bauhaus

La Bauhaus, fue un movimiento revolucionario donde sus maestros sentaron precedente, con una nueva forma de pensar, que hasta el día de hoy transforma la vida de las personas. Se trataba de una escuela de arte diferente de cualquier otra que se convirtió en ícono del diseño y de la modernidad, heredando el estilo racionalista, funcionalista y moderno de continua renovación con la moda y las tendencias del momento.

Todos los diseños se distinguían por su funcionalidad y elegancia, simples, útiles y bellos, en una época en que primaba solo la ornamentación.

la escuela tuvo tres etapas:

1919-1923

Desde el momento de su apertura se establecieron los objetivos de la escuela recogidos en el manifiesto de la Bauhaus: ver más

1923-1925

La gran depresión desencadenó la necesidad del cambio de sede de la escuela en Dessau en 1925, ver más

1925-1933

A partir de 1923, la Bauhaus llevó a cabo un cambio de dirección con la incorporación como profesor de László Moholy-Nagy, ver más

LOGO

Buscar

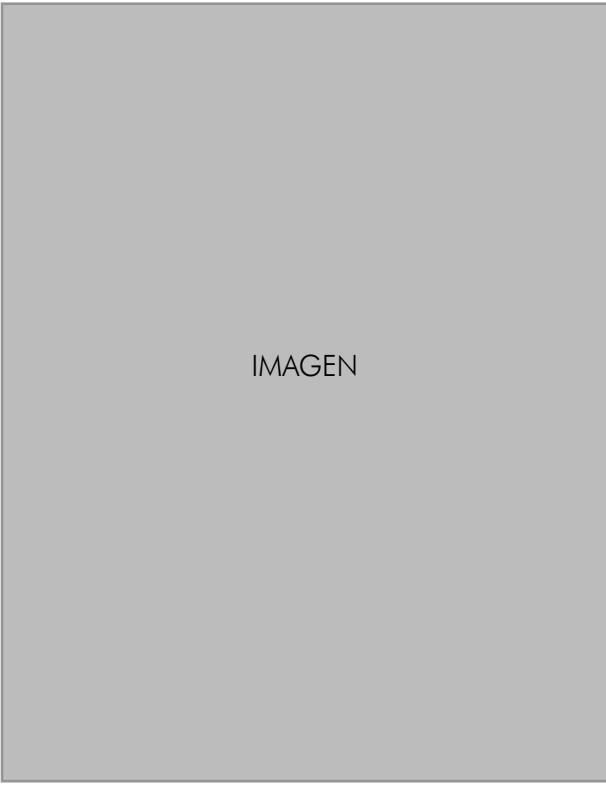
Artistas

Obras

Galería de imágenes

Contacto

IMAGEN



Walter Gropius

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud.

Frase

“Reimaginar el mundo material mediante la unión del arte y la técnica.”

Walter Gropius



LOGO

Buscar

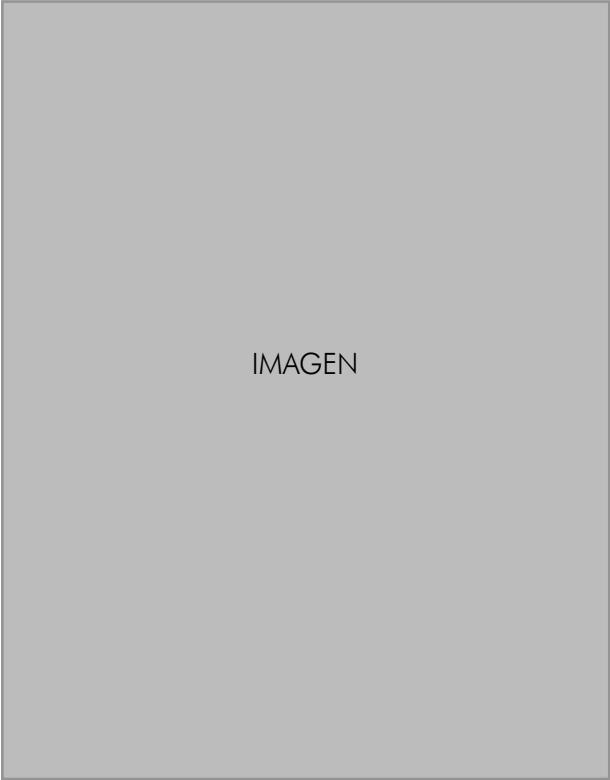
Artistas

Obras

Galería de imágenes

Contacto

IMAGEN



Vassily Kandinsky

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio.

Frase

“El color es un poder que influencia directamente al alma. El color es un teclado, los ojos son un martillo, el alma es una cadena. El artista es la mano que juega, tocando una tecla u otra, para causar vibraciones en el alma.”

Vassily Kandinsky



LOGO

Buscar

Artistas

Obras

Galería de imágenes

Contacto

Arte en la Bauhaus



IMAGEN



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Página interna: Galería de imágenes

LOGO

Buscar

Artistas

Obras

Galería de imágenes

Contacto

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN

IMAGEN



LOGO

Buscar

Artistas

Obras

Galería de imágenes

Contacto

Formulario

Nombre completo

Email

Teléfono

Mensaje