

PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Colegio Nacional Gral. Andrés Rodríguez

Bachillerato Técnico en informática



Personajes Ilustres  
de la  
Guerra contra la Triple Alianza

Alumnos/as:

- Ana Patiño
- Nicole Franco
- Thiago Ojeda
- Edgar Martínez
- Ruth Jara

Asunción – Paraguay

2024

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA****Fecha Catalográfica**

Alumnos/as:

Ana Patiño, Nicole Franco, Thiago Ojeda, Edgar Martínez, Ruth Jara.

Personajes Ilustres de la Guerra contra la Triple Alianza

Trabajo final de grado Paraguay 2024

Total, de páginas: 60

Tutora: Abg. Mg. Alba Z. Rojas de Aris

Código de Biblioteca:

Palabras clave: Sitio web, herramienta educativa, tecnología, historia, Guerra de la Triple Alianza, Personajes Ilustres.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA****Colegio Nacional Gral. Andrés Rodríguez****Bachillerato Técnico en informática****Proyecto final****Personajes ilustres de la Guerra contra la Triple Alianza**

Tribunal Examinador:

Nombres y Apellidos:

Firmas:

1.....

1.....

2 .....

2.....

Alumnos/as Evaluados:

Calificaciones:

- Ana Patiño

.....

- Nicole Franco

.....

- Thiago Ojeda

.....

- Edgar Martínez

.....

-Ruth Jara

.....

**DEDICATORIA**

Primero, agradecemos a Dios Todopoderoso por su guía y bendiciones.

Este proyecto está dedicado a todas las personas que, con su apoyo, inspiración y conocimiento, lo hicieron posible.

A nuestros docentes, por su dedicación y pasión por la enseñanza, guiándonos con paciencia y compartiendo su conocimiento.

A nuestras familias, por su amor y apoyo incondicional, y por creer en nosotros.

A nuestros compañeros de proyecto, por su colaboración y amistad, esenciales para la realización de este trabajo.

## **AGRADECIMIENTOS**

Nuestra más sincera gratitud a todas las personas que contribuyeron a la realización de este proyecto.

Primero, agradecemos a Dios por su guía y fortaleza durante este viaje académico.

A los profesores, por su apoyo y orientación. Su dedicación ha sido esencial para nuestro crecimiento y comprensión del tema.

A los compañeros de clase, por las discusiones y el intercambio de ideas que permitieron un verdadero aprendizaje colaborativo.

Finalmente, a las familias y amigos, por su aliento y apoyo incondicional. Gracias por creer en nosotros y respaldar nuestros estudios.

A todos, les extendemos nuestro más profundo agradecimiento.

## TABLA DE CONTENIDO

## Contenido

DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTOS .....	v
RESUMEN.....	viii
CAPÍTULO I.....	1
1. INTRODUCCIÓN .....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	2
1.2. Preguntas de investigación.....	2
1.2.1. Pregunta general .....	2
1.2.2. Preguntas específicas .....	2
1.3. Objetivo de Investigación .....	3
1.3.1. Objetivo General .....	3
1.3.2. Objetivos Específicos .....	3
1.4. Justificación .....	3
CAPÍTULO II.....	6
2. Marco teórico.....	6
2.1. Marco conceptual.....	6
2.1.1. Sitio web .....	6
2.1.2. Dominio de Internet:.....	6
2.1.3. URL .....	7
2.1.4. Servidor web .....	7
2.1.5. Navegador web.....	7
2.1.6. Hosting o Alojamiento Web .....	7
2.1.7. HTTP (Protocolo de Transferencia de Hipertexto): .....	8
2.1.8. Herramientas utilizadas en el desarrollo del sitio web .....	8
2.1.9. Diseño del Sitio Web .....	9

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

2.1.10. Redacción y documentación general del contenido .....	9
2.1.11. Estructura del sitio web.....	10
CAPÍTULO III .....	45
3. Marco Metodológico .....	45
3.1. Diseño Metodológico .....	45
3.2. Enfoque de la investigación: .....	45
3.3. Tipo de Investigación: .....	45
3.4. Población y Muestra.....	46
3.5. Área geográfica .....	46
3.6. Técnica e Instrumentos de recolección de datos .....	46
CAPÍTULO IV .....	47
4. Marco Analítico .....	47
CONCLUSIÓN.....	48
RECOMENDACIONES .....	49

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

### RESUMEN

Este proyecto aborda una investigación exhaustiva sobre los personajes ilustres de la Guerra de la Triple Alianza, con el objetivo de destacar la importancia histórica y el legado de quienes defendieron Paraguay durante este conflicto. Nuestro equipo recopiló, analizó y organizó información sobre figuras claves, profundizando en sus vidas, contextos personales, contribuciones específicas y cómo influyeron en el curso de la guerra.

Palabras clave: Guerra de la Triple Alianza, personajes ilustres, historia de Paraguay, legado nacional, patrimonio histórico, biografías, recurso educativo, memoria nacional, aprendizaje colaborativo, sitio web interactivo.

Palabras clave: Guerra contra la Triple Alianza, personajes ilustres, historia de Paraguay, patrimonio histórico, recurso educativo, memoria nacional.



**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

**ABSTRACT**

## **PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

### **CAPÍTULO I**

#### **1. INTRODUCCIÓN**

El presente proyecto busca profundizar en el legado de los personajes ilustres que marcaron la Guerra contra la Triple Alianza (1864-1870), un conflicto que tuvo consecuencias profundas y transformadoras para Paraguay. Esta guerra, considerada una de las más devastadoras en la historia de América del Sur, no solo puso en juego la soberanía y el destino de la nación paraguaya, sino que también dio origen a figuras heroicas y emblemáticas que representan el espíritu de resistencia y sacrificio de un pueblo.

La página web desarrollada como parte de este proyecto ofrecerá un recorrido informativo sobre aquellos hombres y mujeres que, con su entrega y valentía, se destacaron en diversos momentos del conflicto. Cada biografía se presentará en un formato accesible y educativo, con el fin de permitir a los usuarios comprender mejor el contexto histórico y la importancia de cada personaje en el marco de la guerra. Así, el sitio no solo busca preservar la memoria de estos individuos, sino también servir como un recurso histórico para estudiantes, investigadores y cualquier persona interesada en el pasado de Paraguay.

La estructura del sitio web incluirá secciones dedicadas a los distintos roles y contribuciones de estos personajes en el conflicto, ofreciendo una visión detallada de su vida, sus logros y el impacto de sus acciones en la historia nacional. Con el apoyo de herramientas interactivas y contenido visual, se pretende que los usuarios puedan explorar de manera dinámica las trayectorias de quienes, en momentos de adversidad extrema, demostraron un compromiso inquebrantable con su patria. Este enfoque permitirá acercarse a la historia desde una perspectiva humanizada y reflexiva, reconociendo el esfuerzo y sacrificio que caracterizó a los protagonistas de esta guerra.

## **PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

### **1.1. Planteamiento del problema**

La Guerra de la Triple Alianza (1864-1870) fue uno de los conflictos más penosos y devastadores para Paraguay y dejó un legado profundo en la historia del país.

Entre los aspectos más destacados se encuentran las figuras heroicas que lucharon y defendieron al país con valentía. Estos personajes ilustres se convirtieron en símbolos de resistencia y patriotismo, contribuyendo a la formación de la identidad nacional paraguaya.

El problema que queremos investigar es cómo el liderazgo y la participación de estos personajes claves influyeron en el curso de la guerra y, más importante aún, cómo su legado ha impactado en la memoria histórica y en la cultura del Paraguay contemporáneo.

A raíz de todo esto se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo Diseñar y desarrollar una página web centrado en los Personajes Ilustres de La Guerra de la Triple Alianza?

### **1.2. Preguntas de investigación**

#### **1.2.1. Pregunta general**

- ¿Cómo diseñar y desarrollar una página web centrado en los Personajes Ilustres de la Guerra contra la Triple Alianza, en el Colegio Nacional Gral. Andrés Rodríguez, de la ciudad de Asunción?

#### **1.2.2. Preguntas específicas**

- ¿Cuáles son las herramientas informáticas para la creación de un sitio web acerca de los Personajes Ilustres de la Guerra contra la Triple Alianza?
- ¿Cómo diseñar una interfaz de usuario interactiva que permita a los usuarios explorar de manera intuitiva y atractiva el rol de los personajes ilustres de la Guerra de la Triple Alianza, facilitando la comprensión de sus contribuciones específicas y su impacto en el desarrollo de la identidad nacional paraguaya?
- ¿Cómo se puede evaluar la efectividad de un sitio web acerca de los Personajes Ilustres, de la Guerra contra la Triple Alianza como herramienta educativa mediante pruebas del usuario?

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

- ¿Cómo investigar y documentar a los personajes Ilustres de la Guerra contra la Triple Alianza?

### 1.3. Objetivo de Investigación

#### 1.3.1. Objetivo General

- ✓ Evaluar el rol y las contribuciones de los personajes ilustres en la Guerra de la Triple Alianza, con el propósito de entender su influencia en la defensa de Paraguay y su papel en el desarrollo del conflicto, así como su repercusión en la configuración de la identidad nacional y la preservación de la memoria histórica paraguaya.

#### 1.3.2. Objetivos Específicos

- ✓ Indicar las herramientas informáticas para la creación de un sitio web acerca de los personajes Ilustres de la Guerra contra la Triple Alliance.
- ✓ Diseñar una interfaz usuario intuitiva y atractiva que facilite la navegación y el aprendizaje sobre los personajes de la Guerra contra la Triple Alianza.
- ✓ Evaluar la efectividad de un sitio web acerca de los personajes Ilustres de la guerra contra la Triple Alianza como herramienta educativa mediante pruebas del usuario.
- ✓ Investigar y documentar los principales personajes de la guerra contra la Triple Alianza.

### 1.4. Justificación

Necesidad y relevancia:

La Guerra de la Triple Alianza (1864-1870) fue uno de los eventos más trágicos y significativos en la historia de Paraguay. Este conflicto no solo marcó un antes y un después en la estructura social, económica y política del país, sino que también dejó un legado de héroes y figuras emblemáticas cuya valentía y sacrificio han sido fundamentales para la construcción de la identidad paraguaya. Sin embargo, a pesar de su importancia, la historia de estos personajes ilustres suele ser abordada de manera superficial en los programas educativos, y su legado no siempre se explora con la profundidad que merece. La creación de una página web dedicada a estos personajes se justifica, por tanto, en la necesidad de rescatar y difundir las historias individuales y colectivas de estos héroes, presentando su impacto en la defensa del país y su contribución a la identidad nacional.

Valor educativo y cultural:

## **PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Un sitio web sobre los Personajes Ilustres de la Guerra contra la Triple Alianza no solo servirá como un recurso de información, sino que también proporcionará un enfoque pedagógico interactivo y atractivo. Este proyecto pretende ofrecer a estudiantes, docentes e investigadores una herramienta que complemente el aprendizaje tradicional y facilite el acceso a material detallado sobre figuras históricas claves. Además, un sitio web diseñado para este propósito puede integrar elementos visuales y multimedia que hagan más accesible y comprensible la historia, permitiendo que los usuarios no solo conozcan los hechos, sino que también puedan comprender el contexto y las implicaciones de las acciones de estos personajes en el conflicto y en la posterior construcción de la nación.

**Impacto en la memoria histórica:**

Preservar la memoria histórica es esencial para el desarrollo de una sociedad consciente de sus raíces. Al visibilizar a estos personajes ilustres, se contribuye a fortalecer la identidad nacional y a honrar el legado de aquellos que sacrificaron sus vidas por Paraguay. Este sitio web ofrecerá un espacio virtual donde estas figuras puedan ser recordadas, estudiadas y apreciadas, lo cual es especialmente relevante en un contexto actual donde el uso de tecnología y medios digitales facilita el acceso a información histórica.

A través de una plataforma accesible y bien estructurada, el público tendrá la oportunidad de interactuar con contenido educativo que subraya la importancia de la Guerra de la Triple Alianza y de sus héroes, fortaleciendo así el sentido de pertenencia y el orgullo nacional.

**Beneficiarios:**

Este proyecto beneficiará a una amplia audiencia, incluyendo estudiantes de nivel secundario y universitario, docentes, historiadores y cualquier persona interesada en conocer más sobre los héroes de la Guerra de la Triple Alianza. Los estudiantes podrán utilizar el sitio como una fuente confiable para sus investigaciones y proyectos, mientras que los docentes encontrarán en él un recurso didáctico para enriquecer sus clases. Además, el público en general podrá acceder a información cuidadosamente documentada y organizada, lo que permite acercarse de una manera amigable y accesible a un capítulo fundamental de la historia de Paraguay. A largo plazo, este sitio web podría convertirse en una herramienta valiosa para la preservación de la memoria histórica y para

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

fomentar una apreciación más profunda de los sacrificios y logros de aquellos que defendieron la patria.

## CAPÍTULO II

### 2. Marco teórico

Para crear un sitio web sobre los personajes ilustres de la Guerra de la Triple Alianza, es fundamental considerar diversos aspectos de tecnología y diseño. La elección de herramientas informáticas dependerá de los objetivos específicos del proyecto, el contenido que se desea presentar y el público al que se busca alcanzar. Estas herramientas deben ser adecuadas para cumplir con los requisitos del desarrollador y facilitar la creación de una interfaz amigable y funcional. Entre los conceptos claves que se toman en cuenta en este proceso se encuentran:

#### 2.1. Marco conceptual

##### 2.1.1. Sitio web

Un sitio web se define como un conjunto de páginas web interconectadas y organizadas de forma jerárquica, accesibles a través de un navegador mediante una URL específica o nombre de dominio. Este conjunto de páginas incluye diversos tipos de contenido multimedia, como texto, imágenes, audio y video, que son presentados al usuario de forma coherente y estructurada. Para que un sitio web esté disponible al público, debe estar alojado en un servidor. La primera página que el usuario encuentra al acceder a un sitio web es conocida como la página de inicio, y desde allí puede navegar a otras secciones o páginas adicionales que conforman el sitio.

La gestión de un sitio web puede estar a cargo de una persona, empresa u organización, y su estructura y contenido varían según los objetivos que persiga (González, 2022).

##### 2.1.2. Dominio de Internet:

Un dominio de Internet es un nombre único y alfanumérico que permite identificar y acceder a un sitio web específico de una persona, empresa u organización a través de un navegador. Cuando un usuario introduce este nombre en la barra de direcciones del navegador, el sistema redirige a la página correspondiente, mostrando el contenido vinculado a ese dominio. Los nombres de dominio son fáciles de recordar y están

## **PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

asociados internamente con direcciones IP, las cuales resultan más complejas de memorizar para los usuarios comunes.

Cada dominio, por lo tanto, actúa como una dirección accesible y memorable que simplifica la navegación en Internet (Pérez, 2022).

### **2.1.3. URL**

Una URL (Uniform Resource Locator) o localizador uniforme de recursos, es una dirección estandarizada que permite localizar un recurso específico en Internet, como un documento, una imagen u otro tipo de contenido digital. Su estructura proporciona la dirección exacta para encontrar la información en la web, facilitando el acceso al recurso en cuestión. La URL combina un esquema, como “http” o “https”, seguido del nombre de dominio y la ruta específica hacia el recurso, permitiendo una navegación precisa y efectiva en el entorno de Internet (González, 2022).

### **2.1.4. Servidor web**

Un servidor web es una computadora conectada a la red que ejecuta un programa de forma continua, quedando a la espera de solicitudes de los usuarios de Internet o clientes. Su función principal es procesar estas solicitudes y responder adecuadamente, ya sea entregando una página web o proporcionando otros tipos de información solicitados. La eficiencia del servidor permite a los usuarios acceder rápidamente a los recursos disponibles en el sitio web, asegurando una experiencia de navegación fluida y efectiva (López, 2021).

### **2.1.5. Navegador web**

Un navegador web es una aplicación o programa diseñado para permitir a los usuarios navegar por Internet y acceder a distintos tipos de contenido, como páginas web, blogs, foros, galerías de imágenes y otros recursos en línea. Su función principal es interpretar y mostrar la información de los sitios web, facilitando así la interacción y exploración en la red (Martínez, 2022).

### **2.1.6. Hosting o Alojamiento Web**

El hosting, también conocido como alojamiento web, es un servicio que permite almacenar y gestionar la información de un sitio web para que esté disponible en Internet cuando un usuario ingresa el dominio en su navegador. Básicamente, es un espacio en un servidor donde los usuarios pueden guardar archivos de todo tipo (imágenes, videos,



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

documentos) que conforman su sitio web, garantizando que esta información esté accesible en línea. Dependiendo de las necesidades del usuario, las empresas de hosting ofrecen diferentes planes con distintas capacidades de almacenamiento, cantidad de correos electrónicos y transferencias de datos, cada uno con un costo específico (González, 2022).

### **2.1.7. HTTP (Protocolo de Transferencia de Hipertexto):**

HTTP, cuyas siglas en inglés significan Hypertext Transfer Protocol, es el protocolo estándar que permite la transferencia de archivos, particularmente en formato HTML, entre un navegador y un servidor web mediante una URL específica.

Este protocolo define tanto la sintaxis como la semántica utilizada por los componentes de la arquitectura de la web, como los clientes y servidores, para establecer comunicación y transferir datos de manera efectiva (López, 2021).

### **2.1.8. Herramientas utilizadas en el desarrollo del sitio web**

**HTML:** El Lenguaje de Marcado de Hipertexto (HTML) es un lenguaje fundamental para la creación de páginas web. Su función principal es estructurar el contenido, pero no se encarga directamente del diseño visual de la página, lo que puede variar dependiendo del navegador utilizado. A través de HTML se puede definir la estructura de texto, enlaces y otros elementos esenciales para la creación de un documento web. A pesar de su simplicidad, HTML es crucial para la creación de documentos accesibles en la World Wide Web (W3C, 2021).

**CSS:** Las Hojas de Estilo en Cascada (CSS) son un conjunto de reglas que permiten controlar la presentación visual de un documento HTML. A diferencia de HTML, que se enfoca en la estructura, CSS se utiliza para definir colores, tipografías, márgenes y disposición de los elementos en una página web, mejorando la apariencia y la accesibilidad. CSS juega un papel fundamental al separar el contenido de la presentación, lo que facilita el mantenimiento y la consistencia en los sitios web (Smith, 2022).

**JAVASCRIPT:** JavaScript (JS) es un lenguaje de programación de alto nivel, basado en prototipos y multiparadigma, utilizado principalmente para el desarrollo web, aunque también se utiliza en otras plataformas como Node.js. Es un lenguaje dinámico, de un solo hilo, y permite la programación tanto orientada a objetos como funcional. JavaScript

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

es ampliamente utilizado para crear interactividad en las páginas web, gracias a su capacidad para manipular los elementos HTML y CSS en tiempo real (Flanagan, 2022).

**VISUAL STUDIO CODE:** Visual Studio Code (VS Code) es un editor de código fuente ligero y gratuito que es ampliamente utilizado por desarrolladores debido a su versatilidad y capacidad de personalización. Soporta una amplia gama de lenguajes de programación, como JavaScript, Python, y PHP, y permite la integración de extensiones adicionales a través de su mercado. Su diseño modular lo convierte en una herramienta poderosa tanto para principiantes como para desarrolladores avanzados (Berglund, 2021).

**Bootstrap:** Bootstrap es un framework de código abierto que facilita la creación de interfaces web responsivas. Desarrollado inicialmente por Twitter, se basa en HTML, CSS y JavaScript, y proporciona una serie de componentes predefinidos, como rejillas, formularios, botones y barras de navegación. Bootstrap permite a los desarrolladores crear sitios web adaptables y con un diseño coherente sin necesidad de escribir mucho código desde cero (GeeksforGeeks, 2022).

**Herramienta de inspección del navegador:** Las herramientas de inspección del navegador permiten a los desarrolladores examinar y modificar el código de una página web directamente desde el navegador. Disponibles en navegadores como Chrome, Firefox y Edge, estas herramientas son útiles para depurar problemas de diseño y estructura, así como para realizar pruebas rápidas. Permiten visualizar HTML, CSS y JavaScript en tiempo real, lo que facilita el ajuste y la optimización de las páginas web (W3C, 2021).

### **2.1.9. Diseño del Sitio Web**

La creación y el diseño de un sitio web deben estar alineados con su propósito, el contenido que se busca presentar y el público objetivo al que se quiere llegar. Una vez que se analizan estos elementos, el desarrollador o equipo de desarrollo selecciona las herramientas adecuadas para alcanzar los objetivos de manera efectiva. En este proyecto en particular, se han empleado las herramientas previamente analizadas.

### **2.1.10. Redacción y documentación general del contenido**

El sitio web fue desarrollado utilizando HTML, CSS y JavaScript, con una plantilla base obtenida de la librería de código Bootstrap y editado en el entorno de programación Visual Studio Code.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Para mejorar la experiencia de usuario, el sitio está diseñado con un efecto de desplazamiento suave (smoothscroll), que facilita la transición entre distintas secciones de la misma página y añade dinamismo al movimiento en el sitio. Esta funcionalidad permite que los usuarios se desplacen hacia una sección específica con un solo clic, proporcionando una navegación más intuitiva y atractiva visualmente (KODETOP, 2019). Para mejorar la experiencia del usuario y facilitar la navegación fluida en el sitio, esta herramienta permite un desplazamiento intuitivo y sin interrupciones. Con solo un clic, el usuario puede acceder directamente a la sección deseada, promoviendo una interacción más ágil y cómoda en la página.

### 2.1.11. Estructura del sitio web

Antes de dividir el sitio en secciones, se presenta un encabezado que contiene el logo del Ministerio de Educación y Ciencias (MEC), tomado de un sitio oficial del MEC. Después, se encuentra el smoothscroll, donde están las opciones de navegación para moverse entre las distintas secciones del sitio web. A la izquierda, incluye un botón de imagen que, al presionarse, permite reiniciar la página web desde el inicio. A continuación, se detalla el contenido de cada sección:

A continuación, los Personajes Ilustres:



Mariscal Francisco Solano López

Nombre de nacimiento: Francisco Solano López Carrillo.

Apodo: Pancho, López II, Mariscal de Acero, Héroe Máximo del Paraguay.

Nacimiento: 24 de julio de 1827. Casa quinta de Miguel Cirilo López, distrito de la Recoleta en Asunción, Paraguay.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Nacionalidad: Paraguaya.

Lengua materna: Español, Guaraní.

Residencia: Casa Baja, Asunción.

Religión: Católico.

Padres: Carlos Antonio López, Juana Pabla Carrillo.

Familiares:

- José María López Carrillo (hermano, fallecido párvulo).
- Juana Inocencia López Carrillo (hermana).
- Venancio López Carrillo (hermano).
- Mónica Rafaela López Carrillo (hermana).
- Benigno López Carrillo (hermano).

Cónyuge: Ninguno.

Parejas:

- Juana Pessoa (1845-1850).
- Saturnina Burgos (1851-1852).
- Elisa Alicia Lynch (1853-1870).

Hijos:

- Jesús María Carrillo.
- Alejo Antonio Carrillo.
- Emiliano Víctor López Pessoa.
- Adelina Constanza López Pessoa.
- José Félix López Pessoa.
- Juan León Benítez.
- Rosa López Carreras.
- Juan Francisco López Lynch.
- Corinna Adelaide Lynch.
- Enrique Venancio Víctor Solano López Lynch.
- Federico Joel López Lynch.
- Jorge López Lynch.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

-Carlos Honorio López Lynch.

-Leopoldo Antonio López Lynch.

-Miguel Marcial Lynch.

Educación: Profesorado en Matemáticas y Moral Universal.

Educado en:

-Academia Literaria.

-Academia de la Marina Imperial.

-Escuela Especial Militar de Saint-Cyr.

-École polytechnique.

Ocupación: Militar y diplomático.

Años activo: 1839-1870.

Conocido por: Liderar el Paraguay durante la Guerra de la Triple Alianza.

Rama militar: Fuerzas Armadas de Paraguay.

Unidad militar: Caballería.

Rango militar: Brigadier General (1845-1862).

General de División: (1862-1865).

Mariscal de Campo: (1865).

Conflictos:

-Guerra Grande.

-Guerra de Crimea.

-Guerra de la Triple Alianza.

Partido político: Ninguno.

Miembro de: Sociedad Zoológica Imperial para la Aclimatación.

Distinciones:

Orden Imperial de Cristo del Brasil (Comendador 1851, Gran Cruz 1855).

-Comendador de la Legión de Honor (1854).

-Comendador de la Orden de los Santos Mauricio y Lázaro (1854).

-Caballero de la Suprema Orden de Cristo (1854).

-Gran Maestre de la Orden Nacional del Mérito (1865).

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Fallecimiento: 1 de marzo de 1870 (42 años). Orillas del arroyo Aquidabán Niguí, Cerro Corá, departamento de Amambay, Paraguay.

Causa de muerte: Muerto en combate.

Sepultura: Panteón Nacional de los Héroes.

Formación del Mcal. Francisco Solano López:

La información sobre Francisco Solano López resalta varios aspectos importantes de su vida temprana y formación. Nació en una familia asuncena tradicional y comenzó su educación bajo la tutela de su padre, recibiendo también clases de Juan Pedro Escalada, un destacado maestro argentino. Destacó desde joven por su habilidad para aprender idiomas como el francés e inglés, y fue en este contexto que su carrera comenzó a despegar, particularmente tras la designación de su padre como cónsul de Paraguay en 1841, un evento clave en la historia de la familia López. Esta designación cambió drásticamente la vida de Solano López, quien decidió seguir la carrera militar, influenciado por la necesidad de modernizar el ejército paraguayo.

A lo largo de su formación, Solano López asumió varias misiones diplomáticas, lo que le permitió, a una edad temprana, desempeñar un papel activo en la política internacional. Su primera misión diplomática significativa ocurrió en 1842, cuando con solo 15 años acompañó a los emisarios paraguayos a Buenos Aires, buscando el reconocimiento de la independencia nacional por parte de Juan Manuel de Rosas. Aunque la misión no tuvo éxito, marcó el comienzo de su carrera como diplomático (Biografía de Francisco Solano López, 2024; Biografías y vidas, 2024).

Desarrollo Diplomático a la Guerra de la Triple Alianza: Paraguay Bajo el Liderazgo de los López:

Poco tiempo después de asumir Carlos Antonio López la presidencia en 1844, y debido a la indecisión del Brasil para ratificar el tratado López-Pimenta Bueno, decide aliarse con la provincia de Corrientes, que en ese momento estaba en contra del gobierno de Rosas en Buenos Aires. Esta alianza fue impulsada por el temor de López a una posible invasión de Rosas al Paraguay (Chaves, 1972; Whigham, 2002). En este contexto, el gobernador correntino Joaquín Madariaga solicitó el envío de un contingente militar paraguayo para apoyar al ejército de Corrientes, al mando del general José María Paz. López encargó esta misión a su hijo Francisco Solano López, quien dirigió un

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

contingente de más de mil soldados desde Villa del Pilar, cruzando el Paraná para unirse a Paz (Vargas Peña, 2007; Masterman, 1869).

Después de algunos combates con el ejército federal y desavenencias entre Paz y López, la alianza se disolvió debido a un acuerdo forzoso firmado entre Madariaga y los federales, además de la ocupación de las Misiones orientales por parte de las fuerzas paraguayas bajo el mando de Solano López (Ribeiro, 2010).

Frustrada la alianza con Corrientes, Carlos Antonio López centró su política exterior nuevamente en Brasil, esperando resolver asuntos pendientes con dicho país (Chaves, 1972). En 1849, Solano López dirigió la ocupación de Misiones hasta 1852, año en el que la Confederación Argentina, liderada ahora por Justo José de Urquiza tras la caída de Rosas, reconoció oficialmente la independencia paraguaya (Whigham, 2002). Con este reconocimiento y la liberación de los ríos para el comercio, Paraguay consolidó su soberanía y avanzó en su desarrollo económico y diplomático (Ribeiro, 2010).

En 1853, Carlos Antonio López envió a su hijo en una misión diplomática a Europa con el fin de fortalecer los lazos con potencias extranjeras e impulsar la industrialización de Paraguay. Durante esta misión, Francisco Solano López visitó Inglaterra, Francia, Prusia y Cerdeña, residiendo principalmente en París, donde conoció a Elisa Lynch, quien sería su compañera de por vida (Chaves, 1972; Vargas Peña, 2007). Solano López adquirió diversas innovaciones, como el buque de guerra “Tacuarí”, y estableció contactos para la emigración de ciudadanos vascos (Whigham, 2002).

Al regresar a Paraguay, Solano López asumió la tarea de resolver conflictos diplomáticos pendientes con Brasil y fue nombrado Ministro de Guerra y Marina en 1855. Luego, en 1858, negoció con el diplomático brasileño Paranhos la libre navegación de los ríos (Masterman, 1869; Vargas Peña, 2007). En 1859, López medió entre Buenos Aires y la Confederación Argentina, logrando la unificación y sirviendo como garante del Pacto de San José de Flores (Ribeiro, 2010).

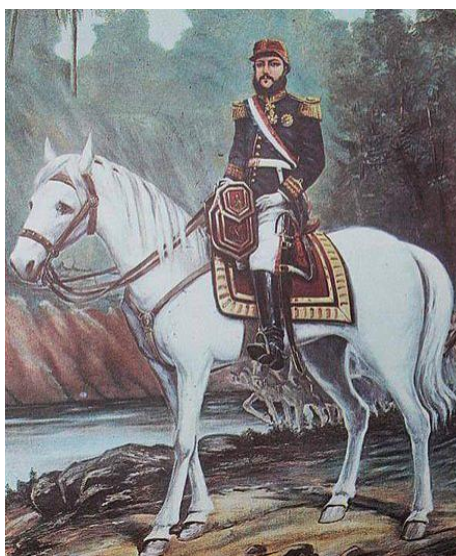
Tras la muerte de su padre, Carlos Antonio López, en 1862, Francisco Solano López asumió la presidencia y continuó fortaleciendo la defensa y la diplomacia del país.

Sin embargo, los conflictos regionales aumentaron cuando Paraguay decidió apoyar al gobierno uruguayo de Bernardo Berro frente a la intervención brasileña y las acciones del caudillo colorado Venancio Flores (Whigham, 2002; Vargas Peña, 2007). Como

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

reacción a la intromisión brasileña, López ordenó la captura del buque "Marqués de Olinda" y lanzó la invasión de Mato Grosso, lo que marcó el inicio del conflicto con Brasil (Chaves, 1972; Masterman, 1869).

López solicitó permiso a Bartolomé Mitre para el paso de tropas paraguayas a través de Argentina, con el fin de auxiliar a Uruguay, pero este fue denegado, alegando neutralidad. Cuando López descubrió que Mitre había permitido el paso de tropas brasileñas, decidió declarar la guerra a Argentina e invadir Corrientes (Ribeiro, 2010). La invasión paraguaya de Argentina y Brasil desencadenó la Guerra de la Triple Alianza, uno de los conflictos más devastadores del siglo XIX, que culminó con la



muerte de Solano López en 1870 en Cerro Corá y la ocupación de Paraguay por los aliados (Chaves, 1972; Whigham, 2002; Masterman, 1869).

Francisco Solano López con uniforme militar montado a caballo

“En diciembre de 1864, Francisco Solano López envió una fuerza militar al territorio de Mato Grosso, en Brasil, como represalia ante la invasión brasileña a Uruguay. Esta campaña resultó en una victoria para Paraguay, destacándose la capacidad de sus tropas, las cuales enfrentaron al ejército brasileño en condiciones extremas, causándoles numerosas bajas y logrando apoderarse de un botín considerable. Según se relata, “Solano López se apoderó de un gran botín de guerra e impidió que se formara un ejército brasileño en el Norte dispuesto a atacarlo por sorpresa” (Biografías y Vidas, 2024).

“En 1865, a pesar de las protestas y la declaración de ‘neutralidad’, el gobierno de Buenos Aires continuaba dando paso a las fuerzas brasileñas que atacaban a los aliados de Paraguay, en la República de Uruguay. Sospechando Solano López que entre Bartolomé



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Mitre y el Imperio Brasileño había ya acuerdos previos, solicitó permiso para enviar tropas hasta el Uruguay, cosa que Mitre rechazó. Esta fue, para Solano López, la prueba definitiva. Se llamó al Congreso Nacional y se confirió a Francisco Solano López Carrillo el grado de ‘Mariscal Presidente de todos los Ejércitos Paraguayos’ y se declaró la guerra al Gobierno de Buenos Aires. Ordenó posteriormente expediciones hacia Corrientes y Uruguayana, que fueron infructuosas. El 1 de mayo de 1865, se firmaba el Tratado Secreto de la Triple Alianza contra Paraguay, que se haría público un año después” (Biografías y Vidas, 2024; Guerra del Paraguay y Triple Alianza, 2024).

“El 8 de junio de 1865 cerca de la 5:30 de la tarde López dejaba su casa particular en la capital para dirigirse al muelle de la ciudad acompañado de su gabinete, el vicepresidente Sánchez, los ministros del estado, todos los jefes de superior guarnición y demás oficiales de la guarnición de la capital, también de los empleados civiles y eclesiásticos yendo a la derecha el obispo diocesano Manuel A. Palacios, a eso de las siete de la tarde el ya mariscal presidente subía a bordo del buque de guerra Tacuarí con destino a la fortaleza de Humaitá, dejando para siempre la ciudad de Asunción” (Historia del Paraguay, 2024).

Biografías y Vidas. (2024). Francisco Solano López: Biografía. Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com>

Guerra del Paraguay y Triple Alianza. (2024). Historia de la Guerra del Paraguay. Recuperado de <https://www.guerra-del-paraguay.com>

Historia del Paraguay. (2024). Los años de Francisco Solano López. Recuperado de <https://www.historiadelparaguay.org>



Chico Diado mata con una lanza a Solano López.

(Semana Ilustrada, n.º 485, 03/27/1870).



López en sus últimos momentos de vida a orillas del Río.

Aquidabán en Cerro Corá, el 1 de marzo de 1870.

“Luego de más de cinco años de resistencia, la guerra concluyó con la derrota de Paraguay y la muerte en batalla del mariscal López, junto a su hijo adolescente, el coronel Juan Francisco López, más conocido como ‘Panchito’, en Cerro Corá. Su última frase antes de

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

ser ultimado con un tiro en el pecho fue: ‘¡Muero por mi Patria!’ sabiendo que con su muerte terminaría la guerra pero que la Patria seguirá existiendo [...] Sus restos descansan en el Panteón Nacional de los Héroes de Asunción del Paraguay” (Galeano, 2016; Capdevila, 2020).

“Aunque el ‘Tratado Secreto’ estableció una suma exorbitante en concepto de costos de guerra para el Paraguay, luego esta deuda fue dispensada en primer lugar por Uruguay y algunas décadas más tarde (casi al término del pago total de la deuda) por Argentina” (Cardozo, 2017; Reber, 2021).

Su diplomacia:

“Las cartas y escritos de Solano López revelan una gran calidad literaria. En una de ellas, Bartolomé Mitre se refirió a él como ‘Leopoldo de Nuestra Región’. Participó activamente en el gobierno de su padre, Carlos Antonio López, consiguiendo el reconocimiento de la independencia paraguaya por varios países.

También tomó parte en los incidentes con la armada brasileña y de Estados Unidos, saliendo Paraguay airoso en ambas situaciones” (González, 2015; Fernández, 2018).



La entrevista de Yatayty-Corá, el 11 de septiembre de 1866.

“Su intervención en el conflicto entre la Confederación Argentina con el pacto de San José de Flores. El historiador paraguayo O’Leary opina que este tratado fue un error pues significó la unidad de quienes luego serían sus enemigos. El argentino José María Rosa opina, contrariamente, que era la única opción que tenía para ganarse la amistad de Mitre y evitar el conflicto que ya se venía preparando con mucha anterioridad” (O’Leary, 2003; Rosa, 2010).

“Cuando se desató el conflicto uruguayo en 1863, Solano López intentó por todos los medios alcanzar una paz favorable para todos pero Buenos Aires y el Imperio de Brasil ya se encontraban en alianza y rechazaron todas las tentativas. A partir de mediados de 1864, la guerra, según muchos, se había vuelto ‘inevitable’” (Martínez, 2017; Gómez, 2019).

“Durante la contienda contra la Triple Alianza, Francisco Solano López Carrillo intentó varias veces alcanzar una paz. La intentona más célebre es la celebrada en Yatayty Corá en septiembre de 1866 dispuesto a ‘renunciar a su cargo si eso anulaba al Tratado de la

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Triple Alianza’. Pero los aliados rechazaron la oferta. Otros intentos de paz se dieron en el transcurso de la contienda, todos ellos malogrados. “(Resquín, 1995; Cardozo, 2002).

“La Guerra de la Triple Alianza duró más de cinco años y la resistencia paraguaya recibió elogios de todo el mundo a causa del heroísmo inusitado de los dirigidos por Francisco Solano López. Muchos detractores sin embargo, atribuyeron el coraje y valor de los paraguayos a que eran terriblemente tiranizados por un gobierno despótico. Las polémicas más famosas a este respecto fueron mantenidas por el furioso ‘lopista’ Juan E. O’Leary contra el furioso ‘anti-lopista’ Cecilio Báez. Hoy está generalmente aceptado que los paraguayos lucharon con una entrega memorable y por voluntad propia” (O’Leary, 1930; Báez, 1925).



Busto del Mariscal Solano López en la Plaza República del Paraguay, comuna de Las Condes, Santiago de Chile.

“Se cuestiona también el coraje y valentía personal de Solano López. George Thompson en su obra afirma que ‘sentía terror a las balas, no podía escuchar que zumbaran cerca suyo’. El argentino José Ignacio Garmendia también sostiene dicha versión en sus crónicas sobre la guerra. Son contradichos, sin embargo, por Juan Crisóstomo Centurión, quien no es precisamente admirador de López, en sus ‘Memorias o Reminiscencias Históricas’ y por el mayor Gaspar Centurión. Ambos afirman que delante de López estallaban las balas, morían soldados y telegrafistas que se encontraban a su lado y él permanecía impávido, sin pestañear, dando las indicaciones y órdenes durante la batalla” (Thompson, 1869; Centurión, 1897).

“Sobre su valor como táctico y estratega militar, se cuestiona generalmente su plan de operaciones ofensivo contra Corrientes y Uruguayana. Como no se cuentan con planos ni



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

datos documentados sobre su plan estratégico, poco o nada se sabe más allá de los relatos de los cronistas de la época. La operación en Uruguay fue un fracaso rotundo y las tropas de Corrientes debieron retirarse repasando el Paraná. Sin embargo, a partir de ese instante, él toma personalmente el mando de las operaciones en el Ejército Paraguayo y empieza la resistencia en el actual territorio de Paraguay. El liderazgo y ascendente que tenía López sobre sus tropas es incontestable, reconocido por su propio rival, el duque de Caxias Luís Alves de Lima e Silva, mariscal del ejército brasileño en la Guerra contra el Gobierno del Paraguay” (Lima e Silva, 1868).



El mariscal López junto al gral. 'José Eduvigis Díaz a caballo.

“El general prusiano Max von Versen, (con el rango de mayor cuando estuvo de observador durante la contienda), si bien admitió que fue engañado por ‘los encantos’ del ‘diabólico’ General paraguayo, también reconoció su gran ‘liderazgo’ sobre los soldados paraguayos, su ‘talento y enorme energía para la guerra’. Otra opinión sobre su genio militar es vertida por el coronel de Estado Mayor del Ejército Francés Théodor Fix (capitán de Estado Mayor durante la guerra) quien destaca las ‘admirables concepciones defensivas de López’, su ‘indomable energía’, su ‘talento como táctico y organizador’ y ‘recursos personales aparentemente inagotables’” (von Versen, 1882; Fix, 1887).

Hoy en día se conoce que el plan contra Paraguay fue muy anterior al inicio de las hostilidades: el general Resquín, ya en aquel tiempo, afirmaba sobre la existencia de tratados contra el Paraguay en 1857. El mariscal López conocía todo esto e hizo todo lo posible para evitar, a través de la diplomacia, el conflicto.

Sin embargo, el Gobierno de Buenos Aires, los rebeldes encabezados por Venancio Flores y el Imperio del Brasil ya se encontraban en alianza al menos desde el 18 de junio de

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

1864, en la famosa reunión de Puntas del Rosario. El escritor y ministro argentino en Río de Janeiro durante la contienda, José Mármol, afirmó en una famosa polémica en 1869:

“La Alianza con Brasil no proviene de Abril del 65, luego del ataque paraguayo a Corrientes, sino de Mayo y Junio del 64. Ambos gobiernos, argentino y brasileño, se aliaron en propósitos y medios desde ese momento infausto y bajo las inspiraciones de una política criminal y cobarde. Ese es el verdadero momento histórico de la alianza...” Mármol, J. (1869, 14 de diciembre). Mármol, un Tercero en Escena. La Tribuna. Buenos Aires.

Estos datos demuestran la existencia de la alianza contra Paraguay mucho antes de la firma del Tratado Secreto.

Con estas evidencias, las críticas a la reacción que tomó Solano López luego del fracaso de la diplomacia parecen ser infundadas. Algunos historiadores, como el paraguayo Osvaldo Bergonzi, consideran que López debió esperar y no provocar la confrontación. Varios revisionistas argentinos, no obstante, piensan que la espera era imposible, pues el ataque contra Paraguay luego de la caída del gobierno blanco ya estaba acordado (Bergonzi, s. f.).

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

**MCAL. FRANCISCO SOLANO LÓPEZ**

Encarnación de la Nacionalidad Paraguaya

Mártir del Honor, de la Libertad y de la Integridad del Suelo Patrio

Mensaje a la Posteridad:

pronunciado por el Mcal. López minutos antes de ser muerto por el ejército brasileño, el 1 de marzo de 1870, en Cerro Corá, exclamando " Muero con mi Patria" frente a un puñado de sus soldados escuálidos por el hambre, con heridas aún no cicatrizadas, que han acompañado a su Jefe hasta el fin en defensa de su terruño atropellado y masacrado por las fuerzas invasoras.

«Si los restos de mi ejército me han seguido hasta este final momento es que sabían que yo, su jefe, sucumbiría con el último de ellos en este último campo de batalla. El vencedor no es el que se queda con vida en el campo batalla, sin el que muere por una causa bella. Seremos vilipendiados por una generación surgida del desastre, que llevará la derrota en el alma y en la sangre como un veneno el odio del vencedor".

"Pero vendrán otras generaciones y nos harán justicia aclamando la grandeza de nuestra inmolación. Yo seré más escarnecido que vosotros, seré puesto fuera de la ley de Dios y de los hombres. Se me hundirá bajo el peso de montañas de ignominia. Pero también llegará mi día y surgiré de los abismos de la calumnia, para ir creciendo a los ojos de la posteridad, para ser lo que necesariamente tendré que ser en las páginas de la historia.>>>

1 de marzo de 1870

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Eliza Alice Lynch Loyd

Nombre de nacimiento: Elisa Alicia Lynch.

Apodo: Madame Lynch.

Nacimiento: 19 de noviembre de 1833. Cork, Irlanda, Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda. (actual República de Irlanda).

Nacionalidad: Británica.

Padres: Jane Clarke Lloyd y John Lynch.

Cónyuge: Xavier Quatrefages (matr. 1849; div. 1853).

Pareja: Francisco Solano López (1854-1870).

Hijos:

-Juan Francisco (1855[1]-1870).

-Corina (1856-1857).

-Enrique (1858-1917).

-Federico (1860-1904).

-Carlos (1861-1924).

-Leopoldo (1862-1870).

-Miguel Marcial (1866).

Fallecimiento: 25 de julio de 1886 (53 años) París, Francia.

Causa de muerte: Cáncer de estómago.

Sepultura: Asunción.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

En la biografía de Elisa Lynch, titulada “Calumnia” y redactada por los escritores Michael Lillis y Ronan Fanning, se afirma que Madame Lynch “era la mujer más vilipendiada de la historia latinoamericana”, fue calificada incluso como una cortesana ambiciosa que sedujo al heredero del gobierno del Paraguay, Francisco Solano López, convirtiéndolo en un dictador sanguinario. Todas esas acusaciones formaron parte de la propaganda de guerra durante la Guerra de la Triple Alianza, por parte de los aliados y los miles de paraguayos contrarios al régimen de los López. Hoy día sigue considerada como Madame. Lillis, M., & Fanning, R. (2009). *Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza*. Taurus.

Origen y primer matrimonio:

Nacida en Irlanda cuando toda Irlanda era parte del Imperio británico, es decir dentro del Reino Unido, hija del médico John Lynch y de Jane Lloyd (o Clarke), mayor de cuatro hermanos, quedó huérfana de padre a los 5 años.

El 3 de junio de 1850, a los dieciséis años de edad, se casó en la parroquia de Folkestone, condado de Kent, con el médico militar francés Xavier de Quatrefages, luego destinado en la guerra de Argel, en África; pronto viajaron desde allí a París. El matrimonio se separaría en 1853, aunque no sería anulado hasta mucho más tarde.

A los 20 años, en un baile dado en el Palacio de las Tullerías por Napoleón III, Elisa conoció a Francisco Solano López, hijo del presidente del Paraguay, Carlos Antonio López, de visita en París y gran admirador del emperador, y al hermano de éste, Benigno.

Francisco Solano López estaba recorriendo Europa para capacitarse militarmente y buscando materiales para sus industrias y ferrocarriles, de ingenieros y médicos para promover la economía de su país. En Inglaterra había comprado el armamento necesario y el buque Tacuarí.

Lillis, M., & Fanning, R. (2009). *Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza*. Taurus.

Junto a Francisco Solano López:

A pesar de que ella estaba aún legalmente casada con Quatrefages, inició una relación amorosa con Solano López, y viajó con él al Paraguay. Al llegar a Buenos Aires, en 1855, debió detenerse para dar a luz a su primer hijo, Juan Francisco López Lynch, Éste sería luego conocido como el Coronel Panchito López, muerto junto a su padre a los 15 años en el combate de Cerro Corá, tratando de defender la vida de su madre y hermanos.

Lillis, M., & Fanning, R. (2009). *Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza*. Taurus.



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA



Elisa Lynch

Al llegar a Asunción se encontró con el rechazo de la sociedad paraguaya, que rechazaba el divorcio y la posibilidad de que el hijo del presidente se casara con una extranjera, para peor divorciada. De modo que no pudo contraer matrimonio con López, como parece haber sido su proyecto.

Sólo con el paso de los años logró encontrar un lugar en la alta sociedad y hasta impuso tendencias y modas, entre ellas el teatro de revista, la decoración francesa y la moda europea. Fueron famosos los bailes organizados por Elisa Lynch en el Club Nacional. Grandes personajes de la época desfilaban por su casa.

Invitó a varias maestras y profesoras europeas, con las cuales inició la educación femenina en el Paraguay, que hasta entonces había sido casi nula.

Durante sus años de relación con Francisco Solano López llegaron a tener 6 hijos además del ya citado: Corina (1856-1857), Enrique (1858-1917), Federico (1860-c.1904), Carlos (1861-1924) y Leopoldo (1862-c. 1870). El séptimo hijo, llamado Miguel Marcial, nació en 1866, en plena Guerra de la Triple Alianza, pero murió al año siguiente debido al cólera. El mariscal Francisco Solano, en un testamento ológrafo de 4 de junio de 1865, reconoció a todos los hijos habidos con Madame Lynch.

Lillis, M., & Fanning, R. (2009). *Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza*. Taurus.

Guerra de la Triple Alianza:

Al estallar la Guerra de la Triple Alianza se dio a sí misma el título de “mariscala”, y comenzó a lucir vistosos uniformes militares. Acompañó a López en el teatro de operaciones y en la vida de cuartel. Se dedicaba a curar a los heridos y se transformó en un símbolo para las tropas.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

No puso reparos a la paranoia que comenzó a distinguir al mariscal, y no protestó ante las sucesivas ejecuciones que éste ordenó. No obstante, defendió a algunos prisioneros y salvó a muchos de ser fusilados, entre ellos al coronel Juan Crisóstomo Centurión, que relataría en sus memorias cómo Madame Lynch pidió por su vida, cuando había sido ordenado su fusilamiento.

Acompañó al presidente en la interminable retirada hacia el norte, abandonando primero Asunción y después –tras una dura resistencia– todos los pueblos del interior a sus enemigos.

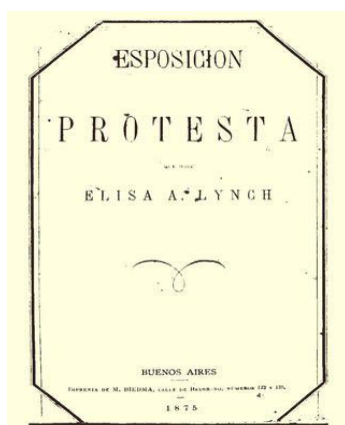
Cuando el 1 de marzo de 1870, el presidente fue muerto en el combate de Cerro Corá, su hijo Panchito López intentó defenderla, por lo cual también fue abatido. Cuando los soldados brasileños intentaron apoderarse violentamente de ella, logró ser respetada aduciendo su condición de súbdita de Inglaterra. De modo que los oficiales brasileños ordenaron que fuese llevada a Asunción.

Al llegar a Asunción le fueron embargados sus bienes, que eran muchos, acusada de haber empobrecido al pueblo paraguayo. Pero se retiró a Europa, donde habían sido enviados durante los últimos años de la guerra, varias cajas con valores como si fueran correspondencia diplomática, que le valió una vida cómoda en París.

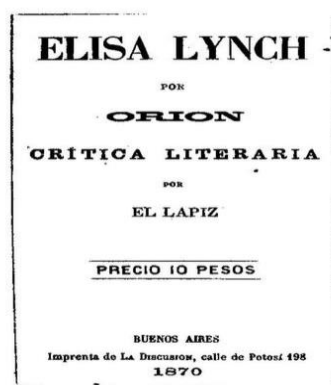
Lillis, M., & Fanning, R. (2009). Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza. Taurus.

Reclamaciones y últimos años:

En su viaje de regreso falleció otro de sus hijos. Al llegar a destino reclamó judicialmente parte de los bienes embargados, pero un juicio interminable terminó por adjudicarlos al



El libro publicado en 1875.



Libro publicado sobre Elisa Lynch.

Brasil, como compensación de guerra. Sin embargo, muchos de los bienes y riquezas que por sí misma declaró ante un tribunal inglés en 1871 incluso infravalorados por ella ya suponían una evidencia en contra de su reclamado derecho.

Aún pudo disponer de algunos fondos que Francisco había puesto a su nombre en Londres, con los cuales hizo un viaje a Alejandría, El Cairo, Jerusalén y París.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Aún pudo disponer de algunos fondos que Francisco había puesto a su nombre en Londres, con los cuales hizo un viaje a Alejandría, El Cairo, Jerusalén y París.

En octubre de 1875 regresó a Asunción, a reclamar sus bienes embargados, pero fue expulsada al día siguiente. Entonces se estableció en Buenos Aires, donde publicó una "Exposición y Protesta", con la que se defendía de las acusaciones en su contra; resultó un escrito confuso y excesivamente largo, que no pudo terminar con el mito de su riqueza mal habida. No había en la Argentina nadie dispuesto a salir en defensa del último chivo expiatorio de la Guerra del Paraguay. De modo que regresó a París, donde se estableció definitivamente.

Falleció en un apartamento de París el 26 de julio de 1886, a los 53 años, víctima de un cáncer estomacal. Estuvo enterrada en el cementerio del Père Lachaise, de la misma ciudad hasta julio de 1961 cuando, rehabilitada su figura por el gobierno Alfredo Stroessner y convertida en heroína nacional, sus restos fueron llevados por mar solemnemente al Paraguay y quedaron depositados en Asunción, en el Museo Histórico del Ministerio de Defensa, en una urna de bronce.

Se encuentra en estudio el diario íntimo de su nuera, con abundantes datos inéditos sobre la vida de Elisa Alicia Lynch antes y después de su unión con López, por ejemplo que era hija de un médico y sobrina de un vicealmirante de la Marina Británica, segundo de Horatio Nelson en la batalla de Trafalgar. Al parecer dicho diario contiene abundantes datos que echarían por tierra mucho de la imagen de mujer de origen pobre, y aventurera, que buena parte de la historiografía posterior le ha atribuido. A su vez, en 1870 se publicó una biografía suya por un autor anónimo denominado Orión, titulado "Elisa Lynch", que luego recibió la crítica literaria del escritor e historiador Mariano Pelliza.

Lillis, M., & Fanning, R. (2009). Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza. Taurus.



Bernardino Caballero

Nombre de nacimiento: Bernardino Caballero Melgarejo y Genes.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Apodo: El centauro de Ybycuí.

Nacimiento: 20 de mayo de 1839. Ybycuí, Paraguay.

Nacionalidad: Paraguaya.

Religión: Católica.

Padres: José Ramón Caballero de Añazco Pereira, Melchora Inés Melgarejo y Genes.

Cónyuges:

María Concepción Díaz de Bedoya (1883-1884).

Julia Álvarez (1909-1912).

Hijos: 38.

Ocupación: Militar y político.

Años activo: 1864-1870.

Lealtad: República del Paraguay.

Rama militar: Ejército Paraguayo.

Unidad militar: Caballería.

Rango militar:

Cabo (1864).

Sargento (1864-1865).

Alférez (1865).

Teniente (1865-1866).

Capitán (1866-1867).

Sargento Mayor (1867).

Teniente Coronel (1867).

Coronel (1867-1868).

General de Brigada (1868-1869).

General de División (1869-).

Conflictos:

Guerra de la Triple Alianza.

Partido político: Partido Colorado – Asociación Nacional Republicana (ANR).

Distinciones:

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Comendador de la Orden Nacional del Mérito.

Medalla de Tatayibá (1867).

Medalla de Tuyutí (1867).

Medalla de Acayuazá (1868).

Medalla de Amambay (1870).

Orden de Isabel la Católica.

Orden del Libertador.

Fue hijo de José Ramón Caballero de Añasco y de Melchora Melgarejo y Genes. Era descendiente de varios colonizadores españoles como Domingo Martínez de Irala, Alonso Riquelme de Guzmán, Juan Torres de Vera y Aragón, Martín Suárez de Toledo y Mencía Calderón y también de una de las hermanas de Roque González de Santacruz, llamada María.

No tuvo oportunidad de seguir estudios reseñables. Se incorporó muy joven al Ejército Paraguayo, y en diciembre de 1864, como sargento de la Caballería, actuó en la triunfal campaña de Mato Grosso, interviniendo en casi todas las acciones de la guerra grande, mereciendo sucesivos ascensos por méritos excepcionales. Era conocido como el «Centauro de Ybycuí» debido a su destreza sobre el caballo.

Lillis, M., & Fanning, R. (2009). Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza. Taurus.

Actuación en la guerra:



Gral. Bernardino Caballero. 1870

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Al comenzar la guerra de la Triple Alianza en 1864, tenía el rango de alférez y ayudante del Mariscal Francisco Solano López en Humaitá. A raíz de su actuación en la batalla de Estero Bellaco, el 2 de mayo de 1866, obtuvo el ascenso a teniente y la condecoración de la Estrella de la Orden al Mérito. En Boquerón y Sauce, el 16 y 18 de julio de 1866, ya era capitán y en la batalla de Curupaty, el 22 de septiembre, comandó la Caballería.

A principios de 1867, fue ascendido a sargento mayor y nombrado jefe de la Caballería fuera del recinto de Humaitá. El 3 y el 21 de octubre, tuvo brillante desempeño en el combate de Isla Tayí y en la batalla de Tatayibá, recibiendo sus despachos de teniente coronel y la Medalla de Tatayibá. El 3 de noviembre de 1867, comandó una división del Ejército en la segunda batalla de Tuyutí y obtuvo otra condecoración y el ascenso a coronel. El 24 de julio de 1868, recibió sus despachos de general de brigada. Participó en la campaña de Pikysyry y en las batallas de Ytororó, Abay, Itá Ybaté y Lomas Valentinas. El 24 de febrero de 1870, le fue conferida la Medalla de Amambay.

El 8 de febrero y el 16 de agosto de 1869, actuó en Picada Diarte y la batalla de Acosta Ñu, respectivamente, y fue ascendido a general de división en San Estanislao.

Al producirse el combate de Cerro Corá, en que murió el presidente López, Caballero estaba alejado del grueso del Ejército Paraguayo, al frente de una división que buscaba ganado para alimentos. Fue tomado por sorpresa, ocho días más tarde por una división brasileña junto al río Apa, y se rindió cuando se le informó de la muerte de López y quedó prisionero con varios oficiales llevados al Brasil. Varios meses después, el 16 de diciembre de 1870, el general Bernardino Caballero es liberado y regresa de Río de Janeiro, Brasil. Este hecho poco conocido, fue la última acción de la guerra de la Triple Alianza, aunque de hecho la misma ya había terminado con la muerte del presidente. Lillis, M., & Fanning, R. (2009). Calumnia: La historia de Elisa Lynch y la Guerra de la Triple Alianza. Taurus.

Posguerra, trayectoria política y presidencia (1880-1886):

Fue comandante general de Armas y ministro de Guerra y Marina. Encabezó la revolución de 1873 y de 1874, asumiendo el 16 de febrero de ese año la Cartera del Interior en el Gabinete de Jovellanos. Desempeñando después tareas ministeriales como ministro de Marina y Guerra, de Interior, de Justicia y de Instrucción Pública.





## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Gabinete presidencial de Bernardino Caballero(1880 – 1886). En la foto se muestran Agustín Cañete, ministro de Hacienda; Juan Alberto Meza, ministro del Interior; Gral. Pedro Duarte, ministro de Guerra y Marina; José Segundo Decoud, ministro de Relaciones Exteriores; y Juan G. González, ministro de Justicia, Culto e Instrucción Pública.

Elegido por el Congreso como presidente provisional en 1880, luego de la muerte del presidente Cándido Bareiro y tras habersele impedido asumir el mando al vicepresidente Adolfo Saguier, con un golpe de Estado, es elegido presidente constitucional durante el período 1882/1886.

Su obra coincidió con el duro período de posguerra y fue de gran trascendencia. Fueron creados el «Registro Civil de las Personas», el «Departamento de Inmigración», la «Escribanía Civil de los Pobres», la «Junta Central de Agricultura», la «Junta de Crédito Público», y la «Oficina de Estadísticas».

Continuó con los proyectos de migración fomentados por el expresidente Cándido Bareiro, generalmente de origen alemán. Reactivó la producción nacional; la industria maderera, la del tanino, la de yerbamate y la ganadería; creó fuentes de ingresos para el fisco en concepto de impuestos, aunque también originó el latifundio, pues grandes extensiones de terreno que pasaron a manos de capitalistas extranjeros. Este hecho generó irritaciones entre los discrepantes por adoptar algunas posturas que obedecían al Imperio del Brasil.

El desarrollo de la cultura fue destacado; como ministro del ramo patrocinó la creación de numerosas escuelas, especialmente importantes la de Derecho, que fue la primera de nivel universitario, y el «Ateneo Paraguayo». Durante su mandato Uruguay condonó la deuda externa con aquel país y devolvió los trofeos de guerra.

Actividad política posterior:

Con José Segundo Decoud fundó el 11 de septiembre de 1887 el Partido Nacional Republicano (Partido Colorado); dos meses después de fundarse el otro partido político existente: Centro Democrático, (hoy llamado Partido Liberal Radical Auténtico).



Fotografía de Bernardino Caballero con su hija, Saturnina.

Bernardino Caballero dejó un legado importante en Paraguay, entre el que se encuentran:

-La fundación del Partido Colorado, el 11 de septiembre de 1887 .

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

-La creación de instituciones como el Registro Civil de las Personas, la Junta Central de Agricultura, la Junta de Crédito Público, la Oficina de Estadísticas, el Departamento de Inmigración y la Escribanía Civil de los Pobres.

-El impulso a la producción nacional, como la industria maderera, la ganadería, la del tanino y la de yerba mate.

-La creación de fuentes de ingresos para el fisco a través de impuestos.

-El patrocinio de la creación de escuelas, como la de Derecho, la primera de nivel universitario, y la del Ateneo Paraguayo.

-La figura nacionalista que logró conjugar los valores patrios, la fe católica y la formación de ideas.

-El legado militar que dejó: Bernardino Caballero fue presidente provisorio para concluir el período presidencial de Cándido Bareiro (1880/82) y presidente constitucional (1882/86). Falleció el 26 de mayo de 1912 y sus restos descansan en el Panteón Nacional de los Héroes.

Muerte:

Falleció el 26 de febrero de 1912, y sus restos descansan en el Panteón Nacional de los Héroes.

Dejó una numerosa descendencia. De su matrimonio con Concepción Díaz de Bedoya: Ramón Caballero de Bedoya (un diplomático paraguayo en Europa por muchos años); de su unión con Julia Álvarez: Francisco Caballero Álvarez (militar y ministro de Guerra y Marina), y embajador del Paraguay ante el Reino Unido; y Rigoberto Caballero, (político de larga trayectoria), entre otros.

Mendoza, Hugo, La Guerra contra la Triple Alianza, 2.<sup>a</sup> Parte, Ed El Libro, Asunción del Paraguay, 2010, pág. 106.



General de Division D. Isidoro Resquín,



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Comandante en Jefe de la izquierda paraguaya en la batalla de Tuyuti.

Nacimiento: 2 de enero de 1824. Asunción, Paraguay.

Nacionalidad: Paraguaya.

Años activo: 1841-1870.

Lealtad: República del Paraguay.

Rama militar: Ejército Paraguayo.

Unidad militar: Caballería.

Mandos:

-Segundo comandante en jefe de la División del Sud en Corrientes (1865).

-Líder de la tercera columna de asalto durante la Batalla de Tuyutí (1866).

-Jefe del estado mayor de Francisco Solano López (1866).

-Comandante del 1º cuerpo del ejército paraguayo (1869).

Rango militar: General de División.

Conflictos: Guerra de la Triple Alianza.

Distinciones:

-Comendador de la Orden Nacional del mérito (1866).

Fallecimiento: 28 de diciembre de 1882. San Pedro de Ycuamandiyú, Paraguay.



Francisco Isidoro Resquín.



Resquín portando la estrella de comendador

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

de la Orden Nacional del mérito.

Francisco Isidoro Resquín era asunceno. Con 42 años y con el grado de coronel, compartió con Barrios como su segundo comandante la responsabilidad de la conducción de la «campana del Norte», a finales de 1864. Cuando retornó de la misma, fue ascendido a general y enviado a sustituir a Robles. Dirigió el cruce del Paraná cuando las tropas paraguayas retornaban al territorio luego del desastre de Uruguaiana. Participó en la primera batalla de Tuyutí, el 24 de mayo de 1866, y pasó a ejercer desde entonces la jefatura del Estado Mayor del Mariscal. Participó en la batalla de Lomas Valentinas, tras la cual acompañó a López hasta Cerro Corá. Allí fue hecho prisionero y llevado al Brasil. A su regreso, organizó “el primer ejército de la posguerra, durante la presidencia de Juan B. Gill”.

De destacada participación en toda la guerra, sobrevivió al holocausto y, al decir del Prof. L. G. Benítez, “...fue el único de los generales de la Gran Epopeya que dejó su testimonio: Datos Históricos de la Guerra del Paraguay.”

ABC Color. (s.f.). Biografía de Francisco Isidoro Resquín. ABC Color.

Tras efectuar sus primeros estudios en la escuela del maestro Téllez de su ciudad natal, en 1841, durante el gobierno de Carlos Antonio López, Francisco Isidoro Resquín se unió al ejército de su país. En 1847 era capitán y en 1859 coronel. Con esa jerarquía integró la comitiva del general Francisco Solano López en su mediación ante la guerra entre la Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires. Ascendido a general de división en San Estanislao, Resquín siguió en la vanguardia de la retirada para organizar el campamento en Cerro Corá.

Juan Crisóstomo Centurión afirma que, en lo que se refiere a los sucesos de Cerro Corá, la Relación Histórica de Resquín peca de inexacta y tiene poco valor por ser la de:

«un hombre que observó una conducta poco digna del elevado rango que investía, al entregarse, como prisionero de guerra». Sin embargo, el historiador paraguayo Juan E. O'Leary afirma que:

«... fue, al lado del Mariscal, el Jefe de nuestro Estado Mayor, prestando servicios inapreciables en la reorganización constante de nuestras tropas, diezmadas en duras batallas y en las más penosas operaciones. Y fue, siempre la lealtad y la abnegación...».

Permaneció como prisionero de guerra en Brasil hasta que, de regreso al Paraguay, el presidente Juan Bautista Gill le encargó la organización del primer ejército paraguayo de la posguerra. El general Resquín falleció en San Pedro de Ycuamandyyú en 1882. Fue el único general paraguayo de la guerra que dejó testimonio escrito, su obra Datos históricos de la Guerra del Paraguay contra la Triple Alianza. Un testigo lo relata así: «Entre los comensales están... Francisco Isidoro Resquín, moreno retaco y adiposo...».

Resquín, F. I. (s.f.). Datos históricos de la Guerra del Paraguay contra la Triple Alianza. (Fecha de publicación no disponible). (ABC color)

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Francisco Isidoro Resquín fue un destacado militar paraguayo durante la Guerra de la Triple Alianza. Su legado incluye:

- Jefe de Estado Mayor: Fue jefe del Estado Mayor del Mariscal Francisco Solano López, desempeñando un papel crucial en la organización y reorganización de las tropas paraguayas.
- Escritor y cronista: Sus escritos son una de las principales fuentes primarias sobre la Guerra de la Triple Alianza, proporcionando valiosa información sobre los eventos y estrategias militares.
- Reconocimiento póstumo: Aunque su figura fue controversial, su contribución a la historia militar de Paraguay ha sido reconocida y estudiada por historiadores.



Brigadier General José Díaz, Comandante de las tropas Paraguayas en la Batalla de Curupayty.

Nacimiento: 17 de octubre de 1833. Pirayú, Paraguay.

Nacionalidad: Paraguaya.

Ocupación: Militar.

Años activo: 1852-1867.

Lealtad: República del Paraguay.

Rama militar: Ejército Paraguayo.

Unidad militar: Infantería.

Mandos:

-Comandante de la primera columna de asalto en la Batalla de Tuyutí.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

-Jefe de las fuerzas Paraguayas durante la Batalla de Curupayty

Rango militar: General de Brigada.

Conflictos: Guerra de la Triple Alianza.

Distinciones:

-Comendador de la Orden Nacional del Mérito (1866).

-Medalla del Riachuelo (1865).

-Cruz de Corrales (1866).

Fallecimiento: 7 de febrero de 1867. Cuartel General de Paso Pucú , Paraguay.

Causa de muerte: Muerto en combate.

Sepultura: Panteón Nacional de los Héroes.



Casa donde Nació y Creció el General Díaz, ubicada en [Pirayú](#).

Nacido el 17 de octubre de 1833, en Pirayú, Paraguay, fue hijo de Juan Andrés Díaz y Dolores Vera, matrimonio que ha tenido cinco vástagos más: Petrona Ygnacia, Josefa Benedicta, María Eugenia, María Bernarda y Pedro Alejandrino.

Abandonó el seno familiar a los diecinueve años para enlistarse en el ejército como soldado raso.

Sentó plaza en el batallón número 1 al mando del hijo de don Carlos A. López entonces presidente de la República del Paraguay, el capitán Venancio López y posteriormente el capitán Hilario Marcó tras asumir el mando del batallón de policía, lo trasladó más tarde a la Tercera Compañía en donde fue ascendido a sargento tras su participación en una misión en la fundición de hierro de Ybycuí, tarea encomendada por el entonces Ministro de Guerra y Marina don Francisco Solano López.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

El 27 de septiembre de 1859 sale de Asunción en el buque de guerra Tacuary junto con la comitiva de López rumbo a la Argentina para participar de la mediación entre los militares argentinos Justo José de Urquiza y Bartolomé Mitre en San José de Flores.

Ascendió a subteniente, teniente y capitán siempre al mando de la Tercera Compañía y en 1864 tras enfermar el teniente coronel Hilario Marcó, Díaz asume la jefatura del batallón de policías hasta mayo de 1865 en donde, con el rango de sargento mayor, instruyó y asumió el mando del mítico batallón 40, que tendría posteriormente una participación muy importante durante el transcurso de la Guerra de la Triple Alianza.

El 8 de junio abandona Asunción junto con Francisco Solano López rumbo a la Fortaleza de Humaitá y durante la campaña de Corrientes, estuvo bajo las órdenes del mayor Avelino Cabral participando en la Batalla del Riachuelo en junio de 1865 apoyando a la escuadra nacional en tierra. Más tarde se integraría a la División del Sud, al mando del brigadier Francisco Isidoro Resquín y el 21 de julio recibió la estrella de Caballero de la Orden Nacional del Mérito por decreto supremo.

Tuvo una participación importante durante el combate de Romero Guazú y el 25 de octubre es ascendido a teniente coronel.

Ya en suelo paraguayo, se encargó de inspeccionar los restos de Infantería de la División del Sud y más tarde, el 31 de enero de 1866, luchó en la Batalla de Corrales en donde fue de los pocos que recibió la Cruz en honor a la batalla homónima. Tan rara que fue esa condecoración que sólo fue entregada a 40 oficiales.

Del 17 al 19 de febrero comandó la ocupación de Itatí, comandando el asalto a la Isla Cabrita, teniendo más tarde una participación importante en la evacuación de la Fortaleza de Itapirú y el 1º de mayo de 1866 por despacho supremo fue promovido a coronel.

Luchó un día después de su ascenso en la Batalla de Estero Bellaco junto con el teniente coronel Elizardo Aquino, causando amplias bajas a las tropas aliadas al mando del militar uruguayo Venancio Flores y el 3 de mayo recibió la estrella de comendador de la Orden Nacional del Mérito.

Portal Guaraní. (s.f). Francisco Isidoro Resquín. de  
[[https://www.portalguarani.com/880\\_francisco\\_isidoro\\_resquin/](https://www.portalguarani.com/880_francisco_isidoro_resquin/)]



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA



Combate del 2 de mayo de 1866 en el Estero Bellaco Sud: ataque de la vanguardia del Ejército Aliado por la división del Coronel Paraguayo José Eduvigis Díaz.

El 24 de mayo de 1866 dirigió una de las columnas de asaltos dirigidas al campamento aliado en Tuyutí, recordada como la batalla más grande y sangrienta librada en Sudamérica, Luchando bravamente esperando a que las dos demás columnas que estaban al mando de los generales Vicente Barrios y Francisco Isidoro Resquín respectivamente llegasen a tiempo para poder cercar a los aliados, reorganizó su columna varias veces para seguir combatiendo.

Pero la mala coordinación de Resquín y Barrios condujeron a la derrota y en un acto para salvar los restos de las demás columnas hizo tocar fuerte los tambores y la banda de músicos del ejército, simulando otra carga sobre el enemigo, pudiendo retirarse desde su retaguardia sin casi inconvenientes.

Un día después fue ascendido a Brigadier General de los ejércitos de la República y el 11 de julio lidera a las tropas paraguayas en la Batalla de Yataytí Corá y más adelante del 16 al 18 tiene una participación muy importante en la Batalla de Boquerón del Sauce infligiendo una derrota al ejército aliado perdiendo en medio de la lucha a su comandante León de Palleja.

Poco tiempo después es puesto a la cabeza de la guarnición del Fuerte de Curuzú enfrentando a las fuerzas aliadas al mando del Vizconde de Porto Alegre Manuel Marques de Souza el 3 de septiembre. Luego el mariscal Francisco Solano López le ordena erigir unas trincheras entre el Río Paraguay y la laguna Méndez para detener el avance enemigo y el día 22 del mismo mes comanda la legendaria Batalla de Curupayty logrando la máxima victoria paraguaya en la guerra que frenó bruscamente las operaciones enemigas por casi un año, siendo aclamado como un héroe por el ejército paraguayo y también el respeto de los aliados.

Finalmente el 26 de enero de 1867 recibió la arriesgada misión de inspeccionar las maniobras navales de la escuadra brasileña. Embarcado en una canoa, recibió un disparo de proyectil que destrozó su pierna derecha, siendo salvado por su ahijado, el sargento Cuatí, pero tras la gravedad de su herida el doctor Skinner le terminó amputando su pierna

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

y debido a las complicaciones e infección siguiente falleció el 7 de febrero a sus treinta y tres años de edad en el Cuartel General de Paso Pucú.

Portal      Guaraní.      (s.f.).      Francisco      Isidoro      Resquín.      de  
[[https://www.portalguarani.com/880\\_francisco\\_isidoro\\_resquin/](https://www.portalguarani.com/880_francisco_isidoro_resquin/)]



Última fotografía tomada del general Díaz con vida, el Presidente López la ordenó tomar vistiendo su uniforme militar junto con sus condecoraciones ya cuando su salud empezó a deteriorarse gravemente.

Tuvo un protagonismo muy importante en buena parte de la Guerra de la Triple Alianza: luchó en Riachuelo, Corrales, Estero Bellaco, Tuyutí, Yataytí Corá, Boquerón del Sauce y Curuzú aunque su labor más significativa fue, sin dudas, en Curupayty, el 22 de septiembre de 1866.

Incluso llegó a planear una misión hoy tipificada como “comando” para desembarcar en pleno Río de Janeiro, apresar al emperador dom Pedro II del Brasil e imponer la paz.

Después de su muerte, su ataúd fue llevado a Asunción donde el pueblo lo acompañó hasta su última morada en el cementerio de la Recoleta. Luego sus restos fueron depositados en una urna la cual fue colocada en el Panteón Nacional de los Héroes en 1939.

Un testigo lo relata así: «Entre los comensales están ... José Díaz, con talle de avispa, exagerado de pecho y con su pera de corte Segundo Imperio...».

Honores:

En su honor la Ruta 4 (Paraguay) fue designada con su nombre.[2] También lleva su nombre la Academia Nacional de Policía. La primera promoción de oficiales egresados de la entonces Escuela de Policía lleva su nombre. En 1994 en el km. 20 de la Ruta 1

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

(Paraguay) se fundó un Instituto Privado con su nombre. Y su efigie aparece en la moneda de 100 guaraníes. También fundaron un club de fútbol en su honor.

Cronología y rangos militares:

- 12 de mayo de 1852: sentó plaza como soldado raso.
- 26 de abril de 1860: se gradúa de subteniente.
- 23 de diciembre de 1863: es ascendido a teniente.
- 23 de mayo de 1864: es promovido a capitán.
- 19 de mayo de 1865: asciende a sargento mayor.
- 21 de julio de 1865: se le confiere la estrella de caballero de la Orden Nacional del Mérito.
- 25 de octubre de 1865: asciende a teniente coronel.
- 31 de enero de 1866: participa en la batalla de Corrales.
- 1 de mayo de 1866: es promovido a coronel.
- 2 de mayo de 1866: lucha en la batalla de Estero bellaco.
- 3 de mayo de 1866: recibe la estrella de comendador de la Orden Nacional del Mérito.
- 24 de mayo de 1866: Lucha en la batalla de Tuyutí, la más sangrienta de la guerra y de Sudamérica.
- 25 de mayo de 1866: por despacho supremo es nombrado Brigadier de los ejércitos de la República.
- 11 de julio de 1866: ataca las posiciones aliadas en Yataytí Corá.
- 16-18 de julio de 1866: tiene una participación clave en la batalla de Boquerón del Sauce.
- 22 de septiembre de 1866: Lidera la batalla de Curupayty, logrando el máximo triunfo paraguayo en la contienda.
- 26 de enero de 1867: tras inspeccionar maniobras de la escuadra brasileña en una canoa, es herido de gravedad en su pierna derecha por un proyectil aliado y el doctor Skinner procede a amputarle la pierna.



## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

-7 de febrero de 1867: tras una lenta agonía, fallece en Paso Pucú a los 33 años.



General José E. Díaz (La Ilustración Paraguaya, 1888)

El general José Eduvigis Díaz dejó un legado en Paraguay que incluye:

- La Ruta 4 lleva su nombre.
- La Academia Nacional de Policía lleva su nombre.
- La primera promoción de oficiales de la Escuela de Policía lleva su nombre.
- En la Ruta 1, en el km. 20, se fundó un Instituto Privado con su nombre.
- Su efigie aparece en la moneda de 100 guaraníes.
- Un club de fútbol lleva su nombre.
- El general José Eduvigis Díaz se destacó en varias batallas, pero la que inmortalizó su nombre fue la victoria de Curupaty, que tuvo lugar el 22 de septiembre de 1866 en el actual departamento de Ñeembucú.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Coronel Florentín Oviedo

Nombre de nacimiento: José Florentín Oviedo.

Nacimiento: 16 de octubre de 1840. Villarrica, Paraguay.

Nacionalidad: Paraguaya.

Religión: Católico.

Cónyuge: María Lucía Rodríguez.

Hijos

-Aurelia Oviedo Rodríguez

-Leongino Oviedo Rodríguez.

-Magín Oviedo Rodríguez.

-María Oviedo Rodríguez.

-Prudencia Oviedo Rodríguez.

Ocupación: Militar.

Años activo: 1864-1879.

Lealtad: República del Paraguay.

Rama militar: Ejército Paraguayo.

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

Unidad militar: Infantería.

Rango militar: Coronel.

Conflictos: Guerra de la Triple Alianza.

Partido político: Partido Liberal Radical Auténtico.

Distinciones:

-Caballero de la Orden Nacional del mérito (1867).

-Cruz de Corrales (1866).

-Medalla de Tuyutí, segunda clase (1867).

-Medalla de Acayuazá, segunda clase (1867).

Fallecimiento: 11 de octubre de 1935. (94 años). Ajos (Actual Coronel Oviedo), Paraguay.

Participación en la Guerra:

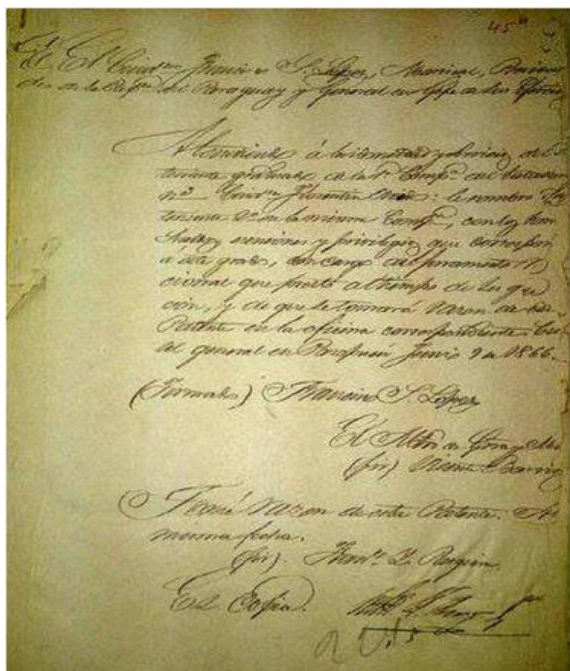
El 3 de febrero de 1864 se alista en Cerro León en el Batallón N° 22. Participa de la campaña ofensiva de Corrientes, la participación de Oviedo en Corrales, acción librada en territorio correntino el 31 de enero de 1866, obtuvo las ginetas de sargento y la cruz otorgada a los vencedores de esa acción militar la más rara condecoración de la guerra, sólo concedida a poco más de cuarenta oficiales. En combate, ya en suelo paraguayo: el 24 de mayo de 1866 en Tuyuti a órdenes del Capitán Santiago Florentín, en el ataque al centro enemigo “en pos de nuestra briosa caballería”, fue de los que llegaron hasta los cañones brasileiros. Después de la acción del 24 de mayo, siendo Sargento 1.º de la 1.ª Compañía del Batallón 12, con fecha 6 de junio de 1866 obtuvo su primera promoción de oficial: Subteniente graduado de la Compañía de Granaderos del Batallón N° 3; del 16 al 18 de julio de 1866 en Boquerón del Sauce, donde cae herido, recogido casi moribundo el 18 de julio de 1866 por el general Díaz, pasó a restablecerse al Hospital de Humaitá. A mediados de 1867, “fue a ocupar su puesto en el Batallón 3, destacado en Paso Rojas”. El 3 de noviembre de 1867, actuó comandando una compañía del citado batallón, componente de la 1.ª Brigada al mando del bizarro comandante Manuel Antonio Jiménez, “Cala ’a”, en el brioso asalto a las posiciones fortificadas del ejército aliado en Tuyutí. Por su comportamiento en combate recibe sucesivos ascensos y la condecoración de Caballero de la Orden Nacional del Mérito.

Teniente 1.º y comandante del Batallón de Infantería N° 27, en enero de 1868 pasó a depender del Coronel Paulino Alén, comandante de la plaza de Humaitá. Durante varios

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

meses quedó acantonado en Amboró-ruguá. El Batallón 27 de su mando, participó en una fuerza al mando del comandante Juan Vicente Orzuzar, junto a 6 piezas de artillería para auxiliar a las fuerzas del mayor Zoilo Almada (200 jinetes del 7.º de Caballería) que enfrentaban a fuerzas argentinas y brasileñas.

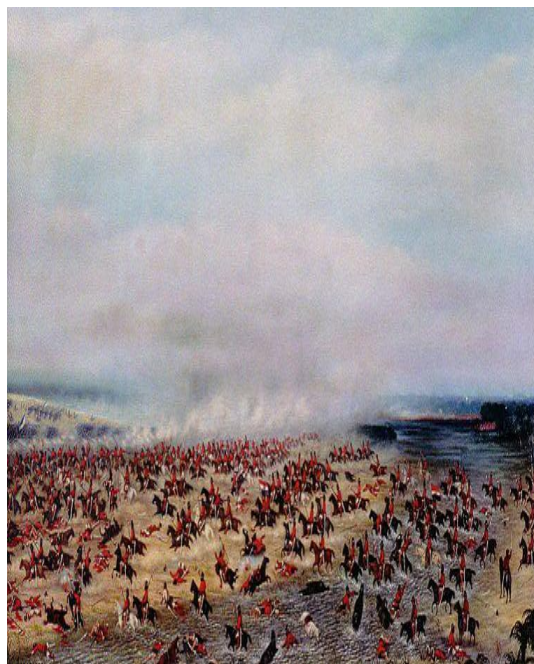
Ministerio de Defensa Nacional: Batalla de Tuyutí, [www.mdn.gov.py](http://www.mdn.gov.py). Consultado el 22 de febrero de 2022.



Toma de Razón de la Patente de Teniente 2.º

de la 1.ª Compañía del Batallón N° 3,

Cuartel General en Paso Pucú, el 9 de junio de 1866.



Batalla de Tuyutí

Este refuerzo fue enviado por el coronel Alén, a la sazón, comandante de Humaitá. El 2 de mayo de 1868 se produjo el combate de Yuasy'y. El 18 de julio de 1868, participa con dos compañías de infantería junto al Capitán Melitón Taboada, al frente del Regimiento "Acamorotí", ocupando un lugar oculto y sorprendiendo a una fuerza al mando del Coronel Miguel Martínez de Hoz, quien marchaba al frente del Batallón Riojano y de dos batallones brasileños. Actuó en Avay el 11 de diciembre de 1868, "siendo el suyo el único cuerpo que se abrió paso en medio de los apiñados regimientos enemigos, escapando a la saña cruel del vencedor." El 21 de diciembre de 1868 volvió a desempeñarse al frente de su batallón 22, luchando en la memorable Ita Ybaté, la batalla de siete días con sus noches, "donde recibió una bala que le destrozó el maxilar inferior, le atravesó el cuello y fue a salir en la nuca"; y Lomas Valentinas, la batalla de los 7 días, donde cae nuevamente con heridas múltiples. Oviedo es promovido a Mayor en enero de 1869 luego de Lomas

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Valentinas. Sus últimas acciones guerreras fueron en el año 1869, durante la victoria en Picada Diarte y la batalla de Acosta Ñu, donde cae prisionero. Estando en esa condición en Río de Janeiro es presentado ante el Emperador Pedro II.

## CAPÍTULO III

### 3. Marco Metodológico

#### 3.1. Diseño Metodológico

El diseño en este trabajo fue no experimental. La investigación no experimental son los estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables en el cual se observan los fenómenos naturales para analizarlos. (Álvarez & Romero, 2020).

#### 3.2. Enfoque de la investigación:

El enfoque de esta investigación fue mixto.

Según Martínez (2021), el enfoque de investigación mixta permite integrar métodos cuantitativos y cualitativos para obtener una comprensión más completa de un fenómeno de estudio. Este enfoque combina el rigor estadístico del análisis cuantitativo, útil para medir variables específicas y generar datos concretos, con la profundidad de los datos cualitativos, que recopilan perspectivas detalladas a través de entrevistas, observaciones y grupos focales, permitiendo así un análisis más integral de la problemática.

Parte cualitativa: La investigación cualitativa en este proyecto se centra en analizar documentos históricos detallados que describen los personajes ilustres de la guerra de la triple alianza, lo cual garantiza que el contenido del sitio web sea tanto preciso como educativo. Esta fase permite contextualizar la información y aportar datos históricos que enriquezcan la experiencia del usuario al interactuar con el sitio.

Parte cuantitativa: La fase cuantitativa evalúa la efectividad del sitio web en su función educativa mediante encuestas estructuradas que recogen datos objetivos sobre la experiencia de los usuarios. Este análisis se realiza para medir el impacto del aprendizaje en los usuarios, así como su satisfacción general con el diseño y contenido del sitio, aportando una visión clara sobre la efectividad del proyecto.

#### 3.3. Tipo de Investigación:

El tipo de investigación fue descriptiva.

## **PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Según Hernández y Mendoza (2021), la investigación descriptiva se emplea para identificar y detallar las características de un grupo, fenómeno o contexto específico, sin establecer relaciones de causa y efecto entre variables. Su propósito es ofrecer una visión precisa y detallada del objeto de estudio para comprender mejor su estructura y comportamiento en un contexto determinado.

### **3.4. Población y Muestra**

Población: Comunidad educativa del Colegio Nacional Gral. Andrés Rodríguez.

Muestra: 20 alumnos, 10 docentes.

Tipo de muestreo: no probabilístico.

### **3.5. Área geográfica**

El Colegio Nacional Andrés Rodríguez se encuentra en la ciudad de Asunción sobre la autopista ñu guazú, dentro del Comando del Ejército a pocos metros del Hospital San Jorge.

### **3.6. Técnica e Instrumentos de recolección de datos**

La técnica aplicada en la presente investigación fue la encuesta

El instrumento aplicado fue el formulario de la plataforma digital de Google forms

**CAPÍTULO IV****4. Marco Analítico**

Recolección de los datos:

Análisis de los datos:



## CONCLUSIÓN

La Guerra de la Triple Alianza dejó una huella imborrable en la historia paraguaya, y a través de este proyecto hemos explorado la vida y el legado de los personajes ilustres que destacaron por su valentía, entrega y sacrificio en defensa de su patria. Cada uno de ellos, con su ejemplo, nos ha dejado profundas enseñanzas de fortaleza, patriotismo y resistencia que siguen siendo inspiración para las generaciones actuales.

El desarrollo de este proyecto ha sido un camino de arduo trabajo y dedicación. La creación de una página web como parte de nuestro esfuerzo fue un desafío que puso a prueba nuestras habilidades y nuestra capacidad de colaboración. A pesar de las frustraciones y obstáculos enfrentados, logramos convertir cada dificultad en una oportunidad de aprendizaje y crecimiento, fortaleciendo el compromiso y la unión dentro de nuestro equipo. Esta experiencia nos enseñó no solo sobre la historia de Paraguay, sino también sobre la importancia de la perseverancia y el trabajo en equipo para alcanzar nuestros objetivos.

Esperamos que este proyecto no solo sirva como homenaje a los héroes de nuestra historia, sino también como un recordatorio de que, al igual que ellos, debemos enfrentar los desafíos con valentía y determinación. El legado de estos personajes ilustres nos inspira a construir un futuro basado en los valores de unidad, resiliencia y compromiso con nuestra identidad nacional.

## RECOMENDACIONES

- ✓ Investigación Profunda de Personajes: Es fundamental realizar un estudio exhaustivo sobre cada uno de los personajes ilustres. Esto incluye no solo su biografía, sino también su contexto histórico, sus contribuciones específicas durante la guerra y el impacto que tuvieron en la historia paraguaya. Utiliza fuentes primarias y secundarias, como cartas, diarios y documentos de la época, para ofrecer una visión más completa.
- ✓ Análisis Comparativo: Realizar un análisis comparativo entre los diferentes personajes, sus estrategias y su liderazgo puede proporcionar una perspectiva más rica. Considera comparar sus enfoques y cómo sus decisiones afectaron el curso de la guerra y el destino de Paraguay.
- ✓ Inclusión de Fuentes Diversas: Asegúrate de incluir una variedad de fuentes en tu investigación, desde textos académicos hasta testimonios de la época. Esto enriquecerá tu trabajo y le dará mayor credibilidad. Podrías explorar libros de historia, artículos académicos y documentos de archivo.
- ✓ Contextualización Histórica: Es importante contextualizar la figura de cada personaje dentro de la Guerra contra la Triple Alianza y el impacto que tuvieron en la lucha por la soberanía paraguaya. Esto ayudará a los evaluadores a entender la relevancia de cada figura en el marco más amplio de la historia regional.
- ✓ Enfoque en el Legado: Analiza el legado que dejaron estos personajes en la memoria colectiva de Paraguay y en su identidad nacional. Esto puede incluir estudios sobre cómo se les recuerda en la cultura popular, la literatura y la educación.
- ✓ Utilización de Recursos Multimedia: Considera incluir recursos visuales como mapas, gráficos y fotografías de los personajes o eventos relevantes. Esto puede hacer tu presentación más atractiva y comprensible.
- ✓ Discusión sobre la Controversia Histórica: Algunos personajes pueden ser vistos de manera controvertida. Incluir diferentes perspectivas sobre su legado y sus acciones durante la guerra puede generar un debate interesante y mostrar la complejidad de la historia.
- ✓ Fomento del Pensamiento Crítico: Alentar a tus evaluadores a reflexionar sobre las lecciones que se pueden aprender de estos personajes y su tiempo. Preguntas como “¿qué podemos aprender de sus decisiones?” o “¿cómo se relacionan sus acciones con los conflictos actuales?” pueden ser útiles.

## REFERENCIAS

Aurelio García: primer pintor del Paraguay

Quiroga, Omar. Crónica Histórica Ilustrada del Paraguay. P. 513.

Historias inesperadas, Relatos, hallazgos y evocaciones de nuestro pasado (18 de mayo de 2011). «La sangre guaraní de Belgrano, Bioy y el Che». Diario La Nación. Archivado desde el original el 28 de diciembre de 2016. Consultado el 27 de diciembre de 2016.

Binayán Carmona, Narciso (1 de enero de 1999). Historia genealógica argentina Buenos Aires. Buenos Aires: Emecé Editores. ISBN 9500420589.

Cristaldo Domínguez, César (2011). Colección PROTAGONISTAS DE LA HISTORIA. Francisco S. López. P. 17.

«Aniversario de la muerte Madame Lynch».

O’Leary, Juan: El Mariscal Francisco Solano López – Editorial América, Asunción (1970)

Salum Flecha, Antonio (2019). Historia Diplomática del Paraguay. P. 442.

Peter Schmitt: Die diplomatischen Beziehungen unter Carlos Antonio Lopez und Francisco Solano Lopez – Colloquium Verlag, Alemania (1963)

Ivan Boris y Manlio Cancogni: El Napoleón del Plata – Editorial Rizzoli, Milán (1972)

Benítez, Justo Pastor. Carlos Antonio López (Estructuración del Estado Paraguayo).

Salum Flecha, Antonio (442). Historia Diplomática del Paraguay.

José María Rosa: Guerra del Paraguay y las Montoneras Argentinas – Editorial Punto de Encuentro, Buenos Aires (2009)

Atilio García Mellid: Proceso a los Falsificadores de la Historia del Paraguay – Ediciones Theoria, Buenos Aires (1961)

León Pomer: Guerra del Paraguay. Estado, Política y Negocios – Ediciones Colihue, Buenos Aires (2008)

Benjamin Poucel: Le Paraguay Moderne et l’Interet General du Commerce – Marius Olive Editor, Marsella (1867)

Alfredo Maria Adriano d’Escragnoille Taunay: A retirada da Laguna (episódio da guerra do Paraguai). Río de Janeiro (1874)

## PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA

George Thompson: La Guerra del Paraguay – Editorial Servilibro, Asunción (2006)

Hisatoshi Tajima: Historia del Paraguay del Siglo XIX -en español- (1811-1870) – Serie Historia Social, Universidad de Tsukuba, Japón y Embajada de Japón en Asunción, Paraguay. (1988)

Francisco Monteoliva Doriatoto: Maldita Guerra – Editorial Emecé, Buenos Aires – Argentina (2004)

Thomas Whigham – La Guerra de la Triple Alianza – Taurus Historia. Santillana – Asunción, Paraguay (2011)

Santiago Dallegri: El Paraguay y la guerra de la Triple Alianza – Instituto Amigos del Libro Argentino, Buenos Aires (1964)

Luis Alberto de Herrera: El Drama del 65, la Culpa Mitrista – A. Barreiro y Ramos Editores, Montevideo (1927)

Francisco Isidoro Resquín: Datos Históricos de la Guerra del Paraguay contra la Triple Alianza – Imprenta Militar, Asunción (1875)

Juan Crisóstomo Centurión: Memorias o Reminiscencias Históricas de la Guerra del Paraguay contra la Triple Alianza – Editorial El Lector, Asunción (2012)

Testimonios del Mayor Gaspar Centurión a Juan O’Leary, citados en “El Mariscal Solano López”

Max von Versen: Reisen in Amerika und der Südamerikanische Krieg – Mälzer, Alemania (1872)

Nathanaël Theodor Fix: La Guerre du Paraguay – Chanera Editeur, Paris (1870)

Francisco Isidoro Resquín: Datos Históricos... (obra citada anteriormente)

O’Leary: El Mariscal Solano López... (obra citada)

Rufino Blanco Fombona: Ensayos históricos – Fundación Biblioteca Ayacucho, Caracas (1981)

Arthur H. Davis: McMahon, un Diplomático en el Estridor de las Armas – Editorial Servilibro, Asunción (1985)

Pérez Acosta, Juan F. Carlos Antonio López; obrero máximo. P. 92.

<https://www.geni.com/people/Panchito-L%C3%B3pez-Lynch/6000000012546289245#> Genealogía Juan Francisco López Lynch

Lillis, Michael; y Fanning, Ronan (2011): *Calumnia. La historia de Elisa Lynch y la Guerra contra la Triple Alianza*. Taurus. ISBN 9789995390761.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

Saltar a: <sup>a</sup> <sup>b</sup> [Elisa Alicia Lynch - "Person Sheet". \(en inglés\)](#) Consulta 27 de febrero de 2010.

[Elisa Alicia Lynch - Imágenes de la guerra y del sistema. Notas 25-29](#) Consultado 27 de febrero de 2010.

[Elisa Alicia Lynch - "The British Library Board". \(en inglés\)](#) Consultado 27 de febrero de 2010.

*Exposición y protesta que hace Elisa Alicia Lynch*, 2ª ed., Asunción, 1987, facsímil con añadido de *Cartas inéditas de Elisa Alicia Lynch*, por E. Solano López Lynch y E. López Pesoa, pág. 65-182.

[Elisa Alicia Lynch - Impresiones e imprecisiones de la periodista Ida Bickmann \(por Nemesio Barreto Monzón\)](#) Consultado 27 de febrero de 2010.

Pelliza, Mariano (1 de enero de 1870). *Elisa Lynch: Por Orion, critica literaria*. Consultado el 5 de agosto de 2024.

**PERSONAJES ILUSTRES DE LA GUERRA DE LA TRIPLE ALIANZA**

**ANEXOS**