Travail pratique 1 / Semaine 5

**Mise en page du site Web « Galerie Art Mur »**

* Distribué à la semaine 5
* Date de remise : fin de la semaine 7
* Corrigé sur 50 points, vaut 20% de la note de la session

**Objectif pédagogique**

Ce travail pratique vise à permettre aux étudiants de se familiariser avec les techniques de base de la mise en page Web en HTML/CSS.

**Ce qu’il faut accomplir:**

Vous devez développer la mise en page complète de la page « accueil » du site Web de la galerie *Art Mur*.

Vous devez suivre les instructions ci-dessous pour réaliser votre mise en page. Ces instructions ne sont pas nécessairement complètes. À vous d’explorer et d’exploiter les possibilités de HTML et CSS!

**Instructions:**

a. Comme point de départ pour votre travail, il est impératif d’utiliser la maquette graphique distribuée en même temps que cet énoncé ; en particulier, vous devez vous y référer pour tout ce qui touche à la structure, aux dimensions, aux couleurs, aux textes, aux images, et aux icônes utilisées pour ce site;

b. Créez une structure de répertoires adéquate pour sauvegarder les différents fichiers requis par votre solution;

c. Produire le code source HTML et CSS à partir de la maquette; nommez votre page Web « index.htm » et le fichier CSS associé « **style.css** ». Un fichier de normalisation CSS « normalize.css » doit aussi être utilisé.

d. La structure de conteneurs de la page doit être judicieusement spécifiée dans le code HTML, et ces conteneurs doivent être dimensionnés et placés dans la page à l’aide de CSS;

e. Les fonds, les bordures, les effets d’ombres, et tout autres effets visuels doivent être réalisés en CSS, et non pas découpés avec les images correspondantes ;

f. Vous devrez reproduire fidèlement la maquette fournie, incluant les dimensions, alignements, espacements, couleurs, tailles de polices de caractères, etc. La police de caractères *sans-serif* par défaut peut être utilisée dans ce travail.

**Indications techniques et remise:**

· Structurer la page en utilisant les conteneurs sémantiques du HTML 5 ;

· Laissez des commentaires adéquats dans le code source HTML et CSS ;

· Appliquez une mise en forme adéquate à votre code source HTML et CSS;

· Valider (validateur de w3c) votre code source HTML et CSS avec les validateurs du W3C ;

· Trouvez des noms (pour les classes et les identifiants) qui contribuent à la clarté du code ;

· Testez votre solution sur les navigateurs de base suivants : Chrome, Firefox, Edge ;

· Effectuez votre remise sur LÉA avant minuit à la date d’échéance.

Le dossier principal de votre TP1 devra être nommé de cette façon :

**Nom-prenom-tp1**

**Pondération:**

· Respect de la maquette graphique (25) ;

· Structure de répertoires et nommage des dossiers/fichiers adéquats (5) ;

· Séparation de la structure HTML et de la mise en forme CSS (5);

· Commentaires et indentation du code HTML et CSS (5) ;

· Validation HTML et CSS (5) ;

· Fonctionnement sur les 3 navigateurs de base (5).