# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



#### COORDINADOR DE BANDA MUSICAL

Fecha de Emisión: 02/04/2018 Fecha de Revisión: 02/04/2018

#### **DATOS GENERALES**

Familia: Educación Grado: Salario:

**Grupo Ocupacional:** Bellas Artes, Cultura y Actividades Afines

Nivel Funcional: Técnico y Profesional Grupo Laboral: Profesional

#### I - DESCRIPCION DEL PUESTO

### **RESUMEN**

Dirigir la Banda Musical de la institución al más alto nivel artístico, mediante la planificación, realización y supervisión del trabajo, a fin de representar dignamente a la Universidad en los eventos en los cuales se hace presente.

### II - DESCRIPCION ESPECIFICA

#### **FUNCIONES**

- 1 Planificar, coordinar, dirigir y supervisar los ensayos de la Banda de Música de la institución.
- 2 Seleccionar el repertorio que se van a interpretar en los eventos artísticos.
- 3 Organizar eventos de conciertos, festivales e intercambios culturales.
- 4 Promover la participación de los estudiantes en los grupos artísticos de la institución.
- 5 Programar y divulgar las diferentes actividades musicales.
- 6 Dirigir y supervisar los grupos de cámara u otros de su especialidad.
- 7 Participar en las diversas actividades musicales de la Institución.
- 8 Mantener en orden equipos y sitios de trabajo, reportando cualquier anomalía.

# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



### COORDINADOR DE BANDA MUSICAL

Fecha de Emisión: 02/04/2018 Fecha de Revisión: 02/04/2018

9 - Realizar además de las tareas prevista en el puesto, aquellas que sean encomendadas dentro del alcance del mismo.

### III - PERFIL

#### EDUCACION FORMAL

Título de Licenciatura en Bellas Artes con Especialización en Música o Licenciatura en Bellas Artes con Especialización en Instrumentos Musicales.

### **EXPERIENCIA**

Dos años de experiencia en el área musical.

### **CONOCIMIENTOS**

En la ejecución de instrumentos musicales

Lenguaje musical

Ensamblaje de piezas musicales

Literatura musical

Dinámica de grupos

Obra musical

### IV - CONDICIONES DEL PUESTO

# SUPERVISIÓN RECIBIDA

Recibe directrices generales y tiene libertad para el desarrollo de su trabajo dentro de las normas y procedimientos establecidos.

# UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



#### COORDINADOR DE BANDA MUSICAL

Fecha de Emisión: 02/04/2018 Fecha de Revisión: 02/04/2018

# SUPERVISIÓN EJERCIDA

Supervisa las labores realizadas por el personal de la unidad a su cargo.

### ESFUERZO FISICO

El cargo exige estar sentado/parado constantemente y caminando periódicamente; requiere de un grado de precisión manual y visual medio.

### ESFUERZO MENTAL

Trabajo que requiere esfuerzo mental medio y cierto grado de planeamiento y organización constante.

### **ACCIDENTES**

El cargo está sometido a enfermedad con una magnitud de riesgo leve, con posibilidad de ocurrencia media

### **CONDICIONES AMBIENTALES**

Se ubica en un sitio abierto y/o cerrado, generalmente agradable y no mantiene contacto con agentes contaminantes.

# V - EQUIPOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS

# DETALLE DE LOS EQUIPOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS

Instrumentos musicales

Papelería en general

Útiles de oficina