

## DISEÑADOR VISUAL

Fecha de Emisión: 08/04/2016 Fecha de Revisión: / /

### **DATOS GENERALES**

Familia: Mantenimiento, Construcción, Grad

Grado: Salario:

Mecánica, Artesanía, Artes Gráficas y Oficios Diversos

Grupo Ocupacional: Artes Gráficas

Nivel Funcional: Técnico y Profesional Grupo Laboral: Técnico

## I - DESCRIPCION DEL PUESTO

### RESUMEN

Realizar trabajos de diseño y desarrollo de recusos didácticos digitales, para los contextos educativos de aprendizaje virtuales y/o presenciales aplicando las nuevas tecnologías de información.

## II - DESCRIPCION ESPECIFICA

### **FUNCIONES**

- 1 Diseñar y desarrollar cursos virtuales para capacitaciones, asignaturas académicas, diplomados y otros, en el área de diseño y comunicación visual.
- 2 Orientar en la elaboración de material didáctico, aplicando técnicas y estrategias de diseño visual.
- 3 Capacitar en la modalidad virtual y presencial, a través de sesiones colectivas e individuales, al personal docentes y de investigación, en aspectos que incidan en el Diseño y Comunicación Visual.
- 4 Elaborar contenidos educativos pedagógicos y andragógicos para las diferentes capacitaciones, diplomados y otras actividades académicas del centro de investigación.



# DISEÑADOR VISUAL

Fecha de Emisión: 08/04/2016 Fecha de Revisión: / /

- 5 Mejorar la calidad visual de la institución, por medio de la coeficiencia en la realización de productos visuales y gráficos.
- 6 Intervenir en el campo de la investigación y su relación con la comunicación visual y los entornos virtuales educativos.
- 7 Mantener en orden equipos y sitios de trabajo, reportando cualquier anomalía.
- 8 Realizar además de las tareas previstas en el puesto, otras actividades afines a la formación y funciones realizadas para el beneficio y la mejor ejecución de las actividades de la unidad y de la universidad.

## III - PERFIL

## **EDUCACION FORMAL**

Título de Licenciatura en Diseño Gráfico u otra carrera afín.

## **EXPERIENCIA**

Un año de experiencia en labores afines al puesto.

## **CONOCIMIENTOS**

Técnicas utilizadas en diseño gráfico y visual

Programas computacionales de diseño gráfico y visual

Comunicación visual en la especialidad del diseño gráfico

Creación y gestión de ambientes virtuales de aprendizaje

Manejo de e-learning y exe-learning

# **DESTREZAS**

Manejo de computadoras y equipo auxiliar



## DISEÑADOR VISUAL

Fecha de Emisión: 08/04/2016 Fecha de Revisión: / /

Instrumentos y materiales de diseño gráfico

### IV - CONDICIONES DEL PUESTO

# SUPERVISIÓN RECIBIDA

Recibe instrucciones generales y su trabajo es revisado periódicamente. Tiene cierta libertad para desarrollar su trabajo dentro de las normas y procedimientos establecidos.

# SUPERVISIÓN EJERCIDA

No ejerce supervisión.

## ESFUERZO FISICO

Trabajo con mínimo esfuerzo físico.

## ESFUERZO MENTAL

Trabajo que requiere esfuerzo mental medio y cierto grado de planeamiento y organización constante.

## **ACCIDENTES**

El cargo está sometido a un riesgo irrelevante, con posibilidad de ocurrencia baja.

# **CONDICIONES AMBIENTALES**

Se ubica en un sitio cerrado, generalmente agradable y no mantiene contacto con agentes contaminantes.

# V - EQUIPOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS

# DETALLE DE LOS EQUIPOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS



# **DISEÑADOR VISUAL**

Fecha de Emisión: 08/04/2016 Fecha de Revisión: \_\_/\_\_/

Computadora y equipo auxiliar

Papelería en general

Útiles de oficina

Impresoras