

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ
DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS
DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN
DE RECURSOS HUMANOS
MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



COORDINADOR DE ACTIVIDADES FOLKLORICAS

Fecha de Emisión: 08/04/2016

Fecha de Revisión: 18/07/2012

DATOS GENERALES

Familia: Educación

Grado:

Salario:

Grupo Ocupacional: Bellas Artes, Cultura y Actividades Afines

Nivel Funcional: Apoyo, Auxiliar y
Asistencial

Grupo Laboral: Asistencial

I - DESCRIPCION DEL PUESTO

RESUMEN

Realizar trabajos relacionados con la organización, planeación y preparación de los vestuarios folklóricos, grupos de danza, música y presentaciones folklóricas en la Institución.

II - DESCRIPCION ESPECIFICA

FUNCIONES

- 1 - Convocar a los estudiantes de la institución para que conformen los diferentes grupos folklóricos.
- 2 - Enseñar y preparar a los estudiantes en bailes folklóricos y relacionar a los estudiantes con nuestras tradiciones folklóricas.
- 3 - Seleccionar, del grupo de estudiantes, el grupo que participará en las diferentes presentaciones.
- 4 - Coordinar el horario y realizar las prácticas semanales con el grupo de presentaciones folklóricas.
- 5 - Velar por la conservación de los instrumentos, vestidos y disciplina del grupo.
- 6 - Organizar, dirigir y coordinar las presentaciones folklóricas para la Institución y las organizaciones externas que así lo soliciten.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ
DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS
DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN
DE RECURSOS HUMANOS
MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



COORDINADOR DE ACTIVIDADES FOLKLÓRICAS

Fecha de Emisión: 08/04/2016

Fecha de Revisión: 18/07/2012

7 - Participar en los diferentes eventos feriales, congresos, seminarios y actividades culturales representando a la institución a nivel nacional e internacional.

8 - Realizar además de las tareas prevista en el puesto, aquellas que sean encomendadas dentro del alcance del mismo.

III - PERFIL

EDUCACION FORMAL

Estudios universitarios parciales no menores de tres años a nivel de Licenciatura en una carrera afín a las funciones del puesto.

EXPERIENCIA

Un año de experiencia coordinando actividades folklóricas.

CONOCIMIENTOS

Expresión Corporal

Folklore

Coreografía

Escenografía

Técnicas de Ballet

DESTREZAS

Manejo de sonido, luces y otros equipos

Para ejecutar instrumentos folklóricos

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ
DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS
DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN
DE RECURSOS HUMANOS
MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



COORDINADOR DE ACTIVIDADES FOLKLORICAS

Fecha de Emisión: 08/04/2016

Fecha de Revisión: 18/07/2012

IV - CONDICIONES DEL PUESTO

SUPERVISIÓN RECIBIDA

Recibe instrucciones generales y su trabajo es revisado periódicamente. Tiene cierta libertad para desarrollar su trabajo dentro de las normas y procedimientos establecidos.

SUPERVISIÓN EJERCIDA

Supervisa las labores realizadas por el personal de la unidad a su cargo.

ESFUERZO FISICO

El cargo exige al ocupante un excesivo despliegue de energía muscular.

ESFUERZO MENTAL

Trabajo que requiere esfuerzo mental medio y cierto grado de planeamiento y organización constante.

ACCIDENTES

El cargo está sometido a enfermedad con una magnitud de riesgo leve, con posibilidad de ocurrencia media.

CONDICIONES AMBIENTALES

Se ubica en un sitio abierto y/o cerrado, generalmente agradable y no mantiene contacto con agentes contaminantes.

V - EQUIPOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS

DETALLE DE LOS EQUIPOS, MATERIALES Y HERRAMIENTAS

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ
DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS
DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN
DE RECURSOS HUMANOS
MANUAL DESCRIPTIVO DE CARGOS



COORDINADOR DE ACTIVIDADES FOLKLORICAS

Fecha de Emisión: 08/04/2016

Fecha de Revisión: 18/07/2012

Computadora y equipo auxiliar

Papelería en general

Útiles de oficina

Implementos y vestuarios típicos