

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	FORMADOR ARTISTICO-LIDER EQUIPO 5
<b>NOMBRE</b>	JESUS HARVEY GARCES UNDA.
<b>FECHA</b>	27-06-2018
<b>OBJETIVO:</b> Desarrollar en conjunto con los estudiantes de la IEO, las prácticas y las didácticas necesarias que sean pertinentes para el ejercicio de clase, a través de la educación artística.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Acompañamiento Docente a partir del taller estético 2 "Fase motivacional de una clase"
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	(Docentes IEO: Enrique Olaya Herrera)
3. PROPÓSITO FORMATIVO: Aplicar dinámicas que generen consciencia de la importancia de lo motivacional en una clase.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<b>FASE VIVENCIAL</b>	<b>TIEMPO: 1 hora.</b>
<p>Asignatura: Ingles.          Docente: Astrid Vargas.          Hora: 2:30 a 3:30          Grado: 6-1.          Contenido: Afirmaciones.</p> <p>Descripción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al llegar los estudiantes se encontraban desarrollando un taller de inglés.</li> <li>• El ambiente se observaba tranquilo, no se escuchaban gritos, solo un volumen normal.</li> <li>• La docente me permite interactuar con ella y junto a la clase, en la fase motivacional. La actividad constaba de hacerse en parejas y solo con la mirada saludar, decirles frases amables, otras no tan bonitas, desearle lo mejor sin ninguna palabra y solo con la mirada.</li> <li>• Al iniciar la dinámica se siente alegría y la realizan en risas y en respeto.</li> </ul> <p>Resultados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No se inició a comienzos de la clase, por cruce de horarios en otras actividades.</li> <li>• Es importante como los estudiantes, requieren de espacios de movimiento en las clases, debido, a que los procesos cognitivos no deben verse sujetos solo</li> </ul>	

a operaciones mentales, sino también a formas de potencializar su atención desde el cuerpo.

- En términos generales, los estudiantes dan una lectura distinta a lo rutinario. Los docentes ejercen una energía o ambiente de clase, más dispuesto, tal como lo evidencio la docente de inglés
- Los estudiantes enunciaron la importancia de comunicarse sin palabras, solo gestos.
- Al reflexionar sobre el respeto, varios estudiantes enunciaron irrespeto por toda la comunidad, no solo estudiantes, sino también docentes.
- En la próxima visita la docente de inglés, solicito intervenir a ciertos estudiantes que no socializan de manera asertiva con la docente y no permite un buen desarrollo en clase.
- La docente al sentir los estudiantes alegres, su semblante cambio, y ello, hizo que pudieran realizar la dinámica con confianza. Por lo que al parecer la docente ejerce mucha disciplina y orden, entonces, son lecturas de autoritarismo lejanos de las vivencias de los estudiantes.

### **Evidencia Fotográfica.**

