

| REGISTRO INDIVIDUAL   |   |
|---|---|
| <b>PERFIL</b>   | Formadora Artística   |
| <b>NOMBRE</b>   | GIOVANNA VALDERRAMA PEÑA  |
| <b>FECHA</b>  | 29 de mayo de 2018  |
| <b>OBJETIVO:</b><br><br>Fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes, motivando el desarrollo de habilidades de comunicación corporal, trabajo en equipo, respeto, colaboración y reconocimiento del otro, por medio del uso de la danza y juegos.   |   |
| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD   | Taller de formación Artística “Danza y trabajo colectivo” con estudiantes, I.E.O. Pance Sede Santo Domingo. |
| 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA  | Estudiantes de grado 9°, 10° Y 11° de la Institución Educativa Pance, sede Santo Domingo.                   |
| 3. PROPÓSITO FORMATIVO  |   |
| Fortalecer competencias ciudadanas de convivencia, comunicación y respeto, en los estudiantes de grados 9°, 10° y 11° de la I.E.O. proponiendo actividades de trabajo en equipo y construcción colectiva, en que se involucra la danza, a partir juegos grupales.   |   |
| 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES   |   |
| El desarrollo del taller tiene tres etapas.<br><br>La actividad se desarrolla en tres momentos.<br><br>Inicialmente se organiza un círculo, con el grupo de trabajo, para realizar una actividad de disposición, esta consiste en un calentamiento de danza, unos cuantos juegos de equilibrio.<br><br>En la segunda fase se involucra el movimiento como principio básico de la danza, se invita a los estudiantes a proponer un movimiento cualquiera, que los identifique, o |   |

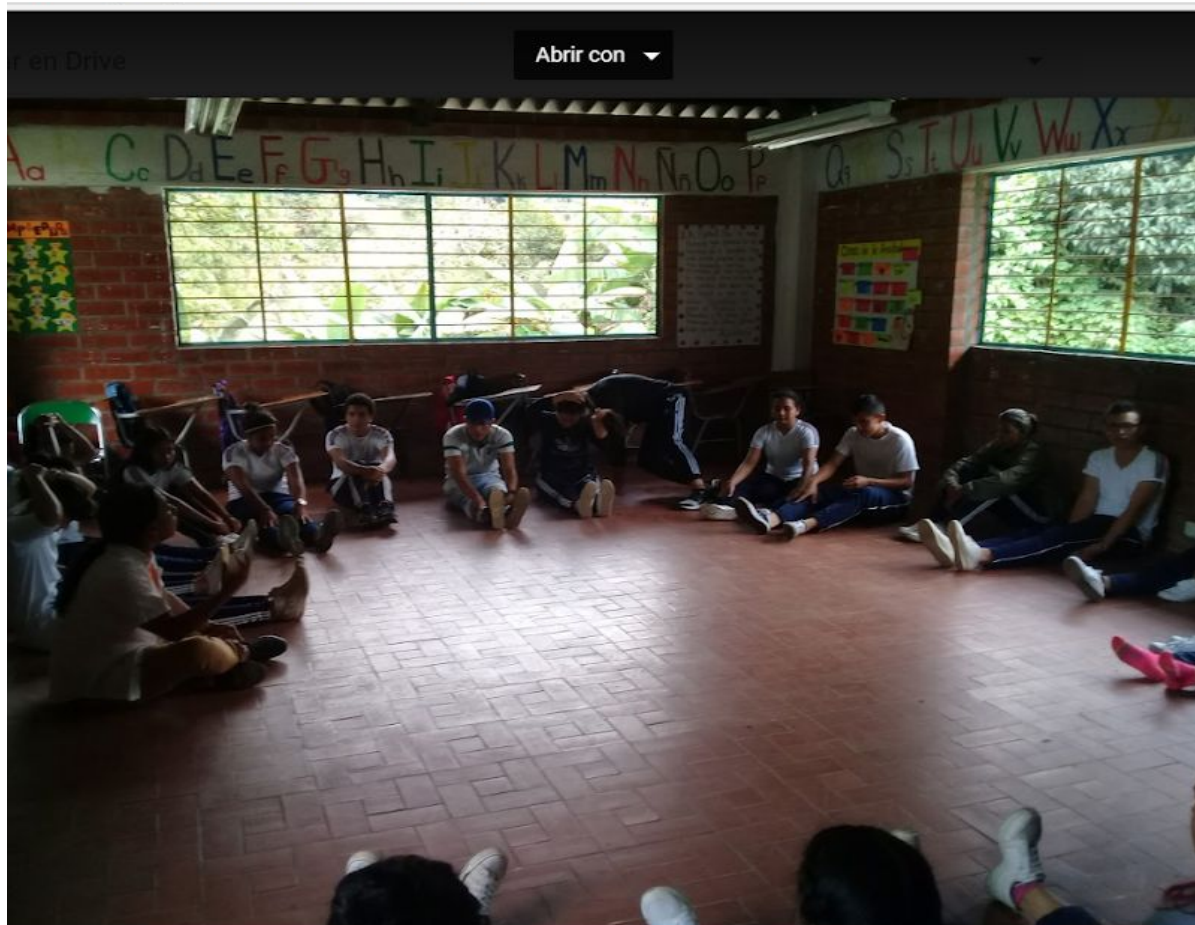
con el cual quieran expresar su sentir en el momento; con base en lo anterior se organizan dos grupos, estos se posicionan cada uno a un lado del salón, y al sonar una determinada música uno a uno salen los estudiantes proponiendo su movimiento, con el objetivo de crear una coreografía colectiva.

Una vez terminada esa segunda parte, se propone trabajar a los estudiantes en grupo, se les pide formar un círculo tomándose de las manos y hacer el juego de los listones, este consiste en pedirles a los estudiantes que pasen un listón amarrado en forma de aro por cada uno de ellos sin soltarse de las manos, el juego se propone inicialmente a todo el grupo, luego se dividen grupos más pequeños y los estudiantes compiten entre ellos.

La actividad se finaliza con una reflexión sobre el trabajo hecho, permitiendo que el grupo comparta sus apreciaciones sobre la experiencia.

#### FOTOGRAFÍAS:

Etapa inicial, disposición calentamiento



## Danza colectiva



Juego del listón, Trabajo en equipo.





