

REGISTRO INDIVIDUAL QUINTA SESIÓN CLUB DE TALENTOS	
PERFIL	Tutor de competencias
NOMBRE	Stefanía Valle Fernández
FECHA	Junio 13 2018
OBJETIVO: Reconocer la capacidad instalada de los participantes y las necesidades existentes para hacer viables los clubes de talento (recursos físicos y materiales – aprestamientos específicos)	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Mapeo Comuneros.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6º a 11º de Bachillerato de la IEO Buitrera – Centro Docente Los Comuneros.
3. PROPÓSITO FORMATIVO <p>Construir colectivamente una mirada del territorio que permitirá un acercamiento a la comunidad utilizando el mapeo como herramienta para la socialización de saberes, prácticas y sensaciones, visibilizando por medio de un soporte visual las preferencias en cuanto a actividades artísticas, espacios culturales, participación a eventos culturales y problemáticas del territorio, permitiendo identificar y reflexionar sobre las temáticas expuestas por los participantes.</p> <p>Las siguientes son competencias básicas según el grado cursado en el bachillerato, pero que se adecuan para todos los estudiantes.</p> <p>Competencia de Lenguaje: (Sexto y séptimo) Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.</p> <p>(Decimo y Once) Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.</p> <p>Competencia ciudadana: (Octavo y Noveno): Construyo relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.</p>	
4. FASES <p>FASE 1: Rompe-hielo. Se enumera a los participantes de 1 a 4 y se conforman grupos con cada número. En el espacio se reparte cada grupo y se hace una dinámica de percusión corporal en donde los estudiantes responden cuando se les dice el número con la cantidad de aplausos de dicho número (1: un aplauso, 2: dos aplausos, 3: tres aplausos, 4: cuatro aplausos), luego se agrega la variante de la disociación, ellos siguen respondiendo a lo que se dice pero la persona que está guiando el ejercicio puede mirar hacia otro lugar. Es una dinámica de concentración y atención.</p>	

FASE 2: Mapeo: Se invita a los estudiantes a contestar gráficamente las preguntas que se muestran a continuación de forma grupal y quienes quieren de forma individual:

1. Qué actividades práctica y en dónde: Dibujar o pintar, Cantar, Bailar, Tocar un Instrumento, Actuar, Cerámica, Fotografía.

Respuesta promedio: Baile en academia y en casa, Actuar en izadas de bandera, Fotografía, Poemas, Canto, Cerámica con plastilina, Dibujar.

2. ¿Qué espacios culturales conoce?:

Respuesta promedio: Museos, Bellas Artes, Teatros de Cali, Parque del Gato, Hacienda La María, Castillo de San Felipe, Cerro de las tres cruces, Cristo Rey, Zoológico, Centro Cultural Comfandi, Biblioteca Departamental

3. ¿Ha participado de eventos culturales?

Respuesta promedio:

- Los que se realizan en el colegio.
- En el Teatro Jorge Isaacs.
- Festival de Blancos y Negros,
- Celebraciones.
- Encuentros Scout
- No.

4. ¿Con cuál expresión artística se siente identificados?

Respuesta promedio: Baile, Canto, Teatro, Dibujo, Creación de poemas, Música, Danza, Carnaval, Cultura, Fotografía.

5. ¿Tú familia está vinculada a alguna actividad artística? ¿Te apoya en la realización de alguna actividad?

Respuesta promedio: No está vinculada pero apoya lo que practiquen aunque algunos no practican nada. En tres casos los familiares son Hermanas y Padre que es músico.

6. ¿En qué lugar del territorio le gustaría hacer una actividad artística?

Respuesta promedio:

- Escuela: Cancha, Caseta Comunal, Rosario
- Cali, La Universidad del Valle.
- Nacional: Mar de Cartagena, Medellín.
- Puerto Rico, Francia, Brasil, Escuela, Japón, China.

7. ¿Participa de actividades artísticas que se realizan en la vereda? ¿Cuáles?

Respuesta promedio: Si, las que se hacen en la escuela como izadas de bandera.

8. ¿Cómo percibes la escuela? Una palabra.

Respuesta promedio:

- Divertida.
- Pereza con excepción de los días de Club de Talentos.
- Aburrida.
- Mala y pobre.
- Pobre pero alegre.
- Un lugar bello. Un lugar para hacer amigos.

9. ¿Cómo son las clases en la escuela? Una palabra

Respuesta promedio:

- Ladrillazo.
- Buenas.
- Aburridas.
- Interesantes.
- Entretenidas

10. ¿Sabes que son derechos culturales? ¿Sabes cuáles son los tuyos?

Respuesta promedio:

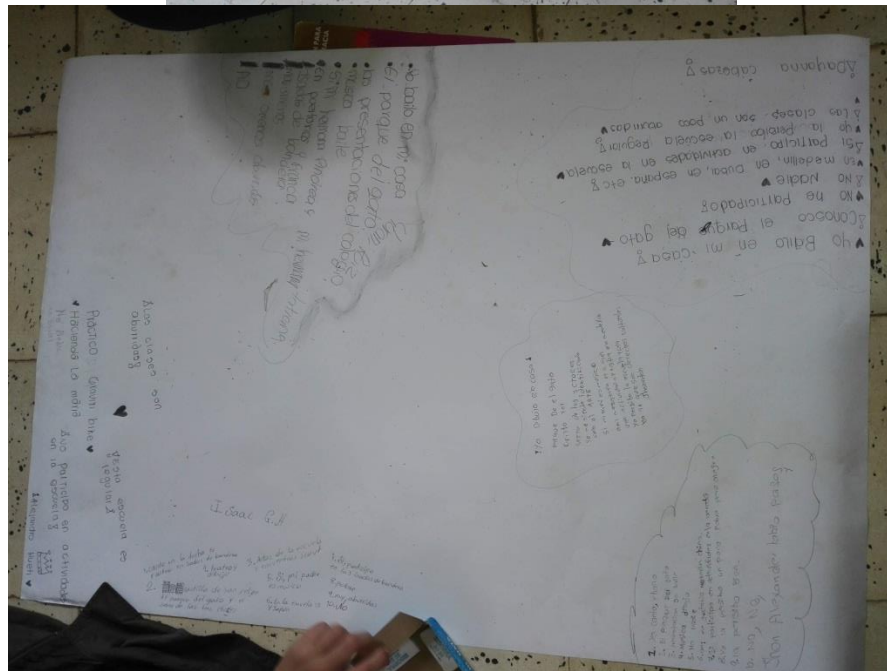
- No
- Es algo que queremos pero no sé cuáles son los míos.

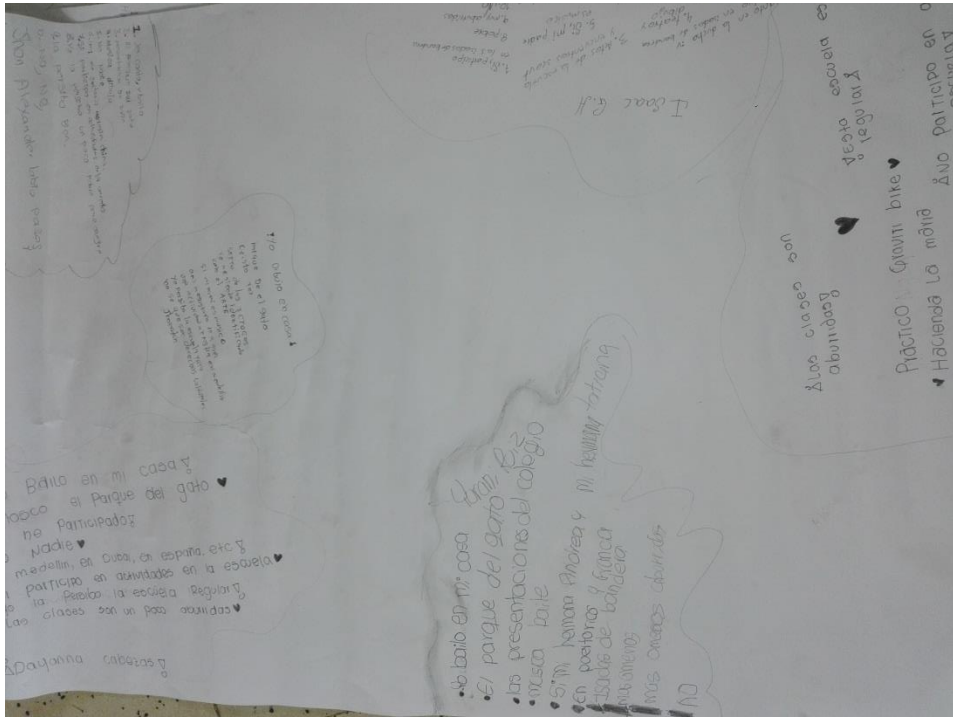
FASE 3: Reflexión final: Los estudiantes tienen algunos vacíos en lo que refiere a que es un espacio cultural, la diferencia entre una expresión artística y una práctica artística, no tienen conocimiento sobre lo que son derechos culturales y cuáles son los de ellos. Tienen como evidencia artística lo que han realizado en la escuela en los eventos importantes como izadas de bandera o celebraciones. Algunos tienen una experiencia más avanzada en algunas áreas, como lo es el baile ya que hay niños que practican en academias, pero en la gran mayoría se ha convertido en una práctica empírica que desean fortalecer dentro del Club de talentos.

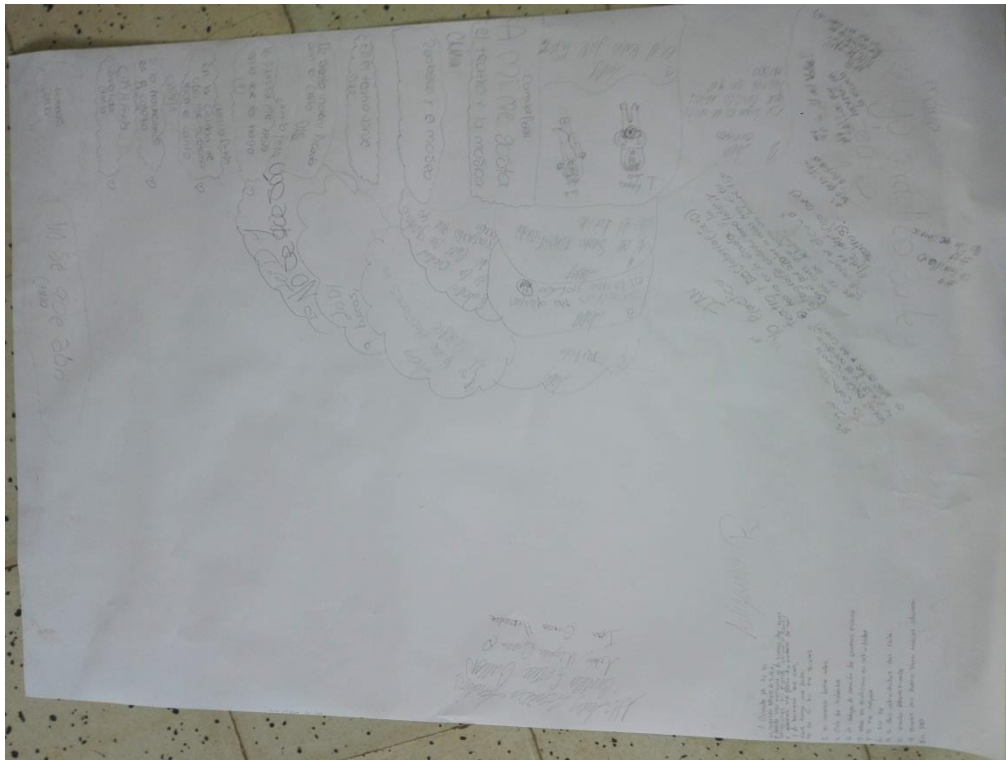
REGISTRO FOTOGRÁFICO

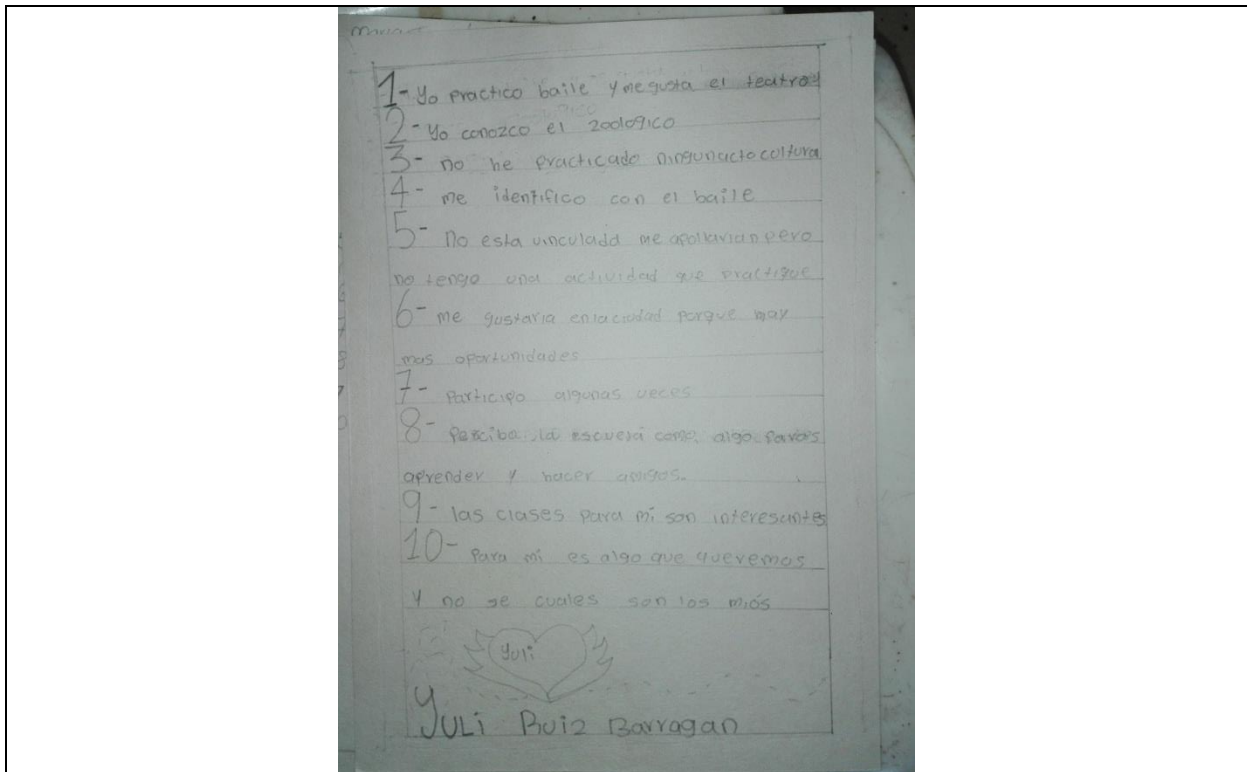












OBSERVACIONES

Debido a las circunstancias presentadas con anterioridad el proceso con los estudiantes ha estado interrumpido, por lo que en la jornada se propone realizar un mapeo para definir las necesidades de los estudiantes que estarán fijos en el Club de Talentos y que llega a los 25 participantes.

Se debe plantear para las próximas sesiones un carrusel de actividades que involucre las disciplinas en las que los estudiantes están interesados para llegar si así lo define el proceso a una construcción colectiva a partir de cada saber.

Se observa que hay estudiantes con dotes de liderazgo muy definidos desde la empatía y otros desde la imposición, hay quienes se sienten amenazados trabajando de forma grupal por lo que prefieren hacerlo de forma individual, estas características serán de vital importancia para las actividades siguientes. Tres participantes no participaron escribiendo o dibujando pero estuvieron presentes en la actividad apoyando a sus compañeros.

Caracterización Mapeo

Preguntas	Respuestas Grupo 1	Respuestas Grupo 2	Respuestas Grupo 3	Respuestas Grupo 4	Respuestas de Individuales
1. Qué actividades práctica y en dónde: Dibujar o pintar, Cantar, Bailar, Tocar un Instrumento, Actuar, Cerámica, Fotografía.	Baile, Teatro, Fotografía, Escritura de poemas.	Carnaval, Cantar en casa, hacer cerámica en mi cuarto con plastilina	Práctico baile en la academia Magia Latina. Inventar y practicas mis propias coreografías, presentandome en la escuela y celebraciones. Bailar en las presentaciones.	Bailo en mi casa, Canto en mi casa, Actúo en Izadas de Bandera, Dibujar en casa,	Baile, Teatro, Fotografía, Dibujo, Pintura, Canto, Música
2. ¿Qué espacios culturales conoce?	Museos, Bellas Artes, Zoologico	Teatros de Cali	Museos y Teatros	El parque del gato, Hacienda La María, Castillo de San Felipe, Cerro de las tres cruces, Cristoy Rey	Zoologico, Centro Cultural Comfandi, Biblioteca departamental, Museo.
3. ¿Ha participado de eventos culturales?	Los que se realizan en el colegio y en el Teatro Jorge Isaacs	Blancos y negros	Celebraciones, presentaciones de la escuela	Las presentaciones del colegio/ no participo en actividades de la escuela/ Encuentros Scout/ Presentación de baile.	Si, Baile, Canto, Teatro / No.
4. ¿Con cuál expresión artística se siente identificados?	Baile, Canto, Teatro, Dibujo, Creación de poemas, Música.	Danza, Dibujo, Teatro, Carnaval, Cultura	Música, Baile, Teatro	Música, Baile, Arte, dibujo, teatro	Música, canto, Baile, Teatro, Fotografía.
5. ¿Tú familia está vinculada a alguna actividad artística? ¿Te apoya en la realización de alguna actividad?	No está vinculada pero apoya	No está vinculada pero apoya	Mis padres no participan en nada cultural. En algunos casos no apoyan.	Hermanas, nadie, Padre que es músico.	No está vinculada, hay apoyo pero no hay actividad que practique / No está vinculada y me apoya
6. ¿En qué lugar del territorio le gustaría hacer una actividad artística?	Cali y La Universidad del Valle	Rosario	En el mar de Cartagena	Puerto Rico y Francia, Brasil, En la Escuela, Japón. Medellín, China,	Escuela, Cancha, Caseta Comunal y en la Ciudad por que hay más oportunidades
7. ¿Participa de actividades artísticas que se realizan en la vereda? ¿Cuáles?	Si, las que se hacen en la escuela	De vez en cuando. No.	No	Si participo / Izadas de bandera	Algunas veces, No que sepa.
8. ¿Cómo percibes la escuela? Una palabra.	Divertida, Pereza con excepción de los días de Club de Talentos, Aburrida	Más o menos. Mala	Un lugar bello	Más o menos, Regular, Pobre, Rara. Pobre pero alegre.	Divertida, Aburrida, Para aprender y hacer amigos
9. ¿Cómo son las clases en la escuela? Una palabra	Un ladrillazo, a veces buenas, a veces aburridas, buenas.	Buenas. Me gustan	Sin respuesta	Aburridas, muy aburridas. Bien	Interesantes, Entretenidas
10. ¿Sabes que son derechos culturales? ¿Sabes cuáles son los tuyos?	No sé	No	No	No	Es algo que queremos pero no sé cuales son los míos. No tengo idea pero fue una buena encuesta

Los grupos que respondieron se dividieron así:

Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4	Individuales
Ian García Hernández Adrián Alejandro España Camila Feria Gallon Leidy Zoraida Londoño	Gisela Fernández Yerli Camallo Fernanda Valencia Hector Arias Emmanuel García	Carlos Escobar Danyerly Viviana Conejo Laura Marinela Duvan España	Dayana Cabezas Alejandro Hueti Yurani Ruiz Isaac García Hernandez Jhon Alexander Labio Pasas Jonathan	Maria Fajardo Guadalupe Fajardo Londoño Yuli Ruiz Barragan