

<p align="center">REGISTRO – FORMACIÓN MI COMUNIDAD ES ESCUELA</p> <p align="center">PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO DESARROLLADA POR LOS ARTISTAS EDUCADORES</p> <p align="center"><i>UNA EXPERIENCIA CREATIVA EN EL AULA Y LA COMUNIDAD</i></p>	
PERFIL	TUTORAS
NOMBRE	Lina María Ramírez
FECHA	27 de Junio de 2018
<p>OBJETIVO: Reconocer habilidades y talentos a través del juego “Cranium” y la interacción entre los estudiantes.</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Quinto club de talentos
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6 a 9.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Realizar el quinto club de talentos con el fin de retomar contacto con los estudiantes (habíamos perdido el contacto por el problema del transporte) y hablar sobre los proyectos que desean realizar con el apoyo de las tutoras.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	

1. Decidimos dedicar este club para reanudar lazos y observar los gustos e inclinaciones de cada uno de los estudiantes (se había perdido regularidad por el problema del transporte). Dividimos el grupo en tres para jugar "Cranium", un juego que explora el dibujo, canto, conocimientos generales, actuación y gramática.

A partir del juego logramos identificar lo siguiente:

- El grupo está dividido en dos intereses: el dibujo y la actuación.
- Hay dos estudiantes que están interesados en la escritura.
- Se ha perdido un poco la brecha de edades: los estudiantes de grados mayores son solidarios y abiertos a enseñar a los estudiantes de grados pequeños.
- Hay estudiantes con grandes capacidades de liderazgo, pero hay que aprender a encaminar su energía.
- En las preguntas sobre cultura general no tuvieron tan buenos resultados, es algo que debe trabajarse, en especial las preguntas relacionadas a la literatura.
- Los chicos se divirtieron bastante con el juego y funciona darle cargos específicos (medir el tiempo, leer las preguntas, etc) a los estudiantes que normalmente son muy dispersos para captar su atención.

Para finalizar hicimos un recuento de lo que hemos trabajado en los clubes de talentos, y les preguntamos en qué les gustaría explorar. Les dejamos las siguientes tareas:

- A los estudiantes interesados en el dibujo, les propusimos trabajar una novela gráfica, o cómic, y para eso ver la película "Persépolis" basada en la novela gráfica de Marjane Satrapi, con el fin de que los chicos tengan un referente de narrar a partir de la ilustración.
- A los estudiantes interesados en teatro les sugerimos reunirse en grupo y hacer una lluvia de ideas acerca de los temas que quieren trabajar. Luego escribir un párrafo en donde expliquen qué temáticas quieren abordar, para trabajarlas a partir de improvisaciones.
- A los estudiantes interesados en la escritura les propusimos traer un párrafo sobre lo que les gustaría escribir. Como son pocos los interesados en abordar la escritura directamente, trabajaremos más enfocados en guiar su proceso de escritura a través de lecturas, ejercicios y juegos de escritura que les permita explorar sus habilidades literarias.

Fotos:

(No tengo más fotos porque me robaron el celular con el que las tomé)

