REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	Promotor de lectura y escritura	
NOMBRE	Mauricio Monroy Machado	
FECHA	Junio 20 de 2018	

**OBJETIVO:** Fortalecer las competencias básicas y habilidades para la vida desde la promoción de la lectura, escritura y oralidad en estudiantes de grados 6° a 11° de la IE Santiago Rengifo, sede Eustaquio Palacios.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Segundo taller para estudiantes "Describiendo con sentido"
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6° a 11° de la IE

## 3. PROPÓSITO FORMATIVO

Buscamos que los estudiantes logren describir sensaciones cotidianas a través de la palabra y la creatividad para construir un texto corto con sus percepciones.

## 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Taller **Describiendo con sentido**. I.E Santiago Rengifo

**Momento 1:** empezamos esta actividad invitando a los y las estudiantes a formar grupos; Cada grupo se formó en filas y el estudiante al final de la fila, debía escribir en la espalda del compañero una palabra de 4 letras y cada estudiante continuaría con la misma dinámica hasta llegar al primero quien la escribiría en una hoja. Esta actividad se hizo en varias ocasiones y luego pasamos a la ideaa central de describir a partir de los sentidos.

**Momento 2**: en la siguiente actividad los estudiantes se mantuvieron en grupos. Les pedimos a los estudiantes cerrar los ojos para realizar un ejercicio de sensibilización a través de los sentidos; les pasamos diferentes objetos y ellos debían oler, tocar, sentir o tratar de reconocer el objeto y recordar momentos o experiencias a partir del contacto con estos objetos. También escucharon sonidos y recordaron experiencias o describieron ideas que les evocaban los sonidos. Con esta actividad, les propusimos posteriormente realizar un ejercicio de escritura basado en esas ideas conectadas con los sonidos.

**Momento 3:** una vez crearon un texto corto, les propusimos escoger un sentido y escribir sus ideas sobre lo que les evocaba dicho sentido. Para ello, los estudiantes recibieron un papel de cartulina pequeño y se les pidió escoger uno de los sentidos (tacto, olfato, gusto, escucha, vista) y dibujarlo en un lado de la cartulina. Por el otro lado debían escribir algo que les representara ese sentido de forma creativa y libre.

**Momento 4:** una vez que los estudiantes realizaron sus dibujos y escritos, se les pidió formar grupos de 5. El objetivo de esta actividad consistía en agrupar las cartulinas de acuerdo con los sentidos para luego crear un libro pequeño con sus ideas escritas con diseños propios. Para esta actividad se utilizó material para las portadas, marcadores y cabuya para sujetar la cartulina. Como ejercicio final, cada grupo mostró su trabajo y se hizo una lectura colectiva del pequeño libro de los sentidos. Así finalizamos el taller.

## REGISTRO FOTOGRÁFICO.





