REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADOR ARTÍSTICO	
NOMBRE	MAURICIO ESTEBAN BENÍTEZ POLO.	
FECHA	JUNIO 28 DE 2018	

OBJETIVO:

1. Desarrollar ejercicios artísticos que corresponden a la consciencia de la energía, la respiración, el ritmo, el sonido, y en general los sentidos.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE FORMACIÓN ARTÍSTICA CON ESTUDIANTES.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6° a 8°

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- Articular competencias básicas con las actividades planteadas.
- Enlazar la lúdica musical con el pensamiento numérico, familiarizando y permitiendo la eliminación de prejuicios frente a las matemáticas y sus variables.
- Articular ejercicios provenientes del arte dramático, incitando a la concentración en términos numéricos.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTO #1:

Los profesionales Vanesa Giraldo y Mauricio Benítez deciden llevar a cabo el taller en un espacio al aire libre. En primera instancia realizamos la tarea de llenar la lista de asistencia. Puesto que esto toma tiempo, el cual es valioso para el taller, el profesional Mauricio inicia con una actividad al aire libre. Dicha actividad está enmarcada en lo que se conoce como dinámica a campo abierto y lleva por nombre "Beisbolfútbol".

BEISBOLFÚTBOL:

Se divide el grupo en dos subgrupos. En extremo del lugar ubicamos la *Cancha*, esta misma se puede considerar como *Home* (del beisbol). Frente la *Cancha*, a unos tres o cuatro metros se ubica una pelota de tamaño mediano. Se establecen las bases tal como en el beisbol, base 1, base 2, base 3. Uno de los grupos se ubica por detrás de la *Cancha*, a este lo llamaremos grupo "A". El otro se ubica por todo el jardín, como en el beisbol, a este grupo lo llamaremos grupo "B". Un participante del grupo *A* se alista para batear. Los del grupo *B* deben elegir un integrante que hará las veces de pitcher y lanzará la pelota, misma que deberá ser bateada por el rival. El grupo *B* debe elegir un *Cátcher*. La misión de este jugador

es reponer la pelota en la zona de penalti. La zona de penalti es el mismo punto de lanzamiento para bateo.

Cada grupo cuenta con tres oportunidades de bateo.

Cuando el jugador del grupo A consigue batear, él y todo su equipo, juntos, corren para pasar lo más rápido posible por las tres bases. Mientras tanto el grupo B al recoger la pelota, la hace llegar hasta el jugador que está en zona de lanzamiento, este ubica la pelota y la patea para anotar gol. El jugador que patea para gol puede no ser el mismo que lanza la pelota para que sea bateada.

Cuando todo el equipo A llega a Home, termina la oportunidad del grupo B para anotar.

Se contabilizan los goles que haya alcanzado a marcar el grupo B y se anota en un marcador del partido. Inmediatamente se agotan las tres oportunidades de bateo, los equipos cambian de lugar, ahora es el turno de anotar para el grupo A. Se repite la dinámica y ganara quien más goles logre anotar.

En este caso el partido de Basebolfútbol dejó un marcador de 10 a 8.











