REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Animadora Cultural
NOMBRE	Julieth Daneyi León Britto
FECHA	12 de junio 2018
OBJETIVO: Identidad. Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria.	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Encuentro artístico comunidad del barrio Terrón Colorado.	

3. PROPÓSITO FORMATIVO: Trabajo con el ritmo.

2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Taller de Danza

• Calentamiento corporal: se preparó el cuerpo con un calentamiento corporal que consistió en estiramiento y movimiento articular.

Colorado

Comunidad en general del barrio Terrón

Se realizó un repaso de los ritmos musicales aprendidos en la sesión anterior. Y en medio del repaso se fueron agregando distintos formas de hacer el baile principal. El tallerista perfeccionó el paso básico, explicando la forma correcta de colocar los pies para lograr los movimientos de cadera que propone la Jota Chocoana. También se detuvo en las figuras (saludo) de la danza. Para esto se realizó cada figura muy suave y sutil. Dejando ver los giros y movimientos de manos. Se afianzó la expresión corporal y gestual. Cada figura de la danza tiene un subtexto que va contando una historia. Y para esto se necesita que el cuerpo en su totalidad lo exprese. Se corrigieron posturas, miradas al piso.

Se agregó a la Jota el trabajo en grupos de dos parejas.

Taller de Música

Se realizó acercamiento a la guitarra. Se realizó un reconocimiento de la guitarra y las cuerdas. Y un ejercicio básico para la mano derecha con dedo índice y corazón, intercalados. Se explicó la forma correcta de tomar la guitarra

y ubicar los dedos para tener fuerza suficiente a la hora de tocar. Se enseñó la numeración de los dedos.

Se realizó un ejercicio tocando cada cuerda con los tiempos y velocidad que iba marcando el tallerista.