

PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	MARDEN ORLANDO CALDONO CERON
FECHA	JUNIO-26-2018
OBJETIVO: Identidad (presente) Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	LA CAMISA
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EN GENERAL
3. PROPÓSITO FORMATIVO:	
<ul style="list-style-type: none"> • Creatividad grupal para representar obras de teatro con su imaginación. • Representación estética en cada una de las representaciones corporales. • Realizar la pintura de camisetas con pigmentos naturales e implementar técnicas nuevas. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se inicia con un calentamiento en donde los participantes a ritmo de sonidos movían su cuerpo y se desplazaban por todo el espacio aprovechando cada rincón del entorno, mientras el ritmo iba aumentando realizaban movimientos con más velocidad. En este ejercicio se trabajo la identidad corporal y el ritmo mediante la lúdica simple y trabajo en equipo para fomentar la integración grupal. Con este taller se logro la comunicación entre compañeros y creciendo más el vínculo entre los vecinos y los lazos fraternos de convivencia.</p> <p>Mediante atmosferas de teatro se logro la comunicación a través del dialogo corporal utilizando la creatividad en cada actuación, en la cual se trabajo distintos temas los cuales fueron:</p> <p>LA IGLESIA. EL BAÑO. LA PLAYA.</p>	

ACCION I LA IGLESIA

En esta atmosfera se creó la historia de un matrimonio en la cual es interrumpida por que el novio tenía otra mujer y esta estaba embarazada, se dañó el matrimonio por la interrupción repentina de la otra mujer.

Se logro un lenguaje visual hablado y expresivo en la cual con la imagen se creó una escena natural y normal que llevo a la acción.

ACCION II EL BAÑO

Se narro a un hombre borracho con la cual se iba a bañar y se caen y las demás compañeras lo encuentran desnudo en el baño, al principio no era muy clara la escena en la cual tuvo que intervenir la profe para poder descifrar el mensaje. Se complemento con la flexibilidad y manejo relajado del espacio con la que se comunico la escena.

ACCION III LA PLAYA

La acción transcurre en un grupo de amigas que llevan al padre de una de ellas a vacacionar y el señor solo piensa en el baile en donde cada una de ellas disfruta del baño y luego se van a bañar hasta la madrugada con el señor llegando muy cansados.

La acción transcurre muy calmada y se nota un fuerte compromiso por cada uno de los participantes

En artes plásticas se trabajo con los pigmentos realizados en la clase pasada y se procedió a tinturar camisetas enseñándoles técnicas de drapeado y en espiral lo cual hace un diseño único en la camiseta y fomenta la cultura ambiental porque los pigmentos son 100% naturales a base de verduras que no brindan sus colores, en este taller cada persona realizo sus diseños apropiándose de su propia identidad y como lo relacionan con el entorno y los colores que prefieren para ello.

Mediante nudos y esparcida de pintura por cada uno de los lados de la prenda se da un trabajo final muy interesante para cada uno de los alumnos lo cual se enriquecen mas y aprecian estos talleres de formación que lo que hace es explorar distintas técnicas y métodos que benefician a todos tanto la parte humana como la ambiental sin causar ningún daño.

Para el cierre se socializa lo que han aprendido y la experiencia que les deja los talleres y se incentiva para que continúen participando en la formación.

