

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR
NOMBRE	JUAN PABLO ULLOA CHACÓN
FECHA	JUNIO 13 DE 2018
OBJETIVOS: <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar el estado actual de las dinámicas artísticas y culturales en relación a los docentes y la institución. 2. Reconocer desde el contexto de la institución las necesidades y fortalezas en su que hacer académico y así proyectar las actividades a realizar. 	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE FORMACIÓN ESTÉTICA PARA DOCENTES DE TODAS LAS ÁREAS
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTES IE EUSTAQUIO PALACIOS SEDE SANTIAGO RENGIFO.
3. PROPÓSITO FORMATIVO <ul style="list-style-type: none"> ● Establecer un primer contacto entre el cuerpo docente de la institución el equipo de formadores artísticos priorizando el factor humano. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se trata de nuestro primer encuentro con profesores de la IE por lo que nos pareció una buena oportunidad para sentarnos a dialogar con ellos en una mesa redonda. En estos espacios de conversación, nos damos cuenta qué tanto se conocen los docentes de la IE y nos sirve para hacer un primer diagnóstico.</p> <p>cabe resaltar que teníamos preparada la actividad Reconocerte, que hemos hecho con buena resultados en otras instituciones. Sin embargo el taller empezó media hora tarde y el diálogo en la mesa redonda se prolongó por lo que decidimos realizar la actividad para el próximo encuentro</p> <p>MOMENTO 1: PRESENTACIÓN GENERAL DE LOS ASISTENTES AL TALLER</p> <p>Empieza presentándose el profe de Matemática e informática quién nos habló de su experiencia en una multinacional y cómo perdió un trabajo que creía tener asegurado por no actualizarse en sus competencias como ingeniero eléctrico de Univalle.</p>	

Sigue con la presentación otro profe de matemáticas, el profe Edwin quien se define como un hombre de familia. Luego la profe de ciencias sociales, Gloria Mondragón, quien estudió danza en el IPC, Historia en Univalle para terminar su carrera de Ciencias sociales en la U Libre. Ha trabajado como formadora de adultos en el barrio obrero antes de llegar a la institución. Posteriormente se presenta Maria Quijano, coordinadora académica de la IE. Ella es ingeniera de sistemas con una maestría en tecnología educativa. Ha trabajado en la arquidiócesis de Cali, en la cárcel de mujeres y tiene experiencia en educación para adultos. Sus hobbies son su familia y viajar. Luego se presentó Andrés Aguado, licenciado en educación física de Univalle y jugador de Hockey de la liga del valle. Flor Cueros, es la profe de idiomas y es licenciada en Español y Literatura de la U del Quindío. Ha tenido experiencia como profe de preescolar antes de llegar a la IE y su hobby es viajar. Seguidamente se presenta Esteban Rodríguez, Lic en Educación Física y jugador de ping-pong profesional. Luz Dávila es Licenciada en Biología y educación ambiental. Sus padres han sido docentes y de nos explica que de ahí viene su vocación por lo que hace. Oscar Zuluaga es licenciado en comunicación y lenguaje, Humberto Galvis es Licenciado en Matemáticas y Física, le gusta la poesía y la locución.

MOMENTO 2: PRESENTACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO MCEE EN EL COMPONENTE ARTE Y CULTURA.

Iniciamos la presentación hablando del objetivo principal del proyecto y sobre la función que cumplen los ejes de trabajo en los talleres. ¿Qué entendemos por expresión? ¿Qué quieren expresar los estudiantes? ¿Cómo lo expresan? ¿Cómo podemos empatizar con los referentes que existen en la mente de los estudiantes (Musica, contenidos visuales, personajes, programas de TV, etc) para poder usarlos a nuestro favor?

Planteamos la posibilidad de trabajar con los docentes la problemática del consumo de SPA entre los estudiantes de la IE, el microtráfico y el la Explotación Sexual Con Niños Niñas y Adolescentes (ESCNNA).



