

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Formador Artístico
<b>NOMBRE</b>	Andrea López Aguirre
<b>FECHA</b>	21 de Junio 2018
<b>OBJETIVO:</b> Propiciar un espacio de arte y creatividad para generar un momento de reflexión, en torno a los proyectos de vida que los estudiantes tienen con relación a sus sueños.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller con estudiantes de la IEO VICENTE BORRERO COSTA SEDE CENTRAL.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de noveno grado de la IEO VICENTE BORRERO COSTA SEDE CENTRAL. .
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<input type="checkbox"/> Despertar el sentido lúdico del arte como medio que genera pensamientos creativos y divergentes. <input type="checkbox"/> Aclarar y proyectar los sueños que los estudiantes tienen mediante el trabajo en grupo. <input type="checkbox"/> Fortalecer la importancia de los sueños en la vida de los estudiantes <input type="checkbox"/> Conocer más a los estudiantes en cuanto a las proyecciones de vida que tienen. <input type="checkbox"/> Problematicar los sueños de los estudiantes para pensarlos en todos los ámbitos sociales e individuales desde la idea hasta la ejecución.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
1. El primer ejercicio consistió en un taller de danza, donde los estudiantes pasaron por distintos ritmos, y trabajaron la expresión corporal, el ritmo, el trabajo grupal, la coordinación. Estuvieron muy participativos pues la danza es uno de los elementos que más les gusta para iniciar la sesión.  2. El segundo ejercicio estuvo a cargo de la música, les compartimos una canción africana llamada si mama ka, en ella pusieron conectarse con otros ritos, hacer sonidos con el cuerpo, trabajar de manera sincronizada con el grupo, coordinar sus movimientos y articularlos con el de los compañeros, trabajar la memoria.	

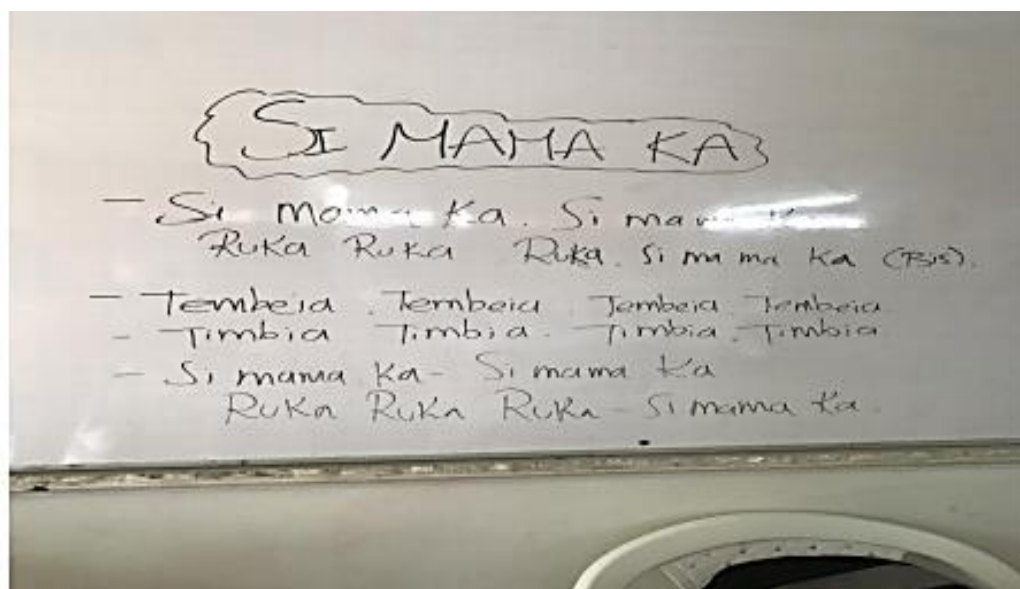
3. En el tercer ejercicio les expuse en la pantalla del televisor, los resultados que habíamos obtenido de los talleres anteriores con el árbol de la vida, de como ellos se identificaban con ciertos árboles, de cuáles eran sus mayores dificultades y retos, de que cosas habían escrito que les gustaría mejorar y que cuales eran sus talentos y sus sueños, ellos se notaron muy interesados con esta información compartida y charlamos un poco sobre este diagnóstico expuesto.
4. El cuarto ejercicio se llamaba el círculo de los sueños, consistía en hacer 5 grupos liderados por un formador artístico y estudiantes. Allí cada grupo se sentaba con unas preguntas dinamizadoras para profundizar en el tema de los sueños de los estudiantes, este ejercicio fue muy enriquecedor pues les ayudo a expresarse más sobre las cosas que desean, sobre cuales creen que sean sus talentos, a diagnosticar juntos cual podría ser la ruta de los sueños a seguir para lograr realizarlos, quienes serían sus aliados, que características deberíamos cultivar para poder lograrlos, la mayoría de ellos ya se encontraban realizando cosas para logara sus sueños, ya fuera practicando semanalmente el deporte que les gusta, tomando clases los sábados en el área de su interés, practicando danza profesional en alguna academia de la ciudad y otros aún no han podido ingresar a practicar o estudiar los que les llama la atención por algunos factores financieros o familiares. Fue un espacio muy bonito donde los estudiantes lograron escucharse, aprender del otro y motivarse a seguir soñando.



# Mi comunidad







¿CUAL ES TU SUEÑO?	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Los sueños de las personas que te rodean son distintos o se parecen?</li> <li>¿Con qué sueñas tú?</li> <li>¿Cómo saber si eso que deseas hoy es realmente tu gran sueño?</li> <li>¿Tu sueño es realmente tuyo?</li> <li>¿Cómo te hace sentir tu sueño?</li> <li>¿Qué cualidades se necesitan para alcanzar tu sueño?</li> </ul>
¿CÓMO ERES?	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Con qué disfrutas? ¿Qué te desagrada?</li> <li>¿Qué se te da bien?</li> <li>De las cualidades que se necesitan para alcanzar tu sueño, ¿cuáles tienes tú?</li> <li>¿Tu sueño es difícil de realizar?</li> <li>Para alcanzar tu sueño, ¿son suficientes tus cualidades?</li> <li>¿Tienes alguna dificultad que te pueda impedir alcanzar tu sueño?</li> </ul>
¿CUÁN LEJOS ESTÁ TU SUEÑO?	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué distancia hay entre tu sueño y tú?</li> <li>¿Qué metas intermedias pueden mantener vivo tu sueño?</li> <li>¿Con qué ayudas cuentas para alcanzar tu sueño?</li> <li>¿Cómo puedes aprovechar la ayuda de tu entorno para alcanzar tu sueño?</li> <li>¿Qué obstáculos hay entre tu sueño y tú?</li> <li>¿Qué puedes hacer para superar los obstáculos que hay entre tu sueño y tú?</li> </ul>
¿CÓMO PUEDES HACER REALIDAD TU SUEÑO?	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué caminos conducen a tu sueño?</li> <li>¿Qué estás dispuesto a hacer para conseguir tu sueño?</li> <li>¿Qué camino te conviene elegir para alcanzar tu sueño?</li> <li>¿Tienes un plan para alcanzar tu sueño?</li> <li>¿El plan que tienes para alcanzar tu sueño es realista?</li> <li>¿Cómo puedes disfrutar del plan que tienes para alcanzar tu sueño?</li> </ul>
¿ESTÁS ALCANZANDO TU SUEÑO?	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Estás cumpliendo el plan que te has trazado para alcanzar tu sueño?</li> <li>Para alcanzar tu sueño, ¿necesitas cambiar de plan?</li> <li>¿Cómo puedes mejorar el plan que tienes para alcanzar tu sueño?</li> </ul>

*Aula de Elena R.*