

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadoras
NOMBRE	Gabriela Ballesteros Araque
FECHA	25 de Mayo de 2018
OBJETIVO: Realizar 3er taller de formación artística con estudiantes de la IEO Multipropósito.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	3er Taller de formación artística con estudiantes de la IEO Multipropósito
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Retratar a los estudiantes en la IEO, iniciando la primera etapa de la temática “Construcción simbólica del yo” por medio de la representación visual.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Actividad #1: Calentamiento con movimiento: Los participantes caminan aleatoriamente por el espacio y tratan de equilibrarlo (No dejar espacios vacíos). Caminan en distintas velocidades, siendo 1 la más lenta y 3 la más rápida. También se le añaden diferentes instrucciones, como: mirar a los ojos a sus compañeros, pasar rápido pero esquivando a los compañeros para no chocar, haciendo stop y hacer una pose con la que se tomarían una foto.</p> <p>Actividad #2: “La Foto”: La actividad consiste en tomarse una foto que los identifique, por medio de indumentaria, la postura, la locación, la expresión, etc. Se toma la foto con la guía de las formadoras y de los compañeros del grupo, quienes también pueden tomar la foto, o proponer ideas para obtener el mejor resultado.</p> <p>Observaciones:</p> <p>La actividad #1 no pudo ser llevada a cabo en su totalidad, debido a que los estudiantes que seleccionó la institución para la formación artística son los que asisten a las jornadas de ecología, quienes con el trabajo de la huerta manifiestan llegar a esa hora (3pm) cansados y agotados.</p> <p>Para la actividad, las formadoras decidieron darle más tiempo a la parte de la reflexión sobre la palabra que los identifica y que los ayuda a concretar las fotos. Particularmente en este taller se realizó una viñeta en cartulina que se puso en una pared del espacio donde se realiza el taller y que sirviera como locación para las fotos, en ella se pegaba la palabra del estudiante y se tomaba la foto expresando la palabra también con el cuerpo.</p>	

Este taller tuvo que hacerse de manera estática, debido a que la institución es muy grande y era complejo proponerle movilidad al grupo para buscar locaciones. A penas se reconocen cuáles son los estudiantes del taller pues han variado considerablemente en las primeras sesiones por temas como el almuerzo, las dinámicas académicas de la institución, etc.