

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Animadora Cultural
NOMBRE	Julieth Daneyi León Britto
FECHA	5 de junio 2018
OBJETIVO: Identidad. Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Encuentro artístico comunidad del barrio Terrón Colorado.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Comunidad en general del barrio Terrón Colorado
3. PROPÓSITO FORMATIVO: <ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a la danza y la cultura pacífica 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES: <p>Taller de Danza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calentamiento corporal: se preparó el cuerpo con un calentamiento corporal que consistió en estiramiento, respiración y trabajo articulaciones. Se relajaba y tensionaba el cuerpo en su totalidad. • Se aprendieron dos tipos de danzas: La Jota Chocoana y el abozao. El tallerista contó a los participantes las historias de cada una de las danzas. Su impacto en la cultura afrodescendiente. Y posteriormente enseñó los pasos básicos de las danzas. <p>La Jota es una danza con figuras en sus movimientos. Entre estas figuras están: saludo, ventana, giro y choque de palmas. Las figuras fueron enseñadas a cada pareja hasta que quedaron aprendidas.</p> <p>El abozao: se enseñaron los pasos básicos y los tiempos de la danza con la canción Manteca de Iguana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo corporal: las participantes se dividieron en dos grupos. Cada grupo debía dibujar sobre unos trozos de papel la silueta corporal de alguna participante. Al tener el dibujo listo se dio una siguiente instrucción. Escribir dentro del dibujo los pasos importantes que se han obtenido (pies). La emoción que más la acompaña (vientre). Los talentos y dones (manos). Frases y sentimientos que la definen 	

(cabeza). Lo que quiero cambiar en mi comunidad y entorno (corazón).
Propósitos y visión (ojos). Mi expresión al despertar (boca).

- Reflexión sobre las actividades realizadas.