

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTOR DE LECTURA
NOMBRE	OSCAR MAURICIO RESTREPO CARDENAS
FECHA	23 MAYO 2018
<p><b>OBJETIVO:</b> Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la <b>formación estética recibida por los Artistas Promotores</b> en los talleres que han incluido los ejes de <b>Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen</b>. (Es fundamental formular la intervención evidenciando los 5 ejes de la formación estética)</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Análisis del estado actual IEO EVA RIASCO Mediante talleres de promoción de lectura, escritura y oralidad
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRADA	Estudiantes de grados 6, 7 , 8 y 11
3. PROPÓSITO FORMATIVO	Realizar un análisis del estado actual de la IEO EVA RIASCO determinando el gustos lector, necesidades en el aula y de la comunidad educativa, que permita el desarrollo de un planeación estratégicas desde la promoción lectora, la oralidad la escritura y las artes.
<p>Con los grados 6,7,8, 9, se desarrolló talleres de lectura, escritura y oralidad, a través de interacción con juegos en lenguaje de señas, y lectura creativa, asistieron 31 estudiantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Fortalecimiento de la expresión corporal y escucha a partir de la lengua de señas (60 minutos) donde se presentó y enseñó el abecedario en lengua de señas, identificando cada uno su nombre y algunas palabras., para posteriormente presentarlo al resto del grupo.</li> <li>Ensalada creativa (Compartir alimentos y conocimiento) 60 Minutos. Se realiza un compartir (ensalada de frutas) se distribuyen en tres grupos , donde cada grupo se encarga de ver cuáles son las característica y proceso industrial si lo tiene de cada producto. Se comparte de la ensalada y se socializa la información que cada grupo tiene.</li> <li>Exploración de Material Bibliográfico sobre frutas, lácteos y recetas.</li> </ol> <p>Con el grado 11 apoyo a procesos transversales fortalecimiento de su proceso de aprendizaje y competencias lectoras. Número de asistentes 23.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Capacitación en técnicas de memoria desde los procesos asociación de imágenes con emoción.</li> </ol> <p>A partir de la selección de 20 palabras escritas en el tablero y la memorización de las mismas en un plazo de 3 minutos, logrando memorizar entre 5 a 10 palabras, luego se realiza un ejercicio de asociación generando una secuencia textual donde</p>	

estas palabras hacían parte de todo un relato de esta manera los jóvenes logran memorizar las 20 palabras sin ningún problema.

#### Observaciones:

La actividad se desarrolla adecuadamente, sin embargo cabe destacar que en el grupo conformado por los grados 6, 7, 8, , se observan algunos estudiantes con señales de posible consumo de sustancias psicoactivas: (ojos rojos, atención dispersa, risa incontrolable). Del mismo modo se logran identificar algunos jóvenes como “líderes negativos” en términos de que cuando intervienen logran desestabilizar el grupo con comentarios asociados al consumo de drogas o elementos fuera de contexto, ante esto , se realiza la respectiva corrección, y orientación adecuada.

Se propone para siguientes actividades abordar a los jóvenes “líderes negativos”, de forma individualizada y darles responsabilidades y un papel protagónico en la actividad grupal, como estrategia de manejo alternativo.

Por otro lado, realizando el taller de memoria con grado once, se logra evidenciar un bajo nivel en conocimientos generales básicos como fechas claves de la historia latinoamericana y colombiana, geografía, etc. Siendo una situación preocupante , teniendo en cuenta su próxima presentación de pruebas icfes. y un deficiente proceso de preparación para pruebas icfes.



Grado 11



















