

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Promotor de Lectura y Escritura
NOMBRE	Oscar Alexander Zuluaga E
FECHA	31/05/2018
OBJETIVO: Poner a disposición la familia, diferentes opciones de escritura creativa para trabajar con sus hijos.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Promoviendo la Escritura Creativa
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Padres de la IEO CARLOS HOLMES LIZANDRO FRANKY
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sensibilizar a los padres sobre la importancia de promover hábitos de lectura y escritura en casa. ✚ Estimular a los padres hacia la creación de espacios y momentos que permitan a los chicos interactuar de manera lúdica con la escritura. ✚ Impartir estrategias prácticas para despertar interés en los chicos hacia la escritura. ✚ Recordar a los padres la información sobre las bibliotecas más cercanas a su hogar y con las actividades que se realizan en ellas, como parte de la oferta cultural y educativa del sector. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
Momento 1. La sesión anterior se desarrolló con los grados 10 y 11, para esta oportunidad, mediante un acuerdo realizado con la Institución, se trabajó con los acudientes de los grados 7 y 8. Debido a esto, se abrió un espacio para contextualizarlos sobre el trabajo que se está realizando con los estudiantes, en general desde el proyecto y desde la estrategia de Promoción de Lectura y Escritura. Se mencionan los objetivos, ejes y la duración de la propuesta en la institución. Los padres manifiestan se muestran interesados. Desde la institución, nos piden crear nuevas estrategias para que a futuro los padres puedan seguir participando del	

proceso. A continuación, se hace una introducción sobre lo necesario que resulta el promover la lectura y la escritura desde el colegio y desde el hogar, y se socializan algunas estrategias que pueden ser utilizadas con los estudiantes en casa.

Momento 2. A los padres de familia se les pide que cierren los ojos y tras un breve ejercicio de respiración orientado a relajarlos, se les solicitó que pensarán en un lugar, una situación, unas personas que están en ese lugar viviendo la situación, y un tiempo en el que dura la acción. A continuación, se les pide que, en una hoja de block que les fue entregada junto con un lápiz, sacapuntas y borrador, escriban una historia a partir de los que acabaron de imaginar. Durante este momento se puede observar que hay padres de familia que desarrollan el ejercicio según las instrucciones y otros que muestran un poco de resistencia para realizar el ejercicio. Ante esto, ya que algunos manifiestan tener dificultades con su proceso de escritura, se les brinda la opción de representar la historia mediante una o varias imágenes - dibujos.

Momento 3. Tras brindar un tiempo prudente para el desarrollo de la actividad, se invita a los papás a leer y a compartir de forma voluntaria las producciones escritas que realizaron. Se dan indicaciones generales en términos del mantener las secuencias narrativas y de no cambiar abruptamente las acciones sin que haya una justificación clara. Se les agradece su participación y se cierra haciendo una invitación a participar de las actividades ofrecidas por las bibliotecas públicas de la comuna, vinculando dichas actividades a las que realizan de forma en familia. Además, se hacen recomendaciones y una reflexión sobre la importancia de desarrollar procesos de escritura en el hogar.