

REGISTRO – INDIVIDUAL	
PERFIL	Promotor de lectura
NOMBRE	Victor Manuel Peña Zuleta
FECHA	22 de mayo 2018
OBJETIVO: Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la formación estética recibida por los Artistas Formadores en los talleres que han incluido los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen . (Es fundamental formular la intervención evidenciando los 5 ejes de la formación estética)	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Narrativas digitales.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de la IEO la anunciación sede puertas del sol
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
1 Explorar la creatividad de los estudiantes y la construcción de textos reales o ficticios, usando como herramienta principal las redes sociales con las cuales se relacionan permanentemente. 2 Explorar las habilidades estéticas de los estudiantes por medio de los dibujos y las imágenes. 3 Explorar las habilidades de la escritura por medio de textos narrativos reales o ficticios.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>MOMENTO UNO</p> <p>Rompe Hielo</p> <p>La cebolla</p> <p>Esta dinámica se realiza para crear un buen ambiente de trabajo y que el grupo se conozca un poco más y fomentar la conexión del grupo</p> <p>Objetivo:</p> <p>Fomentar la conexión del grupo, la confianza y crear un buen clima de trabajo.</p> <p>Procedimiento: Se elegirá a una persona voluntaria de entre el grupo que sea el/la granjero/a, mientras que el resto del grupo será la cebolla. Los participantes que forman la cebolla deben disponerse todos juntos de forma concéntrica, como formando las capas de una cebolla y el/la granjero/a debe intentar separarlos para “ir pelando la cebolla”.</p>	

Cada vez que un integrante de la cebolla sea separado del grupo se convierte en granjero/a y debe ayudar a pelar la cebolla. Cuando se termine la dinámica debe darse un tiempo para que el grupo exprese qué le ha parecido la actividad y qué ha sentido mientras la realizaba. Si el grupo es muy grande pueden formarse varias cebollas.

Recomendaciones:

Debe aclararse antes de empezar la actividad que no se puede ser violento, obviamente debe emplearse la fuerza física para separar a los compañeros, pero siempre intentando no hacer daño. Es recomendable quitar todos los objetos con los que se puedan lastimar (como mesas y sillas), que los participantes se quiten los zapatos para no pisarse y hacerse daño.

Momento 2

Teniendo en cuenta los perfiles que los estudiantes pueden tener en sus redes sociales, en este caso Facebook; se inicia la actividad referenciando dicha red social y proyectando una imagen de los principales aspectos que ésta contiene. La “biografía” de Facebook cuenta con información personal, fotos y presentación de sus usuarios, por tanto, los participantes deben crear un perfil falso en un cartón paja teniendo como guía y ayuda su propio Facebook. En el segundo momento, cuando ya se ha creado de manera general el perfil del personaje del texto Visiones y seres maravillosos del Pacífico, se tendrá en cuenta, representar la Cultura Afro, a partir, de los principales mitos y leyendas de su cultura, y las tradiciones que los definen, se debe alimentar el mismo con la información personal que se contempla en Facebook y la cual deben crear los participantes según las características de su personaje. También deben escribir en el lugar llamado “información sobre ti” un texto que logre describir quien es su personaje, con quien vive, con quien se relaciona, sus intereses, sus gustos, su ocupación, lo que menos le agrada y demás elementos que cada uno/a considere necesario. Al finalizar se colgaron los perfiles de cada uno para que así todos los estudiantes logren ver los trabajos realizados por sus compañeros

Materiales utilizados

Ejes que se trabaron Cuerpo, Voz, Ritmo Texto Visiones y seres Maravillosos del pacífico.

- Cartón paja
- Temperas
- Pincel
- Colores
- Marcadores y micro puntas
- Revistas
- Hojas de Block

Indicadores de desempeño

-) Utilizo las redes sociales para adquirir información e incorporarla de manera significativa a mis esquemas de conocimiento.
-) Identifico las diversas redes sociales con los que interactúo.
-) Caracterizo algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
-) Comento el contenido de las redes sociales
-) Identifico la información la veracidad de la información en las redes sociales



oliver



Editor

Editor

o liver

Vive en la ciudad
de la Jorjya Denta

Page	Page	Page
500	52	5000







El Decapitador

Información

Vive En: Choco

Trabajo: Asesino en Serie

Asesinatos (Famosos) 465

