REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	formador	
NOMBRE	MANUEL BEJARANO CÁRDENAS	
FECHA	31 DE MAYO DE 2018	

OBJETIVO:

Fortalecer el trabajo de los estudiantes en las competencias comunicativas y las competencias ciudadanas, usando el juego como ejercicio de lenguaje sensorial, que pone en acción nuestras habilidades.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de educación artística con estudiantes
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes I.E.O CRISTÓBAL COLÓN

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- Estimular el aprendizaje lúdico en los procesos de enseñanza-Aprendizaje como herramienta de comunicación.
- > Generar una atmósfera de confianza que motive la participación y promueva el trabajo en equipo.
- Promover el trabajo del arte escénico que se desarrolla en la escuela y fortalecer dicho trabajo con elementos técnicos que mejoren la calidad de los procesos artísticos de la escuela

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El equipo de formadores nos dividimos en dos grupos, para apoyar el montaje coreográfico de un baile tradicional, y de un sketch sobre violencia intrafamiliar, que se presentarán en el marco de la semana de la afrocolombianidad. Es importante mencionar que el colegio está en la construcción de un enfoque de etno-educación en el PEI, y que gran parte de la población de estudiantes, son afrodescendientes.

El trabajo realizado el 31 de Mayo de 2018 fue de observar la propuesta del grupo de teatro "Caminando", que coordina el profesor Luis Guillermo (docente de matemáticas), después de ver la muestra realizada por los estudiantes nuestra labor fue: aportar herramientas para mejorar el ejercicio en aspectos técnicos como: estructura, acciones físicas, textos y actuación.

Una de las dificultades es que es la primera vez que este grupo se presentará en público, lo que no llevo a trabajar pensando en romper las barreras que se crean alrededor del pánico escénico (pena) y se logra motivar a los estudiantes y al docente a continuar por este camino y usar el arte como herramienta de enseñanza y de aprendizaje.

El grupo y el docente tienen como: visibilizar la problemática de violencia intrafamiliar y maltrato hacia la mujer y la familia, para identificar parte de la problemática y proponer soluciones ante situaciones semejantes. Por lo tanto, se propone, a modo de final, que las estudiantes abran un debate público, con preguntas sobre lo que se debe hacer en casos de violencia, cómo afecta esto a las familias y que propuestas podemos encontrar para evitar al máximo este tipo de violencia.