

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTORA DE LECTURA
NOMBRE	PAOLA ANDREA GUTIERREZ TRUJILLO
FECHA	2 JUNIO 2018
OBJETIVO: Formular una actividad formativa en el aula que será desarrollada teniendo en cuenta la formación estética recibida por los Artistas Promotores en los talleres que han incluido los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Análisis del estado actual IEO REPUBLICA DE ARGENTINA Mediante talleres de promoción de lectura, escritura y oralidad.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Padres
3. PROPÓSITO FORMATIVO Realizar un análisis del estado actual de la IEO REPUBLICA DE ARGENTINA terminando el gusto lector, necesidades en el aula y de la comunidad educativa, que permita el desarrollo de una planeación estratégica desde la promoción lectora, la oralidad la escritura y las artes con padres y Familia.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Para el desarrollo del proceso metodológico se realiza una serie acciones articuladas con el fin de determinar gusto lector mediante la promoción de lectura en la IEO REPUBLICA DE ARGENTINA, el estado de proceso de oralidad y escritura con adultos. La actividad se desarrolló con padres que hacen parte del proceso de alfabetización en la IEO. La actividad fue programada de 11:00 a.m a 1:00 p.m. desarrollándose en dos salones en compañía de la Tutora Edit.	
En el primer grupo se trabajo: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación Grupal (Oscar, Edit) • Taller de escritura creativa y técnicas de aprendizaje (Mauricio) • Espacio de reflexión. (Edit) Con el segundo grupo se desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del proyecto • Lectura Regalo (Lectura en Voz Alta, introducción) • Presentación Grupal (Paola) • Abecedario en lengua de señas y nombre (Paola) • Espacio de reflexión. (Edit) <p>La actividad con el grupo 1 fueron realizada por Mauricio y Edit</p> <p>La actividad del Grupo 2 fueron lideradas por Paola su desarrollo se dio de la siguiente manera:</p> <p>Presentación Grupal</p> <p>Objetivo</p> <p>Socializar el proyecto, presentación promotores</p> <p>Duración 10 minutos</p>	

Socialización del proyecto y sensibilización acerca de la capacidad del ser humano de crear; de su importancia en la vida diaria y de reconocerse a sí mismo como seres creativos y dotados de inteligencia y sensibilidad, hacer conciencia de su cuerpo y de su ser. La importancia de la lectura y la escritura para la vida.

La lectura Regalo: Permite un primer acercamiento al libro y generar preguntas relacionando experiencias vividas de su vida cotidiana con lo que pasa en la historia. También sirvió de rompe hielo.

En la presentación grupal se pregunta sobre nombre, edad, barrio, oficio, gusto lector y sueños.

Se trabaja la relación de los sentidos en nuestros procesos de aprendizaje, manejo de la respiración, ser conscientes de lo está pasando con nuestro cuerpo, mente y sentimiento. Luego pasamos a conocer el abecedario en lengua de señas y escribir nuestros nombres.

El ejercicio permitió sensibilizar sobre la importancia de la expresión corporal y escucha. Además de lograr liberar tensiones.

Luego compartimos sobre la lectura, a continuación, se realiza una pequeña muestra de los tipos de libros (informativos, narrativa gráfica, libro álbum, novela, etc) y se informa sobre los servicios en las Bibliotecas Publica y la llave del Saber.

Luego le da el espacio a la compañera Edit quien les hablo sobre la importancia del arte y realiza una reflexión sobre las necesidades artísticas que pueden existir en la IEO.

El diagnostico se realiza con Adultos.

Desde los aspectos relevantes se encontró que: La gran mayoría de los participantes fueron madres muy jóvenes, tienen hermanos en la Institución Educativa e hijos en la sede primaria de Republica de Argentina, la mayoría les gusta el futbol como deporte principal. El grupo consta de jóvenes desde los 17 años hasta señoras de 60 años. Tres de ellos del grupo 2 presentan problemas cognitivos, pero con excelente disposición. Se observo buen entusiasmo en la actividad y solicitaron que fueran más segundas.

DIAGNOSTICO GRUPAL DE PROCESO LECTOR, COMPRENSIÓN LECTURA Y ESCRITURA.

1. Buen interés por parte de los grupos
2. Hay dificultades para la pronunciación de cada palabra con precisión.
3. Se debe ampliar las referentes bibliográficos
4. Se debe fortalecer la concentración y escucha.
5. Se presentan problemas de puntuación y ortografía.

Cómo: Realizar actividades que permitan:

- Fortalecer la seguridad comunicativa en público y la adquisición de fluidez por medio de la Leer en voz alta.
- Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura aumentando su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.
- Demostrar comprensión de las narraciones leídas, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones, el ambiente en el que ocurre la acción estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.

- Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.
- Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo. Estableciendo una conexión con las artes y sus propias experiencias identificando el propósito formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita formulando una opinión sobre lo escuchado
- Acompañamiento en su proceso escritura creativa



