

<p align="center"><b>REGISTRO – FORMACIÓN</b>  <b>MI COMUNIDAD ES ESCUELA</b></p> <p align="center">PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO DESARROLLADA POR LOS ARTISTAS  EDUCADORES</p> <p align="center"><b><i>UNA EXPERIENCIA CREATIVA EN EL AULA Y LA COMUNIDAD</i></b></p>	
<b>PERFIL</b>	ANIMADOR
<b>NOMBRE</b>	ANDRÉS FELIPE VÉLEZ CASTRILLÓN
<b>FECHA</b>	06 JUNIO DE 2018
<p><b>OBJETIVO:</b></p> <p>Identidad. Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria.</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Encuentro artístico
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Comunidad Bajo Aguacatal
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Conocer los instrumentos musicales de la orquesta por medio de dibujos, videos y audios</p>	

#### 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Se inició el taller con una introducción al mundo de los instrumentos musicales, allí se habló y se interactuó con las y los participantes de los instrumentos que conocían así fuera por internet o televisión.

Después se hizo un trabajo de reconocimiento de las familias de los instrumentos en el formato de orquesta sinfónica / filarmónica. MADERAS, BRONCES PERCUSIÓN, CUERDAS FROTADAS, CUERDAS PULSADAS, CAÑAS.

Seguidamente se propuso que las y los participantes dibujaran en el tablero un instrumento que conocían y el grupo adivinaba qué instrumento era y en qué familia se clasificaba.

Se hizo una lista de mas o menos 40 instrumentos que las y los participantes conocían.

Después se puso un video de una orquesta sinfónica tocando en vivo y el grupo iba referenciando cada uno de los instrumentos que iban pasando.

Por último se puso un cd de música clásica, folclórica y moderna en donde las y los participantes escuchaban y reconocían qué tipo de instrumentos sonaban en las canciones.