

<b>REGISTRO INDIVIDUAL</b>	
<b>PERFIL</b>	Animadora Cultural
<b>NOMBRE</b>	Julieth Daneyi León Britto
<b>FECHA</b>	13 de junio 2018
<b>OBJETIVO:</b> Identidad. Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	JUEGOS TRADICIONALES
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Comunidad en general del Barrio Aguacatal
3. PROPÓSITO FORMATIVO:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACERCAMIENTO A LA IDENTIDAD A TRAVES DE NUESTROS JUEGOS</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repaso de los juegos tradicionales que cada participante conocía. Para esto lo dividimos en juegos de escritura: STOP, AHORCADO, TRIQUI. Juegos de pelotas: BOBY, JEIMY. Juego de desplazamientos corriendo: LLEVA, PAÑUELO, 1,2,3 15. Y por último Rondas musicales tradicionales.</li> <li>2. Se organizó un mini torneo de Ahorcado. Se dividió el grupo en parejas, los ganadores se enfrentaron en una final.</li> <li>3. Se jugó Pañuelo: Se mencionaron las reglas, formas del juego y se estipuló un número de puntos para tener un ganador.</li> <li>4. Se compartió un refrigerio con cada participante.</li> <li>5. Reflexión en torno a lo que nuestra identidad y la importancia de preservarla por medio del juego. También se trabajó sobre los valores que se colocan en manifiesto en cada actividad. Los participantes expusieron los más relevantes para ellos: Trabajo en equipo, solidaridad, compañerismo, respeto.</li> </ol>	

