

REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADOR	
NOMBRE	OLGA MARIA MORALES MONDRAGON	
FECHA	18 -05-2018	

## **OBJETIVO:**

- Ampliar la caracterización que se tiene de cada una de las IEOs.
- Detectar las particularidades, necesidades y fortalezas -en términos de la actividad artística y los agentes que la potencian- de las IEOs.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE EDUCACIÓN ARTISTICA DOCENTE
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTE DE ARTE IEO

## 3. PROPÓSITO FORMATIVO:

 Ofrecer al docente estrategias didácticas que faciliten y apoyen su labor formativa en los estudiantes.

## 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Calentamiento.
- Estudio de las diferentes posiciones de la flauta para emitir las notas.
- Trabajo de stacatto con lengua y stacatto con diafragma.
- Emisión del sonido en notas agudas.
- Iniciación de montaje de la pieza musical a dos voces.

## REGISTRO FOTOGRÁFICO

