

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	CEIMER NAZARIT SANDOVAL
FECHA	13 de junio de 2018
OBJETIVO: Identidad presente <p>Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas</p> <p>Taller de sensibilización artística, llevados a cabo en la IE. Eva Riascos Plata</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Relación de la identidad presente con los bailes populares.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EN GENERAL
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Fortalecer el vínculo entre la comunidad del barrio San Pedro y sus alrededores a la IE, República de Argentina, además de rescatar y resaltar la identidad presente involucrando los ejes: palabra, ritmo, expresión, imagen y cuerpo.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bienvenida al motivacional 2. Firma de asistencia 3. Calentamiento dirigido 4. Realizamos un círculo sentados en el suelo donde entablamos una charla con los participantes sobre la importancia de las artes en la vida de las personas y algunas recomendaciones y sugerencias de parte del equipo acerca de la participación y el comportamiento. 5. Como llegaron varios integrantes nuevos al grupo realizamos una explicación sobre los pasos básicos de la salsa, la bachata y al final realizamos una secuencia con estos pasos la cual los chicos deberían desarrollar acorde con la música. 6. Identificamos algunos participantes con potencial para el liderazgo del grupo e iniciamos esa sensibilización y motivación para ir formando esos líderes que promoverán los buenos hábitos en el grupo. 	

7. Final mente realizamos una pequeña retroalimentación invitando a los chicos a una participación activa, disponible y constante en los talleres.



