REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	Animador Cultural	
NOMBRE	JOAQUÍN MARINO SERNA MOLINA	
FECHA	07 de Mayo de 2018	

OBJETIVO: Acercamiento a los juegos tradicionales: Aproximar a la comunidad a la apreciación de los juegos tradicionales desde métodos conceptuales y prácticos.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Primeros pasos en el arte del Yoyo.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Comunidad de la IEO Libardo Madrid Valderrama

3. PROPÓSITO FORMATIVO:

Acercarse a los juegos tradicionales y desarrollar habilidades motoras gruesas y finas para el manejo eficaz del juguete (Yoyo).

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

- Se presta a los participantes un Yoyo profesional y su respectiva cuerda, se explica las especificaciones técnicas del producto por lo cual es considerado en este rango y la diferencia con los Yoyos de piñata o de luces importados de la China.
- Explicación de conceptos básicos:
 - 1. A que altura cortar la cuerda para cada integrante según la altura.
 - 2. Hacer el nudo mágico del yoyo.
 - 3. Poner correctamente la cuerda y que dedo usar.
 - 4. Cómo encordar el Yoyo.
 - 5. Posición correcta del Yoyo en la mano.
 - 6. Postura corporal correcta para jugar Yoyo.
 - 7. Posición correcta de la mano para primer lanzamiento.
 - 8. Recibir Yoyo correctamente en el primer lanzamiento.

Se tiene al principio inconvenientes con los muchachos en cuanto a la disciplina, pero poco a poco y con el interés que pusieron al aprendizaje se pudo avanzar en la enseñanza planeada.

Se encuentran jóvenes con inconvenientes motrices menores, pero al final todos lograron hacer los ejercicios, siempre bajo la premisa "Tu lo puedes hacer solo", es desgastante, pero se tiene sus frutos, porque la conexión con cada uno de ellos al hacerlo personalizado, crea vínculos fuertes con los alumnos.

Se apoya en la actividad a la compañera Victoria para ayudar a organizar a los chicos. En algunos momentos se colabora con la toma de fotografías para la evidencia y se acompaña a los niños al baño para tener control total de ellos.

Al finalizar se acompaña a la profesora que está encargada de los niños a salir de la institución y ayudarlos a pasarlos de la calle principal contigua al colegio.

5. EVIDENCIA FOTOGRÁFICA:







