

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadora
NOMBRE	Gabriela Ballesteros Araque
FECHA	Junio 22 de 2018
OBJETIVO: Realizar taller #5 de educación artística con estudiantes de la IEO Multipropósito	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de educación artística con estudiantes de la IEO Multipropósito.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
“Construcción simbólica del yo” por medio de la representación visual, finalización de la intervención de la imagen inicio de escritura creativa del yo.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Momento 1: Se brinda un espacio para terminar los detalles de la portada del álbum de la sesión anterior.</p> <p>Momento 2: Se leen algunos cuentos biográficos seleccionados del libro “Buenas noches para niñas rebeldes”, luego se explican de qué se tratan los arquetipos en los cuentos según Jung, para esto se escogen estudiantes que escriben en hojas de blog el nombre del arquetipo y se lo pasa a un compañero para que escriba la lluvia de ideas que se realiza entre todo el grupo para caracterizar los arquetipos de una manera más cercana.</p> <p>Observaciones:</p> <p>La sesión no se pudo desarrollar como estaba planeada, para esta sesión se explicarían los arquetipos en los cuentos según Jung, para esto se escogen estudiantes que escriben en hojas de blog el nombre del arquetipo y se lo pasa a un compañero para que escriba la lluvia de ideas que se realiza entre todo el grupo para caracterizar los arquetipos de una manera más cercana. Los arquetipos trabajados son:</p> <p>-Viejo sabio -Madre -Padre -Niño eterno-Héroe-Guerrero-Doncella o el príncipe</p> <p>Lo anterior sucedió debido a que el grupo de estudiantes que asisten al taller varía en cada sesión, estos estudiantes asisten en contra jornada a la institución para trabajar en la huerta y tienen diversas razones para no asistir. Una parte del grupo terminó de trabajar en la portada de su álbum, y otros hicieron el trabajo de tomarse la foto de la sesión anterior, para que en la siguiente sesión pueda realizar la portada completa.</p> <p>El grupo también se demora en llegar al espacio debido a que llegan de la hora de almuerzo y están dispersos por toda la institución.</p>	

Pese a todo lo anterior, en esta ocasión los estudiantes estuvieron más concentrados en la actividad, ya se sienten con más confianza en el espacio y con las formadoras. El segundo momento de la sesión solo se desarrolló hasta el momento de la lectura de los cuentos biográficos. Una de las formadoras leyó en voz alta dos de los cuentos y algunos de los estudiantes escucharon de manera atenta y otros estaban muy dispersos. También quisieron escuchar uno más y eligieron el cuento de la futbolista.



