

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR ARTISTICO
NOMBRE	DIANA MARCELA LOPEZ ROSAS
FECHA	02 DE MAYO 2018
OBJETIVO: Desarrollar un producto artístico con herramientas de artes visuales que se puede proyectar en el aula, con temas de interés o de estudio académico, acercando las artes y la tecnología.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE FORMACIÓN ARTISTICA
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTES DE ARTE
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Brindarle a la docente de arte técnicas de artes visuales, que pueda proyectar en su asignatura, con temas de interés de los estudiantes u objetos de estudio, que relacione las artes con la tecnología. Presentarle referentes de resultados de la técnica "stop motion" del artista "PES", generando una reflexión grupal de cómo involucrarlo en el currículo académico.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ol style="list-style-type: none"> Esta sesión empezó con una explicación sobre la técnica "stop motion", la maestra indico que no tenía conocimientos previos pero estaba interesada en aprender las herramientas brindadas Presentación de material audiovisual de la técnica "Stop Motion" del artista "PES": Este video ayudo a que la docente entendiera como integrar a su asignatura esta técnica y pudo explorar los distintos sentidos que se pueden construir con estas técnicas Reflexión sobre ¿Cómo involucrarlo en el currículo académico, cómo editar?, etc. Sobre todo se buscó la forma de aplicarlo en el aula ya que la institución tiene una sala de sistemas. Se les brinda también una explicación breve de cómo podrían editar su trabajo y las herramientas posibles que tiene el editor Práctica de la técnica "stop motion": Teniendo la cámara en un mismo lugar, se van tomando fotos en secuencia, en este caso elegimos el nacimiento de una flor, y se usó la plastilina para representar los diferentes momentos como: La tierra, una mano enterrando una semilla, la mano saliendo de la toma, la tierra, la tierra y un brote, etc. Reflexión final: La docente estuvo interesada por la técnica pero le pareció bastante complicado realizarla en el aula, manifestó también que le gustaría tomar los talleres con el docente de literatura. Los estudiantes estuvieron emocionados de ver un poco del resultado de su trabajo, vieron las tomas fotográficas en movimiento. 	

Para este taller se invitaron estudiantes que ayudaron en la creación de las figuras con plastilinas y tuvieron un acercamiento a la técnica. Los estudiantes fueron un apoyo para la docente y una motivación para ellos ya que asistieron los más interesados por las artes