REGISTRO INDIVIDUAL				
PERFIL	FORMADOR ARTÍSTICO			
NOMBRE	VANESSA GIRALDO FIGUEROA			
FECHA	JUNIO 13 DE 2018			

OBJETIVOS:

- Indagar sobre mi proyecto de vida y reflexionar en cómo se articula en las distintas áreas del ser humano.
- Reconocer desde el contexto de la institución las necesidades y fortalezas en su quehacer académico y así proyectar las actividades a realizar.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE FORMACIÓN ESTÉTICA DE LA I. E. EUSTAQUIO PALACIOS SEDE SANTIAGO RENGIFO.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTES DE COMPETENCIAS BASICAS

- 3. PROPÓSITO FORMATIVO
 - Establecer un vínculo de confianza con los docentes de la institución educativa.
- 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTO 1:

Presentación docentes y equipo de fomadores:

Siendo el primer taller de formación estética, empieza el primer contacto con ellos en una presentación personal, dónde cada uno da a conocer su nombre y una breve historia de cómo llego al cuerpo docente, cómo las diversas circunstancias y decisiones los llevaron a entrar en este maravilloso e indispensable mundo educativo, ya fuera por vocación o de manera circunstancial.

En esta presentación conocimos un cuerpo docente con amplia experiencia en diferentes áreas de la vida.

Dos profesores de matemáticas, uno dedicado a la vida familiar y el otro que dedicó gran parte de su vida a una multinacional como ingeniero electrónico, pero que ahora ejerce felizmente la docencia. La docente de ciencias sociales que estudió danza en el IPC, historia en la Universidad del Valle y trabajó con adultos mayores antes de entrar a la IEO. La coordinadora académica, ingeniera de sistemas y con maestría en

tecnología educativa. Tiene experiencia en educación en adultos mayores, con mujeres de la cárcel y laboró en la arquidiócesis. Dos docentes de educación Física, uno jugador de Hockey y otro de tenis de mesa profesional. La profesora de idiomas, licenciada en Español y Literatura con amplia experiencia (previa a su ingreso a la IEO) en preescolar y viajar es su hobby. La licenciada en Biología y educación ambiental, la cual nos contaba que enseñar es su vocación pues sus padres fueron docentes. Y por último, un licenciado en comunicación y lenguaje y un licenciado en matemáticas y física (con una gran voz hablada) al cual le apasiona la poesía y la locución.

Al finalizar la presentación, la lectura fue que la institución cuenta con un gran equipo docente de calidad humana, interesado por el bienestar de los estudiantes y manifestando la importancia del rol del docente en la vida de ellos.

MOMENTO #2

Presentación de los objetivos del proyecto MCEE:

En este instante, se expuso los objetivos del proyecto y de qué manera se iban a abordar los talleres de formación estética desde los 4 ejes: Cuerpo, ritmo, voz y representación para el fortalecimiento de las competencias básicas.

Los docentes se mostraron muy receptivos y manifestaron de qué manera los talleres a estudiantes pueden ayudar creando conciencia del cuerpo y la voz, fortaleciendo su pensamiento crítico y de esta manera filtrar toda la información con la que son bombardeados por los medios de comunicación virtuales, la música, las tendencias, etc.

Aunque no se alcanzó a desarrollar la actividad de Reconocerte, puesto que el taller empezó con 30 minutos de retraso por la llegada de los docentes, vimos este espacio como primordial y absolutamente necesario para realizar un diagnóstico de las necesidades de la institución y su cuerpo docente.



