

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	TUTORA
NOMBRE	LEIDY VIVIANA ZUÑIGA SANCLEMENTE
FECHA	5 DE JUNIO DE 2018
OBJETIVO: Club de talento palabra 1 Competencia comunicación Lingüística.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Club de Talento –palabra 1
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de bachillerato 6, 9, 10, 11 I.E.O Vicente Borrero Costa
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Fortalecer la escritura creativa por medio de la creación colectiva resaltando valores fundamentales en el desarrollo humano.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>FASE 1: SENSIBILIZACION IDENTIFICANDO VALORES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como primer momento se genero la pregunta a los participantes del club sobre ¿Cuáles eran los valores que ellos consideraban que se había perdido en la sociedad y su propio entorno. A lo que respondieron que el respeto por el otro se había perdido, la tolerancia, el amor, la honestidad. Una vez identificados los valores que a su consideración son los más importantes en el desarrollo humano y social, se planteó la siguiente actividad. • Con la dinámica de cadáver exquisito se dividió el grupo en cinco. En esta división se les indico que se generaría un escrito con la ayuda de todos los participantes del grupo iniciando con la siguiente consigna: había una vez... Con la cual cada participante haría su aporte con una pequeña frase que estuviera relacionado con uno de los valores que cada grupo había escogido previamente. El desarrollo de esta actividad resulto un tanto confusa, dado que, los jóvenes trataban de insistir que el texto tuviera coherencia, para lo que se explico que no era necesario hacerlo, ya que, el objetivo del ejercicio es hacer un primer acercamiento al tema que se había escogido. <p>• FASE 2: ESCUCHA.</p> <p>Se les explico a los estudiantes que oirían un rap y que debían a notar las frases que más les gustaran. Se puso entonces un rap llamado Hip Hoppers cambiando el mundo, un disco grabado en Buenaventura, donde todos los cantantes son Colombianos, allí se habla del respeto a la mujer, a la infancia, a las diferencias, a los valores, los derechos humanos y a la naturaleza.</p>	

- **FASE 3: COMPOSICION ESCRITA.**
Conservando los grupos y el valor escogido por cada uno se dieron 20 minutos aproximadamente para elaborar de manera grupal un escrito que tuviera como tema central dicho valor, donde podrían explorar la creación escrita desde diferentes manifestaciones como: una canción, un rap, un poema o una prosa.
- Uno vez estuvo elaborado el escrito cada grupo paso frente a sus compañeros a y exponer su creación, cabe resaltar que este grupo hizo su presentación completamente grupal, es decir que todos los integrantes del grupo participaron activamente, haciendo coros, apoyo rítmico o una parte del escrito o la canción.

FASE 4: OBSERVACIONES

- Este grupo de participantes tiene una característica principal y es la sensibilidad rítmica y el amplio interés por el canto que se vio reflejado en el desarrollo del taller.
- El trabajo en grupo sigue siendo un pilar muy importante para los integrantes, ya que se han aplicado diferentes estrategias para el trabajo en grupo y aun así se responde a los objetivos que se les plantean durante cada club.

REGISTRO FOTOGRAFICO:



