

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Promotor de Lectura y Escritura
<b>NOMBRE</b>	Angélica Crespo M.
<b>FECHA</b>	Junio 28 de 2018
<b>OBJETIVO:</b> Fortalecer la unión y participación de la familia con el proceso de aprendizaje de los estudiantes desde la promoción de la lectura y escritura en la I.E. Técnico Industrial Ciudadela Desepez.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Primer taller: Recetas tradicionales
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Dirigido a madres, padres y acudientes de estudiantes de grados 6° a 11° de las IEO
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Fomentar la narración y la escritura creativa a partir de los saberes tradicionales relacionados con plantas medicinales.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Inicialmente presentamos el proyecto a las madres asistentes y les hablamos del propósito que tiene el proyecto y los talleres. Luego de la presentación les invitamos a comenzar con una actividad.</p> <p><b>Momento 1- Actividad inicial:</b> realizamos una actividad para propiciar el tema de las plantas y frutos que se usan en la preparación de remedios caseros. Primero, les pasamos unas líneas de la canción <i>El Yerberito</i> de Celia Cruz, divididas de tal manera que debían encontrar la otra parte. Una vez ordenaron las líneas, escuchamos una parte de la canción para luego hablar de esos remedios tradicionales en la familia.</p> <p><b>Momento 2 - Anécdotas;</b> continuamos con una actividad en la que las madres hablaron de los remedios caseros más conocidos desde su experiencia, al igual que nombraron los beneficios y la forma cómo usaban diferentes plantas y frutos para curar diferentes enfermedades. También nos contaron un poco de sus experiencias con las plantas medicinales de acuerdo a sus lugares de origen.</p> <p><b>Momento 3 – Creación literaria:</b> Les presentamos el libro <i>Del Ajo a la Yerbamora, el abc medicinal</i>, un libro desarrollado por la comunidad educativa de pueblo nuevo Ciprés, en el Tambo (Cauca). En este libro encontramos rimas sobre diferentes plantas curativas que se han usado desde nuestros ancestros. A partir de los ejemplos que leímos, les propusimos un ejercicio de escritura creativa similar.</p>	

Las madres escribieron versos basados en plantas y beneficios que ellas conocían acompañados por un dibujo. Al final, cada una compartió sus escritos y crearon una cartilla en conjunto a la que nombraron: Medicina en casa.

**Momento 4 – Lectura en voz alta:** Para finalizar compartimos la lectura en voz alta del libro *Niña bonita*, de Ana María Machado. Las madres hablaron de las ideas que el libro les suscitaba: temas como la identidad, las raíces, el respeto por la diferencia. Con esta lectura terminamos el taller y les invitamos a una próxima sesión para agosto.

**Libros propuestos:**

*Del Ajo a la Yerbamora, el ABC medicinal*, libro desarrollado por la comunidad educativa de pueblo nuevo Ciprés, el Tambo, Cauca.

*Niña bonita*, de Ana María Machado.

**Registro fotográfico:**

