

REGISTRO – INDIVIDUAL	
PERFIL	Promotor de lectura
NOMBRE	Victor Manuel Peña Zuleta
FECHA	6 de junio 2018
<b>OBJETIVO:</b> Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la <b>formación estética recibida por los Artistas Formadores</b> en los talleres que han incluido los ejes de <b>Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen.</b> (Es fundamental formular la intervención evidenciando los 5 ejes de la formación estética)	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Reconozco mi barrio
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Padres de familia IEO la anunciación sede principal
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
1. Despertar el placer por la lectura. 2. Animar el gusto por la lectura como actividad lúdica individual que ayuda a la formación personal y hace más interesante las relaciones. 3. Despertar inquietudes por la lectura y escritura creativa como medio de expresión y liberación personal, mediante ejercicios que desarrollen la imaginación creativa como medio de expresión y liberación personal. 4. Generar un ambiente propicio para la realización de la actividad. Fortalecer procesos de lectura y escritura 5. Fortalecer el vínculo entre la IEO , los estudiantes y padres de familia a través de las artes y la lectura	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
Objetivos de la actividad ) Reconocer el contexto y las diferentes situaciones que los participantes experimentan a diario en su entorno. ) Identificar las situaciones que se presentan en mi barrio ) Formular una propuesta que permita lograr procesos de transformación a través de las Artes.	
Momento 1 dinámica rompe hielo Lleva con animales. 15 Minutos Los participantes se acomodan en círculo, cada uno debe escoger y representar un animal, al iniciar con el juego la persona que tiene la lleva debe pegarla, al acercarse	

a otro de sus compañeros si imita la forma de uno de los animales que escogieron los demás no queda. Pero de lo contrario sí.

#### Momento 2

Para la actividad los participantes, elaboraran un libro álbum, donde identifiquen lugares y situaciones que se presentan en su cotidianidad, es una oportunidad para plasmar problemáticas que se reflejan en su barrio. Elaboración de lugares y personajes y diseño del libro

#### Momento 3

Lectura del Cuento en voz alta Camino a casa. Recoger las impresiones de los participantes del taller, en este momento ellos formularan las posibles soluciones que se puede tener desde las Artes para mejorar su entorno

#### Materiales utilizados

Cartulina, lápices, colores, marcadores, papel bond. Libro Camino a casa. Impresión.

#### Caracterización IEO

La actividad se realizó en la biblioteca de la IEO con 2 madres de familia que asistieron a la convocatoria , a pesar de la poca asistencia las madres estuvieron participativas y entusiasmadas durante la actividad

#### Aspectos positivos

- ) Las personas que salen hacer deporte en la mañana
- ) Los grupos para gente de la tercera edad
- ) Las obras sociales de la iglesia
- ) La reciente iluminación y pintura de la cancha del barrio

#### Aspectos negativos :

- ) Muchos jones en las esquinas , consumiendo marihuana y atracando
- ) Las pandillas

Las madres hicieron una reflexión al final del taller sobre los problemas que representan para las familias salir a trabajar y dejar a sus hijos solos o el cuidado de sus abuelos que no ejercen autoridad sobre los jóvenes ; les gusto el cuento y se sintieron identificadas con la historia





