

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Promotora de lectura y escritura
<b>NOMBRE</b>	Angélica Crespo Marín
<b>FECHA</b>	23 de mayo de 2018
<b>OBJETIVO:</b> Fortalecer las competencias básicas y habilidades para la vida desde la promoción de la lectura y escritura en estudiantes de grados 6° a 11° de la IEO Técnico Industrial Multipropósito.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller N°2: Describiendo con sentido
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 8° y 9° de la IEO
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Buscamos que los estudiantes exploren, a partir de la escritura, el uso que le damos a los sentidos y construyan un texto creativo a partir de sus propias experiencias.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar sensibilidad frente a los sentidos que tenemos (olfato, gusto, vista, tacto, oído)</li> <li>-Promover los ejes artísticos (expresión, palabra e imagen)</li> <li>-Fortalecer el trabajo en equipo y colaborativo.</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p><b>Momento 1: Juego de los nombres:</b> Les proponemos una actividad para recordar sus nombres y que ellos también se reconozcan. Los estudiantes caminan por el espacio en diferentes velocidades, mientras caminan, una de las personas arroja un objeto al aire y nombra a un compañero o compañera, quien es llamado debe alcanzar el objeto antes de que caiga al piso y así transcurre el ejercicio hasta que nombren a todos o a la mayoría de ellos.</p> <p>El ejercicio nos permitió trabajar la concentración, el manejo de la voz, la postura al caminar y el ritmo.</p> <p><b>Momento 2: Actividad de los sentidos:</b> A continuación, les propusimos una actividad sensorial, en la cual debían formar grupos de tres y un integrante de cada equipo con los ojos cerrados experimentaba sensaciones como olores y texturas, mientras los compañeros le guiaban, le describían y hacían preguntas. Con esta actividad lograron describir, percibir y jugar con los sentidos.</p> <p>Los objetos que utilizamos fueron velas de diferentes olores, hojas, pétalos de rosas, miel, una caja con alpiste.</p>	

Después de pasar por los objetos mencionados, los grupos pasaron a observar un fragmento de la película Rojo Como el Cielo y a escuchar un paisaje sonoro de la naturaleza (río, lluvia, aves, hojas secas). Con este material visual y sonoro se les propuso de nuevo reconocer la capacidad de los sentidos y el mundo infinito de posibilidades que el uso de estos y la imaginación nos ofrece.

**Momento 3 – Escuchamos sonidos:** Sentados en círculo, los invitamos a cerrar los ojos y escuchar diversos sonidos, reproducidos en una aplicación de celular que imita instrumentos y reproduce melodías. Al terminar el ejercicio, comentaron acerca de la experiencia vivida y que recuerdos o sensaciones les produjo cada sonido.

**Momento 4 – Imagen y escritura:** En una pieza de cartulina los participantes dibujaron uno de los sentidos que más les llama la atención, disfrutan o les gusta. Luego se les pidió que escribieran una palabra que representa dicho sentido por el reverso del papel y un corto párrafo relacionado con este sentido.

#### REGISTRO FOTOGRAFICO:

