

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	MARDEN ORLANDO CALDONO CERON
FECHA	MAYO 29.2018
OBJETIVO:Acercamiento a las artes Aproximar a la Comunidad a la apreciación de las artes desde métodos conceptuales y prácticos, tomando como insumo sus propios interrogantes respecto al arte, y analizando los elementos artísticos de su propio contexto y su correlación con las artes en el espectro universal	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TEORIA DEL COLOR Y SUS CARACTERISTICAS
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EN GENERAL
3. PROPÓSITO FORMATIVO: RECONOCIMIENTO DE LAS CUALIDADESDEL COLOR	
<ul style="list-style-type: none"> • Dar elementos básicos para que puedan identificar las diferentes gamas de color. • Mejorarla motricidad tanto fina como gruesa. • Valorar el trabajo en equipo como herramienta de apoyo en la sociedad • Tener retentiva a la hora de combinar los colores. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
FASE I Se inicia con una oración para encomendar el día de trabajo e incentivar el respeto por Dios. Después se empezó con una breve explicación sobre la historia del color y su trayectoria hasta el momento de hoy, se hizo preguntas a los alumnos los cuales respondieron y estuvieron muy participativos en la clase. También se les hablo sobre la importancia del color a la hora de trasmitir sentimientos y cualidades y como hace un artistita al interpretar una obra de arte.	
FASE II En esta fase se puso en práctica todo lo teórico dictado en donde se realizaron pequeños grupos de trabajo y se le puso a pintar los colores primarios, colores secundario y los colores terciarios.	
COLORES PRIMARIOS: amarillo, azul y rojo COLORES SECUNDARIOS : verde, naranja y violeta COLORES TERCIARIOS: rojo violeta, rojo anaranjado, amarillo anaranjado, amarillo	

verdoso, azul verdoso y azul violeta.

En cada uno de los grupos se observó diferente manera de trabajar en donde a cada uno, le daban colores diferentes con unas tonalidades con más brillo y otras con ausencia del mismo, también mucha comunicación entre ellos, y su gran interés a la hora de preguntar cualquier duda.

FASE III

En esta fase se hizo la integración con mi equipo en danzas en donde se hizo un repaso de los pasos básicos de salsa, bachata y de danzas del pacífico, cada uno de los participantes, estaban muy dispuestos en las clases de danzas y mostraban su mejor cara, se les hace un diagnóstico para mira cuáles son sus falencia a la hora de bailar o ejecutar otro movimiento.

Cada uno los alumnos repasaban los pasos de una manera autónoma para evaluar su capacidad de memoria y su matricida al ejecutar cada paso del baile dado,

Al finalizar la clase siempre hacemos una breve reflexión en donde invitamos a que aprovechen su tiempo libre y los espacios educativos que están al servicio de ellos.

