

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Tutor de Competencias Básicas
NOMBRE	Johan David Valencia Velez
FECHA	5 de Junio de mayo de 2018
OBJETIVO: Trazar una ruta de interpretación, sobre las características de la población, proponiendo un espacio de trabajo en el cual los estudiantes usen herramientas básicas para hacer radio, buscando que los participantes intercambien y compartan sus experiencias a través de grabaciones radiales.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Club de talentos (Competencias básicas)
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de Sexto a Décimo grado I.E Santiago Rengifo
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Sensibilizar a los estudiantes. Introduciendo principio de trabajo conjunto, impulsando la comunicación asertiva, para promover un sentido colectivo frente al desarrollo de sus inquietudes frente a su contexto.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
El desarrollo del taller tiene tres etapas Primero se hace un juego espacial en el que los participantes se relajan, estiran, y se apropian del espacio, buscando que los estudiantes se conozcan y den cuenta del otro, en este juego los estudiantes caminan por el salón sin rumbo, buscando la mirada del otro o algún rose; para integrar más el grupo se realiza otro juego de memoria en el que los participantes trabajan la concentración, en este se hacen en círculo, se hace ritmo y el primero dice el nombre de un animal, el que le sigue a la derecha dice el nombre de el animal que ya se dijo mas el animal que el dice, siguiendo la dinámica sin perder el ritmo la complejidad se vuelve cada vez mayor. En la siguiente etapa se explicara el uso basico de la Tablet para poder comenzar a hablar del programa que se va a trabajar, luego se explica de que se trata la radio, su función, lo que se puede hacer con esta y como se va a trabajar, mostrando pequeños	

ejemplos en los que el estudiante puede escuchar a lo que puede llegar, seguido a esto se comienza a enseñar las herramientas básicas del software Spreaker, en el cual se les enseñara a crear una cuenta para poder montar en la plataforma los contenidos, introducir música, usar efectos, grabar podcast y transmitir en vivo.

Para finalizar se motiva al estudiante a crear su propio contenido basándose en la clase anterior de la noticia, dándole una guía personalizada dependiendo sus intereses en lo explicado en clase, como también el contenido que tenga escrito o preguntando el tipo de contenido quiera realizar y ayudándolo a crearlo, luego se deja libre al estudiante para que suba contenido a la plataforma y se familiarice con ella.



