

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formador Artístico
NOMBRE	Walter Andrés Caicedo Mosquera
FECHA	20 de junio de 2018
OBJETIVO: Brindar herramientas lúdicas artísticas a los docentes sobre los valores, que les permitan aplicarlos en el aula, generando reflexiones y una sana convivencia.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	
3. PROPÓSITO FORMATIVO generar reflexiones en torno a los valores a través del dibujo y el debate.	
<div style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE ARGENTINA</div>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>La sesión se da inicio con la dinámica el lazarillo. <i>Para esta actividad se forman dos grupos, los cuales se hacen en fila con las manos en el hombro del compañero. Todos excepto el último estarán con los ojos cerrados y es este el que los tiene que guiar por todos el espacio, sorteando los diversos obstáculos. Cada tanto se pararan los grupos para cambiar a los guías.</i></p> <p>Esta dinámica se realiza con el fin de generar confianza entre cada uno de los participantes, generando un ambiente cómodo para el desarrollo del taller. Después de finalizada la dinámica se hace una socialización sobre cómo se sintieron estando como guías y como guiados, a lo cual se resaltan algunos comentarios como aquellos en que los maestros manifiestan sentirse algo inseguros por llevar los ojos cerrados, por lo cual los abrían de vez en cuando; sin embargo, otros manifiestan haberse sentido seguros de sus compañeros y que por eso no abrieron los ojos en toda la actividad.</p>	

Luego de la dinámica, se realiza la actividad dibujando a Marta. a partir de la siguiente instrucción

Dibujando a Marta.

Marta es una mujer de ____ años, se dedica a _____. Ella se caracteriza por ser una persona alta y de contextura _____.

Igualmente, Marta es una mujer de piel _____, cabello _____ y _____. Su rostro responde a una forma redondeada así mismo cuenta con unos labios _____, una nariz perfilada, ojos _____ Y de color _____, teniendo como señas particulares un llamativo lunar.

Marta se distingue por ser una persona de gran corazón, carácter alegre y personalidad extrovertida, quien siempre está dispuesta a ayudar a sus compañeros y a aprender nuevos conocimientos.

Para realizar este ejercicio cada uno de los participantes tiene que llenar los espacios vacíos con la información que ellos consideren, y luego de ello tendrán que dibujar a Marta según esa descripción. Al finalizar se muestran los dibujos y se comenta la descripción entre los maestros.

Luego se hace una conversación sobre la diferencia, y cómo desde ahí afianzamos valores como la tolerancia y el respeto, cómo el ser diferente implica no ser excluido de un contexto o una acción, llegando a la conclusión que también el punto de vista desde donde se aborde una problemática o situación influye en gran medida.

La siguiente actividad, es un debate en torno a los siguientes casos:

1. Un (a) estudiante de 14 años perteneciente a la institución descubre que le gustan las personas de su mismo sexo... Sus compañeros y profesores han empezado a darse cuenta de sus preferencias sexuales y ha desencadenado un comportamiento hostil hacia el estudiante, comentarios y acciones que lo perjudican mental y sentimentalmente. ¿Cuál es el conducto regular (sentimental, institucional) dentro de la institución para ayudar al estudiante?

2. Según varios estudios, las niñas suelen quedarse con la mano levantada en ciertas clases cuando hacen parte de cursos mixtos.

En general, se cree que las mujeres no son buenas para estas materias, por lo cual hay que darles más juego a los varones, y en ese prejuicio incurren también los docentes.

En un salón de clases es más probable que el profesor de ciencias, matemáticas, biología o educación física le dé la palabra a Andrés, Juan David o Juan José que a Luisa Fernanda, Paola o María José. ¿Por qué?

3. En la clase de Educación física, los estudiantes están presentando unas pruebas para el equipo de atletismo, en la cual participan Andrés Caicedo un estudiante afrodescendiente y Pablo Pérez un estudiante mestizo. Los dos estudiantes resultan con Buenas aptitudes para pertenecer a dicho equipo, sin embargo el docente considera que Andrés Caicedo es el elegido y Pablo Pérez no, ¿por qué?

Por cada bando tienen la oportunidad de tener 3 intervenciones cortas donde defiendan su postura. Del anterior debate surgen argumentos de índole social, religioso, biológicos en diversos casos, al final del mismo se hace una reflexión sobre todo el debate, surge como particularidad lo difícil que es defender una postura en la que en la vida real no se está a favor. Sin embargo esto ayuda a comprender algunas causas de discriminación y violencias.

Se finaliza la sesión agradeciéndoles la asistencia a todos los maestros.

Evidencias fotográficas.





