

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	TUTOR DE COMPETENCIAS
NOMBRE	YAMILETH RÍOS ROJAS
FECHA	22/05/2018
OBJETIVO: Realizar el cuarto encuentro del CT para identificar: exploración, reconocimiento de habilidades, destrezas y afinidades estéticas.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Club de talento (Taller #4)
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de bachillerato (tarde)
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
El propósito formativo de estas sesiones es explorar a partir de ejercicios las habilidades, destrezas y afinidades de los estudiantes; buscamos que los estudiantes se instauren de manera cómoda en el espacio y puedan dar muestra de sus habilidades, también logran identificar dificultades y hacen claridad acerca de sus gustos, de lo que les llama la atención o no. Tenemos también ejercicios de lectoescritura que nos permite hacer un sondeo de sus gustos y necesidades más urgentes, así como de su nivel en la expresión escrita y lectora.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
IE LIBARDO MADRID Club de Talento 4 grupo de la tarde El club de talento dio inicio a las 2:00 pm Ubicados en auditorio IE Fase 1 Saludo. Realizamos ejercicios de estiramiento muscular y aprestamiento del cuerpo para el trabajo de exploración y concentración (tipo yoga) Fase 2	

realizamos un ejercicio llamado lleva cueva que es algo así como la lleva congelada, este ejercicio nos permite un grado de compenetración y trabajo en equipo así como el respeto por el otro y sus habilidades en motricidad gruesa.

Realizamos un ejercicio de percepción y trabajo en equipo que consistía en vendar los ojos de cada uno de los participantes y permitirles correr hacia el fondo del salón donde los esperarían sus compañeros para protegerlos y no permitirles golpearse contra nada. Se buscaba en este ejercicio generar confianza y generosidad. El ejercicio fue muy interesante pues en algunas oportunidades el objetivo se cumplió y los chicos nos daban las apreciaciones de las sensaciones experimentadas.

Realizamos el ejercicio del “aniquilador” que consiste en generar a través de un guiño de ojo la desaparición de uno a uno del equipo, se les otorga a los estudiantes un rol de una de las personas del pueblo y así hasta que todos pasen por el liderazgo.

Fase 3

Los estudiantes realizan una encuesta guiada por el tutor que le permite dar a conocer lo que más les gusta y lo que menos les gusta en cuestiones generales como: música, artes, deportes, ocio, lugares; entre otros. Lo que buscamos con este ejercicio es evidenciar los gustos de los estudiantes y que nos permita realizar actividades que los involucre y con las que ellos se sientan identificados, también evidenciar modos y actitudes que surgen durante el CT. Nos permite analizar situaciones y el manejo de las mismas

Fase 4

Con plastilina, los estudiantes nos representan un “ícono” de aquello que más les gusta o los identifica, algo así como un “tótem” que los representa, que tiene una historia o porque simplemente les llama la atención, luego nos cuentan el por qué realizaron ese “elemento” y su significado (Comunicación y socialización)

Fase 5

Reflexión, retroalimentación y comentarios acerca del CT

Complementos:

- Entran chicos nuevos a conformar el CT
- Se les da la próxima fecha de encuentro.

Registro fotográfico:

