

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR ARTÍSTICO
NOMBRE	Juan Pablo Ulloa Chacón
FECHA	MAYO 24 - 2018
OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Contribuir al mejoramiento de la concentración y la memorización en las aulas a través de las artes. 2. Construir una definición colectiva de convivencia a través de los siguientes conceptos: Empatía, Respeto, Asertividad, Diálogo y Compromiso 3. Reconocer que como personas somos creadores de nuestros entornos: laborales, familiares, de ciudad o de barrio y que poseemos unas herramientas para una sana convivencia en cualquier espacio.. 	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PARA ESTUDIANTES.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	ESTUDIANTES GRADO 6°, 7°, 8°
3. PROPÓSITO FORMATIVO <ul style="list-style-type: none"> • Brindar a los estudiantes un espacio de expresión lúdica y artística, el cual se orienta a la sensibilización en términos de la apreciación estética. • Articular las competencias básicas institucionales en relación al aprovechamiento de las artes en las aulas. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES <p>Conforme a los objetivos trazados, se diseña el siguiente taller de formación artística para estudiantes que se desarrolló con las siguientes actividades:</p> <p><u>Momento 1, Rompe Hielo: MILIQUI TUMBALA MALETICA</u></p> <p>Ejes de trabajo: Cuerpo, ritmo, voz</p>	

Objetivo: Fortalecer la memoria y la coordinación corporal manteniendo la rítmica entre la voz (letra de la canción) y el movimiento de las manos.

Retomamos esta dinámica que habíamos hecho en el mes de Abril para evaluar si los estudiantes lograban recordarla con facilidad. Como ya se había trabajado, hicimos un repaso para entrar en calor con una dificultad media.

Momento 2, actividad central: 5 CLAVES PARA UNA SANA CONVIVENCIA

Ejes de trabajo: Imagen, Palabra

Luego de la actividad RompeHielo, nos dividimos en grupos para continuar con la representación gráfica de la convivencia a través del siguiente objetivo y los siguientes conceptos:

Objetivo: Reconocer que como personas somos creadores de nuestros entornos: laborales, familiares, de ciudad o de barrio y que poseemos unas herramientas para una sana convivencia en cualquier espacio

CONCEPTOS:

DIÁLOGO: *Discusión sobre un asunto o sobre un problema con la intención de llegar a un acuerdo o de encontrar una solución.*

EMPATÍA: *Participación afectiva de una persona en una realidad ajena a ella, generalmente en los sentimientos de otra persona.*

ASERTIVIDAD: *Habilidad personal que nos permite expresar directamente los propios sentimientos, opiniones y pensamientos y defender nuestros derechos, en el momento oportuno, de la forma adecuada sin negar ni desconsiderar los sentimientos, opiniones, pensamientos y derechos de los demás*

COMPROMISO: *Acuerdo formal al que llegan dos o más partes tras hacer ciertas concesiones cada una de ellas.*

RESPETO: *Consideración de que algo es digno y debe ser tolerado.*

Se les pidió a los estudiantes que hicieran una representación gráfica de los conceptos mencionados. Cada grupo eligió un concepto y a partir de este, produjo un dibujo, texto, collage.

Este taller apunta a fortalecer el desarrollo humano.

Al final del taller los grupos pasaron a presentar sus dibujos e hicieron una breve reflexión sobre el concepto que trabajaron. Es importante resaltar que la mayoría de los grupos de estudiantes optaron por trabajar el **RESPETO** y la **EMPATÍA** lo que nos ayudó a hacer una reflexión sobre el Bullying o acoso escolar.





