

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Tutor
<b>NOMBRE</b>	Diego Fernando Lozada
<b>FECHA</b>	21-05-2018 Taller # 1
<b>OBJETIVO:</b> Diagnosticar situaciones y/o problemáticas de convivencia presentes en la Institución Educativa para delinear las temáticas y abordarlas desde la literatura y el teatro. Preparar de manera colectiva a los estudiantes y padres para el Festival de Literatura. Registrar e identificar los 25 asistentes que harán parte de los Talleres de Apoyo a Propuestas Institucionales a partir de las artes y la cultura.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Identificar Problemáticas Institucionales y Posibles Soluciones.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	14 asistentes: 3 madres y padres de familia (consejo de padres); 11 estudiantes del consejo Estudiantil de 6° a 11°. I.E. CRISTOBAL COLON
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Identificar problemáticas institucionales dialogando por grupos entre padres y estudiantes pensando soluciones reales, ideales y fantásticas.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<b>Presentación del Proyecto MCEE y Talleres de Apoyo a Propuestas Institucionales:</b> Se aprovecha para promover a padres y otros familiares a participar de los Talleres al apoyo al Festival Literario. Se habla del objetivo principal de citar a los miembros del consejo de padres y del consejo estudiantil a participar de los talleres, conforme se pactó con el Coordinador de la IE, para apoyar las Propuestas Institucionales a partir de las artes y la cultura.  <b>Presentación de los asistentes:</b> Se invita a los asistentes a presentarse y mencionar gustos en tiempo libre.	

## Problemáticas institucionales. Socialización

Conforman grupos de 4 estudiantes y padres de familia de la IE, dialogar acerca de problemáticas que se presentan en la IE. Identificar problemas por grupo. Lo describen teniendo en cuenta cómo y dónde se presenta. Para cerrar, deben presentar tres tipos de soluciones para el problema. Problemáticas identificadas:- Individualismo. Falta de afecto. Apodos (Bullying), Robos (dentro y a las afueras de la institución), Imposición del estereotipo al estudiante. Invasión a la Intimidad, debido a la restricción. (Caso: Baños). Para cada exposición, los otros grupos intervienen sugiriendo y proponiendo otras posibles soluciones o contando su experiencia con la problemática expuesta. También proponen que el día que se desarrolle el Mini Festival Literario, haya presentaciones de otro tipo de artes como musicales, de danza y otras que puedan surgir en el proceso de los talleres.

\*\*\*\*\*

## Observaciones desde el perfil del tutor:

Como parte del proceso de recoger las historias se propone hacer un recuento documental audiovisual del proceso. Los temas se promoverán en una forma que pueda promover la expresión de los integrantes del taller.

The image shows a piece of paper with handwritten notes in Spanish, placed on a surface with a ruler. The notes are organized into two columns. The left column is titled 'Apodos (Bullying)' and the right column is titled 'Robos'. Each column contains three entries: 'Real', 'Ideal', and 'Fantástico'. The handwriting is in black ink. At the bottom of the page, there is a form with fields for 'Institución / Centro Educativo / Colegio', 'Asignatura', 'Docente', 'Creador', and 'Fecha de elaboración del documento'.

Apodos (Bullying)	Robos
<b>Real</b> =No discriminar y fomentar valores que conlleven a la sana convivencia y recapacitar sobre "Cómo te tratarán a ti".	<b>Real</b> =Fomentar valores fortaleciendo y mejorando que incluyan valores desde los más pequeños hasta los más grandes.
<b>Ideal</b> =Aprender a respetar por sí mismo y que la discriminación no es buena por que todos somos iguales.	<b>Ideal</b> =Que se concienticen de que robar está mal y que recapaciten, que robar está mal.
<b>Fantástico</b> =Es que llegara un super héroe y cambiera la forma de pensar y de tratar a las personas.	<b>Fantástico</b> =(Que no robarán), que cuando se le acerque a la persona que van a robar salga corriendo y el ladrón no lo encuentre más.

Randy Jesús Monagreda 9-1  
Louria Sofia Nazari G.1  
Kevin Andres Poloche Caminando #1  
Johan Manuel Gonzalez #10-7

Institución / Centro Educativo / Colegio: \_\_\_\_\_ Asignatura: \_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_ Creador: \_\_\_\_\_ Fecha de elaboración del documento: \_\_\_\_\_