REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADOR – MÚSICO	
NOMBRE	JUAN PABLO MARTINEZ CHICUNQUE	
FECHA	27 DE JUNIO DE 2018	

OBJETIVO:

Desarrollar en conjunto con los docentes de la IEO, las prácticas y/o didácticas pertinentes para el ejercicio de la clase, a través de la educación artística

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	
1. NOMBRE DE EN NOTIVIDAD	
	ACOMPAÑAMIENTO A DOCENTE
	ACOMPANAMIENTO A DOCENTE
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	
21 1 002 101011 002 1111 0200101	DOCENTE DE DIFERENTES AREAS
	DOCLIVIE DE DII LINLIVIES ANEAS

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Diálogo con docente para revisar sus necesidades en el aula y hacer acuerdos para la siguiente sesión de acompañamiento.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Asignatura: Español

Grado: 10-1

Docente: Carmen Aydeé Gonzales

Al ingresar al salón la docente se encontraba realizando un taller de nivelación a los estudiantes por lo que nos pidió que aplazáramos la intervención de acompañamiento. Aprovechando que los alumnos estaban ocupados realizando un trabajo grupal pudimos hablar con la docente y realizar el acompañamiento desde sus testimonios sobre las dinámicas que había empezado a usar a partir de los talleres estéticos.

La actividad que realizo consistía en escribir en una cartulina los valores en el cual los estudiantes debían representar y actuar sin decir ninguna palabra para que sus demás compañeros pudieran adivinar de qué valor se trataba.

Los estudiantes se mostraban muy participativos, estaban atentos en la clase, aprendieron desde la lúdica artística en donde la docente aplico lo aprendido en el taller de formación estética.

Al ver que los estudiantes mostraban interés en la dinámica, procedió a realizar el mismo ejercicio pero con los verbos y sustantivo. La profesora muestra gran interés en el proyecto MCEE y ha participado activamente de los talleres estético y acompañamiento docente.

Nota: no en todos los grados de bachillerado se ha aplicado esta actividad, pues el grado séptimo es un grupo muy difícil de manejar, son muy indisciplinados y se dispersan mucho (palaras de la docente), por lo que le sugerimos realizar un próximo encuentro para planear unas dinámicas propias de relajación, ritmo, concentración y trabajo en equipo para que las aplique con ese grado.



