

| | |
|---|------------------------------|
| | |
| PERFIL | ANIMADOR CULTURAL |
| NOMBRE | MARDEN ORLANDO CALDONO CERON |
| FECHA | JUNIO-01-2018 |
| OBJETIVO: Identidad (presente) Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas | |
| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD | RETRATO III |
| 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA | COMUNIDAD EN GENERAL |
| 3. PROPÓSITO FORMATIVO: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN GRUPAL. • MANEJO DE LA PRESENTACION ESTTICA TANTO CORPORAL COMO MOTRIZ | |
| 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES | |
| <p>Se empieza el taller con la finalización del portar retrato y se pinta con los colores que cada una de las personas quiere expresando su arte local y de barrio, también se trabajó la comunicación con cada una de las personas para que puedan expresarse de una manera más abierta y tener confianza con sus vecinos.</p> <p>En la realización de la estética del porta retrato cada una de las personas trabajaron de manera autónoma describiendo una comunicación y una tolerancia con sus compañeros se realizó un trabajo muy bien hecho y sobre todo se trabajó de una manera muy sencilla y por medio de pinceles y pintura se logró un acercamiento más con la comunidad.</p> | |

