REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	TUTOR	
NOMBRE	DIEGO FERNANDO LOZADA SALAZAR	
FECHA	19 de mayo 2018 # 4	

OBJETIVO: Conocer y reconocer a los estudiantes que voluntariamente se han unido al taller, a través de actividades lúdicas que vinculen el trabajo corporal.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	El secretoMi ángelVideo musical
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de la I.E.O Bartolomé Loboguerrero Club de Talento

PROPÓSITO FORMATIVO

Taller de reconocimiento en las habilidades artísticas, que permita un acercamiento entre los participantes y contribuya a tomar conciencia de sus fortalezas y debilidades artísticas. Fortalecer la comunicación asertiva mediante juegos lúdicos que permitan manifestar las expectativas frente al club.

Desarrollo de la observación y reconocimiento del espacio escénico.

Creatividad y organización, trabajo en equipo en la creación de escenas para un video musical.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- El secreto: Este juego busca fortalecer la observación en grupo, los desplazamientos de forma individual y grupal y el trabajo en equipo para el seguimiento de la norma. Todo el grupo se desplaza por un espacio específico que debe estar vacío, previamente se ha seleccionado por el tutor una persona que lleva el secreto. Este secreto consiste en poder enviar a dormir a los integrantes del grupo, pero debe hacerse sin ser descubierto y la forma es guiñando un ojo, cuando la persona se da cuenta que el secreto le fue revelado debe esperar 5 segundo y caer.
- 1 variación del Secreto: Ahora pueden haber varios con el secreto. También hay un ángel que si se acerca al caído y le tira un beso puede levantarlos de nuevo.
- Mi ángel: todos caminan y en secreto piensan en alguien que será su Ángel y en otro que será su diablo, cuando el tutor diga YA, cada uno debe huir del demonio y estar cerca del Ángel. Ninguno conoce el Ángel y el demonio del otro, la tarea es estar lejos del diablo. Cuando el tutor diga STOP todos se congelan y pierden aquellos que han quedado cerca o en línea recta con el diablo sin nadie que los tape.

 Video Musical: los estudiantes hacen una lluvia de ideas sobre una canción para interpretar, se habla del tema, hace un listado de posibles situaciones o escenas, se crean personajes, se ensaya y se graba. Los tutores los editan https://drive.google.com/file/d/14uZvJQip2mvWqzik5BoZaQkwpkcjZmQ/view?usp=sharing y en la próxima clase se expone y se retroalimenta.

Observaciones desde el perfil del tutor:

El trabajo en equipo es un fuerte que sobresalió con los primeros trabajos lúdicos, los estudiantes resaltaron en el momento de la reflexión que conocerse con las anteriores actividades hizo que el ejercicio de trabajo audiovisual fluyera y que todos pudieran participar.



