

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR
NOMBRE	CONSTANZA FERNÁNDEZ D.
FECHA	Mayo 28 DE 2018
OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar el estado actual de las dinámicas artísticas y culturales en relación a los docentes y la institución. 	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA DOCENTES EN ARTE IE MONTEBELLO
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTES DE ARTE
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre el trabajo colaborativo cómo metodología y la importancia del proceso de creación. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>1. DIAGNOSTICO</p> <p>Ejes de Trabajo: palabra.</p> <p>En este encuentro diagnostico se pudo observar el estado actual de las artes en la institución. En la reunión se advierte que solo existe una docente de arte quien debe acompañar otras asignaturas y a su vez existen otros docentes de otras asignaturas quienes deben acompañar la asignatura de arte para cumplir con el pensum académico. De esto se puede concluir que los docentes de arte quienes están preparados para ejercer otras áreas deben dar una asignatura sin tener la formación mínima sobre esta.</p> <p>Los docentes de arte tratan de hacer lo mejor para sus estudiantes y la asignatura, por tal motivo el equipo de formadores buscará trabajar conjuntamente y dar apoyo a los docentes de acuerdo a las necesidades que presente la institución.</p> <p>2. ACERCA DE LA INSTITUCIÓN</p> <p>El año lectivo en la institución está dividido en tres periodos, acompañado cada uno por un eje temático:</p>	

- 1- Persona
- 2- Familia
- 3- Comunidad

La metodología del colegio está basada en el trabajo colaborativo y fundamentada en la pedagogía constructivista humanista que enfatiza el trabajo de los estudiantes desde el desarrollo humano (identidad y caracterización).

La institución tiene un evento muy importante “El día de la familia” donde se realizan presentaciones artísticas entre los meses de agosto y septiembre. En este evento se muestran los trabajos realizados por los estudiantes, se ofrecen diferentes platos típicos, entre otros.

Los principales problemas que observan los docentes con respecto a los estudiantes son el consumo de drogas (SPA) y la deserción escolar.

Con el objetivo de sensibilizar a los estudiantes con respecto a su entorno, una de las docentes de arte viene trabajando un proyecto de fotografía para despertar el sentido de la observación por medio de la contemplación de la naturaleza.

Enfatizan que es importante en el plan de estudios incluir las artes gráficas.

Otra de las docentes dialoga sobre la importancia de trabajar el dibujo técnico para que los estudiantes den una adecuada presentación a los trabajos, apuntes y tareas, lo que ayudará a mejorar el orden y la limpieza de los mismos.

El grupo de formadores resalta la importancia de analizar crítica y constructivamente la información variada que llega a los estudiantes a través de los medios de comunicación y las redes sociales, y cómo estos pueden volverse una herramienta para fortalecer procesos de formación y emprendimiento.

Para terminar se definen unas temática que se trabajaran desde las artes para fortalecer el desarrollo humano:

- Respeto
 - Consigo mismo
 - Con el otro
 - La familia
- Respeto a través de la fotografía
- Videos de referencia sobre el respeto.

