

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTOR DE LECTURA
NOMBRE	JESSICA JULIETH HURTADO MENESES
FECHA	22/ JUN / 2018
OBJETIVO: Escritura creativa. Potencializar la actividad escrita por medio de detonantes lúdicos del lenguaje. Estimular la imaginación de escenarios literarios a partir de la lectura en voz alta al compás del color.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller # 3. Escritura Creativa y Lectura en Voz alta al Compás del Color.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	20 estudiantes I.E. CRISTOBAL COLON
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Fortalecer la concentración y conectar los estudiantes con el universo literario a partir de la lectura en voz alta.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
Momento Uno. Rompe Hielo y Juegos de Concentración. ➤ Escritura por alarmas, esta actividad se realiza de forma individual, con el propósito de fomentar y estimular la escritura creativa, consiste en que: en 7 minutos el estudiante debe construir una historia con unas palabras que los promotores otorgan, cada 20 segundos las palabras serán vociferadas. Al terminar la historia la rotan entre sus compañeros hasta leer todas, se pregunta, cual fue la historia que más le gusto y se leen en voz alta.	
Momento Dos. Lectura en voz alta al compás de pintando mándalas. Se realiza lectura en voz alta del cuento “El Atravesado” del escritor Andrés Caicedo y se entrega mándalas para pintar esto con el propósito de lograr una máxima concentración en los estudiantes. Dicha estrategia fue efectiva para trabajar con los estudiantes, pues lograron conectar con la lectura y se generó espacio para la discusión y reflexión.	
Momento Tres. Cierre del Taller.	

NOTAS Y OBSERVACIONES AL FINAL DEL TALLER:

En el desarrollo del taller # 3, nos encontramos que los estudiantes de grado 10° y 9-2° se ausentaron de la institución educativa por motivo de encuentro futbolístico de Intercolegiados, y los grados 8° y 11° se encontraban en actividades extraescolares. Se trabajo con estudiantes de grado 6°, 7°, 9-1° y algunos chicos de 11° para un total de 20 estudiantes. Los estudiantes dieron muestra de agrado y aceptación con las actividades propuestas. “El cuento del atravesado” los engancho y permitió una discusión reflexiva en la temática de pandillas juveniles. En el ejercicio de escritura se dieron la oportunidad de soltarse y escribieron cuentos interesantes, además leyeron sus textos en voz alta. Consideramos que es una gran paso el hecho de que lean sus textos y la pena o timidez vaya desapareciendo.

