

NOMBRE	Jorge Armando Naspucil Chaves	
PERFIL	Animador Cultural	
Fecha	08 de Mayo de 2018	
INFORME INDIVIDUAL	MAYO	
IEO (SEDE) Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde	¿CRONOGRAMA CONCERTADO? (Responder SI O NO – Si su respuesta es SI, debe adjuntar cada uno de los	¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)? Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada
1.Institucion Educativa Santa Rosa	cronogramas concertados, si su respuesta es NO debe escribir el por qué) Si se concertó horarios	SI,
Sede Central	para las actividades.	1. Introducción a la danza
Sede Central	para las actividades.	colombiana y a sus pasos
	<b>Día:</b> Martes	y figuras básicas
		Desarrollo de taller en la
	Horarios	introducción a la salsa donde se explicará a los alumnos en general
	2:00 – 5:00 pm	una primera sección de pasos y figaras básicos de la danza
	Lugar: Comedor	colombiana. Realizaran trabajo
	Comunitario	individual y en pareja que permita dinamizar el contenido del taller y que los participantes interactúen con sus compañeros y se ayude de manera mutua en el aprendizaje.
		2. Identificando cualidades Realizare una clase de baile en pasos básicos de uno o varios ritmos estilo Aero rumba que complete la evaluación de saberes y talentos. También participarán de este taller los participantes que no realicen la demostración sea



porque no tiene un conocimiento o porque no quisieron realizar dicha demostración.

## REGISTRO FOTOGRAFICO









## **OBSERVACIONES**

- Se ha conseguido con el adulto mayor una gran autoestima y un fortalecimiento con el proceso que ellos ya han tenido desde hace unos años.
- Los procesos que se realizan en esta etapa son las de crear procesos para el fortalecimiento de la danza en este territorio, empezando con la identificación de sus cualidades y la introducción a la danza, con procesos de conocer los niveles del



cuerpo, bajo medio y alto e igual manera conocer los planos que tiene un escenario o cualquier espacio para hacer danza.

 Los elementos de la creación también ayudan que el estudiante sea más consciente tanto corporal como mentalmente de todo lo que realiza.