

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR
NOMBRE	LEONARDO ABONIA OCAMPO
FECHA	24 MAYO DE 2018
<b>OBJETIVO:</b> Acompañar en el proceso formativo a los docente de la IEO, formulando actividades que será desarrollada teniendo en cuenta los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen, en pro de la promoción e implementación de una didáctica alternativa que afecte positivamente el desarrollo de los estudiantes en Competencias básicas.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FORMACIÓN ARTÍSTICA A DOCENTE DE ARTES.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTES Y ESTUDIANTES. IEO. VICENTE BORRERO COSTA.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recabar información referente a las prácticas educativas realizadas por el docente en su área en relación con la promoción y la formación en competencias básicas. cultura ciudadana, y cultura para la paz.</li> <li>• Realizar un diagnóstico de los elementos curriculares, logísticos y administrativos que determinan la labor docente dentro de la IEO, y con ello, la relación enseñanza aprendizaje.</li> <li>• Indagar qué estrategias educativas se ejecutan dentro del aula para el desarrollo de la sensibilidad, la creatividad y de las expresiones artísticas de los estudiantes.</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>El docente se mostró muy interesado durante toda la actividad. En un principio se sorprendió al enterarse de la actividad de relajación a realizarse con sus estudiantes, y se sorprendió más al observar a sus estudiantes realizando las asanas y luego haciendo meditación. No se limitó en comentarios acerca del bullicio, la dificultad de los estudiantes para quedarse quieto o estar tranquilos. Ante esto se dedicó a tomar apuntes pormenorizados de la actividad, incluyendo bocetos y gráficos. Igualmente registró fotográficamente la primera parte del taller.</p> <p>Durante la segunda parte del taller, estuvo muy atento a los videos presentados. Previamente se le había pedido no participar del foro, a fin de no coartar la participación de los estudiantes. Esto le permitió seguir muy de cerca la actividad, volviendo a tomar apuntes acerca de la reacción de los estudiantes y sus aportes.</p> <p>En cuanto a los videos los encontró muy interesantes, reconociendo cómo a veces por</p>	

desconocer películas o videos cortos, se deja de ganar material importante. Al final de la actividad dijo no conocer la dinámica del foro alemán, y señaló que son ese tipo de actividades las que deberían incluirse en la dinámica escolar, aún más cuando los estudiantes llevan ventaja al conocer más videos cortos y animados que los docentes.

