



REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	FORMADOR
<b>NOMBRE</b>	CLAUDIA YANETH CUERVO BONILLA
<b>FECHA</b>	18 -05-2018
<b>OBJETIVO:</b> • Ampliar la caracterización que se tiene de cada una de las IEOs. • Detectar las particularidades, necesidades y fortalezas -en términos de la actividad artística y los agentes que la potencian- de las IEOs.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE EDUCACIÓN ARTISTICA DOCENTE
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTE DE ARTE IEO
3. PROPÓSITO FORMATIVO: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ofrecer al docente estrategias didácticas que faciliten y apoyen su labor formativa en los estudiantes.</li></ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none"><li>• Calentamiento</li><li>• Estudio de las diferentes posiciones de la flauta para emitir las notas</li><li>• Trabajo de stacatto con lengua y stacatto con diafragma</li><li>• Emisión del sonido en notas agudas</li><li>• Iniciación de montaje de la pieza musical a dos voces</li></ul>	
5. REGISTRO FOTOGRÁFICO	





