

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTOR DE LECTURA
NOMBRE	JESSICA JULIETH HURTADO MENESES
FECHA	22-05-2018
OBJETIVO: Explorar los universos creativos de los participantes del taller a partir de la escritura. Registrar e identificar los 25 asistentes que harán parte de los Talleres de Apoyo a Propuestas Institucionales a partir de las artes y la cultura.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller # 1. Explorar los universos creativos de los protagonistas del taller a partir de la escritura.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	07 estudiantes I.E. JOSE CELESTINO MUTIS
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Fortalecer la escritura a partir de la creatividad, construyendo relatos del territorio Terrón colorado a partir de la oralidad y relatos de los mayores.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
Momento Uno. Presentación del Proyecto MCEE y Talleres de Apoyo a Propuestas Institucionales. (20 minutos) <ol style="list-style-type: none"> 1. Se presenta de forma breve el Proyecto de MCEE desde las artes. Se explica el rol de los Promotores de Lectura y Escritura dentro del proyecto. Se habla, además, del objetivo principal de citar a los miembros del consejo de padres, del consejo estudiantil y estudiantes interesados y con habilidades en la escritura. 2. Se socializa el propósito que tendrán los 8 talleres, el cual es, retroalimentar el grupo de teatro de la institución, para ello se quiere construir crónicas, cuentos o en la medida de lo posible un guión para poner en escena. 3. Presentación de los estudiantes. 	
Momento dos. Dinámica de palabras. (30 minutos) <p>Se organiza a los estudiantes en círculo para dar inicio a la dinámica de las palabras, consiste en que un integrante dice una palabra y debe seleccionar la persona con una mirada fija, para que este forme otra palabra con la última silaba de dicha palabra, debe hacerse hasta tener un ritmo rápido y fluido. El propósito de esta actividad es identificar el léxico que manejan los estudiantes y sobrellevar la presión a la hora de escribir o pensar.</p>	
Momento Tres. Ejercicio de Escritura Por Alarmas. (60 minutos)	

Este ejercicio consiste en que los estudiantes deben escribir por 7 minutos de manera continua y sin parar, los promotores de lectura sacaran palabras de un sobre cada 30 segundos, el estudiante debe escribir en relación con esas palabras que se les otorgue. El escrito es de forma libre, es decir que el participante le puede dar el sentido que quiera con dichas palabras.

Al terminar los 7 minutos se socializa los retos y habilidades que se presentaron en el momento de la escritura, seguido se rotan los escritos para ser leídos en voz baja o mental, al finalizar se realiza un dialogo sobre lo que comprendieron de los escritos de los compañeros. Por último se invita al estudiante a que realice las correcciones y modificaciones que considere pertinente en su escrito.

Momento Cuatro. Cierre del taller. (10 minutos)

NOTAS Y OBSERVACIONES AL FINAL DEL TALLER:

Al taller asistieron 7 estudiantes de 25 que se invitaron, y 0 asistencia de los padres de familia que se convocó. En el desarrollo del taller se presentó una fluidez y aceptación de ser parte del grupo que fortalecerá el grupo de teatro de la institución a partir de escritura. Se evidencio expectativa y fortalezas para seguir