

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADORA
NOMBRE	LINA MARCELA SÁNCHEZ
FECHA	25 DE MAYO
OBJETIVO: Realizar 3er taller de formación artística con estudiantes de la IEO Multipropósito.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Educación artística para estudiantes
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes del proyecto caminar la secundaria
3. PROPÓSITO FORMATIVO: Retratar a los estudiantes en la IEO, iniciando la primera etapa de la temática “Construcción simbólica del yo” por medio de la representación visual.	
<div style="height: 150px;"></div>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>El tercer taller de Educación artística con los estudiantes de La IEO multipropósito se desarrolla con los estudiantes del programa caminando la secundaria y busca trabajar la temática de la identidad, este es el primero de una serie de encuentros que buscan explorar el reconocimiento de la identidad propia iniciando con la imagen como posibilidad para aproximarse desde el yo físico y material hacia el yo emocional y mental. Este ejercicio plantea el desarrollo de un álbum fotográfico familiar.</p> <p>Este taller se trabaja en 2 momentos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Encuentro una palabra que se relacionó conmigo. 2. Identifico un movimiento o pose que exprese la palabra 3. Me tomo la fotografía junto a la palabra <p>Para el ejercicio con este grupo se procedió a subdividir el grupo, cada formadora se encargó de un subgrupo, en el primer momento se les pide a los estudiantes pensar en una palabra que los identifique para posteriormente escribir una frase en un papel tamaño carta.</p>	

Cuando tenga identificada la frase los estudiantes construirán un letrero con su frase utilizando los materiales con los que cuenten en la estación de trabajo, olores, marcadores, papeles de colores.

Posteriormente los estudiantes pasan uno por uno y pegan con cinta su frase sobre un marco ubicado en la pared con forma de viñeta o globo de texto y posaran junto al globo expresando corporalmente lo que significa la frase

Para finalizar y formando un círculo se les pide a los estudiantes brindar unas palabras de cierre sobre lo que haya significado la actividad.

Los estudiantes se encuentran fatigados ya que el taller está en horario de 3 a 4 de la tarde inmediatamente después de haber realizado actividades en la huerta, por lo que física y mentalmente están exhaustos.

Los estudiantes se distraen viendo desde la terraza los espacios de la planta inferior y parte exterior a la institución.