

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	ANIMADORA CULTURAL
NOMBRE	CAROLINA REVELO GUAYUPE
FECHA	13.06.2018
<b>OBJETIVO: Identidad (presente)</b> Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Ritmos Tropicales
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Niños y Jóvenes que pertenecen a la Institución.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Diseñar representaciones estéticas con los participantes, donde se refleje lo que constituye su comunidad y lo aprendido en los talleres artísticos, involucrando los ejes de la formación estética (ritmo, palabra, cuerpo, imagen y expresión).	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>El taller que se realizó en la IEO República de Argentina, tuvo las siguientes actividades:</p> <p><b>Actividad 1: Apertura</b>            Se inicia con el saludo de bienvenida, la toma de asistencia y una charla motivacional sobre la importancia de las artes en nuestra cotidianidad. Luego se continuó con un calentamiento general.</p> <p><b>Actividad 2: Ritmos Tropicales</b>            Se realizó un recordatorio de los pasos básicos de la Salsa y la Bachata, porque habían estudiantes nuevos asistiendo al taller artístico. Después de realizar varias repeticiones de los pasos y figuras coreográficas, se procede a construir una pequeña secuencia con cada ritmo (Salsa y Bachata) y se repite varias veces hasta lograr que los estudiantes se la aprendan y empiecen a bailar al ritmo de la música, con coordinación y mejorando la técnica de cada paso. Luego se hace un estiramiento y un ejercicio de respiración.</p> <p><b>Actividad 3: Cierre</b>            Se realiza una retroalimentación de la clase y se reparten volantes a los participantes con el fin de que inviten a más personas para tener un grupo más numerosos asistiendo a los talleres artísticos.</p>	

## REGISTRO FOTOGRÁFICO

