

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Animador
NOMBRE	Hugo Oswaldo Sarabia Rodríguez
FECHA	05-05-2018
<p>OBJETIVO: Aproximar a la Comunidad a la apreciación de las artes desde métodos conceptuales y prácticos, tomando como insumo sus propios interrogantes respecto al arte, y analizando los elementos artísticos de su propio contexto y su correlación con las artes en el espectro universal Concentración.</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Identificación con las herramientas/instrumentos musicales cortes de instrumentos tradicionales o contemporáneos
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	comunidad
<p>3. PROPÓSITO FORMATIVO</p> <p>Identificación con las herramientas/instrumentos Musicales tradicionales o contemporáneos. Sincronización de coros y ritmo corporal sintiendo e incorporando ejercicios vocales con el universo musical colombiano.</p>	
<p>4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</p>	

. En esta comunidad anteriormente se han realizado procesos musicales de guitarra, encontrando la necesidad de la población de fortalecer ese proceso, para lo cual se crea un programa de trabajo de guitarra para darle continuidad al proceso existente. Se da inicio con el programa durante toda la sesión:

- Origen del instrumento y sus elementos
- Notación y nomenclaturas
- Ejercicios de aplicación

