

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTORA DE LECTURA
NOMBRE	PAOLA ANDREA GUTIERREZ TRUJILLO
FECHA	9 JUNIO 2018
OBJETIVO: Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la formación estética recibida por los Artistas Promotores en los talleres que han incluido los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen .	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Iniciar plan de acción de acuerdo con el estado actual IEO ALFONSO LOPEZ, Mediante talleres de promoción de lectura, escritura y oralidad para padres y familia.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRADA	Padres de familia
3. PROPÓSITO FORMATIVO Realizar talleres ajustados a las necesidad actual de la IEO ALFONSO LOPEZ, que permita el desarrollo de un planeación estratégicas desde la promoción lectora, la oralidad la escritura y las artes con padres de familia	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Para el desarrollo del proceso metodológico 22 personas.</p> <p>Realizando las siguientes actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ejercicios de relajación, de conciencia referente al cuerpo, emociones y mente. (10 minutos) 2. Repaso bases de lengua de señas. (5 minutos) 3. Lectura individual de libros colección semilla (20 Minutos) 4. Socialización de las lecturas (40 Minutos) 5. Desarrollo de actividad guiada por parte de las jóvenes de labor social del grado 10 con el libro casa de las estrellas de Javier Naranjo 6. Técnicas de aprendizaje ejercicios de memorización por asociación (40) 7. Reflexión del taller (5 minutos) <p>FASES</p> <p>Ejercicios de relajación, de concesión entre cuerpo, emociones y mente</p> <p>Objetivo Generar conciencia sobre la importancia del cuerpo y su relación con nuestro sentimiento, y mente. Se realiza ejercicios de respiración y sensibilización sobre nuestro estado del cuerpo, se busca relajar y eliminar tenciones, reconocer su cuerpo pensarse y sentirse.</p> <p>Se realiza técnicas de respiración, se mueven los dedos de los pies, se busca sentir nuestro cuerpo, identificar qué esta tensionado y permitir por medio de la respiración disminuir la tensión.</p> <p>El ejercicio permitió disminuir las tensiones generando un ambiente acorde para la actividad.</p>	

Repaso del abecedario en lengua de señas

Permitió recordar el abecedario y el uso del cuerpo recurso comunicativo.

Lectura individual de libros colección semilla (30 Minutos)

Objetivo: Conocer el material existente en la IEO, hacer un acercamiento a la lectura ampliando su referentes bibliográficos.

Se realizo una previa selección de libro con el apoyo de la docente en total fueron 25 libros para trabajar de diferentes temas, cada persona toma un libro y este luego es socializado con los demás participantes.

El ejercicio en la mayoría de los participantes permitió:

Demostrar la comprensión de las narraciones leídas, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones, el ambiente en el que ocurre la acción estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.

Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y fomentar el hábito de averiguar su significado.

Se realizaron preguntas según el dialogo establecido con los participantes para determinar su comprensión de textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) Estableciendo una conexión la lectura y sus propias experiencias, y aclarando dudas.

A la docente le permite una mayor exploración del material.

De manera simultánea a este ejercicio se guía a las jóvenes de labor social del grado 10, para que desarrollen una actividad con el libro casa de las estrellas de Javier Naranjo. Libro que se caracteriza por ser un diccionario de palabras realizado por niños, que permite observar como por medio sus experiencia y contexto es donde la palabra toma sentido.

Algunas referencias del libro (<https://www.otraparte.org/actividades/literatura/casa-estrellas-2.html>)

El desarrollo de la actividad consistió en hacer una breve presentación del libro, su punto de vista personal y lecturas de algunos significados que los niños le dan a las palabras. Finalizando el ejercicio pidiendo a los participantes realizar por escrito el significado de la palabra amor.

Luego vario de los participantes compartieron sus escritos en voz alta.

De nuevo se informa de como solicitar la llave del saber para préstamo de libros y la ubicación de la biblioteca más cercana.

Técnicas de aprendizaje ejercicios de memorización por asociación (30)

Asociación de palabras y articulación contexto para proceso de memorización: se desarrolló a partir de la selección de 20 palabras escritas en el tablero y la memorización de las mismas en un plazo de 3 minutos, logrando memorizar entre 3 a 5 palabras, luego se realiza un ejercicio de asociación generando una secuencia textual donde estas palabras hacían parte de todo un relato de esta manera

los jóvenes logran memorizar las 20 palabras sin ningún problema; se hace este repite el ejercicio asociando número. Se concluye la sesión haciendo énfasis en la importancia de asociar la información para un proceso de aprendizaje y que entre más emoción nos genere esta asociación más fácil será recordar.

1. Reflexión del taller (5 minutos)

Se hace una pequeña reflexión sobre la actividad que permite ver el asombro del grupo con el ejercicio de memoria asociativa.

En el caso de la lectura cómo aun que en su mayoría no son lectores disfrutaron de sus lecturas.

Avances

Se establece el desarrollo del proyecto transversal con adultos en su mayoría padres que están realizando su proceso de alfabetización en la IEO.

El grupo logra entender la importancia del aprendizaje de dinámicas para compartir en familia. sensibilizar sobre la importancia del auto reconocimiento de sí mismo desde nuestro cuerpo, mente y sentimientos.

Tener referentes sobre materiales bibliográficos y como se presta el servicio en las Biblioteca Públicas. El porque es importante la lectura para el desarrollo de un pensamiento crítico.

Involucrar a los jóvenes de labor social en el proceso.

Se resalta el gran apoyo e interés por parte de la docente.



