

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR ARTISTICO
NOMBRE	Maria Isabel Benavides Montoya
FECHA	27 de junio del 2018
OBJETIVO: Formalizar proyectos de articulación con la institución, en especial proyectos con la docente de artes.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTE DE ARTES
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Articular proyectos que la docente de artes propone para sus estudiantes con las herramientas y técnicas del personal del equipo de formadores #10	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Introducción:</p> <p>La docente de artes de la institución MARICÉ SINISTERRA nos contó sobre un proyecto que tiene con los estudiantes de crear un mural para el interior del colegio, en una zona bastante gris y descolorida. Necesita recursos para llevarlo a cabo.</p> <p>En el taller lo que hicimos fue aterrizar la idea de lo que ella quería plantearles a sus estudiantes como concepto del mural. En primer lugar hablamos que los estudiantes cada uno iba a realizar un boceto de lo que quería integrar en el mural, a lo que yo como formadora le recomendé que tocáramos temas sobre desarrollo humano para que los estudiantes trabajaran respecto a eso, (libertad de expresión, autoestima, trabajo en equipo, tolerancia, respeto) después de tener un numero de propuestas de los estudiantes se pasan a evaluar y seguimos con el proceso.</p> <p>Después de tener los bocetos de los estudiantes, se haría una especie de cadáver exquisito de ilustración, donde sacaríamos la mayor cantidad de elementos de cada boceto, y nosotros con conocimientos previos sobre la técnica resaltaríamos los elementos con mayor composición y tratamiento del color.</p> <p>Como es entendible que los estudiantes no sepan hasta el momento de proporciones, y de dibujo a escala, con uno de los proyectores de la institución proyectaríamos el boceto final (resultado de todos los bocetos) y sobre esa proyección empezaríamos a calcarlo con la ayuda de los estudiantes mismos, para después a eso empezar a pintar. La institución por el momento no tiene los recursos para comprar pinturas para desarrollar el mural, por eso mismo el equipo durante las reuniones de seguimiento de la IEO MARICE SINISTERRA planteo y propuso que fuera posible buscar patrocinios o la ayuda económica para costear el proyecto.</p>	

Finalmente decidimos esperar que el proyecto MI COMUNIDAD ES ESCUELA de una respuesta positiva en cuanto a la propuesta para llevar a cabo esta importante y bonita iniciativa.