

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	ANNA RUTH GONZALEZ DELGADO
FECHA	30 DE MAY / 2018
OBJETIVO: CONSTRUIR LA HISTORIA DE MI COMUNIDAD, APARTIR DE ELEMENTOS ARTISTICOS IMPLICITOS O EXPLICITOS Y HACER CON ELLOS REPRESENTACIONES ESTETICAS.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	IDENTIDAD PRESENTE -GALERIA ARTISTISTICA
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	ADULTO MAYOR
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
CALENTAMIENTOS COMO DISCIPLINA (VOZ Y CUERPO) BRINDAR A LOS PARTICIPANTES HERRAMIENTAS DE ENTRENAMIENTO FÍSICO Y VOCAL CONSTRUIR LA HISTORIA DE MI COMUNIDAD COORELACIONANDO LAS ARTES CON ALGUNOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA CULTURA COMUNITARIA.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
FASE 1 : CALENTAMIENTO CORPORAL FASE 2: CALENTAMIENTO VOCAL FASE 3 RECOLECCION DE FOTOGRAFIAS PARA NUESTRA GALERIA. FASE 1: CALENTAMIENTO CORPORAL COMO RUTINA BÁSICA DE PIES A CABEZA DESDE LOS TOBILLOS EMPESAMOS ASUBIR POR LAS PANTORRILLAS, LAS RODILLAS, MASAJEANDOSE INDIVIDUALMENTE SUS MUSLOS, CADERAS, TORAX, PECHO, HOMBROS CODOS, MANOS. DEDOS, CUELLO Y ROSTRO; MOVIMIENTOS DE MANDIBULA Y POR ULTIMO LA CABEZA ESTOS DOS ULTIMOS SE HACEN CON MUCHA MESURA POR LA EDAD DE TODOS LOS PARTICIPANTES DE ESTA POBLACION. FASE 2: CALENTAMIENTO BÁSICO ENCUENTRO CON NUESTROS RESONADORES: ESTOS EJERCICIOS ORGÁNICOS BÁSICOS DE COLOCACIÓN DE LA VOZ TIENE COMO OBJETIVO CONSEGUIR QUE EL PARTICIPANTE SE VUELVA CONSCIENTE DE SU VOZ Y QUE EXPLORE TODAS LAS POSIBILIDADES MIENTRAS CAMINAMOS LENTAMENTE POR EL ESPACIO. FASE 3: ESTAMOS EN NUESTRA PRIMERAS INSTANCIAS DE IR RECOLECTANDO POR PARTE DEL ADULTO MAYOR PARTICIPANTE EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS QUE DEN RAZON DEL AYER DE SU CORREGIMIENTO PARA ASI ENTRAR EN LA IDENTIDAD PRESENTE TANTO DE ELLOS MISMOS COMO LA DE LOS ESTUDIANTES ALA HORA DE NUESTRO ACERCAMIENTO ALA ESCUELA.	

ANEXOS FOTOGRAFICOS



