

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Formadora Artística
<b>NOMBRE</b>	María Alejandra Escobar García
<b>FECHA</b>	Junio 25 de 2018
<p>✓ <b>OBJETIVO:</b> Profundizar con los docentes de la IEO las formas de ser, estar y actuar en las clases a través del arte, con la intención de ampliar la caracterización que se tiene de cada una de las IEO iniciando el proceso educativo que logre reencantar la enseñanza y fortalecer las competencias básicas de los estudiantes</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Formación estética con docentes de área.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docentes de área bachillerato IEO: Humberto Jordán Mazuera sede: Central
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia de la formación estética.</li> <li>- Reconocimiento de los docentes de área.</li> <li>- Establecer vínculos de cooperación e intercambio de experiencias.</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p><b>Fase de disposición:</b> el día de hoy se inicia con una disposición corporal, se le pide a los docentes que hagan un circulo y poco a poco empiecen a disponer su cuerpo para el trabajo a realizar el día de hoy. Así que empezamos a mover la cabeza poco a poco en diferentes direcciones para ir despertando el cuerpo, de ahí pasamos a mover los hombros, los brazos, la cintura la cadera, las rodillas hasta haber movido el cuerpo disponiéndole para el trabajo a realizar el día de hoy que tiene que ver con el trabajo vocal.</p> <p>A continuación se pasa a hacerse en parejas y cada uno le realizaba un masaje a su compañero según las indicaciones que se iban dando, para luego cambiar y realizarle el mismo trabajo a su compañero con el fin que ellos puedan conocer el cuerpo de su otro compañero. Luego se pasa a hacer un trabajo de disposición para preparar nuestro aparato fonador y se le explica la importancia que este tiene en el ejercicio docente, debido a que ellos están todo el tiempo en constante uso de su aparato</p>	

fonador, por tal motivo se parte de lo mas básico que es el manejo de la respiración, haciendo énfasis que lo que se tiene que inflar al respirar es el estomago y no el pecho como normalmente se hace. Ellos empiezan a respirar, pero se les da las indicaciones de hacer con la respiración como si fuera un triángulo, es decir se respira en 5 segundos, se sostiene 5 segundos y se bota en 5 segundos, esto con el fin que vayan ampliando su capacidad torácica, para que al momento de hablar no se queden sin aire y ocasione lesiones en sus cuerdas vocales.

**Fase rítmica:** una vez el cuerpo ya estando en disposición, se pasa al trabajo rítmico, sin dejar el trabajo vocal. Primero se hace un masaje facial para relajar los músculos de la cara y después se pasa a un ejercicio de respiración, ritmo y coordinación, que consiste en con mano derecho chasquear los dedos y contar hasta 7, luego pasar a la mano izquierda, luego al pie derecho golpeando en el piso y luego al izquierdo, como en un inicio a los profesores les quedo muy fácil el ejercicio, se le suma la dificultad que esta vez el conteo sea hasta 10, ahí si causo un poco mas de dificultad en los docentes, sobre todo en la parte de la coordinación y no equivocarse.

A reglón seguido, se pasa al trabajo rítmico pero con música, se le dice una frase que tienen que vocalizar muy despacio hasta que suene cada fonema, la frase era “somos pacifico y estamos unidos, nos une la región, la pinta, la raza y el don del sabor”, esta frase se repitió varias veces para ampliar la articulación de los docentes, una vez se lograr tener la frase el compañero Fabian toca la melódica mientras que los profesores van cantando la canción a ese ritmo, poco a poco no solo era ritmo vocal sino que se convirtió en ritmo corporal pues ya movían su cuerpo y las palmas al son de la música.

**Fase final:** se termina el encuentro el día de hoy, haciendo énfasis de la importancia de la voz en el rol docentes, y se les da un panfleto con información sobre el cuidado de la voz y demás acciones que deben realizar para no ir afectando su voz con el pasar del tiempo.

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central



Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018  
Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central

Foto



Fecha: junio 25 de 2018

Lugar: Institución Educativa Humberto Jordán  
Mazuera sede Central