

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	JHOANA MARCELA TEJADA
FECHA	14 DE JUNIO DE 2018 – IEO JESUS VILLAFANE
OBJETIVO: memoria-pasado Aproximar mediante la praxis la relación entre la cultura comunitaria y la cultura universal clásica, de modo que puedan generarse procesos de representación que alternen la memoria comunitaria con estéticas canónicas del arte.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Canon con una canción tradicional
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Niños
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Cantar en 2 voces fragmentos con dinámicas y discriminación auditiva	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Recordar con trabajos de repetición las frases de dificultad. • Se pronuncia la letra de la canción en forma silábica y ritmo constante. • Cada participante se apoyará con células sencillas de ritmo que ejecutaran con las manos, el pulso en mayor medida. • Un instrumento armónico (piano o guitarra) fortalecerá la tonalidad y el movimiento melódico. • Se separan en dos grupos según el registro agudo y grave. • Cada grupo interpreta la melodía correspondiente en canon, esta actividad se repite según la necesidad de memoria y sincronía musical. <p>Reflexión: ideas aprendidas, intervenciones participativas, conclusiones y notas constructivas.</p>	

OBSERVACIONES INDIVIDUALES

1. Los participantes se integran con tranquilidad al saludo, “la abrazo terapia en espiral” ayuda a la preparación inicial del taller.
2. Colaboran al mismo tiempo en dividir el espacio en dos grupos, cada grupo recurre a un instrumento artesanal o no convencional para apoyar con células rítmicas.
3. La afinación es más estable y el ritmo es más constante.
4. Siendo un grupo pequeño recurrimos a las melodías simples y se desarrollan en modo de repetición. Se utiliza un amplificador de sonido para reproducir la pista instrumental como guía principal.
5. Poco a poco afianzan las voces y el canon se recrea en progreso.
6. Se recuerda estudiar en casa las melodías principales con la canción completa para afianzar con mas seguridad el canon.

REGISTRO FOTOGRAFICO



