

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Tutor de Competencias Básicas
NOMBRE	Johan David Valencia Velez
FECHA	19 de junio de 2018
OBJETIVO: Fortalecer comunicación asertiva, por medio de ejercicios radiales, y escritura creativa.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Club de talentos (Competencias básicas)
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de Sexto a Décimo grado I.E Santiago Rengifo (sede Eustaquio Palacio)
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Mejorar las competencias comunicativas del estudiante, mediante ejercicios de comunicación oral y escrita, realizando una sensibilización hacia la radio, para buscar que el estudiante genere contenido pensando en su contexto</p> <p>Realizar trabajo de sensibilización, utilizando el trabajo en equipo a través del ejercicio de escritura.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>El desarrollo del taller tiene tres etapas</p> <p>Primero se procede a realizar un estiramiento para eliminar tensiones en el grupo, después se realizar un juego corporal en círculo en el que los estudiantes manejan la concentración, y la comunicación asertiva; este juego consiste en realizar un círculo y numerarse, el que comanda el juego dice un número, este se tiene que agachar y los compañeros que se encuentran a los lados se tienen que eliminar entre ellos señalándose, este juego continua hasta que quedan dos ganadores (este ejercicio fue algo corto ya que habían pocos participantes, ya que la directora se le informo de recordar a los muchachos del club y esta lo olvido). Al terminar se hace un pequeño repaso de la clase anterior para los chicos que han faltado la clase anterior ya que se va a retomar el tema de la radio, spreaker y generación de contenido en la plataforma.</p>	

En la siguiente etapa se profundiza sobre el manejo de speaker, la forma en que se sube contenido a la plataforma en internet, como transmitir en vivo y compartir el link para que los escuchen en cualquier parte, la creación de la parrilla para transmitir en vivo sin estar presente, grabación de podcast para montar a la plataforma en internet, creación de la play list y manejo de micrófono, vocalización y técnica vocal de resonancia, relajamiento de cuerdas bucales (helicóptero),y uso de efectos para usar en vivo manejando el micrófono.

En la última parte se retomó los ejercicios anteriores de noticia, se hizo un pequeño repaso en el que se corregían los escritos y se procedió a realizar la grabación, buscando que el estudiante manejara lo básico que se le había enseñado (micrófono, voz, playlist, efectos, etc). Luego se dio una explicación acerca de la entrevista como realizarla, y se guía al estudiante como escribir las preguntas, para luego grabar estas en la plataforma, en esta etapa se busca el trabajo en equipo, el liderazgo, el dialogo, y el debate colectivo; cada tutor pasa por cada grupo asesorando el proceso.



