

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR – MÚSICO
NOMBRE	JUAN PABLO MARTINEZ CHICUNQUE
FECHA	29/05/2018
<b>OBJETIVO:</b> Detectar las particularidades, necesidades y fortalezas en términos de la actividad artística y los agentes que la potencian. Acompañar al docente en clase con el fin de recopilar información suficiente para saber el estado actual.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ACOMPANAMIENTO DOCENTE
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTE
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El acompañamiento docente en el aula de clase nos ayuda a diagnosticar a través de la observación la relación entre el maestro y estudiante.</li> <li>• Observación de los ejes, relación entre estudiantes, contenido, didáctica.</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asignatura: Estadística Grado: 7 - 7 Docente: Gustavo A. Gonzáles</li> <li>• Inicialmente nos presentamos en el aula de clase con permiso del profesor que estaba a cargo.</li> <li>• Los estudiantes se encontraban en clase de estadística y presentaban el cuaderno al profesor a medida que él los iba llamando; se mostraban organizados y prestos al llamado.</li> <li>• Mientras el docente revisaba los cuadernos, los otros estudiantes se desatrasaban, realizaban algún ejercicio y se ponían a dibujar.</li> <li>• El grado 7 -7 es un grupo de estudiantes tranquilo, no hacen mucha bulla y la comunicación entre el docente y los alumnos es buena.</li> <li>• El salón no cuenta con carteleras, afiches o muestras artistas relacionadas a la materia o algún evento en especial.</li> </ul>	

- El docente Gustavo A. Gonzales se muestra muy interesado en los talleres de formación estética, pues es un apasionado de la música, toca guitarra y le gusta cantar.

