REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	Formadora	
NOMBRE	Gabriela Ballesteros Araque	
FECHA	Junio 20 de 2018	

OBJETIVO: Realizar taller de educación artística con estudiantes de la IEO Francisco José Lloreda Mera

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de educación artística con estudiantes de la IEO Francisco José Lloreda Mera
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Generar, la recordación y el reconocimiento de la historia de vida de los estudiantes por medio de un cuento escrito.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Sesión "Soy y me cuento"

Momento 1:

Ejercicio de calentamiento con ritmo, la formadora inició contando cuatro tiempos con las manos en los hombros, la cabeza y los muslos. Posteriormente se dividió el grupo en cuatro para que cada uno siguiera un núcleo ritmo y pudieran trabajar en equipo para no perderse con núcleo rítmico de otro grupo.

Momento 2: Se brinda un espacio para terminar los detalles de la portada del álbum de la sesión anterior.

Momento 2: Se leen algunos cuentos biográficos seleccionados del libro "Buenas noches para niñas rebeldes", luego se explican de qué se tratan los arquetipos en los cuentos según Jung, para esto se escogen estudiantes que escriben en hojas de blog el nombre del arquetipo y se lo pasa a un compañero para que escriba la lluvia de ideas que se realiza entre todo el grupo para caracterizar los arquetipos de una manera más cercana. Los arquetipos trabajados son:

ARQUETIPOS:

- -Viejo sabio: Padre/madre sabio, místico, que a veces habla a través de historias. Nos regala frases confusas similares a las de un profeta. Ej: Profesor, Extranjero, Hechicero, Médico, Abuelo. ¿Que tienen todos en común? Son seres adultos dotados de autoridad que ofrecen un guía o una clave.
- -Madre: Amor incondicional, el cuidado físico y emocional, compasión Ej: La mamá la hada madrina

- -Padre: Representa la autoridad protección, la ley y la disciplina ej.: Rey
- -Niño eterno: El niño que no quiere crecer como Peter Pan, huérfano y se asocia a los traumas infantiles, sobreprotección.
- -Héroe: Emprende un camino de conocimiento hacia el mismo y hacia los demás
- -Guerrero: Ayuda al héroe a encontrar su camino, con lealtad, fortaleza y valor
- -Doncella o el príncipe: Amor puro de pareja
- -Demonio: Es una fuerza externa que obstaculiza el camino de los personajes.
- -La sombra: La sombra personifica los rasgos personales que nos hemos negado o que ignoramos de nosotros mismos. Ej.: Es decir si nos consideramos generosos, no nos consideramos egoísta.

Observaciones:

Debido a que gran parte de los estudiantes que asistieron a la sesión no habían asistido a la sesión pasada, el trabajo de la sesión no pudo completarse. Los estudiantes al ser de grados distintos, tienen problema para poder quedarse a la sesión, pues a veces salen más temprano de clases. Pese a esto, los estudiantes se mostraron muy dispuestos a terminar el trabajo de sus álbumes.

En el calentamiento, los estudiantes estuvieron más atentos en comparación a otros ejercicios de ritmo que se han realizado. Ya logran mantener en subgrupos, patrones rítmicos diferentes.



