REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	TUTOR	
NOMBRE	JOHN F. QUIJANO U.	
FECHA	11 DE MAYO DE 2018	

OBJETIVO: CONOCER Y RECONOCER A LOS ESTUDIANTES QUE VOLUNTARIAMENTE SE HAN UNIDO AL TALLER A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS CREATIVAS QUE VINCULEN EL TRABAJO CORPORAL EN FUNCIÓN DE LOS LO EXPRESIVO

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	
	CLUB DE TALENTOS # 2
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6 a 9 de la IEO La
2. 1 OBE/ (01011 QUE 1111 OE0011/1	Anunciación Sede Central

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Estimular a los participantes del Club de Talentos en el fortalecimiento de sus habilidades expresivas individuales y colectivas, reforzando las cualidades de liderazgo, respetando y reconociendo las particularidades y liderazgo de los demás. Se busca que sus cualidades artísticas y personales la puedan expresar libremente, reconociéndome y reconociendo la de los demás. A su vez, se busca, mejorar las relaciones de convivencia con sus compañeros permitiendo una mejor cohesión grupal teniendo como base la libertad y el respeto.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Fase Inicial 30 min: estiramiento, ejercicio de memoria, conexión con la actividad anterior, lúdica de calentamiento: juego de pasar la "energía", se introducen variantes para la atención, los estudiantes proponen, lleva casita.

Fase Central 80min: ejercicio de cohesión grupal: en un espacio amplio los estudiantes caminan en el espacio, reconociendo su espacio vital y el de sus compañeros, se introducen variantes de para ubicarse en el espacio de forma grupal. Segunda actividad: identificación de la cohesión grupal, por medio del desplazamiento en el espacio se "elige" a un integrante del grupo el cual será seguido por todos los demás, en este proceso no se habla, solo se identifica hacia quien va dirigido la atención. Tercera actividad: identificación del ritmo grupal, sin ponerse de acuerdo, los estudiantes proponen un sonido que pretende ser seguido por los demás. Cuarta actividad: introducción de interacción con el otro desde su motivación. Quinta actividad: interacción con corporalidades definidas. Se introduce voz, cadencia, ritmo.

Fase Final 20min: reflexión, en que nos ayuda el ejercicio?, para que nos sirve?, cómo nos contribuye grupal e individualmente? Sirve para la relación grupal? Etc.., conexión con la próxima jornada.