

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTORA LECTURA Y ESCRITURA
NOMBRE	Flor Aurora Sabogal Urresty.
FECHA	18 de mayo
OBJETIVO: Taller de lectura con madres de familia del colegio IE La Leonera, y actividad cultural en el Centro cultural La Leonera con motivo de celebración del día de la madre. Socialización de las actividades de los programas de Mi comunidad es escuela con participación de otros componentes artísticos como teatro y música.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Animación de la lectura: lectura en voz alta de cuento y animación gráfica con vinilos para recrear la historia contada.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	50 madres de familia
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sensibilizar sobre la importancia de recuperar la lectura como un acto lúdico, de entretenimiento y formación permanente. 2. Animar a las madres de familia para que participen de las actividades de promoción de lectura que se realizan con el Proyecto Mi comunidad es escuela. 3. Mostrar a la comunidad las ventajas de participar en las actividades que van a ser convocadas. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación del taller: explicación de la actividad a las madres de familia. Se invita a las madres de familia asistentes al evento a participar en la actividad de lectura de un cuento en voz alta, con la temática de la vida en el campo: el relato título: “Árbol solo”, así como a realizar una dinámica de pintura con vinilos y sobre cartón paja, de manera paralela a la escucha del cuento que será leído en voz alta. Se entregan los materiales y se acomodan a las madres de familia en las sillas. También se les entrega plastilina para que modelen alguna figura con sus niños pequeños, para los que están acompañadas de sus hijos. 2. Se inicia la lectura del cuento en voz alta a cargo de las talleristas. Se realiza la lectura del cuento que hace parte del libro titulado “RELATOS PARA MUCHACHOS”, obra literaria narrativa de historias relacionadas con la vida campesina. Autor: Gonzalo Canal Ramírez. Año 1997. Se realiza la lectura del cuento. Se inicia con la lectura en voz alta del texto escrito, la narración avanza hasta un momento, luego se suspende, y se sigue relatando la historia de manera libre y haciendo énfasis en los elementos dramáticos de la narrativa. El 	

cambio de la lectura en texto escrito, a la expresión libre e imaginada de la historia, devuelve la fuerza del relato, la fuerza de la voz, y lo hace mucho más vivo y de interés para los participantes. Este ejercicio requiere aprender el cuento, y poder determinar en qué momento se suspende la lectura, y se continua con el relato espontaneo a viva voz y la puesta en escena dramática de la expresión oral a partir de la narración e inventiva espontanea de la misma.

3. Al terminarse la historia se presentan a los participantes las pinturas o recreación gráfica del cuento, que realizaron los participantes. Las pinturas se comparten y se eleva la capacidad creativa y de dibujo que tienen las madres de familia. La sensibilidad a la expresión gráfica, al color y demás.
4. Conclusiones:
A pesar de que es difícil que representa encontrar en este tipo de espacios de recreación un lugar para la expresión escrita y narrativa, se pudo realizar. El corto taller permite reconocer el interés de las madres de familia en estas actividades y su receptividad. Motivar a las madres para que participen en las actividades de promoción de lectura que se realizarán por el proyecto Mi comunidad es escuela, es uno de los objetivos que se alcanzan con la actividad.
5. Otro aspecto positivo es entrar en contacto directo con este espacio comunitaria, que es vital para las actividades culturales del colegio IE LA LEONERA, y del corregimiento. El contacto directo con la comunidad va creando reconocimiento de las actividades del proyecto, y generando intereses y compromisos en las diferentes formas de participación.
Se aprovechó el día de la Madre como una fecha que convoca, y en el que las madres tienen el tiempo para asistir a una actividad cultural de estas características ya que por el contexto campesino muchos padres de familia tienen mucha ausencia en las actividades convocadas en la propia sede del colegio IE La Leonera.
6. La actividad también deja como resultado la integración con el grupo de artes, especialmente con el componente de Teatro y Música. Se avanza como un proyecto integrado.

Registro fotográfico de la actividad.

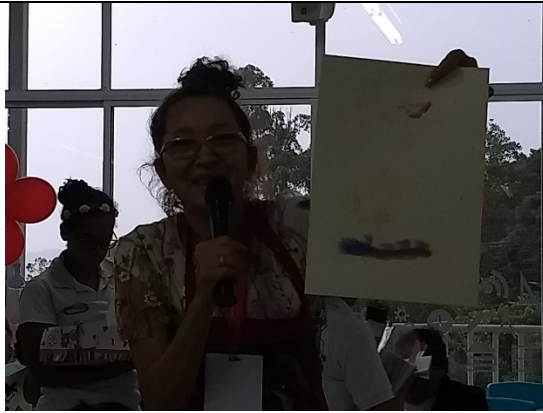
1.



2.



3.



4.



6.