

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Animador Cultural
NOMBRE	Juan Diego Galvis
FECHA	28 de junio 2018
OBJETIVO: Acercamiento y sensibilización a las artes en contexto comunitarios.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller libre de expresión artística
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Jovenes Pinchindé
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Llevar a cabo acercamiento a las técnicas de las artes gráficas que permitan la libre expresión de la creatividad a partir de elementos del diseño.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
Se llevó a cabo un taller de un día para poder que los estudiantes tuvieran la posibilidad de manifestar su expresión creativa durante la clase, este ejercicio	

involucro crayones de todo tipo de colores donde el estudiante tuviera la posibilidad de pintar como cuando se tenía 5 años de edad, dando rienda suelta a su yo expresivo como niños, este ejercicio permite la capacidad de soltar tensiones y juicios de valor frente a lo manifestado por nuestro ser, dando la posibilidad de dejar de lado los condicionamientos de la sociedad frente a lo que expresamos de manera literal.

Durante este proceso a muchos de ellos se les pudo percibir las tensiones y la manera como se tiende a generar un dibujo racional en vez de libre, es decir, dando una forma o generando una imagen lógica a lo que se diseña.

Al finalizar pudimos notar que su expresión personal está condicionada según sus vivencias en el hogar y su pasado como persona, cada uno de ellos manifestó sentirse a gusto con lo visto y algunos de ellos se pudo notar la rigidez frente a la creación artística.

Materiales fueron suministrados por la biblioteca de pinchindé, puesto que el proyecto no tiene suficientes materiales para poder llevar a cabo ejercicio distintos al propuesto.

Crayones
Papel opalina
Micropunta

Pintura negra que no se mezcla con aceite.

Tras terminado el ejercicio continuamos con el ejercicio de línea, punto, círculo, ejercicio a mano alzada. Ejercicio que aún no finalizan debido a los tiempos tan cortos.



