| REGISTRO INDIVIDUAL | |
|---------------------|-------------------------------|
| PERFIL | Animador Cultural |
| NOMBRE | Gloria Liced Carmona Riascos. |
| FECHA | 13.06.2018 |
| OBJETIVO: | |
| | |

Talleres de sensibilización artística que serán llevados a la IE.

Identidad presente. Acercamiento a los bailes populares. 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores.

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- Acercamiento de la comunidad a las Artes involucrando los ejes palabra, imagen, ritmo, expresión y cuerpo.
- Identidad Presente.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El taller empezó con un conversatorio sobre la importancia que tienen las artes, el aporte que hacen a la transformación del ser humano.

Se continuo el taller con una introducción al baile popular con los ritmos Salsa y Bachata, donde se realizaron desplazamientos hacia la derecha e izquierda; adelante y atrás.

Se trabajó la coordinación en grupo y la lateralidad.

Se trabajó el ritmo con pies y palmas.

Se realizaron pequeños trazos coreográficos con el objetivo de trabajar la memoria y concentración.

El taller termino con una retroalimentación.

Registros Fotográficos:





Gloria L Camona