
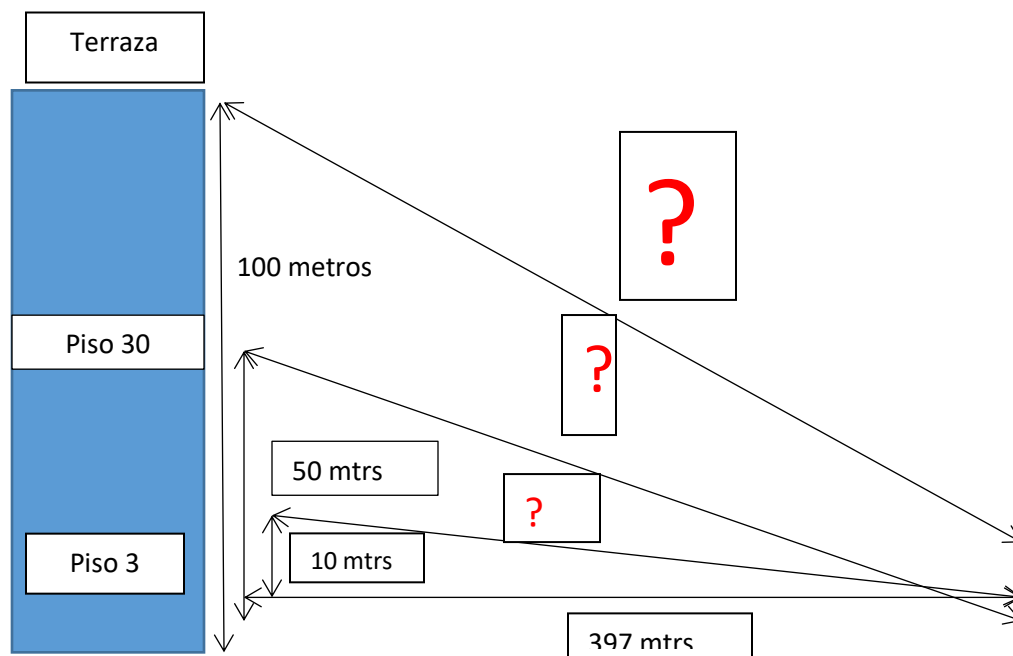


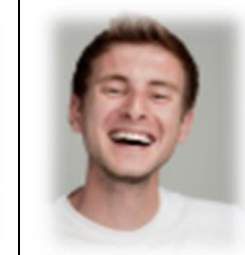




REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formador Artístico
NOMBRE	Jhon Edinson Ramos Parra
FECHA	20/06/2018
OBJETIVO: Otorgar herramienta didáctica a la profesora de algebra Yenni Balvin, para trabajar el teorema de Pitágoras	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ACOMPANAMIENTO DOCENTE "Teorema de Pitágoras"
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docentes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> - Descubrir por medio de un ejercicio actoral cómo las competencias básicas son necesarias para poder estudiar una carrera. En este caso la criminalística. - Encontrar la aplicabilidad del teorema de Pitágoras a la vida cotidiana. - Tener una experiencia didáctica transdisciplinar a partir de unos roles para comprender el Teorema de Pitágoras 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
 <p>ACOMPANAMIENTO DOCENTE PARA LA DOCENTE YENNY BALVIN</p> <p>IDEA: construir una escena del crimen en el salón de clases en el cual los estudiantes por medio del teorema de Pitágoras podrán hallar; a). el piso en el que se encuentra el sospechoso y b.)Hallar la estatura del sospechoso</p> <p>Se trabajará junto a ello el pensamiento métrico y los sistemas de medida</p>	



- En su reporte balística concluyó que la bala viajó 400 metros antes de impactar en el cuerpo de la víctima, nuestro detectives les queda hallar el piso del cual fue disparado el proyectil.

				
1er sospechoso Piso 3 8:00 am Estatura. 1.52mtrs	2do sospechoso Piso 30 2:00 am Estatura: 1,80mtrs	3er sospechoso Terraza 5:00 am Estatura:1, 86mtrs	4to sospechoso Piso 30 5:30 am Estatura:1,79mtrs	5ta sospechosa Piso 30 3:00 am Estatura: 1,82mtrs

Una cámara captó la silueta del criminal en el momento del disparo. Criminalística dice que gracias a una lámpara que había en el lugar y la sombra que crea podemos identificar la altura del sospechoso.

