| REGISTRO INDIVIDUAL | | |
|---------------------|-------------------------------|--|
| PERFIL | Animador Cultural | |
| NOMBRE | Gloria Liced Carmona Riascos. | |
| FECHA | 22.06.2018 | |
| | | |

OBJETIVO:

Talleres de sensibilización artística que serán llevados a la IE Alfonso López Pumarejo.

| | Identidad Presente. • Creación de personajes a partir de elementos. |
|----------------------------|--|
| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD | Trabajo de expresión corporal |
| 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA | Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores. |

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- Acercamiento de la comunidad a las Artes involucrando los ejes palabra, imagen, ritmo, expresión y cuerpo.
- Identidad Presente.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Se inició con un ejercicio de expresión corporal donde se colocó música y los participantes empezaron a dejarse llevar por la música y crear movimientos con su cuerpo, luego se involucraron algunos elementos como fue un lazo, Abanicos, una cuerda, aro con este ejercicio los participantes se sintieron más identificados y con algunos elementos como el aro que les recordó la infancia.

Luego crearon una historia historia a partir del elemento aro que les recordó la infancia, en este ejercicio se les pidió tener en cuenta la voz y expresar más, ya que casi no se entendió.

Luego recrearon una historia en el baño, esta historia fue más clara pues tuvieron en cuenta las correcciones y fueron más creativas.

Luego se les pidió recrear una película que conocieran y fue el mejor ejercicio, se notó más confianza, tuvieron en cuenta el inicio, nudo y desenlace. Recrearon una película muy bonita de una niña ciega.

Para finalizar se hizo un ejercicio de el mantra de los cuatro elementos y una retroalimentación de lo visto.

Registros Fotográficos:



Gloria L. Camona