REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADORA	
NOMBRE	Ingrith Johanna Pineda Moreno	
	17 de Mayo de 2018	
FECHA		

OBJETIVO: Realizar actividades didácticas, y lúdicas desde cada uno de los ejes artísticos, enfocadas al desarrollo de las competencias básicas y expresión de las emociones.

	TALLER DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA PARA ESTUDIANTES.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	ESTUDIANTES

PROPÓSITO FORMATIVO : Implementar actividades enfocadas al desarrollo de la conexión grupal, pulso colectivo y energía colectiva en el trabajo en equipo.





FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Al comienzo se plantearon varias actividades de reconocimiento de saludo con canción rapeada y luego con repetición de dictados rítmicos con las claves con los estudiantes quienes se mostraron muy reacios a comenzar a trabajar en el taller, tenían muy poca disposición y los mismos profesores de la Institución lo confirmaron. Aún después de utilizar todas las estrategias de participación, se lograron hacer dos actividades completas:

• Conexión de energía visual: Los estudiantes se disponen en círculo parados, y se van pasado con la mano y la mirada la energía al compañero que elige y si no

hasta que queden 3 ganadores. El propósito es poder generar sana y divertida competencia y conexión grupal, y más en grupos como éste que demostró en su inicio ser tan complicado.

• Juego de carrera con salto colectivo sincronizados: Se formaron grupos para que se hicieran por filas tomados de los hombros del compañero de adelante y se pusieran de acuerdo para dar un salto colectivo al conteo del líder y si no eran lo suficientemente sincronizados, daban el paso atrás La idea era llegar a una meta trazada avanzando los más juntos posible cada grupo.

está conectado se va para adentro del círculo y así sucesivamente muchas veces