REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	Animador cultural	
NOMBRE	David pinzón	
FECHA	26/06/2018	

OBJETIVO: Aproximar a la Comunidad a la apreciación de las artes desde métodos conceptuales y prácticos, tomando como insumo sus propios interrogantes respecto al arte, y analizando los elementos artísticos de su propio contexto y su correlación con las artes en el espectro universal

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER FORMACIÓN ARTÍSTICA
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EN GENERAL

3. PROPÓSITO FORMATIVO

GENERAR LISTADOS DE ASISTENCIA Y CONVOCATORIA REALIZAR ACTIVIDAD ROMPE HIELO RECOGER PERCEPCIONES FRENTE A LOS TALLERES PLANTEADOS

- 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES
- SOLICITAR LA APERTURA DEL ESPACIO
- LLENAR LISTADOS DE ASISTENCIA Y CONVOCATORIA
- INICIAR ACTIVIDAD ROMPE HIELO HOLA-HOLA: LOS PARTICIPANTES SE PONEN DE PIE Y FORMAN UN CÍRCULO. UNA PERSONA CAMINA ALREDEDOR DEL CÍRCULO, POR LA PARTE EXTERIOR Y TOCA A ALGUIEN EN EL HOMBRO. ESA PERSONA CAMINA ALREDEDOR DEL CÍRCULO EN LA DIRECCIÓN CONTRARIA, HASTA QUE LAS DOS PERSONAS SE ENCUENTREN FRENTE A FRENTE. SE SALUDAN MUTUAMENTE TRES VECES POR SUS NOMBRES EN SU IDIOMA. LUEGO LAS DOS PERSONAS CORREN EN DIRECCIONES OPUESTAS ALREDEDOR DEL CÍRCULO, HASTA TOMAR EL LUGAR VACÍO. LA PERSONA QUE PIERDE CAMINA ALREDEDOR DEL CÍRCULO OTRA VEZ Y EL JUEGO CONTINÚA HASTA QUE TODOS HAYAN TENIDO UN TURNO.
- OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES FRENTE AL TALLER

Llegando al sitio destinado para el taller se hace la solicitud del espacio obteniendo respuesta positiva y sin ningún percance permitiendo dar inicio en la hora acordada ya que los participantes de la comunidad han sido muy comprometidos llegando incluso con bastante tiempo de antelación.

Se realiza actividad lúdica que sirva de rompe-hielo y ratifique su motivación por hacer parte de estos talleres diferenciales, con mostrando de deleite en los participantes y dada por terminada la lúdica se dio paso a los talleres de teatro y música, explorando en el primero ejercicios de manejo de la respiración y la voz que les permita realizar mejores representaciones, aportando de manera considerable al siguiente taller de música dado que de este taller su énfasis fue en la vocalización realizando coros y ritmos corporales, sin embargo en el taller de música se evidencio una dificultad debido la memorización teniendo que acudir a repasar lo visto en la sesión anterior.

La comunidad continua con mucha disposición y mostrando apoyo y aprobación por los talleres recibidos expresando su rotundo apoyo frente al proyecto.





