

PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	MARDEN ORLANDO CALDONO CERON
FECHA	JUNIO-13-2018
OBJETIVO: Identidad (presente) Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	MANDALA SONORO
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EDUCATIVA
3. PROPÓSITO FORMATIVO:	
<ul style="list-style-type: none"> • Socializar el taller con nuevos integrantes. • Realizar líneas de color a través de los ritmos tradicionales y sensibilizar su espiritualidad. • Ritmo. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se empieza con la socialización del proyecto por integrantes nuevos al grupo, después de escucharlos y explicarles todo lo relacionado al proyecto procedemos a realizar un calentamiento con todos los chicos, para iniciar el trabajo.</p> <p>Se empezó con los pasos básicos del la salsa y los lineamientos que tiene se hizo cruce con lo alumnos y empezaron primero con movimientos de los pies luego del cuerpo y por ultimo con las manos para lograr así una mayor integración con todos sensibilizarlos a la espiritualidad con los ritmos tradicionales del pacifico colombiano.</p> <p>Se empleo ritmo para que se expresaran y bailaran haciendo líneas y crucen como si estuvieron pintando un mándala pero imaginario, todo esto se logra con la participación de cada uno de ellos, se trabajo también la comunicación y la razón de cada uno de ellos, para que se interesen mas por la parte tradicional y que el arte fusiona todos estos saberes.</p>	

Finalizando se les agradece por la participación al taller y se hace una convocatoria repartiéndoles volantes para que inviten a más personas o familiares a los talleres de formación artística.



