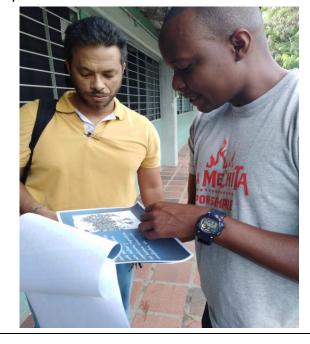
| REGISTRO INDIVIDUAL | | |
|---|--------------------------|--|
| PERFIL | FORMADOR ARTÍSTICO | |
| NOMBRE | JHON EDINSON RAMOS PARRA | |
| FECHA | 01 de Junio del 2018 | |
| OBJETIVO: Hacer acompañamiento docente en leo Carlos Holmes Trujillo Central. | | |
| | | |
| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD | | Acompañamiento Docente " Bastón de la palabra" |
| 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA | | Docente de Matemáticas leo Carlos Holmes Trujillo Central |
| | | |

3. PROPÓSITO FORMATIVO: Brindar una herramienta que permita al docente trabajar con los estudiantes el respeto por las intervenciones de los compañeros y la importancia de escucharnos los unos a los otros.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. Después de la sesión del taller de formación Artística donde el equipo de arte hizo la actividad de emociones con la imagen, y en el taller anterior, "el bastón de la palabra" el docente de matemáticas se acerca para solicitar una herramienta didáctica de escucha mediación del orden de clase para desarrollarla en su salón con los estudiantes. Ésta actividad la hemos venido realizando en los talleres con profes y estudiantes y ha tenido mucha acogida por parte de los docentes como herramienta de acompañamiento en el aula.

Lo entregado:

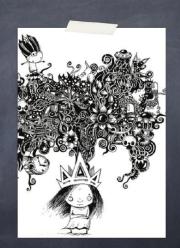








Compartían el espacio donde vivían, por eso cada mes se reunían para: hablar y organizarse; repartirse las tareas, solucionar conflictos, etc.





Hablaban de cómo se sentían y de las cosas que eran importantes para cada uno de los miembros de las familias; de las cosas que les habían sucedido, cosas que querían compartir, cosas que podrían hacer todos juntos para que la convivencia fuese mucho mejor y que cada ser pudiese hablar.

Llegaba el día de la reunión y ...

- Tod@s se preparaban y se sentaban pero tod@s tenían muchas cosas que contar y querían hablar a la vez; y cuando tod@s quieren hablar a la vez no se puede escuchar a ninguno porque hay mucho ruido.
- Y así se reunieron varios meses y no llegaban a ningún entendimiento...





Un día uno de los niños más pequeños de la familia de los humanos que quería compartir con el resto de las familias algo que le había sucedido empezó a hablar y sintió que no se le escuchaba, así que cogió un palo, lo sujetó con sus manos y propuso al resto que sería una buena idea hacer que este palo fuese el bastón de la palabra.



¿Qué significa el bastón de la palabra? -Dijeron admirados

Significa que la única persona que podía hablar sería el que tuviese el bastón en la mano; y eso se convertiría en una nueva herramienta de comunicación porque todos habían sentido en algún momento que querían hablar pero nadie les escuchaba, así que ese sentimiento desaparecería ya que la única persona que podría hablar sería la que sostuviera el bastón de la palabra en la mano.



A todas las demás familias de seres que vivían allí les pareció una muy buena idea, ya que de esta manera



 Todos y todas se sentirían escuchados y comprendidos, y podría tomar mejores decisiones. Porque cuando uno se siente escuchado y comprendido está abierto a escuchar a los demás.

En ese momento un gorila cogió el bastón y dijo al resto de las familias: "¡Aún podemos hacer más bonito el bastón! Cada uno de nosotr@s podemos poner alguna cosa que nos represente o que hable de nosotr@s y decorar el bastón para que sea el bastón de tod@s."

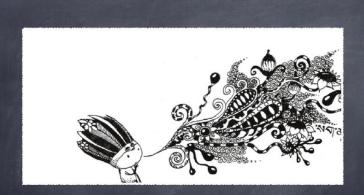








Así que cada una de las familias pensó de qué manera decorar el bastón de la palabra.
Los leones pusieron su huella, los pájaros pusieron algunas plumas, los ratones pusieron un pelo de su bigote, los peces pusieron algunas escamas, las serpientes un lametazo, las flores polen y los árboles hojas; las nubes un poco de su algodón, y el sol puso un poco de su luz... y así cada uno de ellos decoró una parte del bastón con algo que los representaba.



Y a partir de ese momento cada vez que se reunían lo hacían con el bastón de la palabra, porque en ese momento era el de la comunicación asertiva.

