REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	Promotor de lectura	
NOMBRE	Jennifer Leyden Rotawisky	
FECHA	20-6-2018	

OBJETIVO: Acompañar las jornadas pedagógicas de las Escuelas de Familias, con un taller de Animación a la Lectura, Escritura y Oralidad dirigido a fortalecer las competencias lingüísticas y comunicativas de los padres de familia o cuidadores, al tiempo que se articula a la estrategia del proyecto de Mi Comunidad es Escuela para vincular a toda la comunidad educativa en el proceso educativo de los estudiantes por medio de las Artes y la Cultura.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	
	Postal desde mi Escuela
	padres de familia de la I.E.O HUMBERTO
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	JORDAN MAZUERA, SEDE MIGUEL
	CAMACHO
3 PROPÓSITO FORMATIVO	

Fortalecer las competencias lingüísticas y comunicativas de los padres de familia y cuidadores, específicamente aquellas relacionadas con la producción literaria y la comprensión textual critica. Asimismo, se busca fortalecer las competencias ciudadanas y sociales, destacando las potencialidades estéticas del Lenguaje que propician la convivencia, a través del dialogo respetuoso y el reconocimiento del otro y la diversidad cultural.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

HUMBERTO JORDAN MAZUERA, SEDE MIGUEL CAMACHO

El taller de Animación a Lectura, Escritura y Oralidad que había sido programado debió ser cancelado debido a que solo asistió una madre de familia. Ante esta situación, se generó una reunión con la coordinadora de la institución, Lucy Chilito, con quien se llegó al acuerdo de articular nuestras actividades a la próxima jornada pedagógica de la Escuela de Familias, enmarcada en la apuesta educativa de la institución "Vacúnate contra la Intolerancia".

La Institución Educativa Humberto Jordán Mazuera, sede Miguel Camacho, ha sido declarada Territorio de Paz, gracias a su apuesta "Vacúnate contra la Intolerancia"; una campaña sobre la que ha girado varias jornadas pedagógicas como aquellas dedicadas en las Escuelas de Familias. En esta ocasión, la Escuela de Familias se destinaría a la prevención del uso de Sustancias Psicoactivas y el cuidado de la Salud Mental. Con tal fin, la institución había aprobado en el Consejo de Profesores, junto a la rectora, un orden del día y un contenido especifico detallado en una guía. Por ende nuestra participación debía articularse a tal contenido respetando lo ya pactado. Luego de revisar el cronograma y el contenido, concluimos que podríamos dinamizar las actividades de debate y reflexión sobre los valores que promueven o quieren promover en familia, teniendo en cuenta que además era una actividad pensada como de lecto-escritura. En esa medida, era posible pensarla desde los objetivos y la metodología del proyecto Mi Comunidad es Escuela y así aprovechar la oportunidad de elaborar el taller con los padres de familia y cuidadores y, aún más importante, acercarnos a esa población de la comunidad educativa y tener la posibilidad de socializar el programa.

ACTIVIDADES:

Presentación Y Debate:

La docente Luz Dary Arboleda se presenta ante los padres de familia a medida que ellos van ingresando, debido a que esto se hace de manera desordenada toma bastante tiempo. Teniendo en cuenta los acuerdos iniciales con la coordinadora nosotras no teníamos incidencia en las dinámicas de grupo hasta el momento de realizar nuestra actividad así que no podríamos participar con una dinámica rompehielo. A continuación, la docente introduce la sesión y los objetivos de la jornada, presenta el tema a tratar y guía el contenido a partir de un debate con preguntas orientadoras.

Los participantes, en su mayoría padres de familia, se muestran respetuosos y participan aunque su escucha es más bien pasiva. La docente intenta dinamizar la actividad invitándolos a leer de los folletos que ha repartido anteriormente. A medida que avanza la actividad, el contenido preparado para la sesión parece hacerse más significativo para los participantes en la medida que se vincula con su experiencia. Entonces, la participación se hace más activa y dinámica.

Postales:

En la guía aprobada por el Consejo de Profesores y la Rectora hay una sección donde se brindan recomendaciones generales para prevenir riesgos relacionados con el consumo de Sustancias Psicoactivas y se invita a un ejercicio reflexivo sobre lo que significa un Hogar con Valores. Al examinar la guía, consideramos que esta sección era la que tenía más potencial para trabajar en un posible taller de Animación a la Lectura, Escritura y Oralidad y, a partir de esto, elaboramos un taller volcado, por un lado, al fortalecimiento de competencias lingüísticas y, por el otro, al fortalecimiento del vinculo entre familias y estudiantes. Teníamos como finalidad que ese ejercicio reflexivo de pensarnos un Hogar con Valores se tradujera en un ejercicio de pensarnos nuestro Hogar, nuestra relación en familia. Más que un ejercicio moral queríamos un ejercicio reflexivo, a partir de un ejercicio de lenguaje que rescatara su potencial estético.

En ese sentido, se propuso a los familiares que hicieran el ejercicio de pensar en ese

momento en que ellos estaban cuando ahora están sus familiares estudiantes. Es así que si mi hijo tiene 13 años yo pensaría cuando tenía 13 años y, a partir de eso, recordaran un lugar importante para ellos, preferiblemente en la Escuela. A continuación, las promotoras socializábamos el formato de las postales, recordando un formato que fue muy popular en su generación y, por ende, genera nostalgia entre ellos. Luego, les indicamos que por medio de un dibujo o una ilustración lleven a su familiar estudiante a ese momento y lugar que ellos recuerden, haciéndoles saber que "ellos también tuvieron esa edad" y que están ahí para ellos.

Cierre Y Evaluación:

La Actividad de las Postales es la última actividad de la jornada, por ende, al terminar se realiza la evaluación de toda la jornada de la Escuela de Familias. Los familiares expresan valorar la jornada en su totalidad; de hecho, solicitan que el contenido de prevención de Sustancias Psicoactivas debería de socializarse con los estudiantes pues consideran es un tema prioritario en la institución. Ellos se muestran muy preocupados por este tema. En cuanto a la actividad propuesta por nosotras, ellos se mostraron muy receptivos y participaron activamente. Las postales fueron recogidas por la docente quien se las entregaría a los estudiantes en las próximas horas. Los familiares manifestaron sentirse muy bien escribiéndoles a sus hijos, algunos a los que interrogué me expresaron que era la primera vez que lo hacían.

CONCLUSIÓN

Ante la dificultad en la convocatoria a familiares y comunidad en general a participar en la diferentes actividades asociadas al proyecto *Mi Comunidad es Escuela* es necesario generar estrategias que tengan en cuenta el estado actual del contexto educativo de cada institución. En esta caso, la apuesta educativa de la IEO Humberto Jordán Mazuera, sede Miguel Camacho, en sus Escuelas de Familia, nos brindó un escenario para realizar una actividad de Animación a la Lectura, Escritura y Oralidad; además nos permitió socializar el proyecto y avanzar en el fortalecimiento del vinculo entre familiares y estudiantes. Todo esto a pesar de no contar con el tiempo optimo para realizar el taller. Estas son las contingencias que tenemos que afrontar en la realidad que se presenta en el trabajo de campo, pero que también nos brinda oportunidades para generar estrategias de optimización y mejoramiento.

Por otro lado, la jornada permitió confirmar nuevamente la potencialidad de las artes visuales cuando se integra en los talleres de animación a la lectura, escritura y oralidad; logrando, entre otras cosas, que sean más incluyentes y nos permitan una lectura más amplia de esos espacios que hemos compartido, esos lugares en los que hemos estado o tal vez precisamente en los que hemos divergido. De una u otra forma, el ejercicio parece ayudarnos a reconocer nuestro contexto sociocultural, partiendo de la reflexión acerca de las prácticas culturales que han dado vida a esos momentos importantes para nosotros, en este caso en la escuela. Esto también implica recalcar la necesidad de recursos que definitivamente no deben faltar para la realización de los talleres.









