

REGISTRO INDIVIDUAL IEO CECILIA CABALLERO	
<b>PERFIL</b>	Tutora
<b>NOMBRE</b>	Susana Giraldo
<b>FECHA</b>	Miércoles 02. Mayo. 2018
<b>OBJETIVO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empoderar a los estudiantes del grado sexto, séptimo y octavo del club de talento generando nuevas metodologías de empoderamiento a través de las artes y la expresión cultural.</li> <li>• Promover la creación de gustos artísticos, generando un nuevo espacio para la expresión artística, partiendo desde el gusto individual y la creación de cada uno de los estudiantes participantes.</li> </ul>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Primera Sesión Club de Talento IEO Cecilia Caballero.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	25 estudiantes de la IEO Cecilia Caballero con edades entre los 11 y 14 años, de grado sexto, séptimo y octavo.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Competencia Básica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar un primer encuentro entre tutoras y estudiantes seleccionados pertenecientes al club de talentos para conocernos y reconocernos a través de lúdicas y actividades creativas. Encuentros que finalmente buscan descubrir o potencializar las virtudes desarrolladas a través de la expresión estética y artística, desarrollando mis habilidades sociales y culturales.</li> </ul> <p>Buscando que en este primer encuentro los y las estudiantes se familiaricen con el espacio del club de talento y socialicen entre ellos realizaremos ejercicios corporales que los lleven a la integración y ejercicios de dibujo.</p> <p>Presentaremos los medios de comunicación que tendremos con ellos, el cual hemos llamado la <i>lonchera 45</i>, creando un objeto que lo representa, los medios de comunicación serán el blogger, el correo electrónico y Facebook.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	

- 1. *Presentación del proyecto, el equipo de artes (Tutoras) y estudiantes:*** En el salón de transición, lugar donde se realizara el club de talento los días Miércoles de 10:30 am a 12:30 m se da la presentación al proyecto de Mi Comunidad es Escuela a los estudiantes participantes del espacio y se da la presentación de nuestros perfiles y afinidades para con el Club de Talento, se enfatizó en la importancia de la participación de ellos como estudiantes ya que habían sido escogidos por sus habilidades en el arte, la cultura y será el grupo piloto durante los dos años, como formación de Club de Talentos y busca generar un alto impacto dentro de la misma, siendo este espacio un nuevo reto dentro de la institución educativa. Se recogen los consentimientos informados.
- 2. *Ejercicio Rítmico:*** Se da inicio al ejercicio de presentación de cada uno con un juego vocal de proyectar la voz por medio de un ejercicio de ritmo y canto, es un ejercicio que les cuesta un poco de trabajo, ya que es la primera vez de encuentro y cada uno realizar el ejercicio como se siente más cómodo, diciendo su nombre o dándole un ritmo al mismo.
- 3. *Ejercicio Corporal:*** Con este ejercicio buscamos el desplazamiento corporal, ubicándonos como grupo en círculo, iniciamos con el presentación de nuestro nombre con un movimiento corporal propio el cual deberá ser repetido por la persona a nuestra derecha y así se va creando una historia, este ejercicio fue más fácil para los estudiantes y estuvieron muy asertivos y participativos. En un segundo momento realizamos ejercicios de desplazamiento por el espacio para reconocernos corporalmente y reconocer el espacio que vamos a habitar y a trabajar.
- 4. *La Lonchera 45:*** Como se nombre en un inicio, hemos creado un objeto donde depositaremos en conjunto con los y las estudiantes objetos a trabajar dentro del club de talento, se hace la presentación de el mismo sacando diferentes objetos como un pincel, una fotografía, un lazo, una aroma y se presenta a los estudiantes, con este objeto se busca que ellos mismos busquen sus gustos y sus creaciones estéticas. También hemos creado como herramienta de comunicación un blogger y Facebook donde iremos escribiendo consultas bibliográficas y de temas trabajados dentro del club de talento.
- 5. *Ejercicio de Trazo y Línea:*** Se entrega a cada uno de los estudiantes una hoja de trazo y un lápiz para realizar un ejercicio de línea y trazo, primero deben dibujar mirando hacia arriba y con la mano que no manejan, trazos deliberados dentro del espacio como un primer momento, luego se voltea la hoja y se trazan deliberadamente puntos en todo el espacio de la misma, luego cada uno dentro de los dos espacios buscara un dibujo que pueda identificar, en el espacio de los trazos lo va a rellenar y en el espacio de los puntos, unirá puntos para formar una figura particular para cada estudiante.
- 6. *Cierre y apreciaciones:*** Al terminar la sesión los y las estudiantes reflexionaron acerca del espacio, y les gustaría hacer dibujos acerca de lo vivido y trabajado en

la sesión, al finalizar tres estudiantes se encargara de la personalización de la Lonchera 45 y se trabajara en los próximos encuentros, todos y todas estuvieron muy dispuestos y asertivos a las actividades propuestas dentro del espacio del club de talento.

**7. Registro Fotográfico:**

