

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR ARTISTICO
NOMBRE	BEATRIZ LORENA VALENCIA VARGAS
FECHA	28 DE JUNIO DEL 2018
<b>OBJETIVO:</b> Desarrollar en conjunto con los docentes de la IEO, las prácticas y las didácticas necesarias que sean pertinentes para el ejercicio de clase, a través de la educación artística.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ACOMPANAMIENTO DOCENTE
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	
3. PROPÓSITO FORMATIVO	DOCENTES
Generar diagnósticos, a partir de las observaciones de clase que permitan el ampliar la caracterización de las IEO.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p style="text-align: center;"><b>ACOMPANAMIENTO DE FORMACIÓN ESTÉTICA A DOCENTES EN EL AULA</b></p> <p>El acompañamiento en la IEO Juan Pablo II Sede Central, se lleva a cabo en el grado 9-1, integrado por 37 estudiantes-asistentes 21 en la clase de Educación Física, realizada en el espacio deportivo de la institución (canchas deportivas), bajo la dirección del docente Oscar Zorrilla.</p> <p>El acompañamiento no se logra dar de manera dinámica, de tal manera se realiza una observación etnográfica del ambiente escolar y demás observaciones realizadas a la clase, construyendo así un diagnostico más amplio de la IEO.</p> <p>El educador Oscar Zorrilla manifiesta estar recientemente vinculado a la planta docente, por estas razones omite un juicio valorativo en cuanto al desempeño académico y disciplinario del grado 9-1, así como en general de la IEO, aun así, manifiesta que los estudiantes son muy dinámicos y activos ante la realización de los diferentes temas y ejercicios propuestos para el área de educación física.</p> <p>En momento del acompañamiento los estudiantes se encontraban en la etapa inicial del calentamiento corporal, preparando así el cuerpo para que responda al esfuerzo de los ejercicios que posean mayor dificultad.</p>	

Es así como los estudiantes se disponen y acondicionan el cuerpo, para luego realizar una de las actividades deportivas más comunes en la educación física, el quemado, bajo la dirección y reglas expuestas por el docente las estudiantes manifiestan gran dinamismo en la realización de la actividad.

Al finalizar se presenta el proyecto Mi Comunidad es Escuela al docente recién ingresado, extendiéndole la invitación a los talleres estéticos con docentes y se genera un compromiso de acompañamiento docente para la próxima visita a la institución, con el propósito que el docente diseñe una dinámica motivacional para el inicio de su clase.

## **EVIDENCIA FOTOGRAFICA**

