REGISTRO INDIVIDUAL						
PERFIL	Animador Cultural					
NOMBRE	Gloria Liced Carmona Riascos.					
FECHA	15.05.2018					
	ETIVO: eres de sensibilización artística que serán llevados a la IE.					
	Realización de un marco fotográfico con cartón paja. Reconocimiento ritmos tradicionales en					

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA

Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores.

esquemas coreográficos: Ritmo Bunde. Desplazamientos con el ritmo Currulao.

3. PROPÓSITO FORMATIVO

 Acercamiento de la comunidad a las Artes. Identidad, involucrando los ejes palabra, imagen, ritmo, expresión y cuerpo.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El taller empezó con un trabajo de artes plásticas donde se empezó a elaborar un marco fotográfico con cartón paja.

Se explicó las medidas a tener en cuenta para realizar los respectivos cortes del cartón. Se continúo con un calentamiento dirigido donde se trabajó la lateralidad, avances adelante y atrás y giros completos con ritmos populares.

Se realizó un trabajo de ritmo avanzando en el ritmo visto en las clases anteriores Bunde.

Se trabajó los desplazamientos espaciales a ritmo de Currulao donde se involucró nuevamente el pañuelo que ayudo a facilitar el movimiento.

Se Terminó la clase con un estiramiento y una retroalimentación de lo sucedido.

Registros Fotográficos:





Gloria J. Camona