

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADORA
NOMBRE	LINA MARCELA SÁNCHEZ
FECHA	JUNIO 08/ 2018
OBJETIVO: Realizar taller de Educación artística docente de artes #3	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Educación artística docente de artes
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docente de artes de la IEO Luis Fernando Caicedo
3. PROPÓSITO FORMATIVO: Este encuentro busca trabajar el proyecto que viene adelantando el docente llamado agüita pa mi gente.	
<div></div>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>La propuesta que se busca implementar para la institución es el apoyo sobre el trabajo previo que el docente ha desarrollado en su iniciativa por hacer una obra de teatro llamada agüita para mi gente, esta obra busca explorar la problemática del agua que soportan los habitantes de la comunidad.</p> <p>Esta situación es producto de la decisión del docente quién se ha negado a trabajar con las formadoras a trabajar en procesos que le ayuden a tener mayores competencias en el área de artes visuales y expresión.</p> <p>Ante su negativa el da como única posibilidad, el trabajo de esta obra.</p> <p>En el avance de esta propuesta, el docente junto con otro compañero de equipo docente, tienen desarrollado el guion de manera previa sobre esta obra.</p> <p>Nuestro plan con respecto al trabajo de este proceso es revisar el guion con los estudiantes para que sean ellos quienes decidan la escritura del mismo.</p> <p>Buscamos Igualmente vincular a este proceso desde otra perspectiva al grupo de educación artística con el que trabajamos y en acuerdo con el docente, trabajaremos esta obra concretamente con sus estudiantes de arte de la jornada perteneciente al espacio de educación artística concertada con la institución, por lo que para esta sesión se realizó el trabajo con los estudiantes , con ellos se hizo una exploración del espacio y</p>	

del cuerpo que permitirá empezar a orientar las actividades relacionadas con la obra teatral.

**. Organización del plan de trabajo:**

Este ejercicio también se convierte en parte del acompañamiento docente por lo tanto realizaremos 8 sesiones inmersas en el taller de educación artística y 8 sesiones de acompañamiento docente.

Las fechas que quedaron separadas son las siguientes

6 y 22 de junio

6 de julio

3 y 17 de agosto

7 y 21 de septiembre

5 y 19 de octubre

2, 16 y 23 de noviembre

7 de diciembre

Clausura por confirmar.

**observaciones**

el docente de manera clara expresado que no tiene la necesidad de recibir clases de Educación artística para nosotras ha sido difícil que el reconozca este acompañamiento en educación artística como una posibilidad que le permita impactar qué manera positiva sus experiencias en clase.

El docente constantemente ha realizado cancelaciones de nuestra visita para la realización de los talleres.

No toma en serio el proceso ni a las profesionales.

**REGISTRO FOTOGRÁFICO:**

