| REGISTRO INDIVIDUAL |                         |  |
|---------------------|-------------------------|--|
| PERFIL              | ANIMADOR CULTURAL       |  |
| NOMBRE              | CEIMER NAZARIT SANDOVAL |  |
| FECHA               | 08 de Junio de 2018     |  |

## **OBJETIVO: IDENTIDAD / PRESENTE**

Desarrollar taller de sensibilización artística con relación a la identidad presente, que serán llevados a la IE, 7 de Agosto

|                            | Taller en Currulao valluno    |  |
|----------------------------|-------------------------------|--|
|                            | Taller de expresión corporal  |  |
| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD  | Trabajo en figuras de Origami |  |
| 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA | COMUNIDAD EN GENERAL          |  |
| a propódito formativo      |                               |  |

## 3. PROPÓSITO FORMATIVO

Fortalecer el vínculo entre la comunidad del barrio 7 de Agosto y sus a los rededores y la IE, 7 de Agosto, además de rescatar y resaltar la identidad presente involucrando los ejes: palabra, ritmo, expresión, imagen y cuerpo.

## 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- 1. Bienvenida motivacional a los participantes al taller
- 2. Firma de asistencia
- 3. Calentamiento dirigido
- 4. Se inició la jornada con un calentamiento dirigido con ritmos tradicionales donde se notó que a los participantes les gueto más el currulao, lo que llevo a entornos en este ritmo. Se le explica a los participantes en l aparte teórica donde hablamos un poco sobre el currulao, porque es el ritmo del valle y los nombres de sus pasos básicos.
- 5. Después de explicar y practicar los pasos del currulao, los unimos en una secuencia la cual realizamos a modo de práctica durante varios minutos.
- 6. Posterior a esto se trabaja sobre la expresión corporal donde se realizaron diferentes ejercicios de interacción con el compañero, el espacio la palabra y el manejo del espacio.
- 7. Al final de la clase realizamos un aprendizaje sobre la creación de figuras en Origami donde los participantes aprendieron a realizar el globo y la caja con papel.

10. Como en todas las actividades realizamos el cierre de la actividad con la evaluación verbal sobre la clase con una retroalimentación sobre todo el proceso.





