REGISTRO INDIVIDUAL		
perfil	animador cultural grupo #5	
nombre	Claudio jaidiver García medina	
fecha	24/05/2018	

objetivo: correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas

1. objetivo específico,

Atreves de las artes la historia de las familias: Realizar una mirada a las historias de las familias, los trabajos que son tradición, la música, el baile.

1. nombre de la actividad	Mi historia mi familia
2. población que involucra	comunidad en general
	comunidad en general

3. propósito formativo

De dónde venimos para donde vamos desde la mirada a la familia a nuestros originales realizar un recuerdo adecuado de nuestro ser de nuestra vida de nuestra familia y con esta relacionar un contexto cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas, buscar la creación recordando que Las historias familiares dan forma a nuestra identidad, y aun mas Establecen nuestra identidad esencial Las historias familiares impactan directamente la manera en que nos vemos a nosotros mismos porque nos dan una idea de nuestro origen y de cómo encajamos en nuestra familia. Cada historia familiar es como un hilo en un tapiz tejido con diseños, colores y modelos hermosos y complejos. Al igual que el tapiz, somos una combinación de cultura, historia y tradiciones que hemos heredado de nuestra propia familia.

4. fases y descripción de las actividades

- 1- calentamiento
- 2- recorridos en todo el espacio general
- 3- reconocimiento personal e individual
- 4- fortalecimiento el control del cuerpo
- 5- corrección de errores
- 6- juegos teatrales
- 7- implementación de ejercicios de exploración
- 8- Mi historia mi familia
- 9- calentamiento de descanso muscular

Reflexión: El hecho de compartir historias familiares nos ayuda a evaluar las acciones de otras personas y a darle significado al pasado. Al enfrentar desafíos, podemos obtener fortaleza de las historias de parientes que también lucharon con dificultades y obstáculos similares, los cuales al final lograron superar.

Nota: Luego de haber realizado las actividades de concertación con nuevos líderes comunales, se logró convocar a un nuevo grupo poblacional dando inicio al taller tratando de adelantar los temas vistos con el anterior grupo para poder nivelar los conocimientos y experiencias.



