

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADOR
NOMBRE	Karla Roció Gonzales Lasso
FECHA	13 - junio-2018
OBJETIVO: Brindar experiencias que permitan fortalecer estrategias pedagógicas dentro del aula.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Educación Artística para Estudiantes
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Explorar y fortalecer a través de la expresión, cuerpo y ritmo el auto reconocimiento personal buscando que se reflejen en las competencias básicas.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del equipo de formadores haciendo especial énfasis en los compañeros recientemente adheridos al grupo de trabajo. Es una presentación corta donde los estudiantes conocen los formadores, donde también conocemos los estudiantes y nos damos cuenta que trabajar con estudiantes de un solo grado es complicado por el hecho de que se tienen cierta confianza y eso da más motivos para que ellos molesten e irrespeten a ciertos compañeros. <p>Al conformar un grupo con estudiantes de diferentes grados no ocurren estas situaciones puesto que todos están a la expectativa de los talleres y de los nuevos compañeros, como no se conocen eso hace que inmediatamente haya respeto por el otro, haya más escucha y no haya bullying.</p> <p>Notablemente hay varios estudiantes con roles definidos: una chica es claramente una de las líderes de grupo y muchas estudiantes mujeres siguen y hacen los ejercicios si laven hacerlos, por fortuna esta estudiante estuvo muy interesada en todas las actividades.</p> <p>Otro estudiante se encargaba de poner zancadillas, de molestar con los apodos de los compañeros.</p>	

Otra estudiante teme hacer cualquier actividad y prefiere estar retirada más que todo de las actividades grupales, pero apartada de las actividades podemos ver cómo se las goza.

- Actividad de calentamiento corporal con ejercicios de acción y reacción a través de la expresión en grupos de trabajo.

En esta actividad al principio hubo mucha pena por parte de los estudiantes, puesto que era el primer encuentro, pero al cabo como de cinco minutos uno de los estudiantes líderes sin darse cuenta empezó a disfrutar la actividad y los demás estudiantes inmediatamente siguieron ese comportamiento y se pudo desarrollar la actividad. Una sola chica a parte de la nombrada anteriormente le costó mucho hacer los ejercicios por que a simple vista tiene mucho volumen en peso corporal para tener doce años.

- Actividad lúdica de integración para reconocer el grupo y los estudiantes.

Es una actividad dinámica donde en un orden establecido deben decir el nombre del compañero que está al frente, a pesar que ya se conocen se vuelve más interesante el ejercicio porqué a medida que el ejercicio avanza le les olvida el nombre del compañero y en ocasiones dicen hasta el nombre de ellos mismos.

- Ejercicio de respiración y afianzamiento.

Esta actividad fue muy acertada porque después de un ejercicio de tanta dinámica ayuda a controlar la ansiedad y a tranquilizar el grupo.

- Ejercicio para unificación de grupo, consta de un trabajo de confianza grupal a través de la actividad del “Lazarillo”

En esta actividad que se desarrollar por parejas hubo desorden por tres chicos, ellos se mostraron incomodos al guiar un compañero entonces se ponían a sabotear a los que si estaban comprometidos con la actividad.

Presentación audiovisual a los estudiantes acerca del ciclo de la vida:

posteriormente se realiza un breve conversatorio acerca del cortometraje “*la Marmota y la Anguila*”. Para esta actividad todos estuvieron muy atentos y participativos, la mayoría viven en el sector de calimio decepaz es una zona perteneciente al distrito de agua Blanca donde son comunes las barreras invisibles, las pandillas y la violencia por eso no es raro que ellos digan sobre la reflexión del video hagan comentarios como: “así se manejan las cosas por mi cuadra, primero hay que salvarse uno”.

Fotos

