

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadora
NOMBRE	Ana Carolina Arcila Valencia
FECHA	20/06/18
OBJETIVO: Realizar un acompañamiento al aula en la IEO Bartolomé Loboguerrero, jornada AM.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Acompañamiento al aula
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Nohemi Petti Angulo, docente del área de ética, religión y democracia. Grado 7-2.
PROPÓSITO FORMATIVO: Conocer las temáticas y metodologías desarrolladas por la docente del área, para plantear formas de articular estos procesos con la formación artística.	
3. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Sobre la pregunta, ¿cómo te quieres ver? La docente ha desarrollado la dinámica de dibujar siluetas corporales a manera de mapas, que permitan a los estudiantes identificar rasgos de carácter y posibiliten un intercambio de palabras positivas que reflejen lo mejor de cada uno, en el contexto del aula. Este trabajo lo ha venido realizando con el grado sexto, fuera del colegio, en pequeñas salidas a un centro recreativo del barrio. Según ella, es importante promover actividades fuera de la institución, como salidas pedagógicas, que constituyan nuevos modos de relacionarse entre ellos y con los espacios de la ciudad. La docente me informa sobre los procesos artísticos que se han llevado a cabo en la institución; por ejemplo, me habla de un grupo de danzas conformado por una docente de primaria, que fue trasladada. También me informa sobre la semana cultural, que está proyectada para los meses de agosto y septiembre. Durante la conversación, los estudiantes están organizando la logística de un mundialito de fútbol, en el que cada salón representa un país, y hay estudiantes encargados de hacer una lista para las tallas de los uniformes. Varios salones de la institución están decorados con papel cortado, según los colores de la bandera que representan. La docente hace énfasis sobre la necesidad de mostrar la oferta cultural de la ciudad a los estudiantes, recorridos,</p>	

exposiciones; eventos como el festival Petronio Alvarez, que vincula sus raíces étnicas.

Hablamos también sobre la resignificación del cuaderno de notas, de pensarlo como una agenda personal, un diario o bitácora para consignar reflexiones sobre las actividades realizadas en clase, y no como el ejercicio obligatorio y a veces monótono que genera apatía y rechazo.

La clase termina con la visita de funcionarios del Simpade (sistema de información de primera infancia, preescolar, básica y media) que dejan formularios para que los estudiantes completen, son preguntas sobre sus familias, orientación sexual, etc...

NOTA: Adjunto foto del taller de estética, pues no caí en la cuenta de tomar fotos del acompañamiento. La docente Nohemí es la que tiene el turbante.



