

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadora Artística
NOMBRE	Luz Danelly Vélez Flórez
FECHA	Mayo 3 del 2018
OBJETIVO: Acompañar a la docente de ciencias naturales María Eugenia del grado 7° en el aula en el tema de Cali y la relación con el recurso hídrico a través de la narrativa y la música en la IEO Niño Jesús de Praga.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Cali y su brisa. recorrido por Cali desde la oralidad y la música.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	1 Docente y 35 estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>-Reflexionar sobre el impacto que tiene el cuidado del agua y la relación del espacio geográfico e histórico, pensando la responsabilidad que se tiene frente al cuidado de los ríos de la ciudad de Cali como fuente de vida.</p> <p>-Proponer la música desde el canto (en conexión con el agua) para reconocer nuestro territorio, y generar un pensamiento propio desde las músicas locales.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se propusieron diferentes estrategias desde el sonido, ritmo y la palabra. El taller fue de una hora de 60 minutos. De 800: AM – 9:05</p> <p>Fase 1. Narrativa sobre Cali, sus humedales y los 7 ríos</p> <p>Fase 2. Propuesta musical canción la brisa de Cali, del compositor vallecaucano Julián Rodríguez; se realizan varias dinámicas con la canción, hasta que logran interpretarla.</p> <p>Implementos utilizados: Instrumentos musicales: Guitara, sirena, semillas, maracas. Fotocopias</p>	

La propuesta de taller desde las ciencias naturales, teniendo como eje principal el cuidado del agua y la conexión con la ciudad, tuvo acogida con los docentes y estudiantes, como resultado se dio montaje de la canción la brisa de Cali del compositor vallecaucano Julián Rodríguez.

-Se propone seguir el acompañamiento en esa misma línea.

-La maestra participó activamente interactuando con las dinámicas que se propusieron.