

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTORA DE LECTURA
NOMBRE	PAOLA ANDREA GUTIERREZ TRUJILLO
FECHA	23 MAYO 2018
OBJETIVO: Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la formación estética recibida por los Artistas Promotores en los talleres que han incluido los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen .	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Análisis del estado actual IEO JUAN XXIII JESUS DE PRAGA Mediante talleres de promoción de lectura, escritura y oralidad, apoyo a proyecto transversales.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRADA	Estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO Realizar un análisis del estado actual de la IEO JUAN XXIII JESUS DE PRAGA determinando el gustos lector, necesidades en el aula y de la comunidad educativa, que permita el desarrollo de un planeación estratégicas desde la promoción lectora, la oralidad la escritura y las artes.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES Para el desarrollo del proceso metodológico se realiza una serie acciones articuladas con el fin de determinar gusto lector mediante la promoción de lectura, escritura y oralidad en la IEO JESUS DE PRAGA. <ol style="list-style-type: none"> Fortalecimiento de la expresión corporal y escucha a partir de la lengua de señas abecedario (60 minutos) Escritura creativa (crear un cuento en orden alfabético y darle buen uso de conectores y verbos (45 minutos) Lectura libre (45 minutos) <p>Momento 1 Fortalecimiento de la expresión corporal y escucha a partir de la lengua de señas</p> <p>Duración 30 minutos</p> <p>Objetivo</p> <p>Hacer énfasis en el reconocimiento propio de nuestro cuerpo, mente y expresiones.</p> <p>Permitir el desarrollo de los sentidos a partir de prácticas inclusivas.</p> <p>Reconocer otras formas comunicativas que faciliten sus procesos formación lectora.</p> <p>Fortalecer la memoria y la estructura gramatical a partir de la creación de oraciones cortas y el buen uso de los verbos.</p>	

2. Escritura creativa (crear un cuento en orden alfabético y el buen manejo de los conectores y verbos por parte de los estudiantes (30 minutos)

Fortalecer el desarrollo oral de los jóvenes, proceso secuencial y manejo de conceptos y verbos.

4. La lectura libre permite conocer más referentes bibliográficos y socializar con los compañeros sobre los materiales de lectura.

La actividad fue emotiva por parte de los estudiantes y se logró determinar preferencias lectora y artística. 20% le gusta el dibujo, el 80% escuchar música, solo el 10% les gusta la lectura y escribir.

OBSERVACIONES Y LOGROS. Los jóvenes logran manejar el abecedario en lengua de señas de manera rápida, comprendiendo fácil la dinámica. Son conscientes la forma correcta de deletrear palabras que complejas, y facilita la atención grupal para ver quien se equivoca. Algunos estudiantes presentan una forma agresiva de comunicarse con el otra y sus juegos son agresivos y se golpean. Es importante sensibilizar, acerca del manejo de la ira, la sana convivencia y competencias ciudadanas con los estudiantes que presentan dificultades de este tipo . La escritura creativa permite, una actividad amena.



