REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	TUTOR	
NOMBRE	CLAUDIA LORENA SEGURA SABOGAL	
FECHA	19 de mayo 2018	

**OBJETIVO:** Conocer y reconocer a los estudiantes que voluntariamente se han unido al taller, a través de actividades lúdicas que vinculen el trabajo corporal.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	<ul><li>El secreto</li><li>Mi ángel</li><li>Video musical</li></ul>	
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de la I.E.O Bartolomé Loboguerrero Club de Talento	

## 3. PROPOSITO FORMATIVO

Taller de reconocimiento en las habilidades artísticas, que permita un acercamiento entre los participantes y contribuya a tomar conciencia de sus fortalezas y debilidades artísticas. Fortalecer la comunicación asertiva mediante juegos lúdicos que permitan manifestar las expectativas frente al club.

Desarrollo de la observación y reconocimiento del espacio escénico.

Creatividad y organización, trabajo en equipo en la creación de escenas para un video musical.

## 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- El secreto: Este juego busca fortalecer la observación en grupo, los desplazamientos de forma individual y grupal y el trabajo en equipo para el seguimiento de la norma. Todo el grupo se desplaza por un espacio específico que debe estar vacío, previamente se ha seleccionado por el tutor una persona que lleva el secreto. Este secreto consiste en poder enviar a dormir a los integrantes del grupo, pero debe hacerse sin ser descubierto y la forma es guiñando un ojo, cuando la persona se da cuenta que el secreto le fue revelado debe esperar 5 segundo y caer.
- 1 variación del Secreto: Ahora pueden haber varios con el secreto. También hay un ángel que si se acerca al caído y le tira un beso puede levantarlos de nuevo.
- Mi ángel: todos caminan y en secreto piensan en alguien que será su Ángel y en otro que será su diablo, cuando el tutor diga YA, cada uno debe huir del demonio y estar cerca del Ángel. Ninguno conoce el Ángel y el demonio del otro, la tarea es estar lejos del diablo. Cuando el tutor diga STOP todos se congelan y pierden aquellos que han quedado cerca o en línea recta con el diablo sin nadie que los tape.

 Video Musical: los estudiantes hacen una lluvia de ideas sobre una canción para interpretar, se habla del tema, hace un listado de posibles situaciones o escenas, se crean personajes, se ensaya y se graba. Los tutores los editan <a href="https://drive.google.com/file/d/14uZvJQip2mvWqzik5BoZaQkw-pkcjZmQ/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/14uZvJQip2mvWqzik5BoZaQkw-pkcjZmQ/view?usp=sharing</a> y en la próxima clase se expone y se retroalimenta.

## Observaciones y Conclusiones de la Sesión

El grupo comienza a sentir identidad en el trabajo grupal, los estudiantes llegan puntuales para lograr el desarrollo de toda la sesión, se trabaja en la cancha la primera parte de los juegos de observación y se comienza a analizar la capacidad del grupo de cumplir las normas del juego. Con la actividad del secreto se refleja que hay buen trabajo en grupo, que los valores de la lealtad y la honradez están presentes en los participantes puesto que este es un juego donde es fácil engañar a los demás, pero los estudiantes disfrutaron del juego siguiendo sus normas, empieza a establecer los códigos del juego y cada vez es más difícil descubrir el dueño del secreto, en el juego de "Mi ángel" se empiezan a descubrir los lideres con mayor aceptación por el grupo, pues casualmente son las personas que más eligen como Ángel y están representados en los estudiantes de grados superiores. La segunda parte de la sesión estableció un trabajo de análisis de la canción seleccionada para realizar el video, se ve el trabajo en grupo, el dialogo y la discusión asertiva frente al producto esperado. La jornada termina con la grabación del video y el compromiso por parte de los tutores de presentarlo en el próximo encuentro.





