

REGISTRO INDIVIDUAL				
PERFIL	FORMADOR ARTISTICO – G4			
NOMBRE	Juan Carlos Granada González			
FECHA	26 DE JUNIO de 2018			

OBJETIVO:

Ampliar la caracterización que se tiene de cada una de las IEO. Detectar las particularidades, las necesidades y fortalezas-en términos de la actividad artística y los agentes que la potencian- de las IEO.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA ESTUDIANTES	
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	ESTUDIANTES 6TO IEO LOS ANDES- Tierra de Hombres	

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Desarrollar la sensibilidad e imaginación en los estudiantes incrementando sus habilidades intuitivas y expresivas, para que puedan participar de manera creativa y crítica del mundo a que pertenece.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Saludo

Presentación de la propuesta

Organización de los grupos (estudiantes)

Se reparte material de trabajo

Se inicia el taller dialogando con los estudiantes sobre el conocimiento de su entorno.

Ellos grafican su entorno, dibujando con lápiz esto con el objetivo de que Aprendan a percibir ya que el dibujo se halla entrelazado con el proceso de la visión, ya que la capacidad de dibujar depende de la capacidad visual de la persona y para esto se requiere usar el cerebro de una manera diferente. Después de haber dibujado pintan con temperas utilizando pinceles, el objetivo



de emplear color hace que se pase de una conciencia de vigilia normal a un estado ligeramente alterado de ensoñación despierta.

Espacio para registro de soporte fotográfico









