

NOMBRE			
NOWBRE	GINA MARCELA GARCIA ACOSTA		
PERFIL		7.00017.	
	FORMADORA		
IEO	¿CRONOGRAMA ¿HA REALIZADO		
(SEDE)	CONCERTADO?	ALGUNA ACTIVIDAD	
Escriba el nombre de	(Responder SI O NO – Si	EN ESTA SEDE (IEO)?	
cada una de las sedes	su respuesta es SI , debe	Si su respuesta es SI,	
que le corresponde	adjuntar cada uno de los	debe hacer una	
	cronogramas	descripción individual de	
	concertados, si su	la actividad realizada	
	respuesta es NO debe		
	escribir el por qué)		
1.I.E PANCE SEDE	SI	Taller de Formación	
CENTRAL		Artística con docentes:	
		Ensalada de Saberes	
		Taller de Educación	
		Artística con Estudiantes:	
0.15.04.105.0505		Danza	
2.I.E PANCE SEDE	SI	Concertación de	
REPUBLICA DE		cronogramas	
DOMINGO		O constanting to	
3.I.E LA BUITRERA	SI	Concertación de	
SEDE NUESTRA SEÑORA DE LAS		cronogramas	
LAJAS			
4.I.E LA BUITRERA	SI	Concertación de	
SEDE CENTRAL JOSE	OI .		
MARÍA		cronogramas	
5.I.E LA BUITRERA	SI	Concertación de	
SEDE LOS		cronogramas	
COMUNEROS		oronogramas	
COMOTILITOO	1		

OBSERVACIONES INDIVIDUALES

Escribir las situaciones que se han presentado durante la concertación de cronogramas y planeación

En todas las sedes de las Instituciones Educativas asignadas al equipo 6 de Formadores Artísticos, pudimos notar con alegría la buena disposición de los docentes y directivos docentes hacia la Iniciativa MCEE, tanto en la concertación de cronogramas e ideación de estrategias para participar activamente de las actividades del proyecto sin alterar significativamente la normalidad académica. Las directivas de ambas instituciones educativas (I.E Pance y I.E La Buitrera) llegaron a estrategias eficaces para lograr los objetivos del proyecto, manifestando conocer los beneficios que la iniciativa MCEE traerá a la comunidad educativa de sus instituciones, en especial a los estudiantes.

Los cronogramas pudieron ser concertados con normalidad y en la próxima semana (2– 6 de abril/18) se continuará con las actividades concertadas.

En la I.E Pance Sede Central (La Vorágine) se dio inicio a las actividades: Taller de Formación Artística con docentes: Ensalada de Saberes

Se llevó a cabo el Taller Ensalada de Saberes con 9 docentes de la I.E Pance Sede Central con el objetivo de recolectar información etnográfica que nos permitirá encaminar las actividades a desarrollar con los docentes durante el proyecto, sensibilizar frente al valor individual y colectivo de cada uno de los docentes y sus aportes al crecimiento de su Institución Educativa. Se realizó un compartir de una ensalada de frutas como analogía de la IEO, una encuesta y una expresión gráfica de los docentes en la cual manifestaron sus sentires frente a la IEO.

El taller se realizó de manera satisfactoria, los docentes se mostraron proactivos frente a la actividad y tuvieron excelentes apreciaciones frente a la misma.

Taller de Educación Artística con Estudiantes: Danza

Se llevo a cabo un taller con estudiantes de la I.E Pance Sede Central, en cual se planteó como objetivo, Identificar algunos aspectos de la danza como especio, ritmo, contexto y movimiento, desarrollando la sensibilidad, la apreciación estética y la comunicación como aspectos fundamentales de la educación artística.

REGISTRO INDIVIDUAL – MARZO CONCERTACIÓN DE CRONOGRAMAS

FORMADORES ARTISTICOS – GRUPO 6 Luhayder Trujillo, Gina Marcela García, Giovanna Valderrama, Gerson Vargas

Cronograma para las Instituciones Educativas Pance (vorágine), I.E Pance Santo Domingo (pueblo pance), I.E Buitrera Sedes Toledo, Lajas y Comuneros.



SEMANA	MARTES	MIERCOLES	JUEVES
1	I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) 10:00 am -12:30 pm		I.E Pance sede Central (Vorágine) 10:00 am -12:30 pm
2	I.E Buitrera sede Toledo 7:00 am -12:30 pm		
3	I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) 10:00 am -12:30 pm		I.E Pance sede Central (Vorágine) 10:00 am -12:30 pm
4	I.E Buitrera sede Lajas 8:30 am -12:30 pm	I.E Buitrera sede Toledo 8:30 am -12:30 pm	I.E Buitrera sede Comuneros 10:00 am

Desarrollo de actividades por semana en cada Institución Educativa o Sede.

SEMANA	ACTIVIDAD A REALIZAR	REQUERIMIENTOS
Semana 1 I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) I.E Pance sede Central (vorágine)	TALLER DE FORMACION ESTETICA	20 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	TALLER DE EDUCACION ARTISITICA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	ACOMPAÑAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo del taller.

Semana 2 I.E Buitrera sede Toledo	TALLER DE FORMACION ESTETICA (participan los docentes de las 3 sedes, Toledo, comuneros y lajas)	20 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller
	TALLER DE EDUCACION ARTISITICA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	ACOMPAÑAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo de las actividades.
Semana 3 I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) I.E Pance sede Central (Vorágine)	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA	10 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller
	TALLER DE EDUCACION ARTISITCA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	ACOMPAÑAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo de las actividades.
Semana 4 I.E Buitrera sede Lajas I.E Buitrera sede Toledo I.E Buitrera sede Comuneros	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA	10 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller
	TALLER DE EDUCACION ARTISITCA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo.
	ACOMPAÑAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo de las actividades.

Nota: El cronograma de la Institución Educativa de la Buitrera tendrá algunas modificaciones las cuales serán informadas.