REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADOR ARTÍSTICO	
NOMBRE	VANESSA GIRALDO FIGUEROA	
FECHA	MAYO 28 DE 2018	

OBJETIVOS:

1. Analizar el estado actual de las dinámicas artísticas y culturales en relación a los docentes y la institución.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE EDUCACION ARTÍSTICA PARA DOCENTES DE ARTES I.E. MONTEBELLO	
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	DOCENTES DE ARTE	
_		

- 3. PROPÓSITO FORMATIVO
- Proponer y examinar sobre el trabajo colaborativo cómo metodología a partir del descubrimiento guiado y el proceso de creación de cada docente.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

MOMENTO #1

Diagnóstico:

En este encuentro se trabajó a través del eje de la palabra para realizar, a través de preguntas, un diagnóstico y análisis del estado actual de las artes en la institución.

En la reunión se comunica que solo existe una docente de arte quien debe acompañar otras asignaturas y a su vez existen otros docentes de otras asignaturas quienes deben acompañar la asignatura de arte para cumplir con el pensum académico. En conclusión, docentes preparados para otras áreas dictan arte en la institución sin tener suficiente formación para dictar la asignatura. Sin embargo, los docentes manifiestan un gran interés en realizar un buen trabajo para sus estudiantes en esta asignatura, por tal motivo el equipo de formadores buscará trabajar conjuntamente y dar apoyo a los docentes de acuerdo a las necesidades que presente la institución.

Momento #2

Acerca de la institución

El año lectivo en la institución está dividido en tres periodos, acompañado cada uno por un eje temático:

Persona, familia y comunidad

La metodología del colegio está basada en el trabajo colaborativo y fundamentada en la pedagogía constructivista humanista que enfatiza el trabajo de los estudiantes desde el desarrollo humano (identidad y caracterización). La institución tiene un importante evento que se realiza entre agosto y septiembre, "El día de la familia" donde se realizan diferentes muestras artísticas. En este evento se muestran los trabajos realizados por los estudiantes, se ofrecen diferentes platos típicos, entre otros.

Dos de las problemáticas que observan los docentes en la institución es el consumo de drogas (SPA) y la deserción escolar.

Con el objetivo de sensibilizar a los estudiantes respecto a su entorno, una de las docentes de arte viene trabajando un proyecto de fotografía para despertar el sentido de la observación por medio de la contemplación del entorno en el que viven.

Enfatizan que es importante incluir las artes gráficas en el plan de estudios y trabajar dibujo técnico para que los estudiantes desarrollen habilidades para la presentación adecuada de trabajos, apuntes y tareas y de esta manera pulir los trabajos entregados.

El grupo de formadores resalta la importancia de analizar crítica y constructivamente la información variada que llega a los estudiantes a través de los medios de comunicación y las redes sociales, y cómo estos pueden volverse una herramienta para fortalecer procesos de formación y emprendimiento.

Para terminar se definen unos tópicos que se trabajarán desde las artes para fortalecer el desarrollo humano:

- El respeto consigo mismo, con el otro y con la familia
- El respeto a través de la fotografía
- Videos de referencia sobre el respeto.

