

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	FORMADORA
NOMBRE	LINA MARCELA SÁNCHEZ
FECHA	JUNIO 29 / 2018
OBJETIVO: Realizar acompañamiento docente	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ACOMPANAMIENTO DOCENTE
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docente de Sociales en secundaria de la IEO Luis Fernando Caicedo
3. PROPÓSITO FORMATIVO: implementación de la estrategia de acompañamiento para la semana de sentires y saberes.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Este proceso de acompañamiento busca trabajar la temática de las regiones con los estudiantes de noveno grado de la institución Luis Fernando Caicedo.</p> <p>Es importante establecer el contexto en el que se produce el acompañamiento en el que básicamente por solicitud del maestro de sociales se pide a las formadoras generar un producto artístico que pueda ser exhibido en la semana de Sentires y saberes, esta semana tiene varios momentos de encuentro, el primero es el día del libro, el segundo es la celebración del día de la familia y el tercero es el festival.</p> <p>Se propone entonces al docente como actividad desarrollar un libro gigante de viaje, con los grupos de trabajo establecidos previamente por regiones en las clases del docente.</p> <p>Cada grupo tendrá entonces la misión de elaborar el mapa de su región que corresponderá a una doble página del libro, dentro del mapa los estudiantes intervendrán el mapa contestando una serie de preguntas movilizadoras y tendrán unas opciones a partir de los materiales aportados por las formadoras para materializarlos.</p> <p>Se contempla dentro del libro espacios interactivos para que los padres y madres puedan contestar diferentes preguntas sobre las regiones, haciendo de esta propuesta un proceso</p>	

colectivo.

Para la ejecución del taller se establecen 3 momentos:

Momento 1

Ubicación en círculo, ejercicio corporal para la disposición del cuerpo en la actividad.
Movilización en el espacio a partir de las premisas de parejas, tríos y para finalizar organización en los grupos de trabajo.

Momento2:

Ya ubicados en cada grupo por regiones los estudiantes deberán realizar la silueta de la región correspondiente.

Momento 3:

Se les socializara a los estudiantes las preguntas movilizadoras escritas en el tablero de a una a una, tratando de hacer claridad sobre las dudas que puedan tener sobre cada una de ellas y se les mostrará maneras para contestar estas preguntas a partir de la creación creativa con los materiales.

OBERSVACIONES:

Los estudiantes se encontraron dispuestos y colaborativos para el desarrollo de la actividad.

Fue notoria la falta de apropiación sobre la temática de las regiones que aun cuando venía siendo trabajada por el docente, en el momento de poner los conocimientos en práctica tuvo un pobre resultado, poniendo de manifiesto las dificultades frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los docentes no trabajan en equipo, por esta razón la experiencia en el aula sigue estando mediada por la educación tradicional.

El docente no se apropió del ejercicio, por más que se advirtió sobre el proceso como un desarrollo conjunto, el docente no estuvo presente ni se hizo cargo de las actividades.

Dentro de este trabajo quedaron pendientes pasos que el docente deberá realizar para la culminación del ejercicio.

REGISTRO FOTOGRÁFICO:





de 2016

PREGUNTAS NIVELIZADORAS

1. ¿Cómo te desinías para ir de visita a algún lugar de esta región?
2. ¿Cuál comida probarías de esta región?
3. ¿Cómo harías una fiesta en esta región?
- ¿Qué tipo de música pondrías, qué comida darías, cómo la decorarías.
4. ¿Qué sitio turístico o parque te gustaría visitar de la región?
5. Si vivieras en esta región ¿cómo sería tu casa?
6. ¿Qué personaje de esta región te gustaría conocer?
7. ¿Tienes familiares o uniste en esta región?

— CÓMO RESPONDER —

- * A. Haz un collage de imágenes.
- * B. Realiza un dibujo.
- * C. Escribe una palabra / Decora.
- * D. Haz un collage de letras.
- * E. Dibuja una silueta.
- * F. Combinalo como quieras.

5cm de Margen

