REGISTRO INDIVIDUAL SEXTA SESIÒN CLUB DE TALENTOS				
PERFIL	Tutor de competencias			
NOMBRE	Stefanía Valle Fernández			
FECHA	Junio 27 2018			

OBJETIVO: Reconocer la capacidad instalada de los participantes y las necesidades existentes para hacer viables los clubes de talento (recursos físicos y materiales – aprestamientos específicos)

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Esgrafiando mi universo.		
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6º a 10º de Bachillerato de la IEO Buitrera – Centro Docente Los Comuneros.		

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Competencia artística (Sensibilidad) por grados:

- Sexto y Séptimo: Conozco y exploro las posibilidades de relación visual, auditiva, senso-motriz, con fines expresivos, y doy cuenta de la intención de mis experimentaciones.
- Octavo y Noveno: Indago y utilizo estímulos, sensaciones, emociones, sentimientos, como recursos que contribuyen a configurar la expresión artística. (C.B.1,3)
- **Decimo:** Me regulo emocionalmente frente a distintas situaciones que exigen autocontrol; así mismo, logro cualificar y plasmar mi emoción en los ejercicios planteados.

Las cuales desarrollan las siguientes competencias básicas:

- **Competencia básica comunicativa**: Para la cual se entiende el arte como un lenguaje simbólico y un medio de expresión fehaciente para la comunicación.
- Competencia básica científica: Para la cual se refuerza la Capacidad de observación, indagación, análisis y comprensión de fenómenos sociales, culturales e históricos.
- Competencia básica Comunicativa: Para la cual se refuerza el desarrollo de competencias emocionales. Respeto a las diferencias culturales, convivencia ciudadana, participación democrática, diálogo pluricultural.

4. FASES

FASE 1: Reconociendo el espacio: En primera instancia se invita a los estudiantes a caminar por el espacio dejándose llevar por el ritmo de la música que suena y a seguir las directrices de la facilitadora. Las consignas son: no chocarse, equilibrar el espacio y no hablar.

- Primera directriz: Caminar sin mirar a los compañeros. Concentrarse en sí mismo.
- **Segunda directriz:** Caminar mirando a los compañeros.
- **Tercera directriz:** Cuando se encuentran con un compañero, debe hacer contacto físico con él, tocándolo de alguna manera.
- Cuarta directriz: Caminar como si me halaran del pecho, luego de la cabeza, la cola, un hombro, la boca, la nariz, la rodilla, etc.
- **Quinta directriz:** Desplazarse en diferentes velocidades: súper lenta, como si estuviera en la luna, normal, muy rápida.
- Sexta directriz: Desplazarse como si fueran agua, fuego, tierra y aire.
- **Séptima directriz:** En parejas, observar al compañero, uno se va a empezar a mover y el otro tiene que seguirlo como un espejo, luego cambian.
- Octava directriz: Hacer tríos, con los primeros que se encuentren. La idea es que construyan un árbol, luego de haberlo construido deben imaginar que está siendo movido por un viento suave y luego por una tormenta.

FASE 2: Esgrafiando mi universo: Se trabaja la técnica de esgrafiado con los participantes para que luego hagan un dibujo de su propio universo. La técnica se basa en pintar con crayones una cartulina, esta debe estar pintada completamente de diferentes colores hasta cubrir el color original del material, cuando esto se realiza se pasa a poner una capa de pintura negra, la cual debe quedar uniforme y ponerse a secar. Para terminar, con un palillo se dibuja sobre el fondo realizado y se descubren los diversos colores que se ocultan bajo la pintura.

FASE 3: Reflexión final: algunos estudiantes dan las siguientes apreciaciones como reflexión de la sesión:

Luis Fernando: Me sentí a gusto. Me parece que las actividades no son monótonas, son diferentes y divertidas. Quisiera que nos acercáramos más al teatro. Estas sesiones nos aporta a aprender más de manualidades. Debería darse a conocer a la comunidad, familiares y amigos.

lan: Me sentí muy bien. Me ayuda a tener menos pena, estar más suelto. Quisiera hacer más trabajo de actuación.

Valentina: Muy chévere, me sentí comoda, me ayuda a sentirme relajada, alejarme del ambiente escolar. Me gustaría ver fotografía.

Maryuri: Me sentí bien, es muy creativo, la pasé bien y es divertido.

Jimmy: Muy creativo lo que hicimos hoy. Me gustó, es interesante que hayan sacado este grupo, podemos aprender cosas que no sabíamos.

Santiago: Chévere. Ayuda a apreciar a la gente que tenemos.

Héctor: Desarrollamos la creatividad. Me sentí bien, quiero ver más artes plásticas.

OBSERVACIONES

El día que se realizó la sesión se cruzó con un torneo de Futbol hace el profesor de educación física, por lo que algunos miembros del club no asistieron, sin embargo se pudo realizar una sesión muy provechosa para todos.

Es necesario plantear una forma en la que se realicen de manera equitativa las disciplinas de Teatro, Dibujo y Baile, ya que los estudiantes quieren ver más cosas encaminadas a la técnica.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



























