

<b>NOMBRE</b>	<b>Jorge Armando Naspucil Chaves</b>	
<b>PERFIL</b>	<b>Animador Cultural</b>	
<b>INFORME INDIVIDUAL</b>	<b>MAYO</b>	
<b>Fecha</b>	<b>07 de Mayo de 2018</b>	
<b>IEO (SEDE)</b> <i>Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde</i>	<b>¿CRONOGRAMA CONCERTADO?</b> <i>(Responder SI O NO – Si su respuesta es <b>SI</b>, debe adjuntar cada uno de los cronogramas concertados, si su respuesta es <b>NO</b> debe escribir el por qué)</i>	<b>¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)?</b> <i>Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada</i>
<b>1. Institucion Educativa Humberto Jordán Marzuela – Charco Azul</b>	<b>Si se concertó horarios para las actividades.</b>  <b>Días: lunes</b>  <b>Hora: 2:00 a 5:00 pm</b>  <b>Lugar: Salón Comunal Charco Azul.</b>	<b>Si se realizó actividades:</b>  <b>1. Identificando cualidades</b> Realizare una clase de baile en pasos básicos de uno o varios ritmos estilo Aero rumba que complete la evaluación de saberes y talentos. También participarán de este taller los participantes que no realicen la demostración sea porque no tiene un conocimiento o porque no quisieron realizar dicha demostración.  <b>2. Introducción a la danza y a sus pasos y figuras básicas</b> Desarrollo de taller en la introducción a la danza de la costa atlántica donde se explicará a los alumnos en general una primera

sección de pasos y figuras básicas. Realizaran trabajo individual y en pareja que permita dinamizar el contenido del taller y que los participantes interactúen con sus compañeros y se ayude de manera mutua en el aprendizaje.

### REGISTRO FOTOGRAFICO



### OBSERVACIONES

- **Los niños en este territorio tienen una alta desigualdad en cuanto al saber respetarse entre ellos e igual manera son niños que por el momento están recibiendo una capacitación que ayuda a su integridad y pierda ese in respeto hacia los demás.**
- **En cuanto a los directores de la junta siempre nos han brindado la mano y apoyo para el ingreso a estos espacios.**

- ***Experiencia artística.***
- ***Las personas participantes tuvieron una muestra de educación experiencial a través del arte propuesta que les dejó aprendizajes significativos.***
- ***Crear un ritmo juntos, comunicarse por medio del color, crear el testamento entre todos los participantes, observaron y manifestaron la importancia de una sana convivencia, que permite crear lo nuevas experiencias y crear colectivamente una nueva idea de escuela con la creación del testamento.***
- ***Los asistentes comprobaron que existen diversas formas de comunicación para crear un encuentro con el otro.***