

PERFIL	ANIMADOR CULTURAL
NOMBRE	MARDEN ORLANDO CALDONO CERON
FECHA	MAYO-18-2018
OBJETIVO: Identidad (presente) Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RETRATO
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EDUCATIVA Y GENERAL
3. PROPÓSITO FORMATIVO:	
<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer el vínculo comunitario. • Sensibilización estética. • Apropiación de la identidad comunitaria. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>FASE I</p> <p>Se empieza con una charla grupal con cada uno de los alumnos, en donde se escucha todas sus necesidades y lo que quieren lograr con este proceso formativo. Después comenzaron a trabajar en el porta retrato con cartón paja, lápiz y escuadra, realizaron cada una de las líneas y trazos, este ejercicio sigue fortaleciendo mucho la matricida y el manejo de la escuadra que es desconocida para muchos adultos mayores.</p> <p>FASEII</p> <p>Realizaron el marco del frente y espalda y de inmediato procedieron a cortar, diciéndoles sobre la importancia de tener un trabajo muy bien presentado, limpio y con una estética agradable para que las demás personas perciban ese agrado y amor con el que realizaron la obra, siempre a la hora de trabajar la estética es muy importante dependiendo del lenguaje que quiere expresar les aporte a los alumnos. Cada uno de los alumnos trabajó en parejas para fortalecer el vínculo comunitario y</p>	

trabajar la identidad presente de cada uno en los cuales como vecinos los comunica y los identifica en su propio entorno.

FASE III

En la parte de danzas se fortaleció la tradición pacífica sensibilizando aun mas esta danza y los sus elementos de comunicación que hablan por sí solo.

Se trabaja la parte cultural y se sensibiliza para que nos apropiemos de muestras raíces y cultural que eso es lo único que nos diferencia ante el mundo.

Se cierra el taller con la apreciación de cada uno de los alumnos y la reflexión del taller y terminamos a las cinco de la tarde.



