

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Animadora Cultural
<b>NOMBRE</b>	Julieth Daneyi León Britto
<b>FECHA</b>	20 de junio 2018
<b>OBJETIVO:</b> Identidad. Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Acercamiento al arte con comunidad
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Comunidad en general del Barrio Aguacatal
3. PROPÓSITO FORMATIVO: <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalecer la percepción manual y auditiva</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:	
<p>Porcelanicrón:</p> <p>Se trabajó con los chicos y chicas la importancia de la creatividad desde las manualidades. Con porcelanicrón se hizo un cerdo con todos sus partes para potenciar la motricidad de los y las chicas. Se utiliza el cerdo como elemento de fácil relación para contextualizar ya que Aguacatal pertenece a la zona rural de Cali.</p> <p>El trabajo moldeamiento y manipulación del porcelanicrón permite que se realice el ejercicio de percepción y sensibilidad con el tacto.</p> <p>Música:</p> <p><b>Piano:</b> se propuso el acompañamiento en arpegio en C mayor del cumpleaños (do, sol, mi, sol) en la mano izquierda, y en la mano derecha la melodía. Éste mismo ejercicio de cumpleaños se hace más adelante cambiando el rol de las manos, lo que hace la mano izquierda seguidamente lo hace la derecha.</p> <p><b>Guitarra:</b> se vieron los acordes de <i>Mí</i> y <i>LA</i> menor, <i>Do</i> y <i>RE</i> mayor en el ritmo de balada. Se hizo un repaso de los ejercicios vistos en las últimas clases.</p>	

