REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADORA	
NOMBRE	Lina Marcela Sánchez G	
FECHA	29 de Mayo de 2018	

OBJETIVO: Realizar el acompañamiento docente con los docentes de la IEO Luis Fernando Caicedo sede Cecilia Caballero.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Acompañamiento docente		
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docentes		
a propácito formativo			

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Concertar las temáticas que los docentes trabajarán durante el acompañamiento docente para la creación de estrategias pedagógicas a través del arte dentro del aula, teniendo en cuenta los cinco ejes de formación que acompañan la formación estética.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. Explicar el objetivo del acompañamiento docente.

Este momento se desarrolla durante la última media hora de la formación estética, debido a que es el único espacio que tenemos para reunirnos con los docentes en la institución. En este espacio se dividió a los docentes por áreas y en conjunto empezaron a escribir en post it las temáticas que ya han abordado, los retos para dar esos temas y las estrategias didácticas para superar esos retos una vez terminado se genera un diálogo entre las distintas áreas del conocimiento y se reflexiona acerca de las estrategias que desarrolla cada docente desde su asignatura.

2. Selección de los docentes que serán acompañados para la creación de estrategias pedagógicas.

Aquí las formadoras en la formación estética seleccionan los primeros 5 docentes (1 para cada formadora) y en conjunto se crearán durante 4 encuentros las estrategias pedagógicas desde el arte que serán desarrolladas en el aula de clases. Una vez terminado se pasará con los siguientes 5 docentes durante 4 encuentros y así sucesivamente de manera rotativa.

3. Selección de los temas para la creación de las estrategias.

Una vez escogidos los docentes se les entrega un formulario de Google vía Email o presencial para seleccionar esos temas que ellos desde su práctica pedagógica quisieran abordar de una manera más artística y didáctica.