

REGISTRO – INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	Promotor de lectura
<b>NOMBRE</b>	Victor Manuel Peña Zuleta
<b>FECHA</b>	31 de mayo 2018
<b>OBJETIVO:</b> Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la <b>formación estética recibida por los Artistas Formadores</b> en los talleres que han incluido los ejes de <b>Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen</b> . (Es fundamental formular la intervención evidenciando los 5 ejes de la formación estética)	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Prácticas con sentido
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Padres de familia IEO la anunciación sede puertas del sol
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
1. Despertar el placer por la lectura. 2. Animar el gusto por la lectura como actividad lúdica individual que ayuda a la formación personal y hace más interesante las relaciones. 3. Despertar inquietudes por la lectura y escritura creativa como medio de expresión y liberación personal, mediante ejercicios que desarrollen la imaginación creativa como medio de expresión y liberación personal. 4. Generar un ambiente propicio para la realización de la actividad. Fortalecer procesos de lectura y escritura 5. Fortalecer el vínculo entre la IEO , los estudiantes y padres de familia a través de las artes y la lectura	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sensibilizar a los participantes sobre las diferentes prácticas culturales, sociales en relación a la identidad Étnica.</li> <li>➤ Reconocimiento de Historia, oral por medio de la música</li> <li>➤ Reconocimiento de Identidad y sus valores</li> <li>➤ Lectura del cuento</li> </ul>	
Momento 1 dinámica rompe hielo Rompe Hielo El grupo se dividió en tres filas indicándoles un objeto al último, para que lo dibujara en la espalda de su compañero, al final el primero de la fila debía adivinar el nombre del objeto como en una especie de teléfono roto. En esta actividad se trabajó el eje del	

cuerpo explicando cual importante es la concentración y la sensibilidad a la hora de leer y escribir , se contó con una participación asertiva de parte de los padres de familia asistentes a la escuela de padres

#### Momento 2

Aprovechando la semana de la afrocolombianidad se realizó la lectura del cuento la otra orilla para fortalecer la identidad y los valores ocultos dentro de la lectura y a través de este los padres se reconocen como iguales pero de diferentes culturas.

#### Momento 3

Por medio de la letra de la canción *“han cogido la cosa”* interpretada por el grupo Niche, se busca que los padres de familia reflexionen acerca de la historia que ha llevado a construir un estereotipo cultural y racial. La canción es una forma de poder dar elementos para que los participantes comprendan las realidades sociales.

#### Momento 4

Se inicia la actividad por medio de un proceso de sensibilización, para ello se tendrá en cuenta los siguientes factores:

- Entrega de imágenes sobre los estereotipos de belleza , comprendida desde la visión occidental
- Socialización de las imágenes

#### Momento 5

A cada participante se le dio un espejo, ellos plasmaran en una pintura como se identifican y reconocen a sí mismos.

#### Materiales utilizados

Espejo, cartón paja, pinceles, pintura, paletas pintura, vasos desechables. Cuento Niña Bonita, La otra Orilla, La niña en el espejo, la muñeca negra. Imágenes impresas sobre la belleza.











