

NOMBRE	Gerson Stiven Vargas Urmendis	
PERFIL	Formador Artístico, grupo 6	
IEO (SEDE) <i>Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde</i>	¿CRONOGRAMA CONCERTADO? <i>(Responder SI O NO – Si su respuesta es SI, debe adjuntar cada uno de los cronogramas concertados, si su respuesta es NO debe escribir el por qué)</i>	¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)? <i>Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada</i>
1. Jose María Toledo	SI, Concertación de cronograma con I.E.O	
2. Los Comuneros	SI, Concertación de cronograma con I.E.O	
3. Nuestra Señora de Las Lajas	SI, martes 10 de abril 2018, concertación de horarios de trabajo, cronogramas de las tres sedes de la I.E. La Buitrera en la visita a la sede Nuestra Señora de Las Lajas.	
4. Institución Educativa Pance Central	Primera visita de concertación de horarios de trabajo con la institución.	El 22 de Marzo de 2018 se realizó el primer taller de formación estética con docentes. Encuentro titulado “Ensalada de Saberes”; para la actividad se invitó a los docentes a participar de una ensalada colectiva. Cada participante llevó una fruta para compartir, de la cual contaba características, y aspectos que conociera, y relacionara con su experiencia vital. En medio de ese proceso cada docente además compartía con el grupo sus intereses artísticos y culturales, luego en una

		<p>hoja escribía y dibujaba las fortalezas individuales que identifican en sí mismo como docente y persona. Finalmente, la actividad concluye en una ensalada hecha con las frutas. Mientras se degustó la ensalada se hace una reflexión sobre la actividad, el individuo y el trabajo en equipo, y la importancia de cada sujeto dentro de su comunidad.</p> <p>En paralelo se realizó un primer encuentro de formación artística con estudiantes, con el taller de iniciación a la danza.</p>
5.I.E. Pance, República de Santo Domingo	Si, visita concertación de cronograma con la I.E. Pance.	
6.		
7.		
OBSERVACIONES INDIVIDUALES <i>Escribir las situaciones que se han presentado durante la concertación de cronogramas y planeación</i>		
<p><i>En las instituciones educativas asignadas al grupo 6 de formadores artísticos, no hubo inconvenientes con la concertación de horarios, todas las visitas programadas ocurrieron con normalidad. Es importante resaltar que nos encontramos con un buen ambiente entre docentes y directivos, dispuestos a recibir el proyecto. Se consiguió concertar los horarios y cronogramas de realización de actividades según las necesidades, características y posibilidades de cada sede educativa.</i></p> <p><i>Así mismo iniciamos actividades en la sede principal de I.E.O Pance, con el taller de formación estética “Ensalada de Saberes”</i></p>		

REGISTRO INDIVIDUAL – MARZO

CONCERTACIÓN DE CRONOGRAMAS

Cronogramas de ingreso iniciación de trabajos en terreno, y cronogramas de trabajo grupo 6 formadores artísticos.

HORARIO CONCERTADO IEO PANCE					
MENSUAL (Sesión cada 15 días, primera y segunda semana del mes)					
SESIÓN CERO					
Jueves (22 de Marzo)	Tutores: Convocatoria Clubes de talento	Formadores: Ensalada de saberes		Promotores de lectura: Concertación	
PRIMERA SESIÓN					
Martes		Jueves			
Sede Santo Domingo		Sede Central			Sede Santo Domingo
Tutores: Acompañamiento 10 am a 11 am (1 sesión al mes)	Formadores: Formación estética Docentes - Formación artística estudiantes. Acompañamiento en el aula. 10 a 12:30 pm	Tutores: Club de talentos: 11 am a 1: 40 am	Formadores: Formación estética Docentes - Formación artística estudiantes. Acompañamiento en el aula. 10 a 1:00 pm	Promotores de lectura: Taller estudiantes 10 am a 12 am	Promotores de lectura: Taller estudiantes 7 am a 9 am
Tutores: Club de talentos: 10 am a 12: 30 m					
SEGUNDA SESIÓN					
Martes		Jueves			
Sede Santo Domingo		Sede Central			Sede Santo Domingo
Tutores: Club de talentos: 10 am a 12: 30 m	Formadores: Formación artística docentes Docentes - Formación artística estudiantes 10 a 1:00 pm	Tutores: Club de talentos: 11 am a 1: 40 am	Formadores: Formación estética Docentes - Formación artística estudiantes. Acompañamiento en el aula. 10 a 1:00 pm	Promotores de lectura: Taller padres 10 am a 12 am	Promotores de lectura: Taller padres 10 am a 12 am

FORMADORES ARTISTICOS – GRUPO 6

Luhayder Trujillo, Gina Marcela García, Giovanna Valderrama, Gerson Vargas

Cronograma para las Instituciones Educativas Pance (vorágine), I.E Pance Santo Domingo (pueblo pance), I.E Buitrera Sedes Toledo, Lajas y Comuneros.

SEMANA	MARTES	MIERCOLES	JUEVES
1	I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) 10:00 am -12:30 pm		I.E Pance sede Central (Vorágine) 10:00 am -12:30 pm
2	I.E Buitrera sede Toledo 7:00 am -12:30 pm		
3	I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) 9:00 am -12:30 pm		I.E Pance sede Central (Vorágine) 9:00 am -12:30 pm
4	I.E Buitrera sede Lajas 8:30 am -12:30 pm	I.E Buitrera sede Toledo 8:30 am -12:30 pm	I.E Buitrera sede Comuneros 10:00 am

Desarrollo de actividades por semana en cada Institución Educativa o Sede.

SEMANA	ACTIVIDAD A REALIZAR	REQUERIMIENTOS
Semana 1 I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) I.E Pance sede Central (vorágine)	TALLER DE FORMACION ESTETICA	20 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	ACOMPANAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo del taller.

Semana 2 I.E Buitrera sede Toledo	TALLER DE FORMACION ESTETICA (participan los docentes de las 3 sedes, Toledo, comuneros y lajas)	20 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller
	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	ACOMPANAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo de las actividades.
Semana 3 I.E Republica Santo Domingo (Pueblo Pance) I.E Pance sede Central (Vorágine)	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA	10 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller
	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller.
	ACOMPANAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo de las actividades.
Semana 4 I.E Buitrera sede Lajas I.E Buitrera sede Toledo I.E Buitrera sede Comuneros	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA	10 Docentes de la I.E 1 Espacio amplio, limpio y cómodo. Materiales para el desarrollo del taller
	TALLER DE EDUCACION ARTISTICA PARA ESTUDIANTES	45 Estudiantes 1 Espacio amplio, limpio y cómodo.



	ACOMPANAMIENTO DE FORMACION ESTETICA A DOCENTES EN EL AULA	Salón de clases. Materiales para el desarrollo de las actividades.
--	--	---