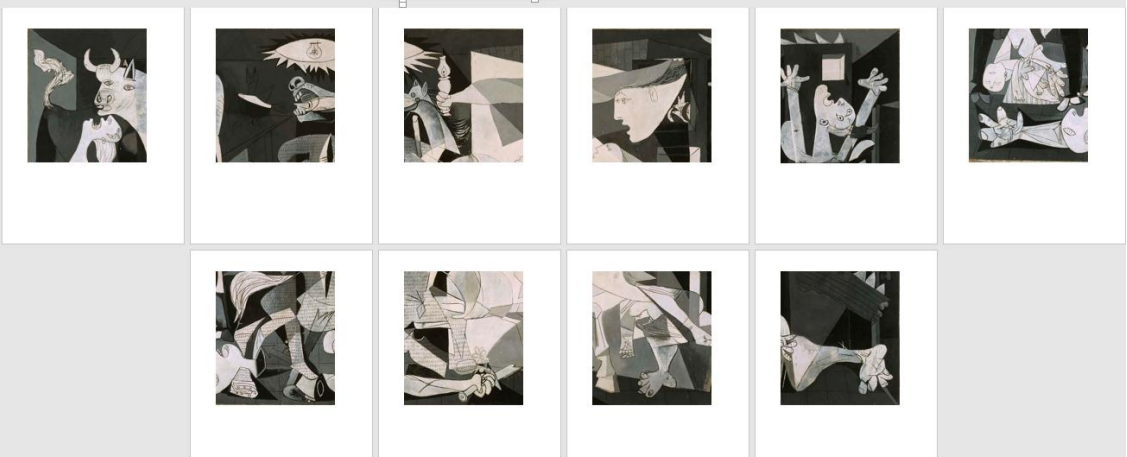


| REGISTRO INDIVIDUAL | |
|---|--|
| PERFIL | FORMADORA ARTÍSTICA |
| NOMBRE | Andrea Ortega Hurtado |
| FECHA | 15/06/2018 |
| OBJETIVO: Realizar la entrega de material didáctico a la docente Magaly Martínez en el aula | |
| 1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD | Acompañamiento a la Formación Estética al Docente en el Aula |
| 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA | Docente |
| 3. PROPÓSITO FORMATIVO | |
| Comprender el arte como medio de conocimiento de la realidad o la historia. | |
| 4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES | |
| <p>1. Taller de Formación Estética para Docentes: Después del taller la docente Magaly Martínez, solicitó al equipo de formadores artístico que le compartiéramos la actividad de <i>Uno, dos, tres el Guernica está listo (rompecabezas)</i> para implementarlo en clases.</p> <p>2. Uno, dos, tres el Guernica está listo (rompecabezas): Para esta actividad se entrega un rompecabezas que tiene como tema uno de los cuadros más importantes de Pablo Picasso, La Guernica. Cada grupo debe armar esta reproducción de la obra, en el menor tiempo posible. Al finalizar cada grupo debe bautizar o pensar cómo podría llamarse esta obra.</p> <p>3. Entrega de la herramienta: Se hace entrega del rompecabezas y del video que permite conocer el contexto histórico en el cual se produce la obra de Picasso.</p> | |
|  | |

