REGISTRO – INDIVIDUAL	
PERFIL	Promotor de lectura
NOMBRE	Victor Manuel Peña Zuleta
FECHA	14 de mayo 2018

OBJETIVO: Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la **formación estética recibida por los Artistas Formadores** en los talleres que han incluido los ejes de **Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen.** (Es fundamental formular la intervención evidenciando los 5 ejes de la formación estética)

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	
	Reconozco mi barrio
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Padres de familia IEO Gabriel García Márquez

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- 1. Despertar el placer por la lectura.
- 2. Animar el gusto por la lectura como actividad lúdica individual que ayuda a la formación personal y hace más interesante las relaciones.
- 3. Despertar inquietudes por la lectura y escritura creativa como medio de expresión y liberación personal, mediante ejercicios que desarrollen la imaginación creativa como medio de expresión y liberación personal.
- 4. Generar un ambiente propicio para la realización de la actividad. Fortalecer procesos de lectura y escritura
- 5. Fortalecer el vínculo entre la IEO , los estudiantes y padres de familia a través de las artes y la lectura

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Objetivos de la actividad

- Reconocer el contexto y las diferentes situaciones que los participantes experimentan a diario en su entorno.
- Identificar las situaciones que se presentan en mi barrio
- Formular una propuesta que permita lograr procesos de transformación a través de las Artes.

Caracterización IEO

La actividad se realizó en el taller de padres citado por el coordinador para iniciar actividades del proyecto MCEE fue compartido con el componente de educación para presentar el proyecto, socializarlo y caracterizar la población de la EIO. Fue realizado en el auditorio de la biblioteca con una buena participación de los padres, los participantes se reunieron en grupos, se les entregaron los materiales y se explicó el objetivo de la actividad, se explicó que deberían realizar un dibujo de lo bueno y lo malo, que está alrededor de la IEO, de su barrio, lo cual afecta el desempeño escolar de sus hijos. Al final los padres plantearon los problemas de la institución e hicieron una reflexión sobre como los niños deben quedarse solos o al cuidados de los abuelos o hermanos mayores por que los padres deben salir a trabajar, muchos de los participantes se sintieron identificados con el cuento. "este es el colegio donde estudia han estudiados mis hijos , toda su secundaria digo toda porque ya está terminando su último año , bueno como todo colegio tiene sus cosas buenas , peros también sus cosas malas "

Momento 1

Presentación del el equipo de promotores de lectura del proyecto MCEE y explicación de las actividad que realiza el equipo de artes con estudiantes , padres de familia y comunidad

Momento 2

Para la actividad los participantes, elaboraran un libro álbum, donde identifiquen lugares y situaciones que se presentan en su cotidianidad, es una oportunidad para plasmar problemáticas que se reflejan en su barrio. Elaboración de lugares y personajes y diseño del libro

Momento 3

Lectura del Cuento en voz alta Camino a casa. Recoger las impresiones de los participantes del taller, en este momento ellos formularan las posibles soluciones que se puede tener desde las Artes para mejorar su entorno

Materiales utilizados

Cartulina, lápices, colores, marcadores, papel bond. Libro Camino a casa. Impresión.

Aspectos positivos

Académicamente es bueno existe disciplina dedicación y acompañamiento
 Los profesores son buenos y tienen paciencia con nuestros hijos

Aspe	Falta de profesores Deterioro de la planta física Desintegración como comunidad educativa Dentro de los baños fuman marihuana Los estudiantes llegan tarde a clase y entran navajas Se ponen aretes Se peluquean horrible Los guardas son groseros con los estudiantes y los padres Pero a veces también los padres somos intolerantes con los profesores lo digo por l caso que paso este año que una madre le pego a la coordinadora y renuncio











