

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTOR DE LECTUA
NOMBRE	JOSÉ RODRIGO VALENCIA ZULETA
FECHA	21 / 05 / 2018
OBJETIVO: Diagnosticar situaciones y/o problemáticas de convivencia presentes en la Institución Educativa para delinear las temáticas y abordarlas desde la literatura y el teatro. Preparar de manera colectiva a los estudiantes y padres para el Festival de Literatura. Registrar e identificar los 25 asistentes que harán parte de los Talleres de Apoyo a Propuestas Institucionales a partir de las artes y la cultura.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller # 1. Diagnóstico de problemáticas.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	14 asistentes , así: 11 estudiantes de 6° a 11°. Consejo Estudiantil. 3 madres del Consejo de Padres de la IE.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Identificar problemáticas institucionales entrando en diálogo por grupos entre padres y estudiantes pensando soluciones reales, ideales y fantásticas.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
Momento Uno. Presentación del Proyecto MCEE, Promotores y Talleres. 1. De forma breve y concisa se presenta el Proyecto de MCEE y la función de los promotores. 2. Luego, se explica el objetivo de los 8 Talleres de Apoyo a Propuestas Institucionales. 3. Después se habla de la propuesta que se llevará a cabo en la Institución y que fue concertada con la Docente Mireya Bueno: Lectura en voz alta y Lectura Dramatizada. Momento Dos. Presentación de los participantes. Los asistentes se presentan uno a uno, contando acerca de sus gustos. Momento Tres. Problemáticas Institucionales.	

Se explica que a partir de este diagnóstico lograremos proponer lecturas puntuales que ayuden por medio del arte, la lectura y la escritura a mitigar los problemas que se presentan en la IE:

1. Conformen grupos de 4 estudiantes y padres de familia de la IE.
2. Deben dialogar acerca de problemáticas que se presentan en la IE. Los estudiantes aportan desde su punto de vista y experiencia y así mismo lo hacen los adultos, dando una visión externa de estos planteamientos.
3. Identifican un problema por grupo. Lo describen teniendo en cuenta cómo y dónde se presenta.
4. Para cerrar, deben presentar tres tipos de soluciones para el problema:
 - a. Solución real. Deben ser objetivos. Algo real es algo que sucede porque está en nuestras manos resolverlo y se logra con existencias reales.
 - b. Solución ideal. Pensamos el mundo en sueños, desde la ilusión del cómo debería ser, casi como en una utopía (lugar idealizado, sociedad idealizada)
 - c. Solución fantástica. Proponen desde la subjetividad. Pueden echar mano de la ciencia ficción o la fantasía para pensar, inventar, crear, formas irreverentes y extrañas en las que podrían solucionarse los problemas.
 - d. Los promotores, pasaremos por los grupos guiando el proceso de diálogo de cada grupo conformado.

Momento Cuatro. Socialización Problemáticas institucionales.

1. Cada grupo expone la problemática identificada.
 - Individualismo.
 - Falta de afecto.
 - Apodos (Bullying)
 - Robos (dentro y a las afueras de la institución)
 - Imposición del estereotipo al estudiante.
 - Invasión a la Intimidad, debido a la restricción. (Caso: Baños)(Se anexan los resultados escritos que fueron expuestos por cada uno de los grupos previa escogencia de un relator).
2. Para cada exposición, los otros grupos intervienen sugiriendo y proponiendo otras posibles soluciones o contando su experiencia con la problemática expuesta.
3. Se propone entonces desde la promoción de lectura y escritura una posible estrategia con la que podríamos mejorar el ambiente escolar de la IE, que sería desarrollando talleres de lectura dramatizada con textos que hablen directamente de los temas identificados por cada uno de los grupos de trabajo.
4. También proponen que el día que se desarrolle el Mini Festival Literario, haya presentaciones de otro tipo de artes como musicales, de danza y otras que puedan surgir en el proceso de los talleres.

Momento Cinco. Cierre del Taller.

Se les pide que inviten a otros padres de familia que se interesen en participar de este proceso de apoyo institucional.

NOTAS Y OBSERVACIONES AL FINAL DEL TALLER:

Los participantes mostraron mucho interés en las actividades y objetivos del taller. También, fueron propositivos y dejaron volar su imaginación presentando soluciones fantásticas a los problemas. Al ser líderes de la IE y de sus salones, como representantes conservan un carácter responsable con un liderazgo altamente positivo que se aprovechara al máximo para esta propuesta de lectura.