

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Animador Cultural
NOMBRE	<i>Gloria Liced Carmona Riascos.</i>
FECHA	<i>20.06.2018</i>
OBJETIVO: Talleres de sensibilización artística que serán llevados a la IE.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Identidad presente. Pasos Básicos de salsa, Bachata.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento de la comunidad a las Artes involucrando los ejes palabra, imagen, ritmo, expresión y cuerpo. • Identidad Presente. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>El taller empezó con un calentamiento dirigido y se explicó nuevamente el aporte de las artes al ser humano.</p> <p>Se avanzó en un montaje coreográfico con el ritmo Salsa, donde se trabajó desplazamientos de hombres y mujeres y el rol que estos cumple dentro de una puesta en escena, se continuo el trabajo de la coordinación en grupo, el ritmo.</p> <p>Los trazos coreográficos se trabajan con el objetivo de trabajar la memoria y concentración de los participantes y como asumen el trabajo en equipo. Se le pidió algunas participantes llevar para la próxima clase como tarea una propuesta de movimiento corporal con el ritmo Mapale.</p> <p>Se trabajó la Bachata a nivel de parejas donde los participantes hicieron sus propuestas de paso.</p> <p>El taller termino con una retroalimentación.</p>	

Registros Fotográficos:



Gloria L. Carmona