

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Promotora de lectura y escritura
NOMBRE	Angélica Crespo Marín
FECHA	4 de mayo de 2018
OBJETIVO: Promover la oralidad, lectura y escritura creativa en estudiantes de la IE Técnico Industrial Multipropósito.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller N° 1: Explorando mis sentidos
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6° a 9° de la IEO jornada mañana y tarde.
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Propiciar una reflexión sobre el uso cotidiano de los sentidos, a partir de la construcción colectiva de una silueta humana.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p><u>JORNADA MAÑANA:</u></p> <p>Momento 1 - Saludo inicial: Se realizó la presentación del equipo de promotores de lectura y presentamos el proyecto Mi Comunidad es Escuela. Socializamos con los estudiantes algunas actividades e ideas propuestas para los talleres de lectura y escritura. Los estudiantes, por su parte, se presentaron diciendo su nombre y una actividad que disfrutaban realizar.</p> <p>Momento 2 – Dinámica de presentación: Para que los estudiantes se conocieran un poco más y generar un ambiente de mayor confianza entre ellos, los invitamos a escribir en un papel las razones por las que les gustaba hacer la actividad que compartieron en la parte inicial del taller, doblar el papel y lanzarlo al centro. Después cada uno debía tomar un papel, buscar al autor del escrito y entablar una conversación a partir de lo leído.</p> <p>Momento 3 - Dibujo del cuerpo: Organizados en grupos dibujaron una silueta del cuerpo y consignaron en ella diferentes sensaciones, ideas, y conceptos relacionados con los sentidos.</p> <p>Mente: Deseos y metas.</p> <p>Ojos: ¿Qué me gusta ver?</p>	

Nariz: ¿Qué olores me gustan y no me gustan, olores que me traen recuerdos?

Boca: ¿Qué sabores me gusta, me traen recuerdos?

Oído: ¿Qué me gusta escuchar, qué sonidos hay en el ambiente cotidiano?

Corazón: Sentimientos

Estomago: Temores

Manos: ¿Qué me gusta crear, escribir, construir?

Pies: ¿Qué lugares recorro a diario, a dónde quiero ir?

JORNADA TARDE:

Momento 1 - Saludo inicial y dinámica de presentación: Se realizó la presentación del equipo de promotores de lectura y presentamos el proyecto Mi Comunidad es Escuela. Socializamos con los estudiantes algunas actividades e ideas propuestas para los talleres de lectura y escritura. Los estudiantes, por su parte, se presentaron entre ellos mediante un juego de “tingo tango” que les permitió decir su nombre y una actividad que disfrutaban hacer relacionada con los cinco sentidos.

Momento 2 – Dinámica “Creación de palabras”: Los estudiantes caminaron por el espacio en diferentes direcciones, llevando una letra en la mano. Cada cierto tiempo se les pedía formar equipos de distintos números y una vez organizados, debían armar una palabra y dar una posible definición.

Los grupos debían crear palabras ya fueron ficticias o reales y dar una definición creativa o inventada de ésta. El objetivo fue que los estudiantes ampliaran la definición de dichas palabras a partir de sus percepciones, conocimientos o ideas.

Momento 3 - Dibujo del cuerpo: Organizados en grupos dibujaron una silueta del cuerpo y consignaron en ella diferentes sensaciones, ideas, y conceptos relacionados con los sentidos.

Mente: Deseos y metas.

Ojos: ¿Qué me gusta ver?

Nariz: ¿Qué olores me gustan y no me gustan, olores que me traen recuerdos?

Boca: ¿Qué sabores me gusta, me traen recuerdos?

Oído: ¿Qué me gusta escuchar, qué sonidos hay en el ambiente cotidiano?

Corazón: Sentimientos

Estomago: Temores

Manos: ¿Qué me gusta crear, escribir, construir?

Pies: ¿Qué lugares recorro a diario, a dónde quiero ir?

Reflexión del encuentro: Este primer encuentro nos permitió conocer un poco a los estudiantes y sus entornos socio-culturales y escolares. Logramos reconocer aspectos como sus intereses, lo que les gusta hacer y proyectos de vida.

En la jornada de la mañana, identificamos poca relación con la escritura y la lectura recreativa, y manifiestan temor para hablar en público, tal vez por la burla de los compañeros y el poco respeto que algunos tienen por la palabra del otro. Encontramos estudiantes más participativos e interesados que otros y algunos líderes negativos, dentro del grupo de trabajo, que por momentos dificultan la realización de las actividades.

En la jornada de la tarde los participantes son de grados superiores (octavo y noveno), presentaron mayor atención y escucha, participaron de manera activa en las actividades propuestas.

Identificamos que los estudiantes no visitan la biblioteca pública comunitaria (para algunos esta biblioteca queda muy lejos de sus casas) y la biblioteca escolar no funciona desde hace algunos años. Algunos estudiantes han manifestado el interés por hacer uso de la biblioteca escolar y conocer el material bibliográfico con el cual cuenta este espacio, pero por un problema de control de disciplina y porque no hay una persona encargada, este lugar no permanece abierto.

La IE cuenta con un proyecto transversal de ambientes lectores, que están buscando fortalecer y poner en práctica, ya que en las sedes de primaria este proyecto si está activo.

REGISTRO FOTOGRAFICO:

