REGISTRO INDIVIDUAL						
PERFIL	Formadora Artística					
NOMBRE	Andrea Ortega Hurtado					
FECHA	8 de Mayo de 2018					
ODIENTIA E I LITTU I E LA AZZZ I LA LITZZ						

OBJETIVO: En el marco del Taller de Formación Artístico para docentes el objetivo es: Aprender a expresar emociones; tanto desde lo corporal como lo simbólico.

1.	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
1.	TOMBRE DE ENTRETT IDAE

- El piso de las emociones.
- Representación de una historia, por medio de la utilización de ángulos y planos; conjugando emociones.
- 2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA

DOCENTES

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- Explorar las distintas emociones y hacerlas visuales por medio del cuerpo.
- Fijar conocimientos de la fotografía y aprender conceptos nuevos.
- Fortalecer el trabajo en equipo.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- 1. El piso de las emociones: En el piso, previamente hay una cuadricula y en cada cuadrante hay papeles que nombran algunas emociones; se debe caminar por el espacio, mientras suena la música, cuando la música se detiene el que quedo en cada cuadrante hace la representación de la emoción que está allí. Se tiene en cuenta la reacción de las personas a los cambios y su expresión corporal ante los mismos.
- 2. *Emociones, ángulos y planos:* Se pasan unas tarjetas didácticas y se hace la propuesta de hacer una historia donde se conjugue el aprendizaje de los planos, ángulos y emociones. Se graba y se actúa en grupo.

