

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadora Artística
NOMBRE	Oriana Ferro Montoya
FECHA	20 / 06 / 2018
OBJETIVO: Realizar taller de educación artística con estudiantes de la institución Francisco José Lloreda Mera	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Educación Artística
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Generar, la recordación y el reconocimiento de la historia de vida de los estudiantes por medio de un cuento escrito.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Sesión “Soy y me cuento”</p> <p>Momento 1:</p> <p>Ejercicio de calentamiento con ritmo, la formadora inició contando cuatro tiempos con las manos en los hombros, la cabeza y los muslos. Posteriormente se dividió el grupo en cuatro para que cada uno siguiera un núcleo ritmo y pudieran trabajar en equipo para no perderse con núcleo rítmico de otro grupo.</p> <p>Momento 2: Se brinda un espacio para terminar los detalles de la portada del álbum de la sesión anterior.</p> <p>Momento 3: Se leen algunos cuentos biográficos seleccionados del libro “Buenas noches para niñas rebeldes”, luego se explican de qué se tratan los arquetipos en los cuentos según Jung, para esto se escogen estudiantes que escriben en hojas de blog el nombre del arquetipo y se lo pasa a un compañero para que escriba la lluvia de ideas que se realiza entre todo el grupo para caracterizar los arquetipos de una manera más cercana. Los arquetipos trabajados son:</p> <p>ARQUETIPOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viejo sabio: Padre/madre sabio, místico, que a veces habla a través de historias. Nos regala frases confusas similares a las de un profeta. Ej: 	

Profesor, Extranjero, Hechicero, Médico, Abuelo. ¿Que tienen todos en común? Son seres adultos dotados de autoridad que ofrecen un guía o una clave.

- Madre: Amor incondicional, el cuidado físico y emocional, compasión Ej: La mamá la hada madrina.
- Padre: Representa la autoridad protección, la ley y la disciplina ej.: Rey
- Niño eterno: El niño que no quiere crecer como Peter Pan, huérfano y se asocia a los traumas infantiles, sobreprotección.
- Héroe: Emprende un camino de conocimiento hacia el mismo y hacia los demás -Guerrero: Ayuda al héroe a encontrar su camino, con lealtad, fortaleza y valor
- Doncella o el príncipe: Amor puro de pareja
- Demonio: Es una fuerza externa que obstaculiza el camino de los personajes.
- La sombra: La sombra personifica los rasgos personales que nos hemos negado o que ignoramos de nosotros mismos. Ej.: Es decir si nos consideramos generosos, no nos consideramos egoísta.

OBSERVACIONES:

- La falta de constancia de los estudiantes por ser de diferentes cursos, afecta al ritmo de trabajo colectivo, retrasando el proceso artístico que se lleva a cabo, en esta sesión teníamos planteado que cada estudiante creara el cuento de su propia biografía, pero no se pudo realizar por la ausencia de la mayoría de los estudiantes de sexto y séptimo la sesión anterior, en este taller se terminó el álbum con su autorretrato,
- Los y las estudiantes estuvieron creativos, trabajando con constancia y entusiasmo, solo 3 chicas hicieron la misma imagen es un gran avance a comparación con el primer día de clase que todos los estudiantes hacían el mismo ritmo musical sin tener una individualidad en su propio sonido
- Los y las estudiantes de sexto y séptimo grado están comprometidos y comprometidas con el taller porque cuando llegamos a recogerlos, están en la puerta esperando para subir a la otra sede.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



