REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	ANIMADORA CULTURAL	
NOMBRE	CAROLINA REVELO GUAYUPE	
FECHA	22.06.2018	

OBJETIVO: Identidad (presente)

Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas.

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Reconocimiento espacial. Acercamiento al teatro. Crea tu producto.	
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Niños, jóvenes, adultos y adultos mayores que viven cerca de la Institución.	
O DDODÓCITO FORMATIVO		

3. PROPOSITO FORMATIVO

Diseñar representaciones estéticas con los participantes, donde se refleje lo que constituye su comunidad y lo aprendido en los talleres artísticos, involucrando los ejes de la formación estética (ritmo, palabra, cuerpo, imagen y expresión).

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

El día de hoy se llevó a cabo el décimo taller de sensibilización artística, el cual tuvo las siguientes actividades:

Actividad de Apertura:

Se saluda a todos los participantes y se toma la asistencia. Luego se procede a realizar una actividad de exploración y reconocimiento espacial, donde cada integrante empieza a moverse por todo el salón de manera autónoma, haciendo uso de las diferentes direcciones, niveles y ritmos. Luego se colocan diferentes elementos como: abanicos, lazos, aros, pelotas, etc., y se les pide a las participantes que bailen con cada uno de ellos, que inventen nuevas maneras de moverse, diferentes desplazamientos, etc.

Actividades Centrales:

Se realiza un acercamiento al Teatro a través de las siguientes actividades:

- 1) De manera grupal se les pide a las integrantes que dramaticen una historia a partir de un elemento asignado, en este caso se escogió el ARO O ULA ULA. La idea es que entre ellas crearan una historia teniendo en cuenta EL INICIO, EL NUDO, EL DESENLACE Y EL FINAL.
- 2) De manera grupal se les pide que dramaticen una historia a partir de un lugar que coloca la animadora. En este caso el lugar fue EL BAÑO. Las participantes crearon una

historia muy divertida, en la cual se fueron de paseo a bañar en piscina y después al momento de arreglarse para irse, el bus las dejó porque se demoraron mucho en el BAÑO terminándose de arreglar.

Para finalizar el taller de acercamiento al teatro se les dan unas correcciones y sugerencias como: el adecuado manejo de la vocalización, tonalidad y volumen de la voz, la expresión corporal, el manejo del público y tener tiempos para hablar con el fin de poder entender lo que se quiere decir. Después se pasa nuevamente la historia pero teniendo en cuenta las correcciones dadas.

Actividad de Cierre:

Como cierre se hace el MANTRA de los 4 elementos (Tierra, Aire, Agua, Fuego) con el fin de volver a la calma, alimentar el alma y bajar un poco las tensiones emocionales. Luego se agradece la participación y se deja una tarea para la próxima sesión.

REGISTRO FOTOGRÁFICO





