

NOMBRE	JHOANA MARCELA TEJADA TELLO	
PERFIL	ANIMADOR CULTURAL	
INFORME INDIVIDUAL	01-06-2018	
IEO (SEDE) Texto	¿CRONOGRAMA CONCERTADO?	¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)?
1.IEO LOBOGUERRERO	<p>SI Se concertaron horarios y espacios estratégicos: DIAS: JUEVES/ VIERNES Hora: 07:00 a 8:30 Espacio: Parque comunitario</p>	<p>OBJETIVO:</p> <p>Identidad (presente) Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas.</p> <p>1. ACTIVIDADES:</p> <p>Mi mundo luthier Construcción artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con anticipación se pedirá que traigan un elemento artístico que hayan realizado manualmente. • Los elementos artísticos pueden ser: instrumentos convencionales o no convencionales musicales, títeres,

marcos, bisutería, origami etc.

- Se abrirá un espacio para exponer el cómo y porque llegaron a este saber de manualidad.

2. **Reflexión:** ideas aprendidas, intervenciones participativas, conclusiones y notas constructivas.

OBSERVACIONES INDIVIDUALES

1. *La práctica manual ha traído muchos beneficios y buena acogida por los participantes.*
2. *Al trabajar con botellas y tarros reciclables se ha creado una consciencia ambiental y creativa.*
3. *El grupo cumple con traer su propio instrumento de semillas y se trabaja el agarre y técnica para tomar el instrumento no convencional.*
4. *La semilla o wassa ayuda a la pulsación constante, se utilizan canciones tradicionales de Colombia con acentos pasivos.*
5. *Se abre un espacio para que cada participante relate la forma en que buscaron y unieron las piezas reciclables para crear el instrumento de percusión.*
6. *Cuando se practica por buen tiempo con el instrumento, adherimos a esta actividad la canción trabajada “el pescador”-cumbia colombiana.*



