

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadora
NOMBRE	Gabriela Ballesteros Araque
FECHA	23 de Mayo de 2018
OBJETIVO: Realizar taller de formación estética a docentes de la IEO Francisco José Lloreda Mera	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de formación estética docentes de la IEO Francisco José Lloreda Mera
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docentes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Explorar a través de los sentidos los temperamentos y emociones asociados a las estaciones del año, reconociéndolos de manera individual y colectiva dentro de los docentes participantes del taller de formación estética.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p style="text-align: center;"><b>Sesión No. 3 “Exploración y reconocimiento del Yo”</b></p> <p>Se trabajó desde la exploración sensible de los sentidos la percepción de las estaciones del año (invierno, primavera, verano y otoño), con el fin de relacionarlas con estados emocionales y anímicos de las personas. Este taller estuvo comprendido por 4 momentos.</p> <p><b>Momento 1.</b> Saludo y explicación de la dinámica del día y desarrollo de la encuesta para el acompañamiento docente. Los docentes se disponen de manera circular en el espacio, se les pide realizar un juego de liberación de energía con las manos y las piernas, posteriormente se pregunta al colectivo docente quienes serán los primeros en participar de los talleres de acompañamiento docente.</p> <p><b>Momento 2.</b> El camino sensible de las estaciones: Exploración sensible por las estaciones del año. El grupo de docentes se divide en 2, unos se dirigen a la cancha acompañados por algunas formadoras mientras los otros se quedan en el espacio de la biblioteca, incluidos quienes serán los primeros en recibir el acompañamiento docente desarrollando la encuesta para efectos de recolección de información sobre sus asignaturas y áreas de saber correspondientes. Los docentes que se dirigen a la cancha posteriormente son vendados y ubicados en fila, teniendo las manos sobre los hombros de sus compañeros y viceversa, se encontraron acompañados por dos de las formadoras quienes los guiaron hacia 4 estaciones cada una de ellas representa a través de los sentidos las estaciones del año: Invierno, primavera, verano y otoño, los docentes se ponen en círculo alrededor de cada estación mientras las formadoras rotaran elementos diversos que les permitan asociar las sensaciones que experimentan con las estaciones, en cada estación se encontraran entonces elementos y objetos que se aproximen a sensaciones térmicas, olfativas, auditivas y táctiles que les permitan hacer un recorrido</p>	

espacial y sensorial por dichas estaciones. Al poco tiempo el segundo grupo de profesores se incorpora en la actividad, cuando ambos grupos terminan se les solicita regresar a la biblioteca.

**Momento 3.** Charla sobre los temperamentos: Explicación sobre los estados anímicos y emocionales relacionados con las estaciones. Donde se establece un espacio para la reflexión sobre la actividad y la relación conceptual y emotiva de las emociones humanas con las estaciones del año. En este proceso se definen los tipos de personalidades.

#### **OBSERVACIONES:**

La sesión empezó un poco retrasada, debido a que los docentes tuvieron una discusión en la sala de profesores con su coordinador, ya que se encontraban muy ocupados con la jornada de entrega de boletines y al parecer no estaban enterados de la programación del taller de formación estética para ese mismo día.

Resolvieron acudir al taller por respeto y consideración con las formadoras, al poco tiempo de empezado el taller mostraron una gran disposición y alegría por ver el taller. Durante esa sesión se solicitaron a los primeros voluntarios para el acompañamiento en clase, cinco docentes levantaron la mano y rápidamente llenaron la matriz.

En las estaciones los docentes estuvieron muy receptivos, a algunos les daba risa y otros estaban muy sensibles a los estímulos recibidos. Algunos docentes intentaban molestar a sus compañeros y hacer comentarios de burla. En el momento de la explicación de los temperamentos los docentes estuvieron participativos y aterrizaron la información y la experiencia vivida a sus estudiantes y a sus colegas.

Lastimosamente la sesión terminó siendo corta pero muy llamativa para los docentes, quienes quedaron entusiasmados para el próximo encuentro.