REGISTRO INDIVIDUAL IE BUITRERA CENTRAL - JOSÉ MARÍA TOLEDO		
PERFIL	Promotora de Lectura y Escritura	
NOMBRE	Karen Julieth Vera Martinez	
FECHA	Junio 5 de 2018	

OBJETIVOS:

- -Formular una actividad formativa en el aula, que será desarrollada teniendo en cuenta la formación estética incluyendo los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen.
- Estimular la escritura creativa a través de ejercicios de auto conocimiento
- -Propiciar a partir de la animación de lectura un espacio de reflexión e integración entre los participantes

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Mi autobiografía	
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	22 estudiantes de la IE Central José María García Toledo de grado noveno a undécimo.	
0 DD0D001T0 F0D144T0/0		

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Competencia Básica:

 Reconocerse como individuo que cuenta con un pasado, presente y futuro que formuló, formula o formulará en conjunto con una sociedad o personas, vivencias que lo hace poseedor de una historia única respecto a las de otras personas. De esta manera, me acepto y acepto al otro para crear relatos orales y escritos susceptibles de ser compartidos con otros en espacios públicos o privados.

El taller #3 busca que los participantes auto reconozcan sus habilidades, competencias, aspectos a mejorar, fortalezas, entre otros a través de su historia autobiográfica, teniendo como referente situaciones que más recuerden y que quiera compartir con los demás. Narrar desde lo conocido o vivido hace más fácil la escritura, permitiendo que sea el primer paso para entrar en ella, por medio del goce de hablar y del reconocerse uno mismo.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1.Apertura: "Atrápame si puedes": juego de agilidad mental y concentración en el que los asistentes debían atrapar el dedo del compañero. Consistía en lo siguiente: en círculo y de pie, empuñada la mano derecha levantaban el dedo pulgar y, la mano izquierda abierta de tal forma que la palma quedaba encima del dedo pulgar del compañero del lado izquierdo, a la orden del promotor debían cogerle el dedo. Este juego permitió que los asistentes entraran en confianza con las demás personas y con el espacio, además, les activó la mente para la información que iba a llegar durante el taller.

También se realizó la dinámica de "Bomba pum", en la que se organizaron los estudiantes en círculo y el facilitador tenía tres elementos que hacían alusión a "dinamita, bomba y mecha"; la dinamita pasaba hacia el lado derecho; la mecha hacia el lado izquierdo y la bomba la podrían lanzar hacia el frente o en diferentes direcciones. El ejercicio consistió en que la persona que le llegaran al mismo tiempo estos tres elementos quedaba por fuera.

- 2. Compartir de experiencias en parejas: Se les solicita a los participantes caminar por el espacio en tres velocidades; siendo uno la más lenta, dos normal y tres muy rápido. A la señal del facilitador debían buscar una pareja y conversar sobre: una cicatriz, la pela más fuerte, un paseo significativo, el día más triste y la peor vergüenza. Al finalizar, cada estudiante compartió la historia que más le llamó la atención sin mencionar el autor de esta.
- 3. Producción textual: "Mi autobiografía" La promotora Karen realizó la lectura en voz alta de "Los cabellos del gigante" del libro "Cuentos por teléfono" de Gianni Rodari, se leyó el cuento "Los cabellos del gigante" Luego se realizó una reflexión sobre esta historia y se les pidió que escribieran su historia a manera de autobiografía, en la que debían contar desde situaciones difíciles y cómo lograron superarlas hasta las mejores experiencias que han tenido, sueños, anhelos, gustos, etc. Una vez todos finalizaron el ejercicio de escritura se abrió el espacio de realizar la lectura en voz altas de sus historias de vida.

Al finalizar se dieron los agradecimientos y se escucharon algunas apreciaciones por parte de los estudiantes, en general muy positivas.

Observación: Llamó la atención el tono narrativo que utilizaron los estudiantes desde historias en primera y tercera persona; además de la forma en que expresaron sus historias de vida le dieron un toque especial y único.