

<b>PERFIL</b>	ANIMADOR CULTURAL
<b>NOMBRE</b>	MARDEN ORLANDO CALDONO CERON
<b>FECHA</b>	MAYO-29-2018
<b>OBJETIVO: Identidad (presente)</b> Correlacionar la praxis de las artes con los elementos constitutivos de la cultura comunitaria, de modo que puedan leerse en la cotidianidad los elementos artísticos implícitos o explícitos y hacer con ellos representaciones estéticas	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RETRATOIII
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	COMUNIDAD EN GENERAL
3. PROPÓSITO FORMATIVO:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortalecer el crecimiento a través de los trabajos y manualidades.</li> <li>• Trabajar la propia identidad en donde por medio del color se identifiquen.</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se realiza el taller con un calentamiento previo para que las articulaciones de las personas tengan más flexibilidad a la hora de ejecutar los ejercicios.</p> <p>Se arranco con el baile en el cual cada una de las personas adoptaron las posturas más estéticamente visibles, se les complemento con baile de salsa y chachachá, cada una de ellos tenían que implementar el baile con la otra persona, es ahí en donde se trabaja en equipo y aprender a conocer el compañero y todas sus intereses.</p> <p>Cada una de las personas en el taller expresaron sus sentimientos y colaboración ante los demás compañeros.</p> <p>En artes terminaron el porta retrato y se expresaron de una manera mas abierta y estéticamente buena, dialogaron con sus compañeros durante la finalización del porta retrato.</p> <p>Se trabajo la identidad propia de cada individuo para que su relación sea más armoniosos cuando tengan alguna diferencia, cada uno de ellos se identificaron con el</p>	

color que pintaron cada pieza se expresaron y decían ***“ esto es terapia para uno la mente y el cuerpo se distrae de los quehaceres cotidianos y aprende uno más risas”***

Cuando se finalizó el taller tuvimos una breve reunión con una gestora de la secretaria de cultura la cual estuvo muy pendiente de la realización del taller de sensibilización artística.

