

<b>NOMBRE</b>	<b>JOSÉ RODRIGO VALENCIA ZULETA</b>	
<b>PERFIL</b>	<b>PROMOTOR DE LECTURA Y ESCRITURA</b>	
<b>IEO (SEDE)</b> <i>Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde</i>	<b>¿CRONOGRAMA CONCERTADO?</b> <i>(Responder SI O NO – Si su respuesta es <b>SI</b>, debe adjuntar cada uno de los cronogramas concertados, si su respuesta es <b>NO</b> debe escribir el por qué)</i>	<b>¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)?</b> <i>Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada</i>
1. I.E. Isaías Gamboa. Sede José Celestino Mutis	SI	<b>Primera Visita.</b> Presentación Proyecto MCEE Docentes de la Sede. Concertación de Cronograma. <b>Segunda Visita.</b> Presentación Proyecto MCEE Estudiantes de la Sede. Convocatoria.
2. I.E. Isaías Gamboa. Sede Inmaculada	SI	<b>Primera Visita.</b> Presentación Proyecto MCEE Docentes de la Sede. <b>Segunda Visita.</b> Presentación Proyecto MCEE Estudiantes de la Sede. Convocatoria.
3. I.E. Isaías Gamboa. Sede Bajo Aguacatal.	SI	<b>Primera Visita.</b> Presentación Proyecto MCEE Docentes de la Sede. Concertación de Cronograma. <b>Segunda Visita.</b> Presentación Proyecto MCEE Estudiantes de la Sede. Convocatoria.

4. I.E. Cristóbal Colón.	SI	<b>Primera visita.</b> Reunión con Administrativos de la sede para concertar cronograma de talleres. <b>Segunda visita.</b> Presentación del Proyecto MCEE a Estudiantes. Convocatoria. Concertación de estudiantes participantes de los talleres.
5. I.E. Bartolomé Loboguerrero. Sede central Oudín Blandón.	SI	<b>Primera Visita.</b> No hubo acuerdos con la I.E. Se remite caso a Cultura y Univalle. <b>Segunda Visita.</b> Presentación del Proyecto MCEE a Administrativos. Cronograma de Talleres.
6. I.E. Golondrinas. Sede Central.	NO	No se ha aceptado todavía la entrada del Proyecto MCEE a la I.E.
7. I.E. José Holguín Garcés.	NO	No se ha aceptado todavía la entrada del Proyecto MCEE a la I.E.

#### **OBSERVACIONES INDIVIDUALES**

*Escribir las situaciones que se han presentado durante la concertación de cronogramas y planeación*

#### **1. Sede José Celestino Mutis. I.E. Isaías Gamboa**

**Primera Visita.** Presentación del Proyecto MCEE a los Docentes de la Sede el día miércoles **14 de marzo**. El Tutor Diego Lozada presentó el proyecto y luego los tutores, formadores y promotores hicimos parte de la actividad rompe hielo Tejiendo Sueños desarrollada por la formadora Diana Benavides.

Mientras tanto, El coordinador de la I.E., la Coordinadora Zonal, Luis Collazos y representantes del Equipo MCEE, se reunieron para concertar el cronograma de los talleres.

**Los promotores** acompañamos a los formadores artísticos en su primer taller con docentes. Tomamos registro fotográfico y escrito para el acta de esta primera visita.

**Los talleres de animación a la lectura se iniciarán el martes 10 de abril de 12:30 a 3:30 p.m. También se concretan los talleres de la Sede Inmaculada para el 12 de Abril de 12:30 a 3:30 p.m.**

**Segunda visita. 20 de marzo.** Entrada Triunfal de Tutores, Promotores y Formadores, para convocar a los estudiantes por medio de un performance en el que se mostró la transdisciplinariedad de las artes: **cuerpo, voz, palabra, imagen y ritmo.**

Luego se procedió a tomar los datos de los docentes claves para la inscripción de los estudiantes en el caso de los **Promotores** tuvimos comunicación con la **Lic. Sandra Zapata** del área de español para empezar a identificar los estudiantes que participarán de los talleres de animación a la lectura.

## **2. Sede Inmaculada I.E. Isaías Gamboa.**

**Primera Visita.** Presentación del Proyecto MCEE a los Docentes de la Sede el día **martes 13 de marzo** hecha por El dinamizador Danny Poso. Este día no estuvo presente el Coordinador de la Sede. Por eso no se concertó cronograma de talleres. Lo que si se haría el día siguiente en la Sede Mutis de 8 a 12 a.m.

Luego los tutores, formadores y promotores hicimos parte de la actividad rompe hielo Tejiendo Sueños desarrollada por la formadora Diana Benavides.

**Los promotores** acompañamos a los formadores artísticos en su primer taller con docentes. Tomamos registro fotográfico y escrito para el acta.

**Segunda visita. 22 de marzo.** Entrada Triunfal de Tutores, Promotores y Formadores, para convocar a los estudiantes por medio de un performance en el que se mostró la transdisciplinariedad de las artes: **cuerpo, voz, palabra, imagen y ritmo.**

Luego se procedió a tomar los datos de los docentes claves para la inscripción de los estudiantes. En el caso de los **Promotores** tuvimos comunicación con el **Lic. Isaac Martínez**, del área de español para empezar a identificar los estudiantes que participarán de los talleres de animación a la lectura.

## **3. Sede Bajo Aguacatal. I.E. Isaías Gamboa.**

**Primera Visita. 15 de marzo.** Presentación Proyecto MCEE a Docentes de la Sede. Concertación de Cronograma en la que estuvieron presentes el Dinamizador Danny Poso y representantes del Equipo de Artes.

**Segunda Visita. 20 de marzo.** Entrada Triunfal de Tutores, Promotores y Formadores, para convocar a los estudiantes por medio de un performance en el que se mostró la transdisciplinariedad de las artes: **cuerpo, voz, palabra, imagen y ritmo.**

Los **Promotores** tuvimos comunicación con la **Lic. Jenny Perea**, del área de español, para empezar a identificar los estudiantes que participarán de los talleres de animación a la lectura. Se acuerda entrega de listado para el jueves 05 de abril a las 9:45 a.m. Ella, además, nos socializará el porqué de la escogencia de los 45 estudiantes que postula para los talleres. Se determinó el criterio o características que pueden tener los participantes.

## **4. I.E. Cristóbal Colón.**

**Primera visita. 20 de marzo.** Reunión con Administrativos de la sede, coordinador zonal, gestor institucional y equipo de artes. Presentación del Proyecto MCEE. Y concertación del cronograma de Talleres de los diferentes perfiles del equipo de artes.

**Segunda Visita. Inicio de Talleres. Los promotores** iniciaremos el **04 de abril** con los Talleres de Animación a la Lectura de 6:45 a 8:45 a.m.

#### **5. I.E. Bartolomé Loboquerrero. Sede central Oudin Blandón.**

**Primera Visita. 21 de marzo.** No hubo acuerdos con la I.E. Estuvieron presentes Coordinador de la I.E. Gestora Institucional Catalina Uribe y Equipo de artes. Se cita el acta de ese día: *“Catalina Uribe expresa no tener claridades contractuales entre Univalle y Secretaria de Cultura respecto a la cobertura de las dos jornadas escolares (mañana y tarde). Ella requiere una respuesta tanto de la Secretaria de Cultura como de la Universidad del Valle en la manera de operar frente a este caso específico”.*

**Segunda Visita. 03 de abril.** Se presentan Rectora Nora Villaquiran, Coordinador jornada de la mañana, Docentes de artes, Gestora Institucional Catalina Uribe, Coordinador zonal: Paul Arias y Equipo de Artes.

Concertación del cronograma de talleres que para los Promotores queda de la siguiente manera:

El jueves de la 3er semana de cada mes, rotaremos de acuerdo a la jornada mañana o tarde (8:00 – 11 am y 1:30 - 4:30 pm). Este horario se cumplirá cada mes.

Haremos convocatoria al taller de promoción de lectura a estudiantes el día **jueves 05 de abril** con ayuda de los docentes de lenguaje: **Cristino Lozano**, jornada de la mañana y **Gloria Patricia Chavarro** jornada de la tarde.

De este modo, se inicia el taller de promoción de lectura con estudiantes el **19 de abril en jornada de la mañana**, y se continúa el **17 de mayo en la jornada de la tarde**, **21 de junio en la mañana**, **26 de julio en la tarde**, **23 de agosto mañana**, **20 de septiembre tarde**, **18 de octubre mañana** y **15 de noviembre tarde**.

El taller se realizará con estudiantes de las 2 jornadas escolares, lo cual quiere decir que la mitad de estudiantes estarían en contra jornada y la otra mitad estarían en jornada escolar.

#### **6. I.E. Golondrinas. Sede Central.**

No se ha aceptado todavía la entrada del Proyecto MCEE a la I.E.

#### **7. I.E. José Holguín Garcés.**

No se ha aceptado todavía la entrada del Proyecto MCEE a la I.E.