REGISTRO – FORMACIÓN

MI COMUNIDAD ES ESCUELA

PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO DESARROLLADA POR LOS ARTISTAS EDUCADORES

UNA EXPERIENCIA CREATIVA EN EL AULA Y LA COMUNIDAD

PERFIL	TUTORAS	
NOMBRE	MAYERLY ANDREA SOTO	
FECHA	21 DE JUNIO DE 2018	
OBJETIVO: Desarrollar el tercer apoyo institucional en la I.E.O. La Leonera ITA		
Farallones.		

	SEMANA DEL BUEN TRATO: "Identificando quién soy"
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de grado 10 y 11

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Reconocer habilidades y sueños que los estudiantes quieren cumplir al terminar su paso por la institución.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. Este apoyo institucional contó con el apoyo del profesor Hernando (sede primaria), quién eran el encargado de desarrollar actividades en la Semana del Buen trato (18 al 21 de Junio en la institución). Para esto se le envió un correo explicando el apoyo que, como tutoras, se iba a realizar.

Esta actividad que estaba pensando en un principio para los grados 10 y 11, ya que están próximos a graduarse y empezar carrera universitaria, se extendió a todo bachillerato por sugerencia del docente.

Al docente Hernando se le envió de manera detallada un documento con la propuesta a realizar; sin embargo, el docente pidió al grupo de tutoras que reuniera a los docentes el día de la actividad para explicar cómo se iba a desarrollar.

ACTIVIDAD

Materiales:

Papel kraft (2 pliegos por cada grupo de 6 personas) Marcadores Cinta

Desarrollo

Se unen los dos pliegos de papel kraft para que sea un solo gran pliego. Luego, uno de los estudiantes se acuesta sobre el pliego y a continuación se procede a hacer la silueta de su cuerpo.

Después se resuelven las siguientes preguntas, los estudiantes escribirán lo que se les ocurra y piensen en cada parte del cuerpo de acuerdo a la pregunta a resolver:

En la cabeza: ¿Qué sueños tengo? En los ojos: ¿Qué quiero ver?

En la boca: ¿Qué palabras positivas uso? En el pecho: ¿Qué sentimientos he tenido? Mano derecha: ¿Qué habilidades tengo? Mano izquierda: ¿¿Qué valores tengo? En el estómago: ¿Qué miedos tengo?

En los pies: ¿Cómo voy a cumplir mis sueños?

En todos los salones hubo una gran acogida, los chicos resolvieron las preguntas con la asesoría de sus directores de grupo. En el caso particular de grado 10 y 11, se descubrieron talentos y habilidades, pues muchos no se limitaron a escribir sino a dibujar.

Todo se valía, la idea era que a partir del ejercicio los chicos reflexionaran sobre su papel en la sociedad, ¿cómo aportar y qué hacer cuando salga de la institución?

A los chicos de los otros grados, las preguntas tienen más una dirección hacia la construcción del proyecto de vida a lo largo del paso por el colegio.

PLAN DE TRABAJO CON GRADO 10 Y 11:

- Calentamiento: Juego "PUM".
- Desarrollo de la actividad.
- Al finalizar se pidió dos números celulares para comunicar nuevas tareas pues con estos grados vamos a trabajar el apoyo a propuestas institucionales.

Este primer diagnóstico tiene como objetivo que le estudiante se reconozca para luego pasar al siguiente paso que es sobre la matoneo en la escuela y el cómo los grados superiores pueden servir de apoyo a los pequeños si se presentan dichas situaciones.

Fotos:

GRADO NOVENO



GRADO SEXTO: Contamos con el apoyo de la promotora de lectura Flor Sabogal.



GRADO OCTAVO:



GRADO SÉPTIMO:



GRADOS DÉCIMO Y ONCE







