

## SISTEMAS DE GESTIÓN Y CONTROL INTEGRADOS (SISTEDA, SGC y MECI)

MAGT04.03.14.12.P01.F04		
VERSIÓN	3	
FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA	01/may/2018	

## **ACTA DE REUNIÓN**

ACTA No.	FECHA:	23 de junio 2018
	HORA INICIAL:	8:30
	HORA FINAL:	9:30
OBJETIVO:	LUGAR: IE. Des	epaz

ASISTENTES: Laura Camila Erazo, Ingrid Parra, Humberto Ceballos.

**AUSENTES: Estudiantes** 

**INVITADOS**:

ORDEN DEL DÍA:

1.

2.

3.

**DESARROLLO:** 

OBSERVACIONES GENERALES (Propuestas, Cambios y/ó Adiciones):

TAREAS Y COMPROMISOS ESTABLECIDOS EN ESTA REUNION		
QUÉ HACER	RESPONSABLE	FECHA COMPROMISO

Firmas Humberto Ceballos Corrales

NOMBRE COMPRETO NOMBRE COMPLETO

Cargo Cargo Organismo Organismo

NOTA: Se anexa listado de asistencia compuesto por 3 personas (#) folio.



## SISTEMAS DE GESTIÓN Y CONTROL INTEGRADOS (SISTEDA, SGC y MECI)

MAGT04.03.14.12.P01.F04		
VERSIÓN	3	
FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA	01/may/2018	

## **ACTA DE REUNIÓN**

Elaboró: Nombre – Cargo Revisó: Nombre – Cargo

El sábado 23 de junio como de costumbre, asistimos a dictar dos talleres en el marco del proyecto Mi comunidad es Escuela, las siguientes personas; Laura Camila Erazo, Ingrid Tatiana Parra, Humberto Ceballos, quienes asumimos el rol de investigadores del proyecto, en calidad de Animadores culturales.

Los talleres están dirigidos a la población de estudiantes de la jornada sabatina de la IE. Desepaz, los cuales se encuentran divididos entre quienes deseaban recibir sensibilización música, y los que deseaban recibir sensibilización en danza, los estudiantes están representados y divididos por poblaciones de dos salones, que reciben los talleres en dos horarios distintos, los primeros de 7 a 8:30 y los segundos de 8:30 a 10.00 AM. De manera alternada cada sábado.

Este sábado recibieron el taller las personas que deseaban participar en música de manera normal, pero, luego fue imposible que se acercaran las personas que les correspondía recibir el taller de sensibilización en danza. Por más que insistimos no fue posible.

Decidimos hablar con el coordinador de la IE, quien para el sábado 30 de junio decidió asignarnos otra población de estudiantes.

Cabe anotar que la división por grupos fue el resultado de las posturas de algunos estudiantes, que consideran las danzas como pecaminosas, o diabólicas.

Queremos dejar constancia que los talleres de sensibilización artística para éste día fueron realizados parcialmente.

Acta.

H Ceballos.