REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	Formadora	
NOMBRE	Gabriela Ballesteros Araque	
FECHA	22 de Mayo de 2018	

OBJETIVO: Realizar taller de educación artística con estudiantes de la IEO Cecilia Caballero sede de Luis Fernando Caicedo

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de educación artística con estudiantes de la IEO Cecilia Caballero sede de Luis Fernando Caicedo
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Generar, la recordación y el reconocimiento de la historia de vida de los estudiantes por medio de un cuento escrito.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Sesión "Soy y me cuento"

Momento 1: Se brinda un espacio para terminar los detalles de la portada del álbum de la sesión anterior.

Momento 2: Se leen algunos cuentos biográficos seleccionados del libro "Buenas noches para niñas rebeldes", luego se explican de qué se tratan los arquetipos en los cuentos según Jung, para esto se escogen estudiantes que escriben en hojas de blog el nombre del arquetipo y se lo pasa a un compañero para que escriba la lluvia de ideas que se realiza entre todo el grupo para caracterizar los arquetipos de una manera más cercana. Los arquetipos trabajados son:

ARQUETIPOS:

- -Viejo sabio: Padre/madre sabio, místico, que a veces habla a través de historias. Nos regala frases confusas similares a las de un profeta. Ej: Profesor, Extranjero, Hechicero, Médico, Abuelo. ¿Que tienen todos en común? Son seres adultos dotados de autoridad que ofrecen un guía o una clave.
- -Madre: Amor incondicional, el cuidado físico y emocional, compasión Ej: La mamá la hada madrina
- -Padre: Representa la autoridad protección, la ley y la disciplina ej.: Rey
- -Niño eterno: El niño que no quiere crecer como Peter Pan, huérfano y se asocia a los traumas infantiles, sobreprotección.
- -Héroe: Emprende un camino de conocimiento hacia el mismo y hacia los demás

- -Guerrero: Ayuda al héroe a encontrar su camino, con lealtad, fortaleza y valor
- -Doncella o el príncipe: Amor puro de pareja
- -Demonio: Es una fuerza externa que obstaculiza el camino de los personajes.
- -La sombra: La sombra personifica los rasgos personales que nos hemos negado o que ignoramos de nosotros mismos. Ej.: Es decir si nos consideramos generosos, no nos consideramos egoísta.

Observaciones:

La actividad inició con el grupo incompleto debido a que operadores de la secretaría de salud estaban realizando una actividad con estudiantes de diferentes grados. Se abrió el espacio para terminar el trabajo de la sesión anterior y se inició la lectura de los cuentos biográficos, curiosamente, cuando se les preguntó cuál querían leer, escogieron la historia de la campeona de motocross. Se realizó la socialización de los arquetipos, y se finalizó con un círculo de palabra, algunos manifestaron querer más tiempo en el taller y sentirse contentos con las actividades.