

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	PROMOTORA DE LECTURA
NOMBRE	PAOLA ANDREA GUTIERREZ TRUJILLO
FECHA	6 de Junio 2018
OBJETIVO: Formular una actividad formativa en el aula o la comunidad, que será desarrollada teniendo en cuenta la formación estética recibida por los Artistas Promotores en los talleres que han incluido los ejes de Expresión, Ritmo, Palabra, Cuerpo e Imagen .	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Desarrollo Plan de acción IEO EVA RIASCO, para proyecto transversales desde la lectura, escritura y oralidad y las artes.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRADA	Estudiantes
3. PROPÓSITO FORMATIVO Realizar actividades el tercer encuentro que el desarrollo de una primera fase del plan de acción para proyecto transversal en la IEO EVA RIASCO desde procesos de lectura, escritura, oralidad y el arte con grado 11.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES En esta primera fase del plan de acción se desarrollan actividades con el grado 11 de la jornada de la tarde, que les permita: Un reconocimiento integrar como ser, facilitar sus procesos de aprendizaje, mediante una buena comprensión lectora, técnicas de memorización por asociación, y el buen uso de puntuación mejorando el proceso de lectura en voz alta y lectura silenciosa. Asistentes 21 Jóvenes. <ol style="list-style-type: none"> Fortalecimiento de la expresión corporal y escucha a partir de la lengua de señas creando oraciones. (15 minutos) Exploración lectora a partir de la imagen (15 minutos) Dinámica el testamento (Manejo de signos de puntuación) 30 minutos solo grado 11. Reflexión sobre la actividad. Momento 1 Fortalecimiento de la expresión corporal y escucha a partir de la lengua de señas Duración 10 minutos Objetivo Hacer énfasis en el reconocimiento propio de nuestro cuerpo, mente y expresiones. Permitir el desarrollo de los sentidos a partir de prácticas inclusivas. Reconocer otras formas comunicativas que faciliten sus procesos formación lectora.	

Fortalecer la memoria y proceso ortográfico a partir de abecedario en lengua de señas, permitiendo deletrear palabras comunes que frecuentemente presentan dificultad por parte de los estudiantes en su escritura.

Se realiza un pequeño repaso del abecedario y palabras trabajadas en las semanas anteriores, luego se hace un miniconcurs de ortografía con palabras comunes que constantemente se equivocan en su escritura (excepción, a través, había).

Exploración lectora a partir de la imagen (15 minutos)

Objetivo.

Comprender como por medio de la asociación de imágenes el proceso de memorizar fortalece y mejora su aprendizaje.

Se muestra varias imágenes geométricas y se pide a los estudiantes que la dibujen de memoria en el mismo orden. Luego se muestra otra la imagen de una casa hecha con las mismas formas geométricas y se pide que la dibujen sin ver la imagen. El resultado muestra que al dibujar la casa se logra recordar el 90 % de las figuras geométricas y en caso 1, logran dibujar entre 25% al 40% de las figuras geométricas y en la mayoría de los casos no en el mismo orden. De esta manera se explica a los jóvenes la importancia de asociar la información aprendida a un referente que sea cercano y el saber para qué sirve.

Dinámica el testamento (Manejo de signos de puntuación) 30 minutos

Es un breve relato de una adaptación de la obra de Toledo y Benito, "Ortografía Intuitiva, hecha por <http://www.lengua.profes.net>. que hable sobre un testamento, pero esta sin puntuación, y cada una de los herederos organiza y asigna la puntuación según su interés, permitiendo sensibilizar sobre la importancia del buen uso de los signos de puntuación y como ellos determinan el sentido de las frases.

Reflexión sobre la actividad.

Se hace una pequeña reflexión del cierre de la actividad donde se indaga acerca del ejercicio con los jóvenes, pudiendo darnos cuentas que se presentó interés por parte de los estudiantes y sintieron que aprendieron algo diferente, y ser consiente que el aprendizaje se facilita cuando toma significado, mediante las emociones, se utilizan mas todos nuestro sentidos.

AVANCES

Los talleres permiten que los estudiantes del grado 11 fortalezca su comprensión lectura, disminuyan las dificultades en la pronunciación y observación facilitando la comprensión de textos y libros de secuencias gráficas. Mediante los ejercicios de relajación y de señas se trabaja la concentración, observación, la escucha, y valorando la palabra.

Los jóvenes presentan interés por la actividad.

La próxima parte de la sección está programada para 20 de junio 2018. Cabe resaltar que las secciones de proyecto transversales se desarrollan cada 15 días durante una hora dando cumplimiento a las dos horas establecidas para este fin.



Ejercicio el Testamento, con grado 11



Exploración lectora a partir de la imagen - Ejercicio de memoria por asociación.

