


REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Tutor
NOMBRE	Diego Fernando Lozada Salazar
FECHA	30 de junio 2018 #7
OBJETIVO: Reconocer la capacidad instalada de los participantes y las necesidades existentes para hacer viable los clubes de talentos (recursos físicos y materiales aprestamientos específicos)	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Audiovisuales Bingo, Out de sigth, Onión. - Creación grupal audiovisual_ Continuación
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de la I.E.O Bartolomé Loboguerrero Club de Talento
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Reconocimientos de liderazgos para delegar funciones dentro de los clubs de talento y mejoramientos de la capacidad de gestión que los haga viables.</p> <p>Planes de acción.</p>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES <p>- Audiovisuales Bingo, Out de sigth, Onión. Charla constante durante la proyección para buscar la interacción de los integrantes del club sobre la imagen, fisionomía, personajes y la estructura de las historias. La diferencia entre una historia con textos y otra con parlamentos. Charla sobre posibles finales alternos. Desarrollando la crítica y la observación</p> 	

- **Creación grupal audiovisual_ Continuación:** los estudiantes ayudan a crear los personajes a través de la escritura de cartas con un inicio, desarrollo y final. Estas cartas van dirigidas otros personajes para situar un momento en la historia.



Observaciones desde el perfil Tutor:

Por medio de la dramatización de las cartas se trabajó la correcta escritura y lectura y expresión de los estudiantes, promoviendo la imaginación, ponerse en los zapatos de otros, la lectura dramática y la estructuración de personajes. Los mismos estudiantes ayudaron a darle el toque necesario para cada situación, fueron co-protagonistas y trajeron situaciones cotidianas para hacer creíbles las acciones, valorando el liderazgo para sumir los papeles necesarios para realizar el trabajo audiovisual.

