REGISTRO INDIVIDUAL		
PERFIL	FORMADORA ARTÍSTICO	
NOMBRE	Andrea Ortega Hurtado	
FECHA	26/06/2018	

OBJETIVO: Realizar Taller de Educación Artística para Estudiantes

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Educación Artística
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes
2 DDODÓCITO FODMATIVO	

3. PROPÓSITO FORMATIVO

- Reflexionar sobre una noción más amplia del dibujo.
- Abordar conceptos como el soporte, herramienta, trazo, espacio, plano, dimensiones y la creatividad, a través de los trazos luminosos.

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Dibujo con Luz: Técnica implementada por Pablo Picasso.

- a. Linterna o fuente de luz
- b. Cámara fotográfica Hará las veces del soporte para el dibujo-Nota: La cámara fotográfica debe usarse en modo manual.
- c. Exposición de 15 a 30 segundos.

Tiempo otorgado a cada participante para dibujar.

Importante: Espacio de actividad debe tener poca luz.



Observaciones:

La tendencia de participación inicial fue de chicos, las niñas estuvieron un poco más retraídas pero no menos interesadas. Se pudo vivenciar un clima agradable dentro de la actividad y la intención por experimentar con esta técnica.



Las niñas pudieron participar cuando los chicos salieron del salón a tomar su desayuno. El formador Jhon Edinson las motivó a hacer el ejercicio práctico, ya que sería divertido, tendrían un buen recuerdo y luego podrían ponerlo en acción para alguna tarea de la escuela o como hobbi en su casa.



