

NOMBRE	Carlos Eduardo Monroy Osorio	
PERFIL	Animador Cultural	
IEO (SEDE) Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde	¿CRONOGRAMA CONCERTADO? (Responder SI O NO – Si su respuesta es SI, debe adjuntar cada uno de los cronogramas concertados, si su respuesta es NO debe escribir el por qué)	¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)? Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada
1.La Leonera	Si	No
2.El Saladito	No. Pendiente reunión con líderes de la zona.	No
3.Montebello	No.	No
4.La Paz	No	No
5.Golondrinas	No, aún no ha sido posible visitar la IEO y el territorio.	No
6.		
7.		

OBSERVACIONES INDIVIDUALES

Escribir las situaciones que se han presentado durante la concertación de cronogramas y planeación

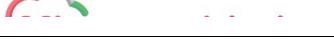
1. La Leonera

Se concertó trabajar en la Biblioteca-centro cultural el corregimiento. Para dar un pronto inicio a los talleres de sensibilización artística se acordó iniciar el viernes 6 de abril de 4:00pm a 6:00pm y continuar todos los viernes de abril en el mismo horario. La directora del centro cultural pidió apoyo para el día 27 de abril, donde en horario de 4:00 a 7:00pm tendrá un evento con aproximadamente 200 niños. En dicho apoyo pidió lo siguiente: El equipo de animadores; refrigerios; pintacaritas. Se le dijo a la directora que se haría la gestión posible sin asegurar poder cumplir con los refrigerios y pintucaritas.

Se entregó el debido informe a la dinamizadora correspondiente.

2. El Saladito

El grupo de animadores acompañó la visita a la IEO por parte del equipo. Posterior a esto se visitó en otra ocasión la biblioteca pública en donde con ayuda del intendente de policía Lin Yonson Garzón, quien muy amablemente suministró números de contacto de los líderes del corregimiento. El día 4 de marzo tendrá lugar una reunión de líderes de la zona, en la cuál se dará un



espacio al grupo de animadores, donde se espera finalmente concertar espacio y población para los talleres de sensibilización artística.

3. Montebello

El equipo de animadores asistió a una reunión del adulto mayor, en la biblioteca pública del corregimiento, esperando poder concretar a dicha población para la realización de los talleres de sensibilización artística. Sin embargo, no fue posible debido a una confusión entre el líder del grupo de adulto mayor y las personas perteneciente a tal, en la fecha de la reunión. La próxima reunión del grupo será el 27 de abril. Debido a lo lejana de la fecha, surgió como plan emergente visitar de nuevo la biblioteca y en coordinación con la directora de la biblioteca, buscar un mecanismo de convocatoria para el grupo poblacional mencionado.

Para realizar los talleres, se abre el espacio los días lunes por la tarde en la biblioteca.

4. La Paz

Se acompañó la visita a la IEO del corregimiento La Paz. Se adelantó diálogo con líderes del adulto mayor y se vio una posible población. Sin embargo la coordinadora de la institución decidió enfocar el proyecto hacia la Castilla, por lo cuál se programó una visita a tal corregimiento.

En la visita a La Castilla, se pudo conocer gracias a conversación con la bibliotecaria, que en ese lugar la dificultad para convocar es muy grande y el posible grupo de adulto mayor es muy pequeño e inconstante.

Por tal razón se decidió retomar nuevamente la visita a La Paz, para lo cuál ya está una visita programada para el día jueves 12 de marzo con el líder del adulto mayor para conocer su grupo, estimado entre 20 a 30 personas.y concertar un posible horario y espacio de los talleres de sensibilización artística.

5. Golondrinas

En este territorio no se ha logrado ningún avance, ya que hasta la fecha no se ha realizado la visita a la IEO.

REGISTRO INDIVIDUAL – MARZO CONCERTACIÓN DE CRONOGRAMAS