

REGISTRO – FORMACIÓN
MI COMUNIDAD ES ESCUELA

PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO DESARROLLADA POR LOS ARTISTAS
EDUCADORES

UNA EXPERIENCIA CREATIVA EN EL AULA Y LA COMUNIDAD

PERFIL	TUTORAS
---------------	---------

NOMBRE	MAYERLY ANDREA SOTO
---------------	---------------------

FECHA	27 DE JUNIO DE 2018
--------------	---------------------

OBJETIVO: Reconocer habilidades y talentos a través del juego y la interacción entre todos.
--

1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Quinto club de talentos.
---------------------------	--------------------------

2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de grado 6 a 9.
----------------------------	-----------------------------

3. PROPÓSITO FORMATIVO

Llevar acabo el quinto club de talentos con el fin de volver a hablar con los estudiantes sobre lo que desean desarrollar con el apoyo de nosotras como tutoras.
--

4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

1. Toda la sesión se dedicó a interactuar con los chicos a través del juego CRANIUM. El objetivo era hacer un reconocimiento pues llevábamos mucho tiempo sin vernos y a partir de la sesión anterior, la del 13 de Junio, tomamos la decisión de volver a fortalecer el vínculo que habíamos creado antes de la suspensión temporal por la licitación del transporte escolar.

En este juego salieron a flote varios intereses: actuación y dibujo, ambos es lo que más llama la atención a los chicos.

Con el juego también nos dimos cuenta de algunas deficiencias de cultura general que tienen los chicos, lo cual debe reforzarse a partir de las herramientas con las que vamos a trabajar con ellos.

Al finalizar la sesión se habló sobre lo que querían hacer, por lo que se dejaron varias tareas.

- A los chicos interesados en teatro se les sugirió traer un texto corto con un tema a desarrollar. La idea es que a partir de las motivaciones que tengan para trabajar, crear una escena corta por medio de improvisaciones.
- A los chicos interesados en el dibujo se les habló sobre la novela gráfica. AL preguntarles qué suponían que eran, ninguno supo qué decir. Por lo que se les recomendó ver una película *Persépolis* basada en la novela gráfica de Marjane Satrapi, quien también participó en la dirección de la película junto con Vincent Peronnaud. La película tiene como fin mostrar a los chicos la narrativa a partir de la ilustración.
- A los chicos interesados en escribir, se les animó a traer en un párrafo una idea sintetizada de lo que les gustaría escribir. Este trabajo será más personalizado y con textos que el estudiante leerá durante las sesiones con el fin de descubrir una voz propia al momento de escribir.

Foto:

