

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	ANIMADOR CULTURAL
<b>NOMBRE</b>	ANNA RUTH GONZALEZ DELGADO
<b>FECHA</b>	15 DE JUNIO / 2018
<b>OBJETIVO:</b>  ACERCAMIENTO ALAS ARTES A PARTIR DE LA EXPRECION CORPORAL, Y ALGUNOS JUEGOS TRADICIONALES	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	MI EXPRECION, MIS CAPACIDADES FISICAS
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	NIÑOS
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
INDAGAR EN LA CORPORALIDAD DE LOS NIÑOS, TENIENDO COMO PUNTO DE PARTIDA SUS CONOCIIMIENTOS PREVIOS; SIN DESCARTAR QUE NO TODOS TIENEN LAS MISMAS CAPACIDADES FISICAS	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
FASE 1: JUEGO DE MESA ESTE TIPO DE ACTIVIDAD PROMUEVE EN LOS NIÑOS UNA RELACION ENTRE LO QUE APRENDEN Y SU PROPIA EXPERIENCIA, LOGRANDO QUE SEAN ELLOS QUIENES CON SU PROPIO INTERES, SE APROPIEN DE LOS CONOCIMIENTOS, LOS CUALES ADQUIEREN ATRAVES DEL JUEGO, LA FANTASIA Y LA IMAGINACION FASE 2: JUEGO DE MANOS (CAJA DE GALLETAS DE MAMA LEONOR) ESTA SE REALIZA SENTADOS EN EL SUELO PONIENDO AMBAS MANOS UNA DEBAJO Y LA OTRA ENCIMA DEL COMPAÑERO QUE TENEMOS A AMBOS LADOS CON EL FIN DE IR PASANDO UN APLAUSO AL TOCAR DE MANERA ROTATIVA AL QUE TIENE SU MANO ENCIMA DEL QUE ARRANCA A CANTAR: “!!EN LA CASA BLANCA HAY UN PERRO MUERTO EL QUE DIGA 8 SE LO COME MUERTO!”. Y EMPIEZA EL JUEGO RECORDANDO QUE NADIE PUEDE DECIR EL NUMERO 8 DEL 1 AL 100- FASE 3: LASO CULEBRA (CON PERSONAJES) EN ESTE MOMENTO LOS NIÑOS ESTAN MUY DESPIERTOS Y LO QUE MAS DESEAN ES NO DEJARSE PICAR POR LA CULEBRA LA CUAL ES EL LAZO DE SALTAR, AQUÍ SALTAN DE UNO	

EN UNO REALIZANDO DIVERSOS PERSONAJES COMO PAJAROS O REPTILES CON SUS SONIDOS Y MOVIMIENTOS REPRESENTANDO SU ANIMAL SIN NINGUNA RESTRINCION.( COLIBRIS , IGUANA, MARIPOSAS, OVEJAS VACAS PERROS GATOS ETC)

FASE 5: TODO LO ANTERIOR CON PENITENCIAS EDUCATIVAS O AMARRANDOSEN DE PIES A CABEZA Y EN UN DETERMINADO TIEMPO SOLTARCE DEL LAZO TODAS ESAS AL MOMENTO DE PERDER LOS JUEGO O LUDICAS.

ANEXOS FOTOGRAFICOS:















