

REGISTRO INDIVIDUAL	
<b>PERFIL</b>	PROMOTOR DE LECTURA
<b>NOMBRE</b>	JESSICA JULIETH HURTADO MENESES
<b>FECHA</b>	29-05-2018
<b>OBJETIVO:</b>	
Taller # 2: Construir historias acerca del barrio Terrón Colorado a partir de testimonios de adultos mayores, videos, audios y otros traídos por los asistentes del taller.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller # 2. Construir historias acerca del barrio Terrón Colorado a partir de testimonios de adultos mayores, videos, audios y otros traídos por los asistentes del taller.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	05 estudiantes I.E. JOSE CELESTINO MUTIS
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
Fortalecer la escritura a partir de la creatividad, construyendo relatos del territorio Terrón colorado a partir de la oralidad y relatos de los mayores.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p><b>Momento Uno. Lectura de textos corregidos. (15 minutos)</b> Los estudiantes participantes hacen lectura de los textos producidos en el taller #1, se observan los avances en la escritura de los estudiantes.</p> <p><b>Momento dos. Observación de Videos. (15 minutos)</b> Se observan dos videos exponiendo los lugares populares y prácticas culturales del barrio Terrón Colorado. Se hace una discusión y reflexión de lo visto en los videos. El propósito de presentar dichos videos es seleccionar elementos narrativos para la construcción de las crónicas o relatos.</p> <p><b>Momento Tres. Escucha de audios traídos de casa. (10 minutos)</b> Se escuchan los audios y/o grabaciones realizada por los estudiantes a los padres y abuelos acerca del origen, opinión y características del barrio Terrón Colorado.</p> <p><b>Momento Cuatro. Lectura: “Historia de Terrón Colorado” (10 minutos)</b> Se hace lectura de la historia del barrio Terrón Colorado, extraída del blog: <a href="http://cronicasdebarrio-caliviejo.blogspot.com/">http://cronicasdebarrio-caliviejo.blogspot.com/</a> Crónicas de Barrio - Cali viejo. El propósito de esta lectura es obtener elementos históricos y de origen del barrio Terrón Colorado, así como, contrastar lo escuchado los relatos de los mayores en los audios. Se observaron 3 fotografías antiguas del barrio.</p>	

**Momento cinco. Escritura (60 minutos)**

Al terminar la escucha, observación, lectura y discusión sobre los elementos culturales e históricos del barrio Terrón Colorado, se gestionan las escenas solicitándole al estudiante que diagrame y escriba las futuras escenas. Cada uno de los asistentes se apropia de una historia:

- 1) La historia del puente Villa del Mar, los fantasmas del puente relataran historias del barrio.
- 2) El relato de la entrevista.
- 3) Relato contada en primera persona de un embarazo a temprana edad.
- 4) Relato de la drogadicción.
- 5) Relatos de un recorrido.

**Momento seis. Cierre del Taller.****NOTAS Y OBSERVACIONES AL FINAL DEL TALLER:**

Al taller asistieron 5 estudiantes de 25 que se invitaron, y 0 asistencia de los padres de familia que se convocó. En el desarrollo del taller se presentó una fluidez y aceptación de ser parte del grupo que fortalecerá el grupo de teatro de la institución a partir de escritura. Se evidencio expectativa y fortalezas para seguir