

REGISTRO INDIVIDUAL CLUB DE TALENTOS IEO VILLACARMELO – SEDE: CACIQUE CALARCA SESIÓN 4	
PERFIL	Tutor
NOMBRE	Juan Felipe Galindo Marquez
FECHA	Junio 6 de 2018
OBJETIVO: 1. Propiciar el desarrollo de una comunicación más asertiva en las relaciones interpersonales del grupo.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	TALLER DE COMUNICACIÓN ASERTIVA
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de grado 8ª a pertenecientes a la IEO VILLACARMELO – SEDE: CACIQUE CALARCA
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
A través de una serie de ejercicios plásticos y de producción textual se busca propiciar el desarrollo de una comunicación más asertiva en las relaciones interpersonales del grupo y de cada uno de los sujetos participantes.	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES – METODOLOGÍA	
<p style="text-align: center;">TALLER DE COMUNICACIÓN ASERTIVA</p> <p>Marco conceptual:</p> <p>Como comunicación asertiva denominamos aquella mediante la cual logramos manifestar a los otros de forma simple, clara y oportuna, lo que sentimos, queremos o pensamos.</p> <p>En este tipo de comunicación no es necesario recurrir a la agresividad para comunicar nuestras ideas, pero tampoco implica que nos retraigamos o nos encerremos en una actitud pasiva o dócil que nos impida comunicar lo que sentimos.</p> <p>FASES DEL TALLER:</p> <p>1- Explicación y socialización del concepto de comunicación asertiva.</p>	

- 2- Ejercicio Foto-proyección
- 3- Ejercicio “Diálogo dibujado”

1. Explicación y socialización del concepto de comunicación asertiva.

Como punto de partida para la realización del taller se les preguntó si sabían que significaba la comunicación asertiva, los estudiantes afirmaron no saberlo. Se dió una explicación corta del concepto ilustrandolo con ejemplos anecdóticos que podrían ocurrir en la vida cotidiana. Esto motivó la participación de los jóvenes que comenzaron a sugerir sus propios ejemplos de situaciones en las que se usaba la comunicación asertiva y situaciones en las que no se usaba.

También se dieron ejemplos de comunicación agresiva y comunicación pasiva, para generar un punto de contraste con la comunicación asertiva. Posteriormente se les pregunto cual de las tres formas de comunicación era la efectiva y cuales eran las ventajas y desventajas de cada una.

2. Ejercicio Foto-proyección

A cada participante se le entrega una fotografía que desconoce previamente, y se le pide que, de manera individual, que escriba qué sucedió antes de la foto, qué ocurre en el momento de la foto y qué pasará después. Cuando hayan acabado, uno a uno comparten con sus compañeros su narración. Se forman subgrupos y deben producir una historia en común.

Objetivo: Permitir que cada persona se exprese libremente. Identificar cómo cada uno se identifica.

Pasos a seguir:

- a) El dinamizador divide al grupo por subgrupos, en función del número de participantes en la actividad.
- b) Se le ofrece a cada subgrupo una fotografía y se les pide que, de manera individual, escriban qué sucedió antes de la foto, qué ocurre en el momento de la foto y qué pasará después.
- c) Cuando hayan acabado, uno a uno comparten con sus compañeros su

narración. Debaten entre todos e intentan escribir una historia común que incluya elementos de todas las historias individuales.

- d) Cada subgrupo elige a un compañero que lea la historia colectiva delante de los demás compañeros.

Discusión: el dinamizador debe guiar el debate para que cada uno pueda aplicar estas situaciones a su vida diaria.

3. Ejercicio “Diálogo dibujado”

OBJETIVOS: Potenciar la creatividad y la empatía. Usar el dibujo como forma alterna de expresión.

DESARROLLO: Los participantes se ubicarán en parejas en una mesa, uno frente al otro, en medio de ambos tendrán un trozo de papel continuo. Durante un periodo de tiempo determinado por el tutor deberán generar un dialogo a través del dibujo, sin usar palabras. Al final del ejercicio se hace una reflexión sobre lo que han sentido y cómo lo han expresado a través del dibujo. También, sobre cómo se han sentido sin poder hablar mientras dibujaban.

5. OBSERVACIONES

- Aún se siguen presentando problemas con el transporte institucional, en este momento los estudiantes no tienen transporte. Además, se presenta el agravante de que nos encontramos en una zona rural en donde muchos de los estudiantes viven bastante lejos de la IEO, debido a esto en esta sesión faltaron muchos estudiantes, hoy solo contamos con la mitad de la población (11 estudiantes).
- En esta sesión la actitud del grupo frente los ejercicios planteados fue diversa. Algunos estudiantes participaron activamente de los ejercicios y manifestaron interés por realizarlos. Otros estudiantes presentaron una actitud ambigua, vinculándose a las actividades en algunos momentos y en otros momentos dispersándose. Y algunos estudiantes demostraron no estar interesados en la actividad y prácticamente no participaron del taller.

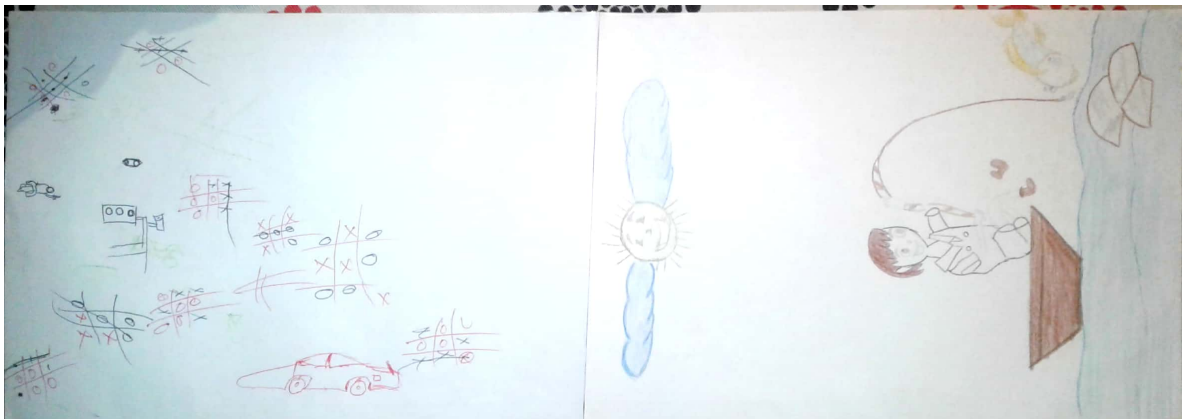
- Durante el desarrollo del ejercicio “Diálogo dibujado” la mayoría de los jóvenes se mostraron interesados y curiosos frente al desarrollo del mismo. No obstante demostraron demasiada dificultad para seguir las reglas del juego y guardar silencio, constantemente hablaban y se reían.
- En la primera fase del ejercicio de Foto-proyección a los estudiantes se les entregó fotografías en las que aparecían personas en diversas situaciones que involucraban las relaciones interpersonales, conflictos, afectos diversos, etc. Las situaciones ilustradas en las fotografías eran tan solo sugeridas, y no daban una pauta única de interpretación. De manera individual cada estudiante debía crear una historia a partir de la foto que le había sido entregada. La mayoría de jóvenes manifestaron interés en el ejercicio y algunos pocos realmente se esmeraron en la creación de sus historias y otros escribieron historias demasiado cortas y poco elaboradas, demostrando poco compromiso con la actividad.
- En la segunda fase del ejercicio de Foto-proyección los estudiantes debían crear grupos y compartir con los compañeros de su grupo las narraciones de cada uno. Después debatir entre todos y escribir una historia común que incluyera elementos de todas las historias individuales. En varios de los grupos se presentó una situación especial, y es que solo algunos de los estudiantes eran los que trabajaban y el resto de estudiantes no aportaban activamente al ejercicio y esperaban que uno o dos de sus compañeros resolvieran el ejercicio.

6. CONCLUSIONES

- En esta sesión la actitud de los estudiantes frente a las actividades propuestas varió mucho de un estudiante a otro y entre una dinámica y otra. Algunos estudiantes realmente se comprometieron con las actividades propuestas y realizaron sus ejercicios con interés y voluntad. Otros estudiantes presentaron una actitud ambigua, vinculándose a las actividades en algunos momentos y en otros momentos decidían no realizar las actividades. Algunos poco no participaron del taller en ningún momento.
- A lo largo del tiempo que se viene trabajando con este grupo se ha podido notar que es un grupo con ciertas dificultades actitudinales. Tienden a distraerse con facilidad, difícilmente prestan atención a las indicaciones dadas, algunos integrantes del grupo son propensos a la indisciplina y presentan una actitud desafiante a veces. Es un grupo en donde en algunas sesiones los estudiantes se han vinculado de manera activa a las actividades, pero en general la disposición de los jóvenes frente a las actividades del

CLUB DE TALENTOS varia mucho de una sesión a otra. Aunque es un grupo con una actitud voluble, debe rescatarse el hecho de que, cualquiera que sean las circunstancias, siempre se ha podido realizar las actividades propuestas. No en las mejores condiciones actitudinales, pues en algunos casos ha habido resistencia o poco interés por parte de los estudiantes. Pero, como decía antes, al final la mayoría termina vinculándose en menor o mayor medida a los talleres.





Ellos se conocieron en el colegio fueron muy buenos amigos y compañeros desde muy niños se conocían ellos empezaron a salir y a veces mas que amigos después de tanto tiempo el le propuso matrimonio un día ellos empezaron a pelear porque ella pensaba que el le era infiel por que lo vio hablar con una muchacha tras de tanta peleadera el le explico que la muchacha era una prima que no veia hace tiempo. Entonces ellos se encontraron en un parque, abrieron arreglaron las cosas y el le dijo que se casarían a casar y vivieron felices por siempre.

Casique Calarca

- Kelly Dayana González
- Erika Alexandria Gurrute
- Natalia Marcela Daza
- Yoselin Dayana Salazar

junio 6/2018

82

Ellos estaban peleando por que ella pensaba que el era infiel. El le decia que no que el nunca le habia sido infiel ella le repetia una y otra vez que si que ella lo habia visto almorzar con una muchacha y se veia muy sonriente. El le entendio todo y le explico esa muchacha que dice es mi prima que no veia hace tiempo y estabamos asi de sonrientes por que hace tiempo no nos veiamos.

Ella muy arrepentida lo abrazó y le dijo que perdón por desconfiar pero que lo amaba mucho y que no sabia que dia sin el.

El le dijo que nunca lo dejaria y que se lo iba a demostrar y se acostó y le dijo que se casarían con amigos y ella dijo que si y se casaron y vivieron felices para siempre.

Natalia Marcela Daza Martínez

T.E. Villacarmelo Sede Casique Calarca

Fecha 6 Junio

Julian minor 8-2

Bioma de células
"Se muestra celular"

el joven "Yotuber" Parulaceta con la ayuda de un bioma desanda el celular en el suelo para que los demás fuesen que se lo encuentra de verdad pero el celular es del Yotuber y no es de la. Habia escapado entonces el Yotuber. Reacciono reclamandolo y el joven no se lo queria entregar entonces el joven le mostro las camaras escondidas y el joven no le dijo y se querian ir entonces el Yotuber le comenzo a pegar y el otro no le queria pegar queria salir corriendo para robarse el celular. Entonces el Yotuber le dio la de los camaras para ayudarle a borrar el celular.

F. 10.000

Habia una vez dos chicos enamorados que querian ser novios y el chico la llevo a las montañas a un campin y alla le pidió que fuesen novios la chica acepto y muy feliz antes de ir al campin se fueron a mirar el paisaje se volvieron novios despues asiaron su campin lo disfrutaron despues se fueron a explorar el monte la montaña y despues llegaron a su casa muy felices.

Shakti y Ospina

Casique Calarca

6 Junio 2018