

<p align="center"><b>REGISTRO – FORMACIÓN</b>  <b>MI COMUNIDAD ES ESCUELA</b></p> <p align="center">PROPUESTA DE ACOMPAÑAMIENTO DESARROLLADA POR LOS ARTISTAS  EDUCADORES</p> <p align="center"><b><i>UNA EXPERIENCIA CREATIVA EN EL AULA Y LA COMUNIDAD</i></b></p>	
<b>PERFIL</b>	Formadora
<b>INSTITUCION EDUCATIVA:</b>	HERNAN ISAIAS IBARRA
<b>NOMBRE</b>	MARIELA MENA IBARRA
<b>FECHA</b>	02 – 05 -2018
<p><b>OBJETIVO:</b> Acompañar, descubrir, reconocer y fortalecer las capacidades artísticas de los docentes.</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de formación Estética para Docentes DIAGNOSTICO
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Docentes
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de la construcción del Árbol de la vida, conocer, aspectos generales, y proceso de los docentes, hacia el descubrimiento y conocimiento de las aficiones a las diferentes disciplinas artísticas.</li> <li>• Conocer el origen y procedencia, proceso formativo, logros y metas personales y grupales</li> </ul>	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se dio inicio a las 6.15 am, con la presentación de la Actividad EL ARBOL DE LA VIDA.</p> <p>Se realizo un ejercicio de integración a través de la respiración, relajación y movimiento en círculo, destacando cada parte del cuerpo.</p> <p>Todos los docentes estuvieron dispuestos en este ejercicio de integración y motivación a la actividad central.</p> <p>Se dividió el grupo en varios equipos y se inició el reparto de los materiales paso a paso, en la creación de la gráfica el material para la elaboración del ARBOL DE LA VIDA.</p> <p>Se repartió un pliego de papel Kraft, lápices de colores, lápices HB2, Sacapuntas, borradores.</p>	

La primera imagen era pintar en el papel Kraft, las raíces del árbol, pintada por cada participante del equipo, en el que escribían de que región geográfica provenían y cuáles eran sus orígenes étnicos.

Se continuo con el tallo y se les entrego cartón paja con la forma del tallo que sostiene el árbol, para escribir allí sus motivaciones en la docencia, con relación a IE, los estudiantes y el entorno escolar.

Pintaron las ramas y las hojas, símbolo de las metas y propósitos de la IE, plasmando en ellas mensajes para el mejoramiento.

Se repartieron pétalos en papelillo de todos los colores, para armar las flores y expresar todos los aportes de crecimiento para dar, en lo artístico y lo académico en la IE y la comunidad en general.

Por último, los frutos pintados en el árbol, expresando los logros personales, profesionales, con los estudiantes, con los colegas en torno a la IE.

Los docentes al terminar la actividad creativa de la gráfica, del ARBOL DE LA VIDA, expusieron cada equipo el significado y lo que habían escrito en cada parte del árbol, con mucho entusiasmo y dinamismo, es de resaltar que solicitaron el replicar esta experiencia con los estudiantes en sus grados



