

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Animador Cultural.
NOMBRE	Gloria Liced Carmona Riascos
FECHA	19.06.2018
OBJETIVO: Acercamiento de la comunidad del barrio 12 de octubre a la Institución Educativa Juan XXIII mediante talleres de sensibilización artística que serán llevados a la IE.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Acercamiento a las Artes. El trabajo en Equipo. Historia del arte.
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Niños, Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores.
3. PROPÓSITO FORMATIVO:	
<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento de la comunidad del barrio 12 de octubre a la Institución Educativa Juan XXIII. • Acercamiento de la comunidad a las artes involucrando los ejes palabra, imagen, ritmo, expresión y cuerpo. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Se inició la jornada con un juego de relevos, se formaron dos equipos y se hicieron dos filas, los participantes tenían que correr a tocar a una pared llevando un zapato en la mano, que pasaba de participante en participante, las reglas del juego eran pasar bien el zapato a su compañero en la mano sin tirarlo y ganaba la fila que primero acabara, con este juego se pudo apreciar la agilidad de algunos niños para correr y como se empezó a vivenciar el respeto por cumplir la regla y el trabajo en grupo.</p> <p>Se continuó con otro juego llamado el Pegajoso, donde también se impartieron reglas para jugar, este consistía en un niño era el pegajoso y los demás tenían que pasar de un lado al otro sin dejarse tocar con la mano, si esto sucedía se iban convirtiendo en pegajosos tomándose de la mano, este juego cada vez se va adquiriendo un grado de dificultad para pasar de un lado a otro,</p> <p>Con estos dos trabajos se pudo concluir que todos somos diferentes pero podemos hacer trabajos juntos.</p> <p>Se prosiguió el avance del taller de acercamiento a las artes, con un trabajo en equipo donde se formaron cuatro grupos y cada uno le dio un nombre al equipo, e inventaron una porra que luego mostraron a los demás compañeros, con este juego se inició la historia del Arte donde se llevaron cuatro dibujos y se contó una historia que luego se debía representar por medio de un dibujo como cada uno en su imaginación la</p>	

plasmara en una hoja de block a cada equipo se el entrego una caja de colores para realizar el ejercicio, este con el fin de seguir fortaleciendo el trabajo en equipo.

Se terminó con una retroalimentación de la jornada.

Registros Fotográficos:



Gloria L. Carmona