

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Promotora de lectura y escritura
NOMBRE	Angélica Crespo Marín
FECHA	22 de junio de 2018
OBJETIVO: Fortalecer las competencias básicas y habilidades para la vida desde la promoción de la lectura y escritura en estudiantes de grados 6° a 11° de la IEO Juan Bautista de la Salle – Sede Navarro.	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller N 4°: “Leyendo mi barrio”
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	Estudiantes de 6° y 7° de la IEO
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<p>Fomentar el sentido de pertenencia del barrio como el lugar de vida y reconocer sus espacios, habitantes y actividades características.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propiciar la escritura a partir de las experiencias vividas en el barrio. - Promover la sana convivencia en el barrio. - Identificar problemáticas y posibles soluciones en el barrio. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Momento 1 - Saludo inicial y dinámica de integración: Organizados en círculo, hacemos una dinámica grupal de integración, en la cual los estudiantes cantan una canción que dice “<i>No me han visto, no me han conocido, mi nombre es XXX y vivo en...</i> (Mencionan el barrio)” El objetivo es que los participantes digan su nombre y el barrio en el cual viven llevando el ritmo de la canción, al terminar todos reconocemos el barrio de los demás y luego hablamos de las características del espacio que habitamos.</p> <p>Momento 2 – ¿Cómo es mi barrio?: Sentados en círculo, compartimos algunas percepciones sobre nuestro barrio: cómo se llama el lugar donde vivo, qué me gusta, qué no me gusta, qué cambiaría, que problemáticas tiene el barrio.</p> <p>Reconocemos dentro de las opiniones de los estudiantes problemáticas de basuras, venta de sustancias psicoactivas, problemas entre los vecinos por mala convivencia.</p>	

Momento 3 - Completo la canción: En grupos de tres, les entregamos un verso de la canción “Condoto” de *Choquib town* que debían completar, para después proponer un ritmo y presentar el verso a los compañeros. Algunos leyeron el verso y otros lo cantaron, pero la actividad fue positiva porque propició la atención sobre el barrio y sus características. Al finalizar leímos y escuchamos la canción completa.

Libros propuestos para este taller: “La calle es libre”- Ediciones Ekaré y “Así vivo yo, Colombia contada por los niños” de Pilar Lozano.

Observaciones: El taller no se pudo llevar a cabo satisfactoriamente, ni fue posible realizar todas las actividades que estaban preparadas porque la IE no proporcionó el espacio solicitado para el desarrollo de las actividades, perdimos más de media hora trasladándonos de un lugar a otro, hasta que nos abrieron el lugar (Biblioteca de la IE). Esta situación ya fue reportada a la coordinadora, al gestor institucional y al coordinador zonal de la secretaría de cultura.

Se dará continuidad al taller en el siguiente encuentro programado con los estudiantes.

REGISTRO FOTOGRÁFICO:

