

REGISTRO INDIVIDUAL	
PERFIL	Formadora Artística
NOMBRE	María Alejandra Escobar García
FECHA	Junio 19 de 2018
<p>✓ OBJETIVO: Fortalecer las competencias básicas por medio la creatividad de los estudiantes aportando a la mejora de los procesos educativos en la escuela, la vida cotidiana y realización de proyectos vida.</p>	
1. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Taller de Formación artística con estudiantes
2. POBLACIÓN QUE INVOLUCRA	45 estudiantes de 6to a 11 de bachillerato IEO: Jesús Villafañe Franco sede Central
3. PROPÓSITO FORMATIVO	
<ul style="list-style-type: none"> - Importancia del arte y la educación - Establecer vínculos de cooperación e intercambio de experiencias - Despertar la creatividad del estudiante para que la potencialice en las demás asignaturas. 	
4. FASES Y DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
<p>Fase de iniciación: el tema a tratar el día de hoy es la creatividad en los estudiantes, por tal motivo, se buscó ejercicio para potencializar eso en los chicos. Se inicia con un calentamiento corporal, para que el cuerpo se empiece a despertar, después de esto me gusta preguntar a los chicos sobre el tema a tratar, en esta oportunidad sobre la creatividad, pero para lograr la concentración en los chicos realizo el juego de Frisby que trabaja la concentración en ellos. “Frisby” o mandar la energía consiste en un primer nivel estando todos en círculo, con la mirada observamos a uno de nuestros compañeros y con las palmas le mandamos la energía, la persona que recibe la energía, tiene que mandarla de nuevo a otra persona y así sucesivamente. Lo importante aquí en este ejercicio es la concentración de los chicos y el manejo de la</p>	

mirada, que en ocasiones también se dificulta porque mirar a otro a los ojos en muchas veces produce risa, o pena. Una vez logrado el primer nivel, el juego se vuelve más complejo y se pasó al segundo nivel que consiste en que una vez mandada la energía a uno de los compañeros, esa persona que recibió la energía tiene que agacharse y las dos personas que estaban a cada lado de la persona que se agachó tienen que reaccionar de una y mandar la energía con la intención de eliminarlo del juego, la primera persona que lo logre saca a la otra del juego y así sucesivamente hasta quedar solo tres. Al final llegan los que estuvieron concentrados, atentos y tuvieron buena acción- reacción. Luego de este ejercicio, se pasó a un ejercicio similar para la concentración, agilidad mental y la memoria, que consiste en la “Ruta del Zapato” en lanzar un zapato a una persona específica y este a su vez lo tiene que lanzar a otra persona y así sucesivamente sin repetir, la idea es crear una ruta que va a ser repetida constantemente para fortalecer la memoria, una vez ya se logre una ruta coordinada con un zapato, se procede a crear una nueva ruta con otro zapato, pero lo que aquí dificulta es que esta vez ya son dos o más rutas a memorizar y todos los zapatos están en constante movimiento. Sin embargo, este ejercicio no fue del todo fructífero, debido a la falta de disposición y concentración de los chicos, por lo que procedí ir al ejercicio central.

Fase de desarrollo: Acto seguido se realiza la actividad de un objeto mil objetos donde yo colocaba unos objetos en el centro del salón, tales como (linterna, audífonos, caja de chinches, lapicero, abanico, castañuelas) y los chicos de uno es uno, tenía que darle un uso diferente al objeto del convencional, con la condición de que no se podía repetir, esto con el fin de esforzarlos a pensar algo más de lo convencional, y así mismo para que se familiarizaran con el objeto que más adelante tenían que usar desde otra perspectiva.

Fase de cierre: cerramos el encuentro el día de hoy, describiendo con una palabra como les pareció el taller. Este grupo es un poco difícil en cuanto a la disciplina, sin embargo lograron trabajar en los ejercicios planteados.

Observaciones: Esta actividad la realice sola, porque mis otros dos compañeros formadores estaban en otras actividades mismas del proyecto. Fátima Morales estaba

en Taller de formación artística con docente de artes en esta misma IEO y Braham Mera, estaba en taller de formación estética con docentes en la misma sede.

Foto



Fecha: junio 19 de 2018

Lugar: Institución Educativa Jesús Villafañe Franco sede Central

Foto



Fecha: junio 19 de 2018

Lugar: Institución Educativa Jesús Villafañe Franco sede Central

Foto



Fecha: junio 19 de 2018

Lugar: Institución Educativa Jesús Villafañe Franco sede Central

--	--