

Отчет по лабораторной работе №7

Операционные системы

Ничипорова Елена Дмитриевна

Содержание

1	Цель работы	5
2	Выполнение лабораторной работы	6
	Список литературы	20

Список иллюстраций

2.1	Информация о тс	6
2.2	Левая панель	7
2.3	Файл	7
2.4	Команда	8
2.5	Настройки	8
2.6	правая панель	9
2.7	Копирование файлов	10
2.8	Перемещение файлов	10
2.9	Расширенные права	10
2.10	Список файлов	11
2.11	информация	12
2.12	Дерево	12
2.13	Копирование	13
2.14	Поиск	14
2.15	Переход в домашний каталог	14
2.16	создание текстового файла	15
2.17	Открытие файла	15
2.18	текст	16
2.19	Копирование текста	18
2.20	измененный текст	19

Список таблиц

1 Цель работы

Освоение основных возможностей командной оболочки Midnight Commander. Приобретение навыков практической работы по просмотру каталогов и файлов; манипуляций с ними.

2 Выполнение лабораторной работы

- Изучила информацию о `mc`, вызвав командной строкой `man mc`. Узнала, что `mc` -это псевдографическая командная оболочка для систем(рис. 2.1)

```
MC(1)                                GNU Midnight Commander

НАИМЕНОВАНИЕ
  mc - Визуальная оболочка для Unix-подобных систем.

СИНТАКСИС
  mc [-abccdfhpstuvx] [-l журнал] [каталог1] [каталог2]] [-e [файл] ...] [-v [файл]]

ОПИСАНИЕ
  Что такое Midnight Commander
  Midnight Commander - это программа, предназначенная для просмотра содержимого каталогов и выполнения основных функций управления файлами в UNIX-подобных операционных системах.

КЛЮЧИ
  Ключи запуска программы Midnight Commander
  -b, --clickchars
      Отключить использование графических символов для рисования линий.
  -B, --nocolor
      Запуск программы в черно-белом режиме экрана.
  -c, --color
      Включает цветной режим дисплея. Для получения более подробной информации смотрите раздел Цвета.
  -C, --colorname
      Используется для того, чтобы задать другой набор цветов в командной строке. Формат аргумента arg описан в разделе Цвета.
  --configure-options
      Выводит список конфигурирования, с которыми был собран Midnight Commander.
  -d, --noicons
      Отключает поддержку икон.
  -D, --showlevel
      Используется только если код был скомпилирован с поддержкой виртуальной файловой системы sbfs для установки уровня отладочных сообщений sbfs в N (0-10).
  -e [файл]
      Запустить встроенный редактор. Если параметр "файл" задан, этот файл будет открыт при запуске. Смотрите также mcedit(1).
  -f, --debugger
      Выводит на экран определенный в процессе компиляции программы путь к файлам программы Midnight Commander.
  -F, --debugger-info
      Выводит на экран расширенную информацию о путях, используемых при работе программы Midnight Commander.
  -k, --nokeymap
      Принудительно устанавливает режим мыши "normal tracking". В старе-совместимых терминалах (например, tcsh/screen).
```

Рис. 2.1: Информация о `mc`

- Запустила из командной строки `mc`, изучила его структуру и меню. В стандартном состоянии окно редактора состоит из двух панелей. Верхнее меню содержит меню “Левая панель”(рис. 2.2), “Файл”(рис. 2.3), “Команда”(рис. 2.4), “Настройки”(рис. 2.5), “Правая панель”(рис. 2.6)

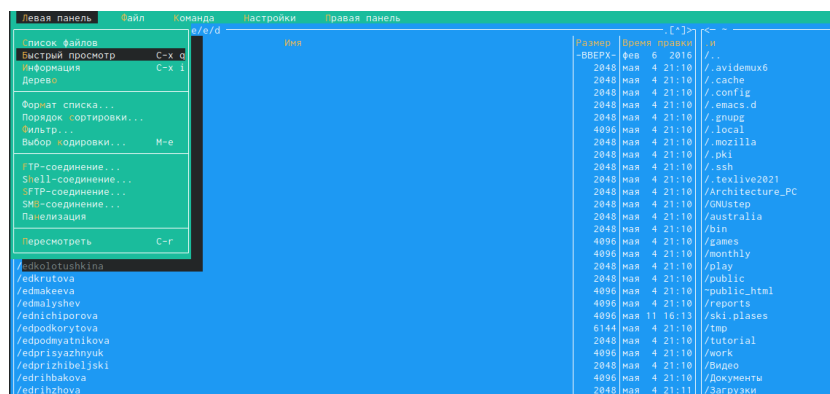


Рис. 2.2: Левая панель

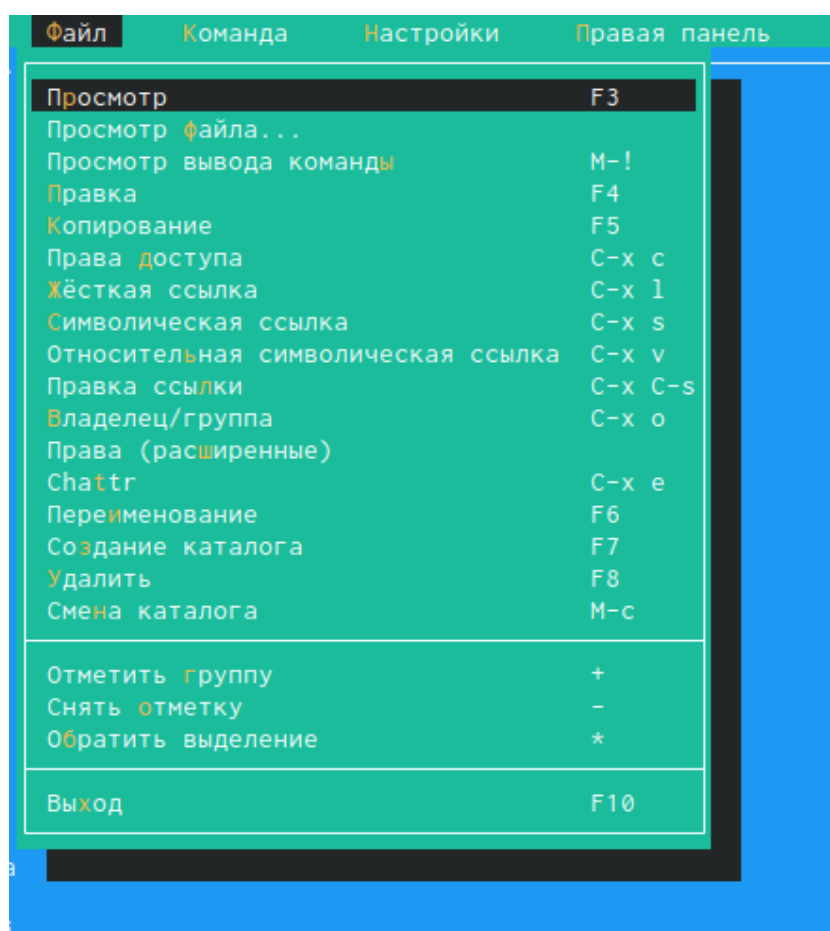


Рис. 2.3: Файл

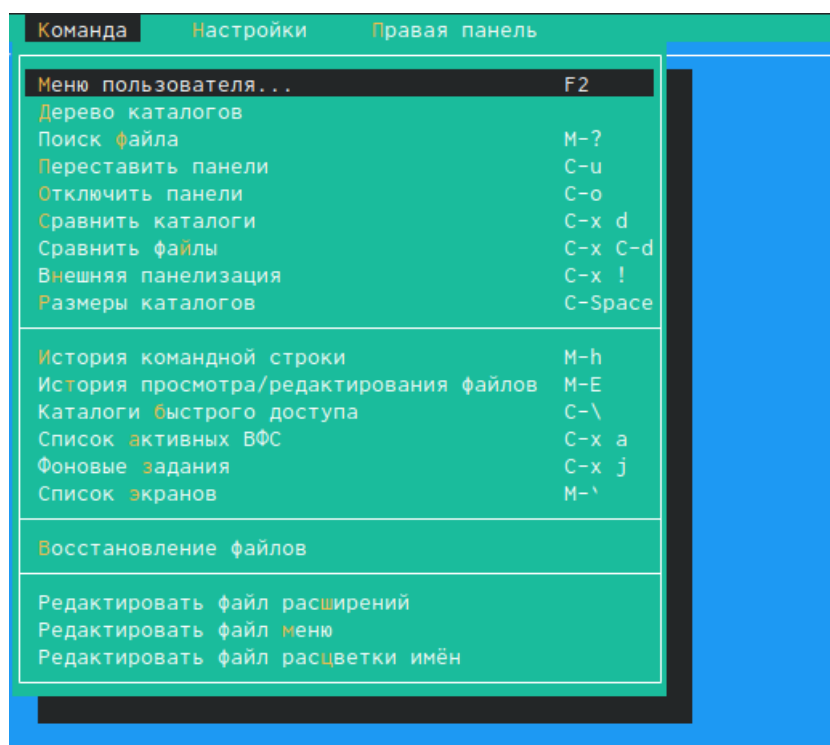


Рис. 2.4: Команда

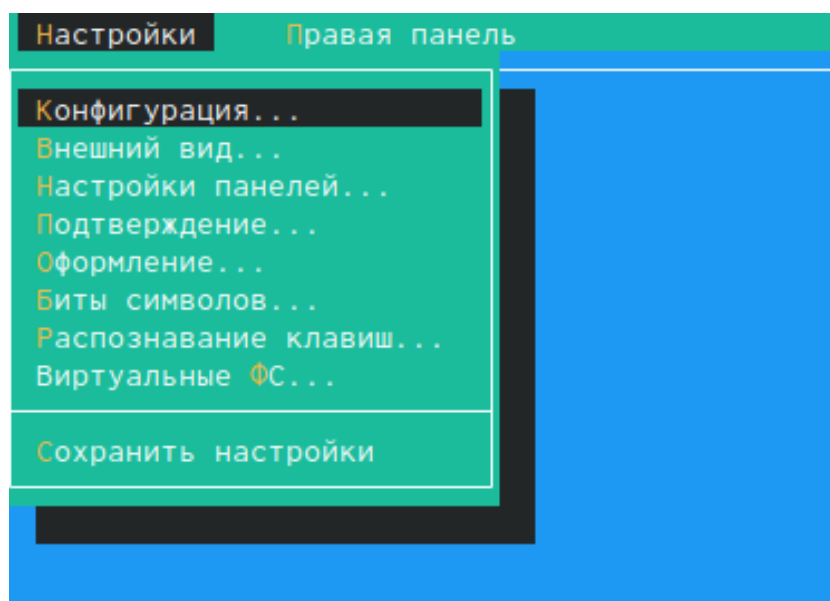


Рис. 2.5: Настройки

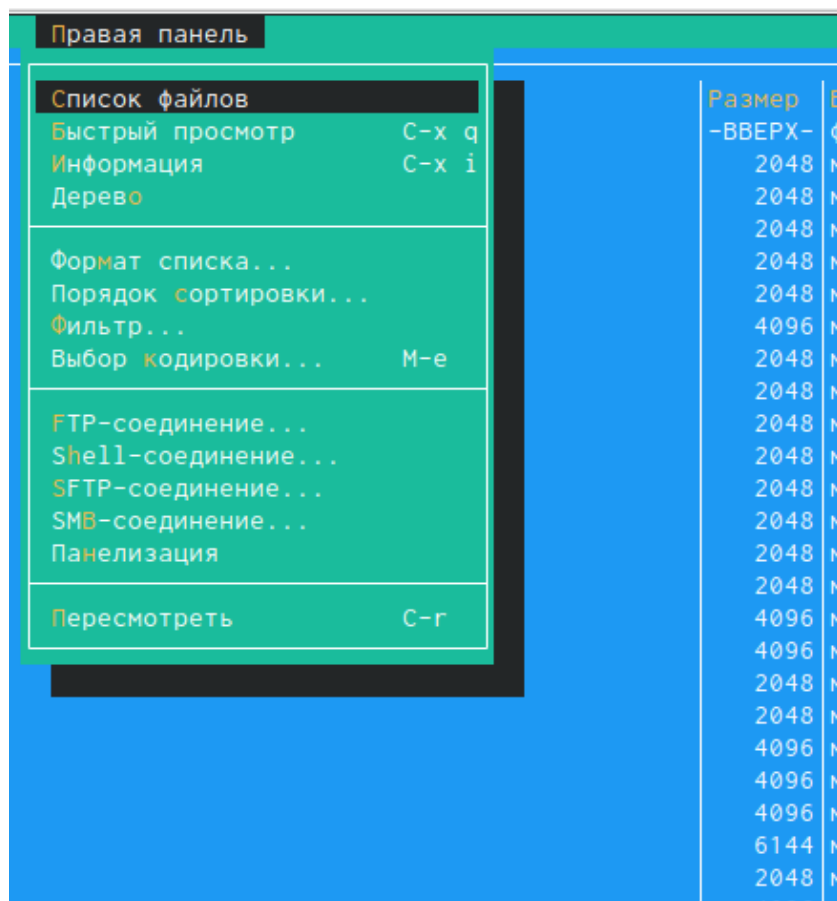


Рис. 2.6: правая панель

- Выполнила несколько операций в тс, используя управляющие клавиши
- Выделение файлов (клавиша insert). Для выделения файлов или его отмены можно использовать команды “Снять отметку”, “Обратить выделение” в мен. файл
- Для копирования файлов используется клавиша F5(рис. 2.7)

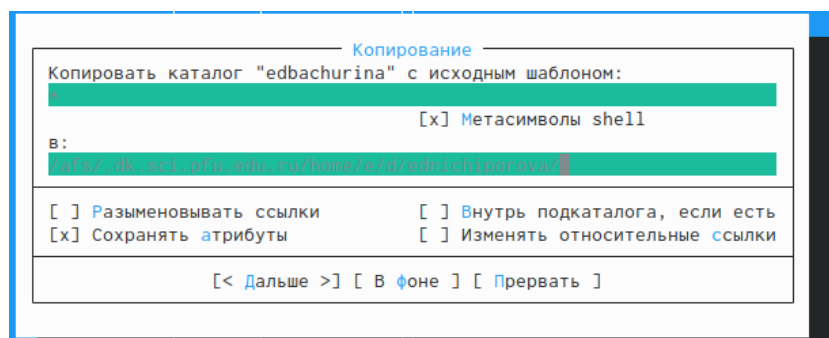


Рис. 2.7: Копирование файлов

- Для перемещения файлов используется клавиша F6(рис. 2.8)

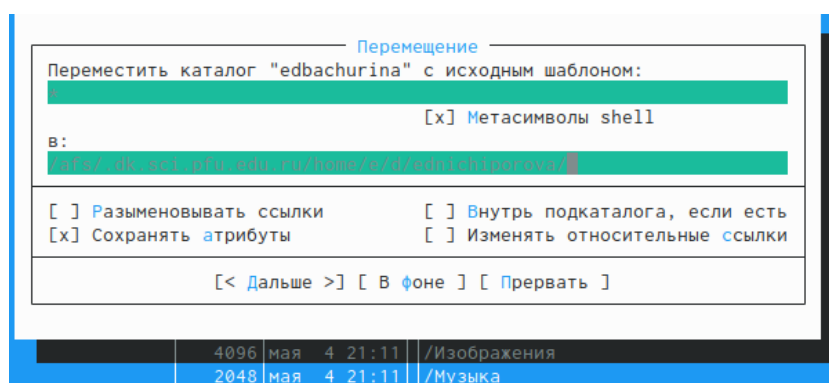


Рис. 2.8: Перемещение файлов

- Для получения информации можно перейти в “Левая панель”->“Информация”
- “Левая панель”->“Формат списка”->“Расширенный”
- “Файл”->“права”.Помимо названия файла или каталога выводит сведения о правах доступа, владельце, группе, времени правки(рис. 2.9)

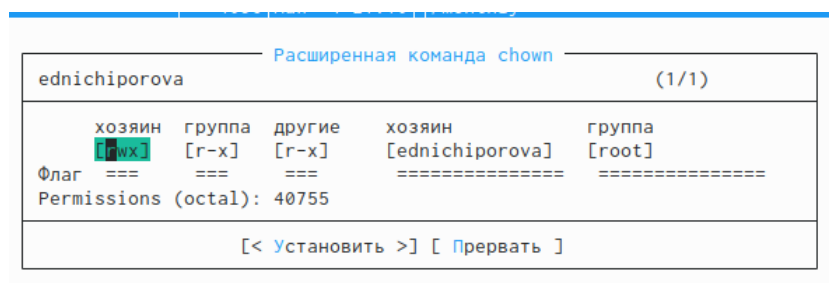


Рис. 2.9: Расширенные права

- Выполняю основные команды меню правой панели: “Список файлов” отображает размер файла и время его правки(рис. 2.10), “Быстрый просмотр” нужен для предпросмотра содержания файла, “Информация” отображает данные о файле(рис. 2.11), “Дерево” необходим для просмотра дерева каталога(рис. 2.12), “Выбор кодировки” нужен для просмотра и смены кодировки.

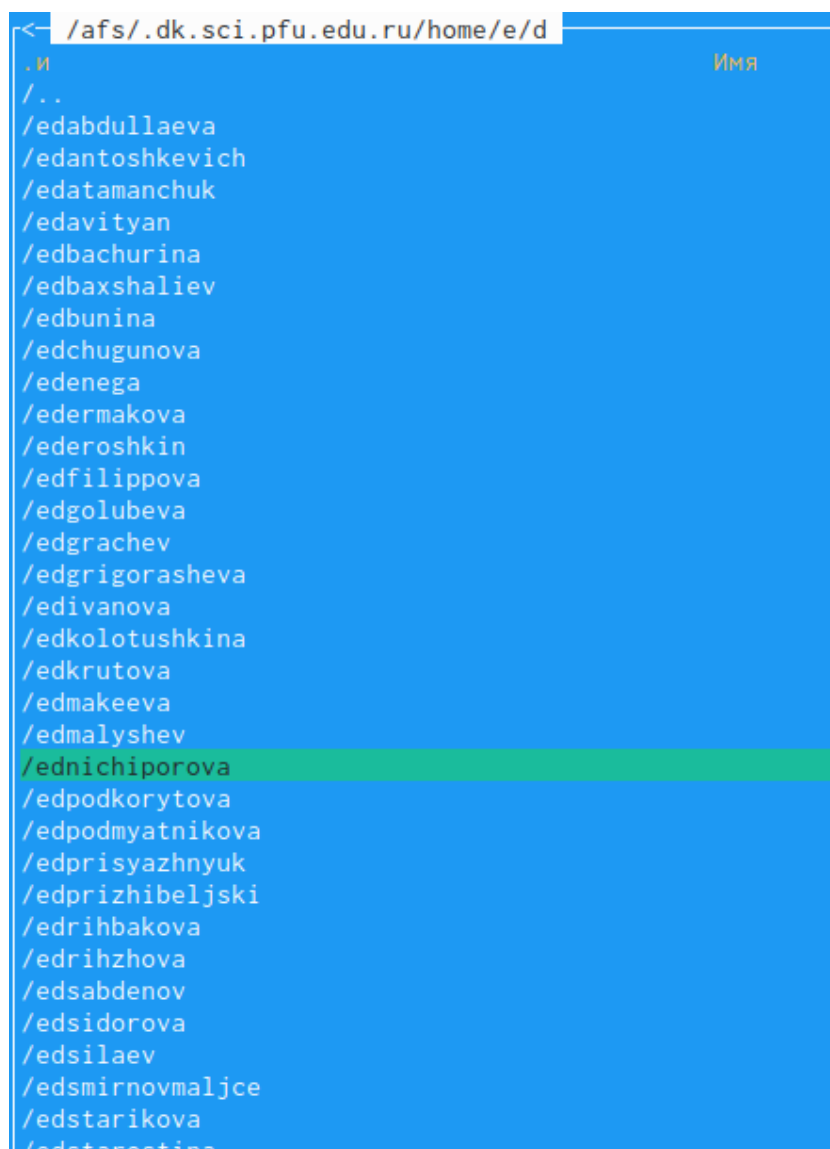


Рис. 2.10: Список файлов

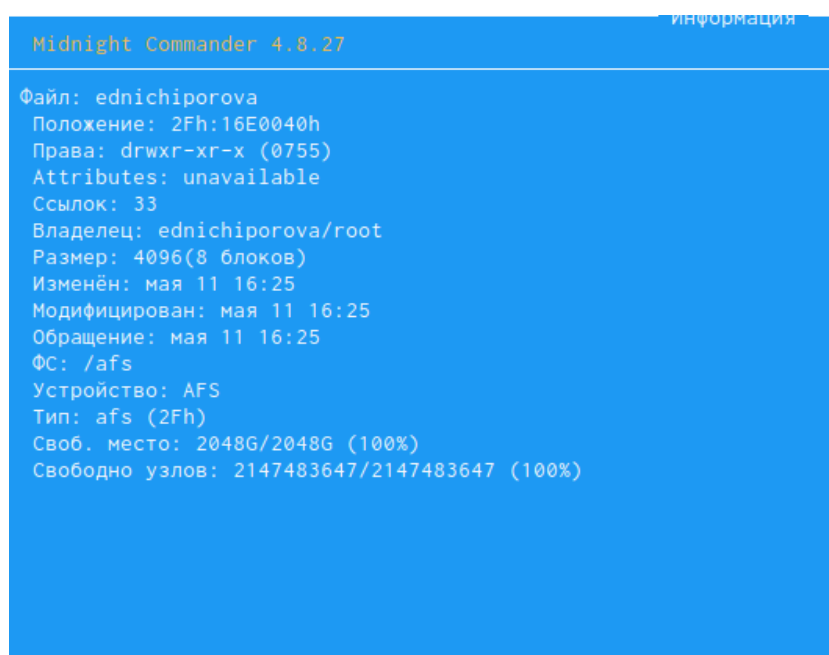


Рис. 2.11: информация

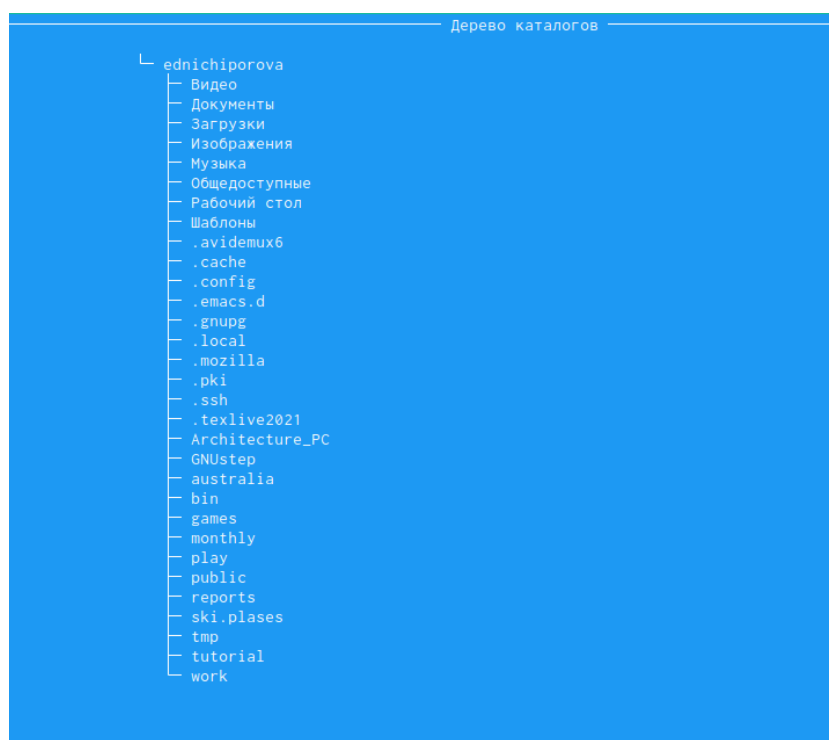


Рис. 2.12: Дерево

- Используя возможности подменю “Файл” выполняю: просмотр и редак-

тирование текстового файла(рис. ??), создание каталога, копирование файлов в созданный каталог (новый созданный каталог abc)(рис. 2.13)

```

/afs/uk.sci.prn.edu.ru/home/e/d/eunichiporova/11e.txt
.
..
a2ps
acpi
adjtime
afs.keytab
alsa
apache2
apparmor.d
appstream.conf
ati
audisp
audit
autofs
avahi
bash
bash_completion.d
bindresvport.blacklist
binfmt.d
blkid.tab.old
bluetooth
brltty
brltty.conf
ca-certificates
ca-certificates.conf
cachefilesd.conf
cfg-update.conf
cfg-update.hosts
cgroup
chromium
chrony
cifs-utils
common-lisp
conf.d
cpufreq-bench.conf
cron.d
cron.daily
cron.hourly
cron.monthly
crontab
cron.weekly
csh.cshrc

```

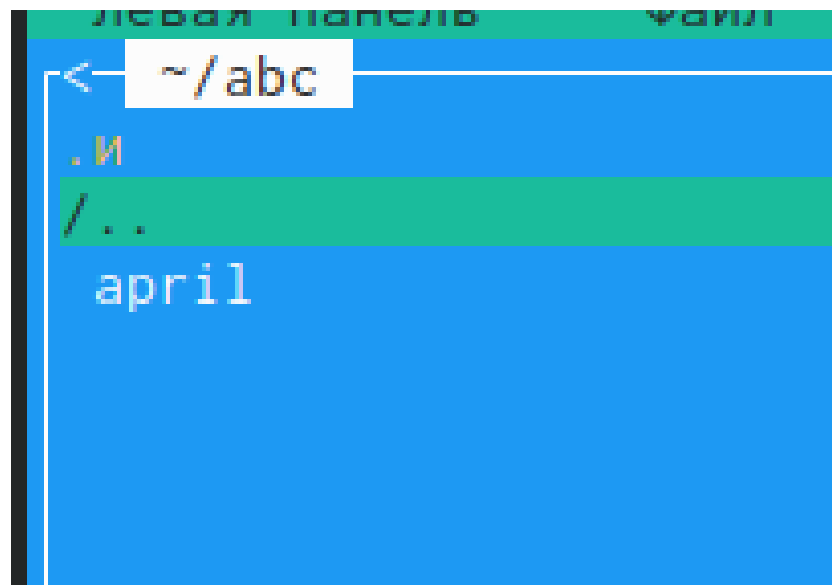


Рис. 2.13: Копирование

- с помощью соответствующих средств подменю “Команда” осуществила: поиск в файловой системе файла с заданными условиями(рис. 2.14)

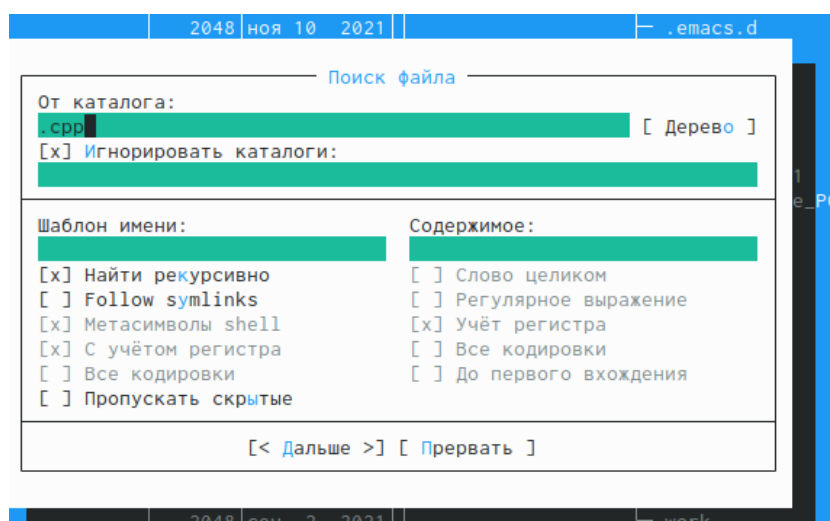


Рис. 2.14: Поиск

- Выбор и повторение одной из предыдущих команд. Перешла в пункт “история” командной строки и увидела, что появилась строка история, но она пустая, потому что командная строка не была использована
- Перешла в домашний каталог с помощью Дерева каталогов(рис. 2.15)

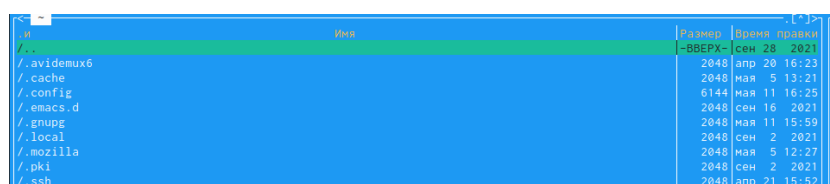



Рис. 2.15: Переход в домашний каталог

- Вызвала меню настройки. Освоила операции, определяющие структуру экрана tc: конфигурация - позволяет скорректировать настройки работы с панелями; внешний вид и настройки панелей определяют элементы, отображаемые при вызове tc, а также геометрию расположения панелей и цветовыделение; биты символов - задает формат обработки информации

локальным терминалом; оформление - позволяет менять цвет визуальной оболочки.

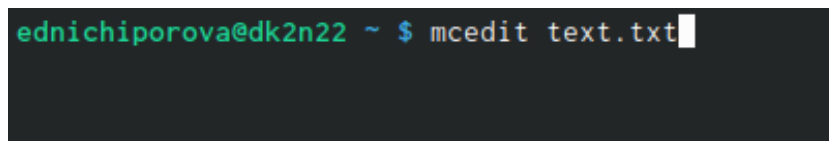
- Задание по встроенному редактору mc
- создаю текстовый файл text.txt(рис. 2.16)



```
ednichiporova@dk2n22 ~ $ touch text.txt
ednichiporova@dk2n22 ~ $ ls
-
1.txt  bin  games  monthly  prog1  prog3  prog5  public_html  ski_places  vector  Документы  Музыка
2022-04-20 15:54:54.46v Architecture_PC  feathers  math  play  prog2  prog4  prog6  test.txt  tap  work  Избранное  "Рабочий стол"
abc  australia  may  prog8  prog2.c  prog4.c  public  test.txt  tutorial  Бүгдө  Настройка  Видеомы
```

Рис. 2.16: создание текстового файла

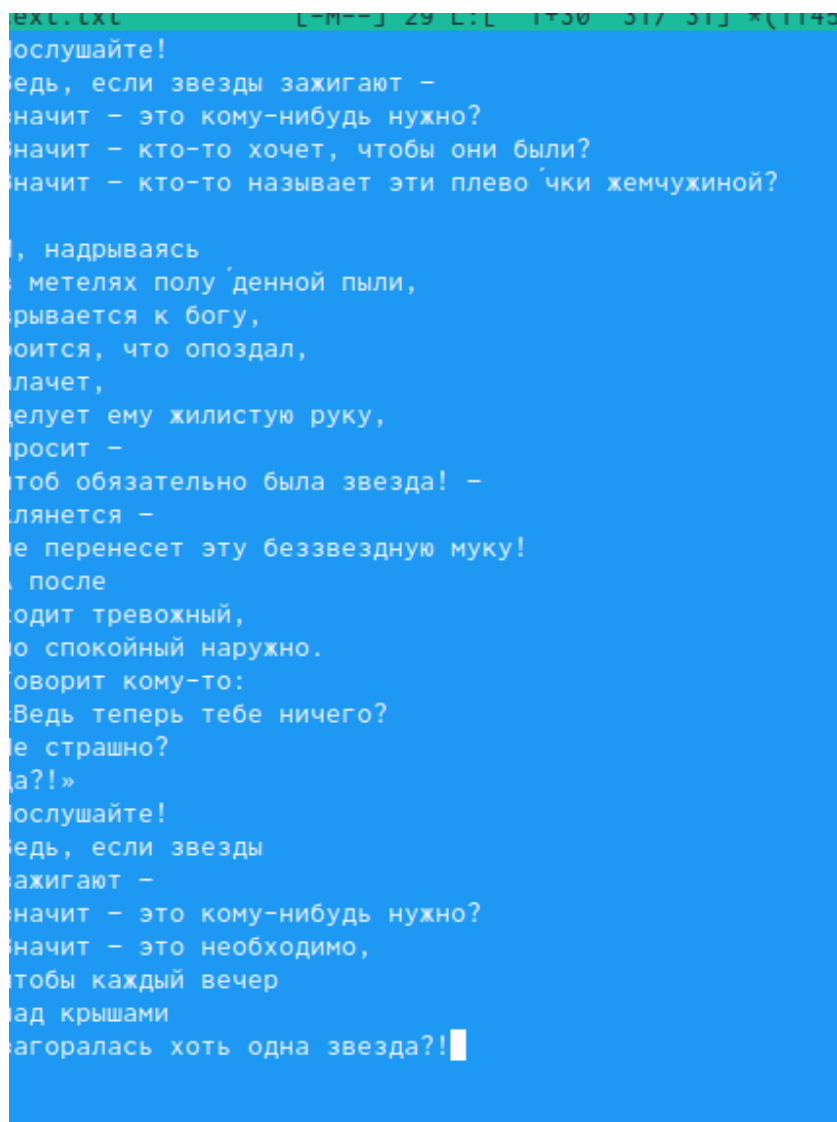
- открываю этот файл с помощью встроенного в mc редактора(рис. 2.17)



```
ednichiporova@dk2n22 ~ $ mcedit text.txt
```

Рис. 2.17: Открытие файла

- вставляем текст(рис. 2.18)



ext.txt [M--] 29 L: [1730 317 313] *(1145

Послушайте!
Ведь, если звезды зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
значит – кто-то хочет, чтобы они были?
значит – кто-то называет эти плево́чки жемчужиной?

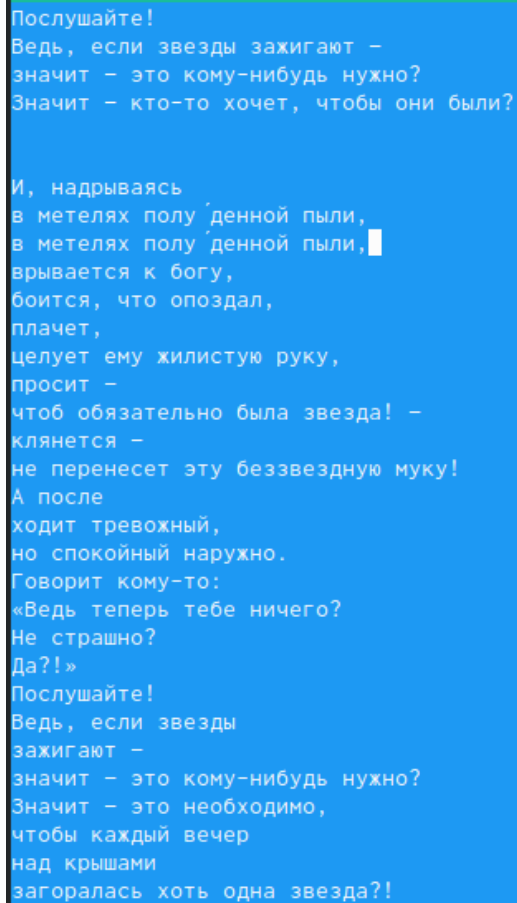
...надрываясь
в метелях полу́денной пыли,
бьется к богу,
думает, что опоздал,
плачет,
делает ему жилистую руку,
просит –
чтоб обязательно была звезда! –
слынется –
не перенесет эту беззвездную муку!
...после
ходит тревожный,
но спокойный наружно.
Говорит кому-то:
Ведь теперь тебе ничего?
Не страшно?
Да?!»
Послушайте!
Ведь, если звезды
зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
значит – это необходимо,
чтобы каждый вечер
над крышами
загоралась хоть одна звезда?! █

Рис. 2.18: текст

- далее проделываем с текстом следующие действия: удаляем строку с помощью клавиши F8(рис. ??), выделяем фрагмент текста с помощью клавиши F3 и копируем его на новую строку(F6)(рис. 2.19), сохраняем файл клавишей F2.Отменяем последнее действие с помощью комбинации ctrl+u

Послушайте!
Ведь, если звезды зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
Значит – кто-то хочет, чтобы они были?

И, надрываясь
в метелях полу́денной пыли,
врывается к богу,
боится, что опоздал,
плачет,
целует ему жилистую руку,
просит –
чтоб обязательно была звезда! –
клянется –
не перенесет эту беззвездную муку!
А после
ходит тревожный,
но спокойный наружно.
Говорит кому-то:
«Ведь теперь тебе ничего?
Не страшно?
Да?!»
Послушайте!
Ведь, если звезды
зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
Значит – это необходимо,
чтобы каждый вечер
над крышами
загоралась хоть одна звезда?!



Послушайте!
Ведь, если звезды зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
Значит – кто-то хочет, чтобы они были?

И, надрываясь
в метелях полу денной пыли,
в метелях полу денной пыли,
врываясь к богу,
боится, что опоздал,
плачет,
целует ему жилистую руку,
просит –
чтоб обязательно была звезда! –
клянется –
не перенесет эту беззвездную муку!

А после
ходит тревожный,
но спокойный наружно.
Говорит кому-то:
«Ведь теперь тебе ничего?
Не страшно?
Да?!»

Послушайте!
Ведь, если звезды
зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
Значит – это необходимо,
чтобы каждый вечер
над крышами
загоралась хоть одна звезда?!

Рис. 2.19: Копирование текста

- Переходим в конец файла(ctrl+end) и пишем “всем привет”.Переходим в начало(ctrl+home) и пишем то же самое(рис. 2.20).Сохраняем файл и выходим из него.

```

всем привет!Послушайте!
Ведь, если звезды зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
значит – кто-то хочет, чтобы они были?

И, надрываясь
в метелях полу`денной пыли,
И, надрываясь
в метелях полу`денной пыли,
взрывается к богу,
боятся, что опоздал,
плачет,
целует ему жилистую руку,
просит –
чтоб обязательно была звезда! –
клянется –
не перенесет эту беззвездную муку!
А после
ходит тревожный,
но спокойный наружно.
Говорит кому-то:
«Ведь теперь тебе ничего?
Не страшно?
Да?!»
Послушайте!
Ведь, если звезды
зажигают –
значит – это кому-нибудь нужно?
значит – это необходимо,
чтобы каждый вечер
над крышами
загоралась хоть одна звезда?!всем привет

```

Рис. 2.20: измененный текст

- Используя меню редактора, выключила подсветку синтаксиса(рис. ??)

```
ednichiporova@dk2n22 ~ $ █
```

Выводы

Я освоила основные возможности командной оболочки Midnight Commander. Приобрела навыки практической работы по просмотру каталогов и файлов, научилась манипуляции с ними.

Список литературы