

El Secreto del Éxito en el Cine: ¿Qué Géneros Triunfan en la Taquilla y los Premios?

Introducción

- **Películas más taquilleras** en España y a nivel mundial.
- **Mejor película** en los premios: Oscar, Cannes, Goya, San Sebastián y Venecia.
- **Relación** entre los géneros más taquilleros y los premiados.

Fuentes y Metodología



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre



Google

OMDb API
The Open Movie Database



THE
MOVIE
DB



¡GRACIAS!



Análisis y comparación de las listas de las películas con mayores ingresos en el Mundo y en España

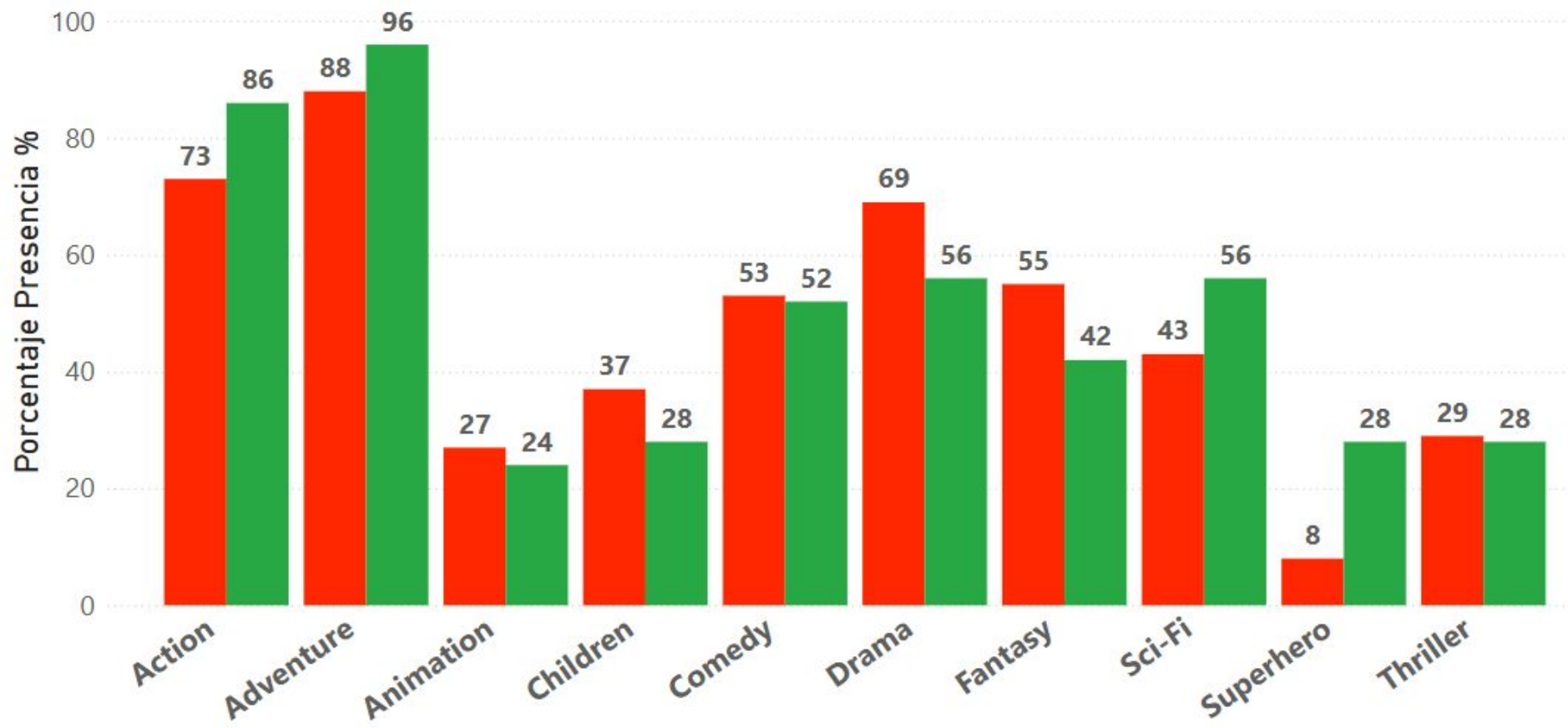
Title
Avatar (2009)
Avengers: Endgame (2019)
Avatar: The Way of Water (2022)
Titanic (1997)
Star Wars: Episode VII - The Force /
Ne Zha 2 (2025) *
Avengers: Infinity War (2018)
Spider-Man: No Way Home (2021)
Inside Out 2 (2024)
Jurassic World (2015)



Title
Avatar (2009)
8 Apellidos Vascos (2014)
Avatar: The Way of Water (2022)
Inside Out 2 (2024)
Titanic (1997)
Lo Imposible (2012)
The Lion King (2019)
Ocho Apellidos Catalanes (2015)
The Lord of the Rings: The Return
Barbie (2023)

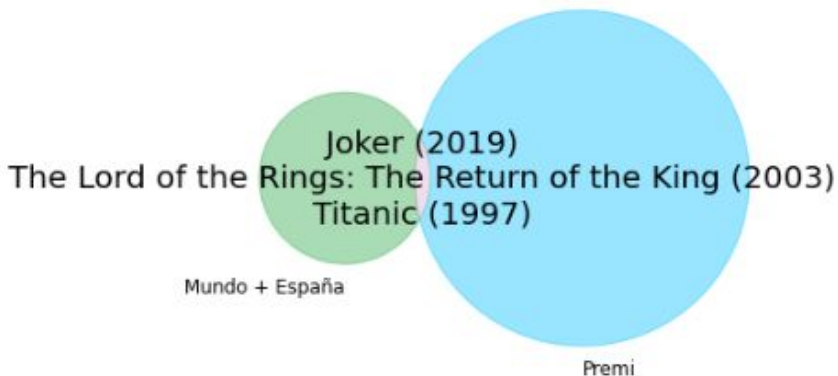
Porcentaje de cada género en las listas de mayores ingresos

● España ● Mundo

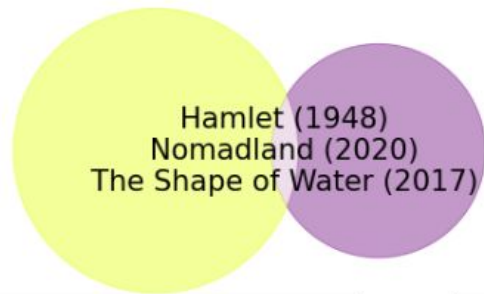


Análisis y comparación de los palmarés de mejor película de los Oscars, Cannes, Goya, San Sebastián y Venecia.

Mundo+España y Premios



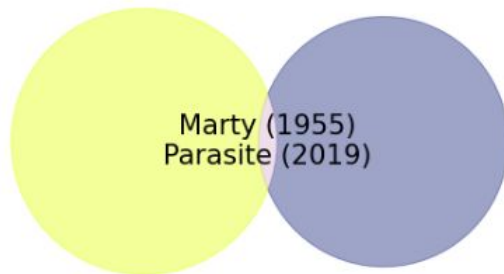
Oscar y Venecia



Goya y San Sebastian

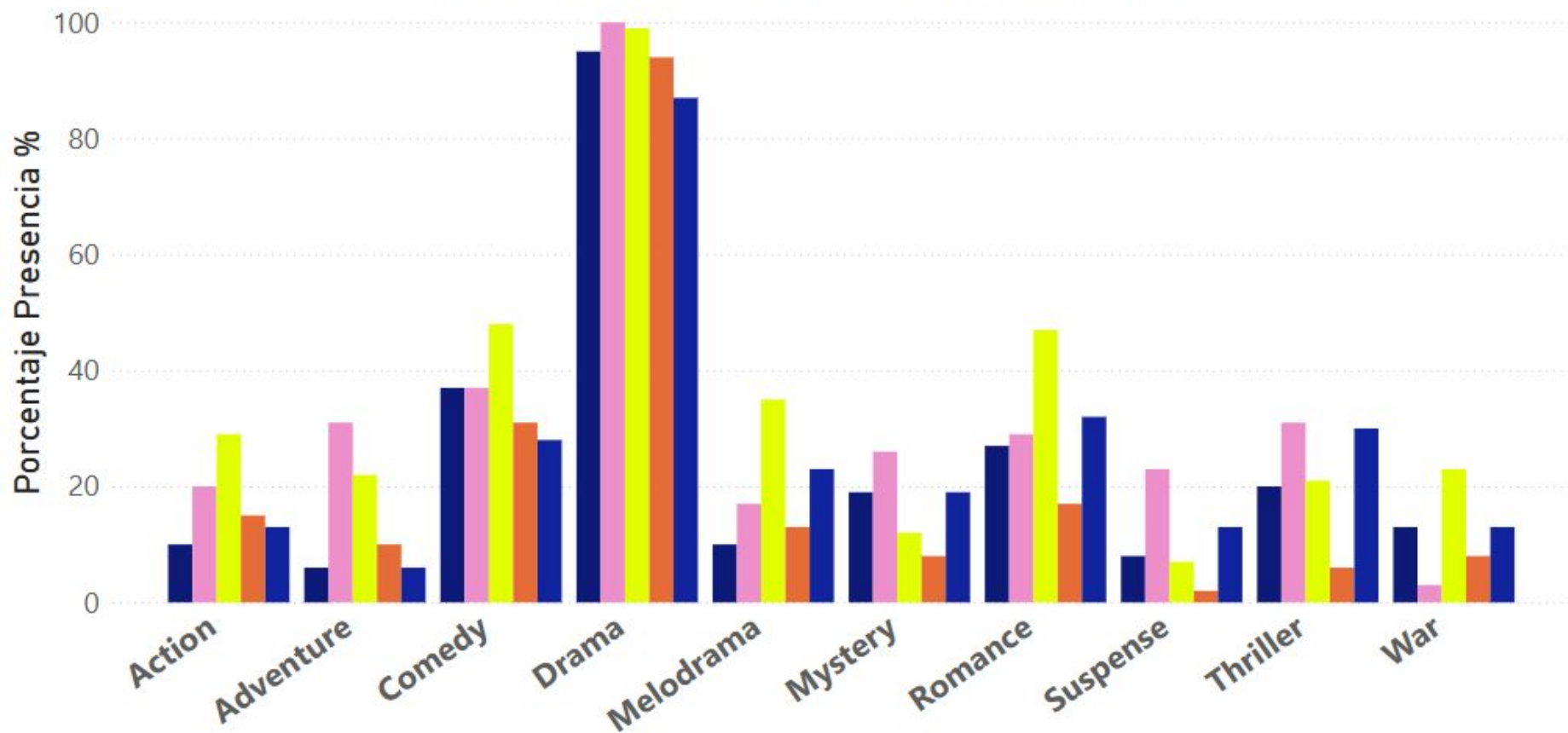


Oscar y Cannes



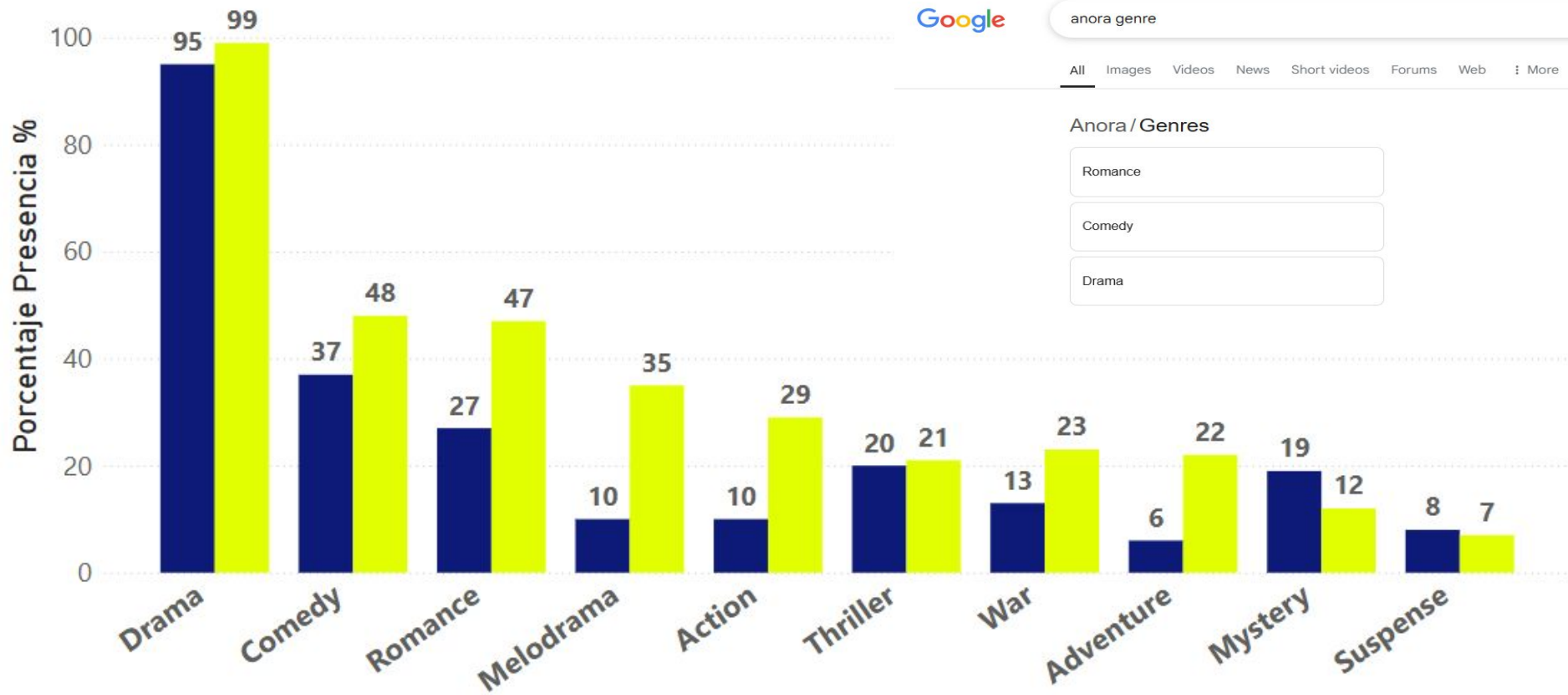
Porcentaje de cada género en las listas de películas premiadas como mejor película

● Cannes ● Goya ● Oscar ● San Sebastian ● Venezia



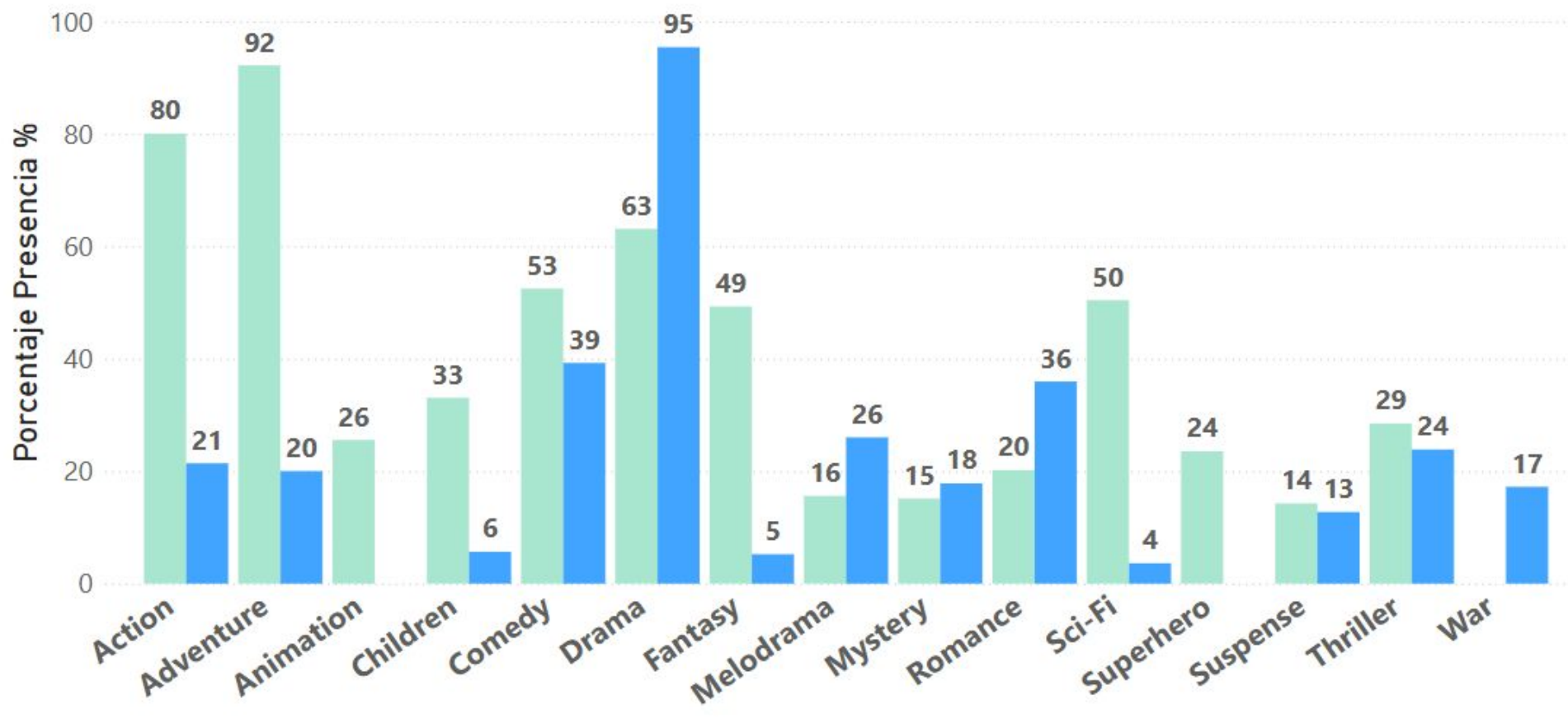
Comparación entre los géneros de 'Anora' y los géneros más premiados en los Oscar y en Cannes.

● Cannes ● Oscar



Promedio porcentaje de cada género en las listas correspondientes

● Más Ingresos ● Mejor Película





Recuento generos en las tres peliculas que aparecen por ingresos y premios

Drama	3
Action	2
Adventure	2
Thriller	2
Costume drama	1
Crime fiction	1
Crime film	1
Disaster	1
Fantasy	1
Historical drama	1
Horror	1
Melodrama	1
Mystery	1
Psychological t...	1
Romance	1
Science fiction	1
Suspense	1

Conclusiones

- **Aventura y acción** dominan **taquilla**
- **Drama** es rey en los **premios.**
- **No hay género** garantizado para el éxito en ambas categorías.

MUCHAS

GRACIAS