**Sobre**

O curso de Photoshop da Vitrine Virtual transforma um criativo em alguém com capacidade de pôr em prática seus projetos gráficos. Nosso curso tem como proposta ensinar leigos a mexer no software e criar intimidade com suas ferramentas. Um de nossos diferenciais é oferecer, além de feedback dos professores, plantões semanais/mensais, a fim de sanar todas as dúvidas das aulas. Além disso, o curso de Photoshop da Vitrine Virtual conta com a poderosa ferramenta Moodle. Lá, um portal do conhecimento totalmente focado no aluno, é possível um acompanhamento mais detalhado da evolução do aluno, proporcionando, assim, um ensino mais completo. Outra característica do curso é oferecer uma biblioteca social. Funciona assim: os alunos criam brushes e plug-ins com o auxílio de um professor e estes projetos ficam disponíveis para os outros alunos e ex-alunos baixarem, usarem e contribuírem cada vez mais.

-Para se matricular é necessário ter um computador com o Photoshop já instalado e com conexão à internet.

Carga horária: x horas.

**Preços**

Por apenas R$ 80 você pode ter acesso a todo conteúdo do curso, bem como aos plantões com professores e pacotes disponíveis na biblioteca social da Vitrine Virtual. É possível pagar com cartão de crédito, PagSeguro, boleto bancário. Caso você opte por cartão de crédito ou PagSeguro, este valor pode ser parcelado em até três vezes sem juros.

**Inscreva-se**

Nome completo:

Sexo:

Data de nascimento:

CPF:

E-mail:

Cidade:

Estado:

CEP:

Telefone:

Tem familiaridade com o Photoshop? () s () n

Forma de pagamento: () cartão de crédito () pagseguro () boleto bancário

**Professor Eduardo Cole**

Graduado em Design, com foco em comunicação visual, na Universidade Presbiteriana Mackenzie em 2013. Eduardo já passou por algumas das maiores agências de publicidade do Brasil. Especialista em montagens e fotógrafo profissional, este jovem designer teve três projetos expostos no MoMA (Museum of Modern Art).

**Professora Isadora**

Graduada em Design Gráfico pela FAAP (Fundação de Armando Alvares Penteado) em 2011. Considerada uma das brasileiras prodígio da pintura digital, Isadora abriu sua agência de animação e quadrinhos em parceria com o famoso quadrinista Luiz Gê.

**Professora Marina**

Graduada em Design Gráfico pelo Senac em 2012 e pós graduada pela Unidersidade de Reading (Inglaterra), Marina é Type Director na agência Africa. Especialista em desenhos técnicos e de precisão, a designer já foi premiada pelo lettering do filme “Isadora, uma gorda muito louca”.

**Mini descrição para a home**

Somos uma empresa que sonha em levar conhecimento a todos – onde você mais se sente confortável: sua casa. O curso básico de Photoshop da Vitrine Virtual ensina noções básicas do software, com o apoio de professores, exercícios corrigidos e plantões de dúvidas. Saiba mais.

**Slogan**

Experiência em crescimento