Colégio: Ramo da Videira

Aluno: Gustavo Kelvin Souza da Silva

Turma: 8ano b

Colosso de Rodes - Maravilha Mítica e Imponente do Mundo Antigo

O Colosso de Rodes é uma das Sete Maravilhas do Mundo Antigo. Mítica e imponente, era uma estátua de bronze de aproximadamente 30 metros que pesava 70 toneladas. Finalizada em 280 a.C pelo escultor Caré de Lindos, representava o deus Hélios que em sua mão direita segurava um farol que guiava as embarcações que entravam no porto da ilha grega a noite, que obrigatoriamente passava por entre suas pernas, já que cada um de seus pés se posicionavam em cada margem do canal que levava ao porto.

A estátua foi construída em comemoração a retirada das tropas macedônias que tentavam conquistar a ilha, e o material usado para sua confecção foram as armas deixadas pelo exército da macedônia.

A lendária Estátua do Colosso de Rodes, fonte de inspiração de poetas, políticos, escritores e pintores, ficou de pé durante 55 anos e após um terremoto caiu no fundo da baía ficando lá até que os Árabes chegaram na cidade e a venderam como sucata. Apesar de Ptolomeu III ter se oferecido para reconstruí-la, os habitantes não aceitaram por acreditar na crença de que haviam de alguma maneira ofendido o deus Hélios.



Estudos recentes feitos pela arqueóloga Alemã Ursula Vedder, publicado na revista científica P.M.History, desmente a teoria de que a estátua de rodes vigiava a entrada do porto de Rodes.

Segundo a teoria da arqueóloga a estátua do Colosso de Rodes ficaria situada no monte Smith, montanha cujos pés se localiza o povoado de Rodes, onde existiu um complexo de templos, que até então, acreditava-se que tinha sido dedicado ao Deus

Apollo. Para que esta teoria seja comprovada é preciso que a arqueóloga encontre vestígios da imponente estátua em suas futuras escavações. Até lá, permanecerá o que se sabe até hoje.



O artista Alemão, Gert Hof recriará com tecnologia moderna o colosso de Rodes. Só que dessa vez será feita de escultura de luz e ficará na mesma posição que a antiga, terá entre 60 e 100 metros de altura e permitirá que as pessoas passem através dela. A estátua, ainda em fase de planejamento, não tem previsão para ficar pronta. Seu custo estimado é de 200 milhões de euros.

http://bethccruz.blogspot.com/2009/02/colosso-de-rodes-maravilha-mitica-e.html?m=1

Localização das ruínas

Ursula Vedder sugere que o Colosso nunca esteve no porto, mas foi parte da <u>acrópole</u> de Rodes, em uma colina atualmente chamada de Monte Smith, que tem vista para a área do porto. O templo no topo do Monte Smith é tradicionalmente pensado para ser dedicado a <u>Apolo</u>, mas de acordo com Vedder, seria o santuário Hélio. As enormes bases de pedra no local do templo, cuja função não é definitivamente conhecida pelos estudiosos modernos, são propostas por Vedder como a plataforma de apoio do Colosso.[15]

A fortaleza de São Nicolau também é postulada como uma possível localização. O piso do forte contém um círculo anômalo de blocos de <u>arenito</u> que pode ter sido a fundação da estátua, enquanto blocos curvos de <u>mármore</u> incorporados na estrutura, muito finamente cortados, podem ser os restos de uma base de mármore que estava sobre a base de arenito.

Novo Colosso

Em dezembro de 2015, um grupo de arquitetos europeus anunciou planos para construir um colosso moderno na entrada do porto, apesar de uma preponderância de provas e opinião acadêmica de que o monumento original não

ficava lá.[2][3] A nova estátua, com 150 metros de altura (cinco vezes maior que a original) custaria cerca de 283 milhões de dólares, financiados por doações privadas e *crowdsourcing*.[3] A estátua incluiria um centro cultural, uma biblioteca, uma sala de exposições e um farol. Além disso, seria revestida por painéis solares.

https://pt.m.wikipedia.org/wiki/Colosso_de_Rodes



Onde o Colosso ficava?

Apesar das representações mais conhecidas mostrarem a estátua na entrada do porto de Mandraki, com cada pé fincado numa das margens do estreito, a verdade é que não há evidências que comprovem que fosse esta a localização exata da estátua gigante. Além disso, parece improvável que a estátua estivesse exatamente nessa posição.

até possível que a estátua ficasse na entrada do porto, mas é praticamente impossível, dadas as medidas da estátua e do estreito, que a estátua ficasse sobre as águas, permitindo que embarcações navegassem por baixo dela. Diversas representações produzidas ao longos dos séculos ajudaram a consolidar esse equívoco.

Foram essas representações fantasiosas que inspiraram a estátua que guarda o porto da cidade de Bravos na série *Game of Thrones*. Tá lembrado?



Há especialistas que acreditam que a estátua ficava mais para o interior, mais especificamente no centro da cidade, onde havia um templo dedicado ao deus do Sol. Mas também não há indícios que comprovem essa teoria.

Por que o Colosso de Rodes foi construído?

Essa estátua monumental foi construída em comemoração à vitória da cidade contra um cerco promovido em 305 a.C. pelo exército de Demétrio I, filho de Antígono I, rei da Macedônia. Rodes ocupava uma posição estratégica nas rotas comerciais. E esse era um dos principais motivos pelos quais Antígono queria assumir o controle da ilha.

Mas ele não conseguiu. Após um ano de cerco, os exércitos macedônios tiveram que recuar. Em homenagem à bravura dos guerreiros rodianos, surgiu a ideia de erguer a maior estátua do mundo. Assim, o Colosso de Rodes surgiu como símbolo de liberdade.

https://www.hipercultura.com/conheca-o-colosso-de-rodes-uma-das-maravilhas-do-mundo-antigo/

Por que existem planos para construir um novo Colosso de Rodes?

Planos notáveis para construir um novo Colosso de Rodes foram propostos no século 21. Esses planos tiveram vários objetivos, incluindo a criação de um símbolo da paz mundial, a promoção da cultura grega e o fornecimento de benefícios econômicos para a Grécia, como a criação de empregos e receitas do <u>turismo</u>. <u>Saber mais</u>.

A estátua, que levou 12 anos para ser construída (c. 294-282 aC), foi derrubada por um terremoto por volta de 225/226 aC . O Colosso caído foi deixado no local até 654 dC , quando as forças árabes invadiram Rodes e tiveram a estátua quebrada e o bronze vendido para sucata. Supostamente, os fragmentos totalizaram mais de 900 cargas de camelos.

https://delphipages.live/pt/artes-visuais/escultura/colossus-of-rhodes