

**Programação em Lógica**

**Relatório Intercalar**

**Barragoon 4**

**Leonardo Manuel Gomes Teixeira – up201502848**

**Maria Eduarda Santos Cunha – up201506524**

Índice

[1. O jogo Barragoon 3](#_Toc495522923)

[2. Representação do Estado do Jogo 7](#_Toc495522924)

[3. Visualização do Tabuleiro 8](#_Toc495522925)

[4. Movimentos 9](#_Toc495522926)

# O jogo Barragoon

* 1. **História**

O jogo Barragoon é um jogo de estratégia sem qualquer fator de aleatoriedade para 2 jogadores. Foi publicado pela primeira vez a 3 de março de 2014 pela companhia WiWa Spiele UG. As suas regras foram atualizadas pela última vez a 30 de Março de 2016.

* 1. **Detalhes do Jogo**

O jogo realiza-se num tabuleiro de 9x7 células.

**Peças:**

Existem 2 tipos principais de peças: as peças de cada jogador, brancas ou castanhas, e os barragoons.

* As peças dos jogadores possuem na sua face um símbolo com 2, 3 ou 4 círculos, relativo ao número de células que podem andar num só movimento (fig.1). Cada jogador começa com 7 peças: 2 de 2 círculos, 3 de 3 círculos e 2 de 4 círculos;
* O barragoon é a peça central do jogo. É uma peça cúbica, em que cada uma das suas faces possui um símbolo que indica a permissão do jogador de mover a sua peça pela célula em que o barragoon se encontra (fig.2). O jogo começa com 8 barragoons.



**2 células**

**3 células**

**4 células**

Figure 1: Peças Brancas ou Castanhas



**Sem passagem**

**Uma direção**

**Duas direções**

**Virar à direita**

**Virar à esquerda**

**Todas as direções**

Figure 2: Faces de um Barragoon

**Objetivo:**

Ambos os jogadores têm de recorrer às suas aptidões táticas para mover as suas peças e dispor os barragoons de forma a que lhes seja permitido capturar todas as peças do outro jogador ou, pelo menos, impedir o seu progresso.

O jogo acaba quando um dos jogadores já não consegue mover peças, porque não possui nenhuma ou por as que tem se encontrarem limitadas por barragoons. O outro é o vencedor.

**Movimentos:**

Existem 2 tipos de movimentos: full moves e short moves.

* Os full moves correspondem a percorrer x células, de acordo com o número de círculos na peça do jogador (2, 3 ou 4), respetivamente (fig.3);
* Os short moves correspondem a percorrer x-1 células, de acordo com o número de círculos na peça do jogador (2, 3 ou 4, logo movimentos de 1, 2 ou 3 células), respetivamente (fig.4).

**Regras:**



Figure 4: Short Move com Peça de 3 Círculos



Figure 3: Full Move com Peça de 4 Círculos

* Uma peça é capturada se a peça do oponente terminar na mesma célula que ela, inclusive podem-se capturar barragoons (fig.5);
* Só é possível capturar uma peça durante um full move;
* As peças com 2 círculos não podem capturar barragoons com o símbolo “todas as direções” virado para cima (fig.6);
* Se um barragoon for capturado, pode voltar a ser colocado no tabuleiro, numa posição livre à escolha do jogador, com a face levantada para cima que ele preferir;
* Sempre que uma peça é capturada, são adicionados 2 barragoons novos ao tabuleiro, um por cada jogador, e coloca primeiro no tabuleiro o jogador cuja peça foi capturada;
* Nunca se pode mudar um barragoon de posição uma vez colocado;
* Quando se toca numa peça para a mover, não se pode trocar por outra ou voltar atrás;
* Durante um movimento, só se pode efetuar uma mudança de direção uma vez de 90º (fig.7);
* Os movimentos só podem ser verticais ou horizontais, nunca na diagonal.

Figure 6: Peça de 2 Círculos Não Captura Barragoon com Face “Todas as Direções” Voltada para Cima

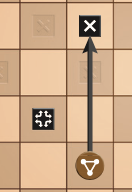


Figure 5: Captura de um Barragoon

Figure 7: Movimento Impossível com 2 Mudanças de Direção



* 1. **URLs**

1. https://www.youtube.com/watch?v=qG1i0\_sn\_FI
2. https://boardgamegeek.com/boardgame/157779/barragooN
3. http://www.barragoon.de/bsp/BARRAGOON\_en.pdf

# Representação do Estado do Jogo

LISTA DE LISTAS QUE INCLUEM DIFERENTES ATOMOS PARA AS PEÇAS

COM EXEMPLIFICAÇAO EM PROLOG DE ESTADOS INICIAIS, INTERMEDIOS E FINAIS DO JOGO, COM IMAGENS

# Visualização do Tabuleiro

MODO TEXTO. PREDICADO DE VISUALIZAÇÃO ESTAR PELO MENOS PARCIALMENTE IMPLEMENTADO (DEVE RECEBER COMO ARGUMENTO O ESTADO DO JOGO E MOSTRÁ-LO NO ECRÃ̃). DEVE SER INCLUÍDA PELO MENOS UMA IMAGEM CORRESPONDENTE AO OUTPUT PRODUZIDO OU PRETENDIDO.

# Movimentos

MOVIMENTOS (TIPOS DE JOGADAS) POSSIVEIS, DEFININDO OS CABEÇALHOS DOS PREDICADOS QUE SERAO DEPOIS IMPLETEMENTADOS