Processamento Digital de Sinais

Atividade Prática 1

1. Criar sinais (dica veja a função numpy linspace)

- a Crie uma série s1 composto por um cosseno de amplitude 1 com 240 pontos e 3 ciclos.
- b Crie um sinal s2 composto por um cosseno de amplitude 1 com 240 pontos 20 ciclos.
- c Crie um sinal **h** composto por 11 valores iguais 1/11.
- d Crie um gráfico com os sinais s1 e s2 contendo nomes nos eixos, título e legenda.

2. Convolução

- a Crie os sinais **y1** e **y2**, composto pela convolução de **s1** e **s2** com **h** no modo "same" (também com 240 pontos).
- b Crie um gráfico com o sinal s1 tracejado em azul, e o sinal y1 sólido em verde.
- c Crie um gráfico com o sinal s2 tracejado em azul, e o sinal y2 sólido em verde.
- d Compare os sinais de entrada **s1** e **s2** com os sinais de saída **y1** e **y2**. Escreva um parágrafo abordando frequência, fase e amplitude do sinal de saída em relação à entrada.

3. Combinação de sinais

- a Crie um sinal s3 composto pela soma de s1 e s2.
- b Crie um gráfico com o sinal s3 contendo nomes nos eixos, título e legenda.
- c Crie o sinal y3 composto pela convolução de s3 com h no modo "same".
- d Crie um gráfico com os sinais s1 tracejado em azul, s2 tracejado em verde e y3 sólido em vermelho.
- e Escreva um parágrafo comparando a similaridade de **y3** com **s1** e **s2**. Caso o sinal de saída seja mais parecido com um dos sinais do que com o outro, escreva por quê você acha que isso ocorre.

O relatório deve ser gerado em pdf (pode usar overleaf ou word), contendo o código, os gráficos e as análises. Não precisa ser longo. Um envio por grupo.