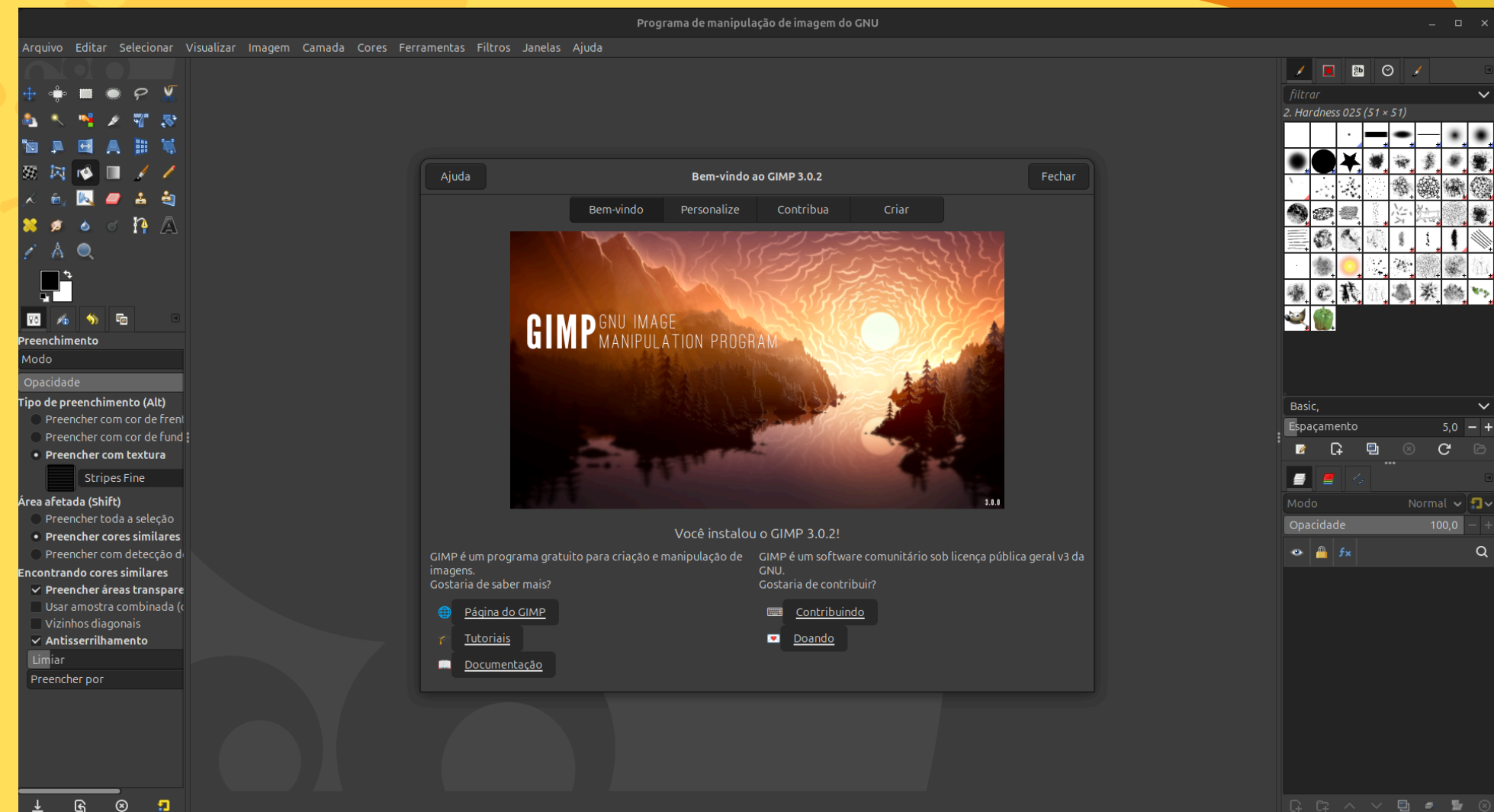

GIMP



② GIMP

○ **GNU Image Manipulation Program (GIMP)** é um editor de imagens raster gratuito e de código aberto criado em 1996, repleto de recursos avançados para edição, composição e criação de gráficos profissionais.



Comunidade

- O projeto é mantido por Michael Natterer, Jehan Pagès e centenas de contribuidores
- Contribuições de correção de bugs, novas funcionalidades, e até traduções.
- Atualizações anunciadas em GIMP

News



[GitLab](#)



[GIMP News](#)

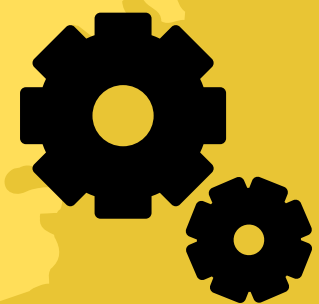
@ Open Source

Software que é **livre** para ser copiado, modificado e redistribuído sem restrições.

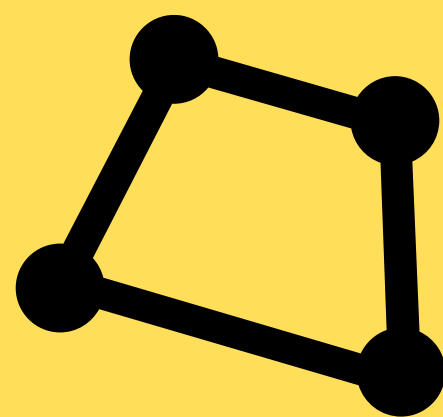
Vantagens:

- Transparência e segurança, Reconhecimento profissional em contribuições
- Inclusão digital para todos

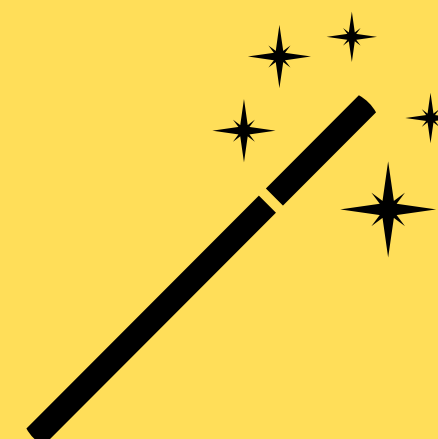
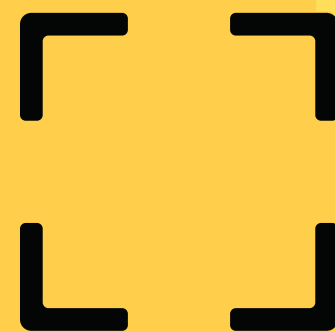




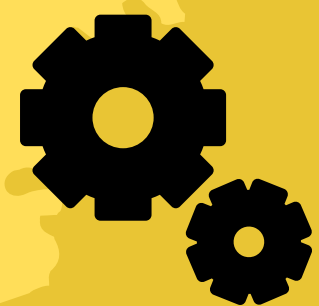
Funcionalidades



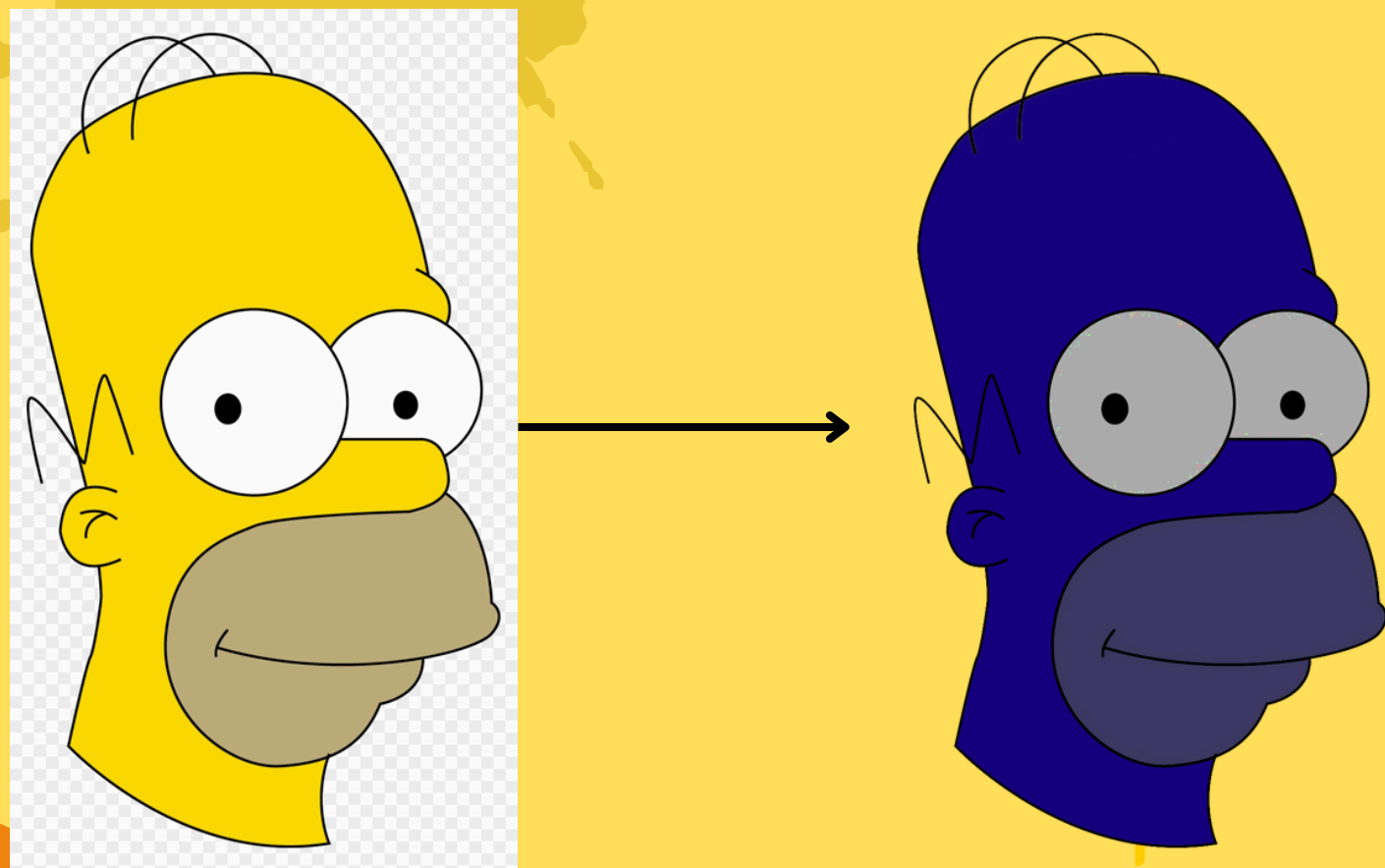
Ferramentas mover, rotacionar, alterar perspectiva, 3D



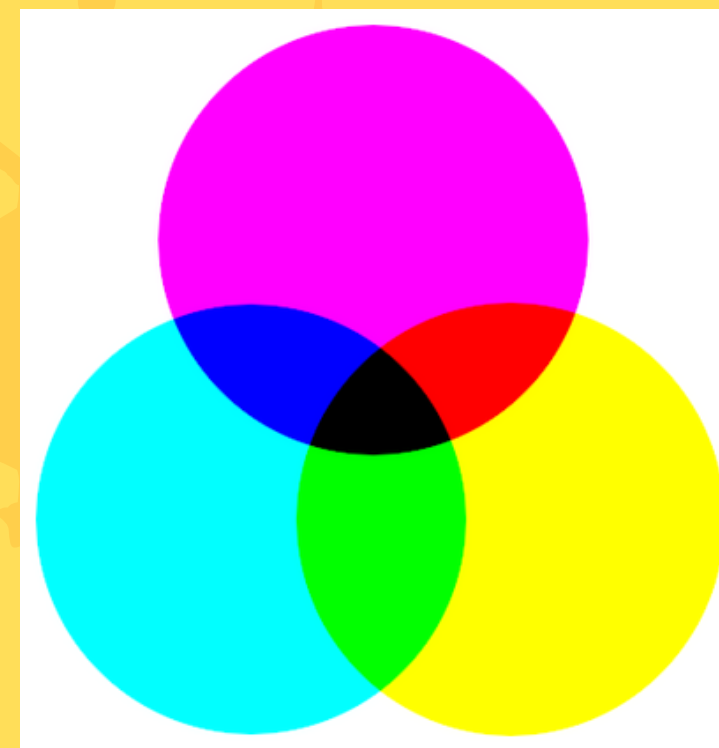
Ferramentas de seleção avançadas com varinha mágica, seleção por cor, laço, vetores, elipse, e mais



Funcionalidades

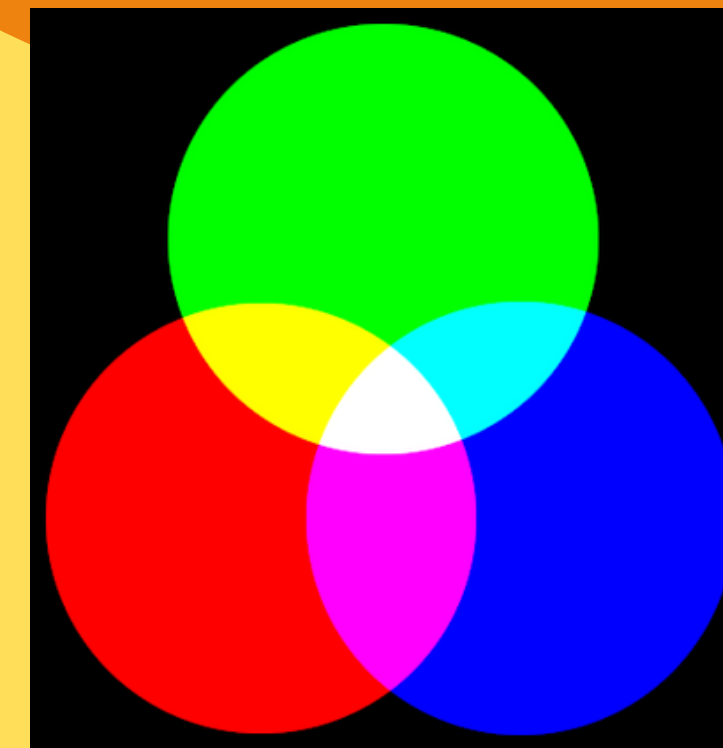


Filtros para modificar exposição, saturação, brilho, contraste, níveis, curvas e outras propriedades da imagem

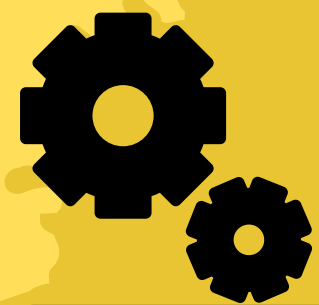


Modo Subtrair

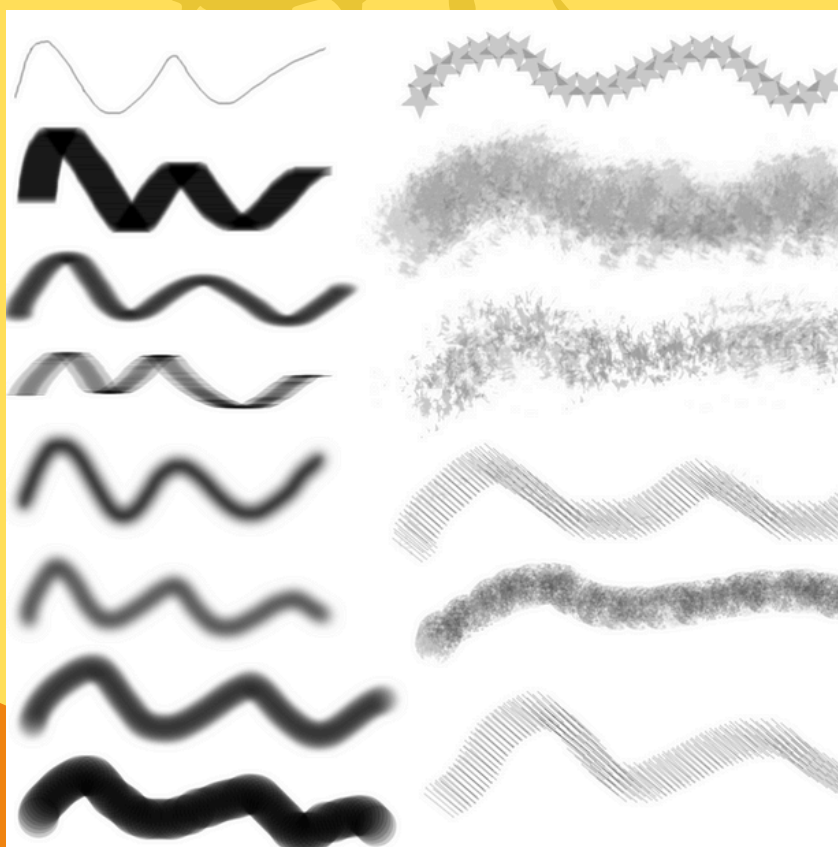
Suporte a camadas, máscaras de camada, modos de mesclagem e grupos de camadas



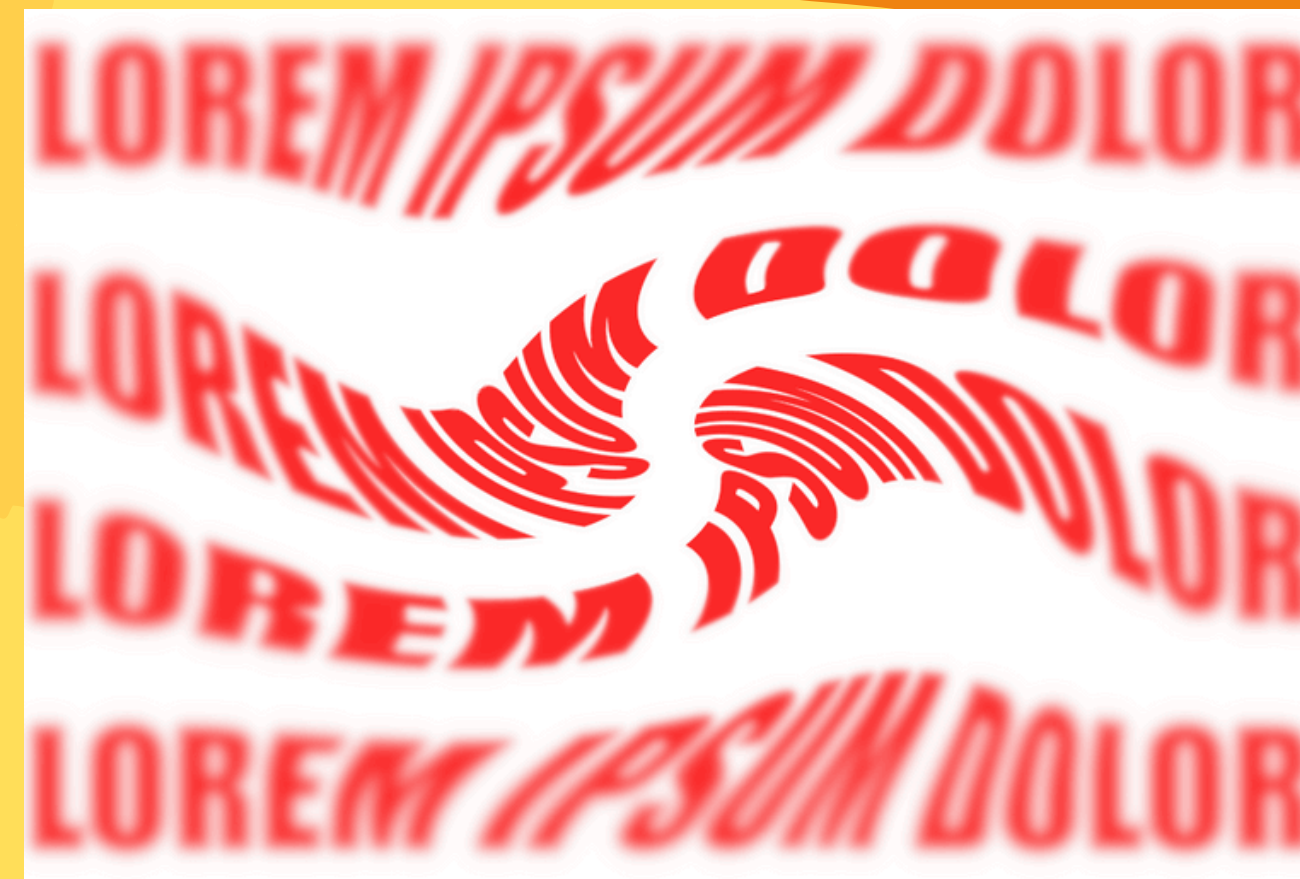
Modo Adicionar



Funcionalidades



Diversos tipos de pincéis, com suporte a personalização e instalação de pincéis customizados



Distorções e ferramentas de desfoque

Detalhes

Plataformas e compatibilidade

- Compatível com Linux, Windows e macOS
- Não possui versão oficial para mobile
- Funciona bem em sistemas mais modestos, o que o torna acessível em termos de hardware

Interface e idiomas

- Disponível em mais de 30 idiomas diferentes, incluindo o português, com tradução mantida pela comunidade
- **Interface personalizável**, com possibilidade de alterar tamanho de ícones, temas escuros, entre outros

Detalhes

Integre ao seu Workflow

- Integra-se bem com softwares como o Inkscape (vetores) e Blender (3D) como parte de um fluxo de trabalho criativo livre
- Pode ser usado para texturização no Blender, e para finalizar ilustrações feitas no Inkscape



blender



kdenlive



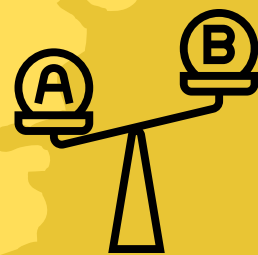
± Pros e Cons

✓ VANTAGENS

- 💰 Gratuito e de código aberto
- 🧩 Altamente personalizável com plugins e scripts
- 💻 Multiplataforma (Windows, macOS, Linux)
- 👥 Comunidade ativa, com versões adaptadas como o **PhotoGIMP**
- 🧠 Recursos avançados como camadas e máscaras

✗ DESVANTAGENS

- ⚙️ Interface menos intuitiva em relação a outros programas
- 🔄 Atualizações mais espaçadas
- 🤖 Falta de ferramentas com IA
- 📁 Problemas com arquivos proprietários (ex: PSD complexos)



Comparações

PHOTOSHOP

- ✓ Recursos avançados com IA
- ✓ Compatibilidade total com o ecossistema Adobe
- ✗ Mensalidade elevada
- ✗ Requisitos de hardware elevados

AFFINITY PHOTO

- ✓ Edição de arte vetorial
- ✓ Preço único acessível (sem assinatura)
- ✓ Boa performance mesmo em máquinas mais modestas
- ✗ Menor frequência de atualizações
- ✗ Menos plugins e integrações
- ✗ Comunidade menor em comparação com GIMP ou Photoshop



Comparações

FIRE ALPACA

- ✓ Foco em ilustração e mangá
- ✓ Ferramentas específicas como régua de perspectiva e pincéis otimizados
- ✓ Rápido e responsivo, mesmo em máquinas mais fracas
- ✗ Limitado para edição de fotos e manipulação de imagens complexas
- ✗ Poucos recursos profissionais

PAINT.NET

- ✓ Extremamente intuitivo, ideal para iniciantes
- ✓ Excelente para edições simples e rápidas
- ✓ Leve e rápido
- ✗ Recursos limitados para design avançado
- ✗ Sem suporte nativo a funcionalidades avançadas (máscaras, canais)

Agradecimentos

Organização

Etec
Adolpho Berezin
Mongaguá

CP
Centro
Paula Souza

Apoio

