**2**<sup>2</sup>

Aluno:

### CADERNO DE ATIVIDADES REMOTAS

13





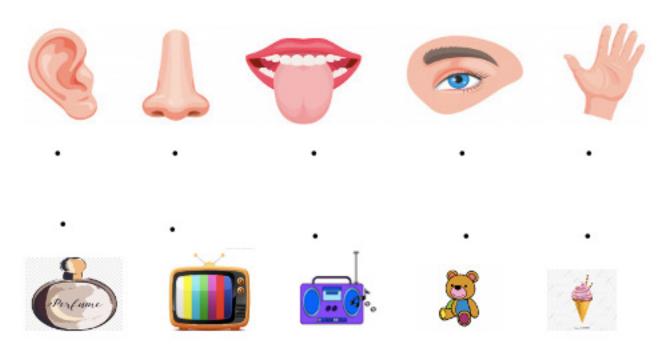
SECRETARIA DE **EDUCAÇÃO** 



1-Ler o texto, depois responder as questões relacionadas 2-Escrever cinco nomes de brincadeiras que movimenta 3-Ligar corretamente os órgãos aos objetos que fazem re 4-Procurar uma música que fale sobre o corpo e escreve	o corpo; elação com os sentidos;
1) Leia o texto atentamente, depois responda o que	e se pede.
CORPO HUMANO Angélica	
Para que serve essa boquinha: pra falar; Para que serve esses olhinhos: pra olhar Para que serve esse nariz: pra respirar; Para que serve os dedinhos: pra pegar; Para que serve as perninhas: pra andar; Para que serve o coração: pra amar.[]	
a) Qual o título da música?	https://www.letras.mus.br/angelica/110662
b) Quais partes do corpo são lembradas no texto?	
c) A que gênero textual pertence o texto?	
Receita	
Fábula  Música	
d) Represente através de desenhos as partes do corpo.	

- e) Escreva nomes de outras partes do corpo que você conhece.
- 2. Liste cinco nomes de brincadeiras que você conhece que movimenta o corpo.

3. Relacione os órgãos aos objetos identificando os sentidos.



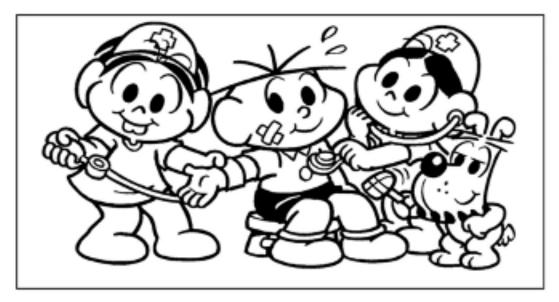
4. Escreva parte de uma música que você conhece que fala sobre o corpo.

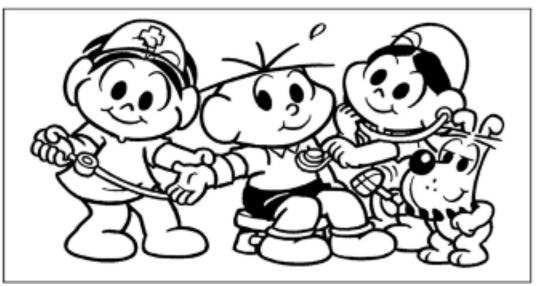


Esta atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- 1.Recortar e colar as fichas da página 221(página 26);
- 2.Observar os agrupamentos utilizando as fichas do meu bloquinho (página 27);
- 3. Praticar utilizando as fichas e em outros escrever o número (página 27);
- 4. Na questão 1 da página 28, observar as notas e moedas;
- 5.Na questão 2 da página 28, resolver o problema completando as frases;
- 6.Na questão 3 da página 29, observar as fotos das cédulas e das moedas e completar o que se pede.

1. Observe o jogo, compare as imagens e identifique marcando com um (X) os 7 erros.







OLFATO

### ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS

Esta atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- 1.Ler o texto e responder o que se pede (páginas 44 e 45);
- 2.Ler a tirinha na questão 2 e responder as perguntas da questão 3 (página 45);
- 3.Ler o texto e responder a cruzadinha dos 5 sentidos (páginas 46 e 47);
- 4. Observar as imagens e completar com o banco de palavras. (páginas 48);
- 5. Completar as histórias em quadrinhos, criar desenhos e frases para os dois últimos quadrinhos (página 49).

1. Organizamos esse momento para você reforçar o que aprendeu de forma lúdica
siga as instruções:



- Comece pintando as imagens das cartas, depois as recorte. Você irá perceber que existem cartas iguais;
- Feito isso, vire-as, embarace-as e convide alguém da família para jogar com você - um de cada vez;
- Ao formar os pares, some os acertos o jogador que melhor pontuar, ganha.

# PÁGINA PARA RECORTE



### ATIVIDADE NO LIVRO DIDÁTICO

1-Ler o poema na pág. 24 e depois discutir as questões;

2-Observar na pág. 25, que cada criança tem uma história;

3-Ler o texto na pág. 26, onde vive Kabá Darebu e sua família;

4-Apreciar na pág. 27, onde vivem as crianças que geralmente tem pouco contato com a natureza;

5-Desafio na pág. 28: ver fotos de algumas escolas no Brasil.

6-Ler na pág. 29 a história em quadrinhos sobre as crianças que vivem em grupos sociais.



- Ler o trecho da música "O sapo", seguir os passos das questões para responder;
- Representar por meio de desenhos o que se pede;
- Completar as frases com as palavras do banco de sugestões.

# O SAPO O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ.

- "-Que sapinho sujo hein?"
- "-Devemos sempre tomar banho, ficarmos limpinhos e cheirosos."

Eliana

Agora leia com atenção e	responda o que se pede:
1- Onde se passa a histór	ia:
( ) Na lagoa ( )	Na praia ( ) No rio ( ) No cinema
2- De acordo com a músi com um (X) a resposta co	ca o que aconteceu com o pé do sapo? Marque orreta.
() Lavou o pé () Não I	avou o pé ( ) Tinha chulé
3- O texto fala de um sap	oo que morava na lagoa. Você tem medo de sapo?
( ) Sim	( ) Não.
4- A partir da música - o	nde podemos encontrar um sapo?
_	ostrar, através de um lindo desenho como devemos so corpo. Use a sua criatividade.

### 6- Agora complete as frases com as palavras abaixo:

## LAGOA - CHULÉ - PÉ

O sapo não lava o
Não lava porque não quer.
Ele mora lá na
Não lava o
Porque não quer, mas que

	zada de acordo com os pontos abaixo:	realizada	deverá ser	atividade	Esta
--	--------------------------------------	-----------	------------	-----------	------

- Ler o cartaz e responder o que se pede;
- Ler o poema e completar com as palavras do texto.

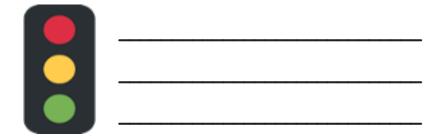
1. Leia o texto atentamente, depois responda o que se pede.



O semáforo do toque foi idealizado para alertar as famílias sobre os riscos ocasionados às crianças por pessoas mal intencionadas. A edição desse material comunicará de forma clara, por meio da dinâmica das cores do semáforo - o que é proibido (em vermelho), quando se deve ter atenção (em amarelo) e quando pode permitir o toque (em verde). Atente!

a) De quê fala o se correta):	máforo do toque? ( marque con	n um X na resposta
Do dia da árvore.	Cuidados com as pessoas mal intencionadas / prevenção.	Sobre os chocolates mais saborosos

b) Coloque o signifificado das cores no semáfaro.



c) Pinte o corpo da criança de acordo com o semáfaro do toque.



### 2. Leia o poema, depois complete as perguntas abaixo do texto:

### **AMOR**

Amar é cuidar do planeta. Amar é cuidar da natureza. Amar é cuidar dos outros. Amar é cuidar de si mesmo.

Todos merecem ser amados, Mas nem todos dão amor. Há tantas pessoas abandonadas, Precisando de calor humano.

Quem ama gosta de ficar junto, Os gestos são de doação. Quem ama é feliz porque: A maior força do mundo é o amor!



9
Você sabe o que é?
Amar é cuidar do,
2
Amar é cuidar da natureza.
Amar é cuidar dos outros.
Amar éde si mesmo.
Todos merecem ser,
4
Mas nem todos dão amor.
Há tantos abondonados, 5
Precisamos de calor humano. Quem ama gosta de ficar junto,
Os gestos são de
6
Quem ama é feliz porque:

A maior força do mundo é o amor.



	Α		Α	R	]		
•					_		
		L		N	E	Т	Α
	С	Τ	T	D	Α	R	
	A	М			0	s	
	Р	E		s	О		
					<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
	D	0		Ç		0	





### Responsáveis pela elaboração das atividades

. . . . . . . . . . .

Rosilene da Cruz Miranda Trajano

Wustania Gaspar Rodrigues

Elizete da Silva Rodrigues

Francisca Tânia G. de M. Silva

Luana Garcia de Miranda - Educação Especial

Igor Alessandro da Silva Melo - Educação Especial

Rozenilda Maria Silva da Silva - Educação Especial

Paulo de Tarso - Educação Especial





# GUAMARÉ

secretaria de **EDUCAÇÃO** 

