

6º

ENSINO FUNDAMENTAL II - ANOS FINAIS | 6º ANO Turma:

Escola:

Aluno:

SEMANA

15

CADERNO DE ATIVIDADES REMOTAS

Anos
Finais



ESCOLA
em casa



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.



A literatura de Cordel, também conhecida como folheto, aqui no Brasil é um tipo de poesia popular que é impressa e divulgada em folhetos. Suas imagens são feitas através da xilogravura. Este é um gênero literário popular, que existe em outros países além do Brasil. O nome literatura de cordel tem origem na forma como esses folhetos são vendidos, eles normalmente são pendurados em barbantes, cordas ou cordéis. Por isso o nome Literatura de Cordel. Estes folhetos eram vendidos em bancas, nas feiras e nos mercados.

1) Leia o cordel a seguir.

Sentimento Nordestino

Bruno Ferreira

Vejo a alma do Nordeste
Num povo forte e viril,
Riquíssimo em talento,
Cantando culturas mil,
Mostrando a capacidade,
De viver com honestidade
Num pedaço do Brasil.

O Nordeste tem história,
Tem raízes, tem valor,
Tem o brilho ritmado
Nos olhos do cantador,
Tem alguém apaixonado,
Com o peito afogado,
Mergulhado no amor.

Quem um dia percorrer
Toda essa região,
Da Bahia ao Ceará,
Do Sergipe ao Maranhão,
Encontrará novidade,
E muita força de vontade,
Em cada filho desse chão.

Muitas praias são descritas
As mais belas do país,
Quem visitar o Nordeste
Vai ficar pedindo bis,
Vendo alguém ganhar o pão,
Com o suor molhando o chão

Se sentindo tão feliz.

O preconceito rola solto
Com quem é do Nordeste,
Paraíba, cabeçudo,
Matuto, cabra da peste,
Quem faz isso não imagina,
Que essa nação nordestina
Tem o brilho mais celeste.

O Nordeste tem a garra
Do sertanejo matuto,
Que lute com persistência
Até germinar o fruto,
Tem povo trabalhador,
Que acredita com temor
No Fiel Deus absoluto.

“Não desistir por nada”
É a firme expressão,
De quem é nordestino,
De quem anda no sertão,
Expressando seu talento,
Pois é nesse sentimento,
“Que o Nordeste é coração”.

2) Qual a região brasileira é retratada no cordel lido?

3) Cite dois estados da região nordeste presentes no texto.

4) Analise a primeira estrofe, após, descreva como é mencionado o povo nordestino.

5) Quais preconceitos são citados no cordel sobre o povo do Nordeste?

6) Como são conhecidas algumas praias nordestinas?

7) O que é Literatura de Cordel conforme o conceito acima?

8) Como são chamadas as imagens típicas dos cordéis?

9) Observe o mapa da Região Nordeste, após, responda os questionamentos.



- a) Quantos e quais estados compõem a Região Nordeste?
- b) Qual o nome da dança popular situado no estado do Maranhão?
- c) Cite o maior estado dessa região em extensão territorial?
- d) Como é chamado o nome do instrumento musical usado na capoeira localizado no estado da Bahia?
- e) Ao observar a imagem do estado do Ceará, cite o personagem que usa esse acessório?
- f) Qual o nome dado às pinturas presentes no estado do Piauí e que também são conhecidas como pinturas das cavernas?
- g) Cite o nome da planta que aparece no estado da Paraíba.

10) Preencha o quadro abaixo, escrevendo informações sobre a Diversidade Nordestina.

FESTA POPULAR	COMIDA TÍPICA
DANÇA	ARTESANATO
ARTISTA	RELIGIOSIDADE

ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.

.....

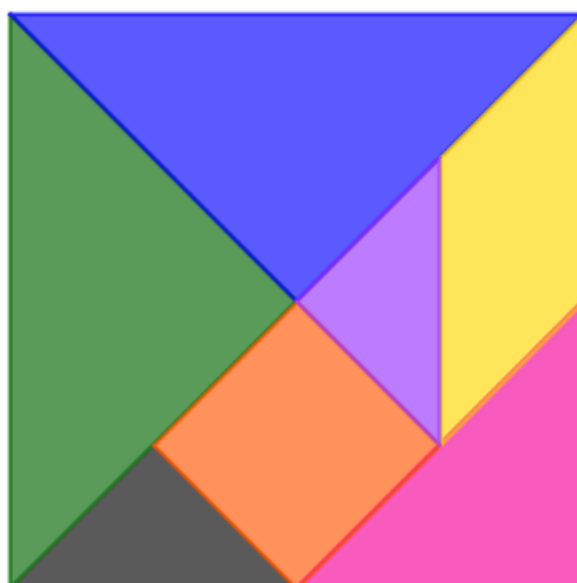
TANGRAM

Você conhece a história do tangram?

Existem várias versões sobre a origem do tangram. Conta-se que um serviçal quebrou o mais belo vaso do palácio imperial em sete pedaços, e o imperador zeloso com sua coleção de cerâmicas, exigiu a imediata reposição do vaso ou o serviçal perderia a cabeça.

Desesperado o pobre serviçal tentou a todo custo, montar as peças, mas não conseguiu. No entanto notou que, com as sete peças, poderia representar não apenas vasos, mas toda sorte de figuras. Ao ser chamado para dar conta do vaso, o serviçal mostrou o que tinha descoberto. O imperador adorou a brincadeira e poupou o pescoço do nosso querido herói.

Vamos criar o seu próprio tangram? Recorte a figura abaixo separadamente para formar o seu tangram.



Atividade

1. Primeiramente, com as peças do tangram vamos formar oito quadrados diferentes, usando:

- Só duas peças;
- Só três peças;
- Só quatro peças;
- Só cinco peças;
- Só sete peças.

Obs: Monte os quadrados usando o tangram com o recorte que você fez, em seguida faça o desenho do quadrado mostrando cada peça que você utilizou.

2. Quais as formas poligonais que representam cada peça do tangram?

3. Quais são as peças que possuem a mesma forma?

4. Com um quadrado e dois triângulos pequenos do tangram forme:

- a) Um trapézio
- b) Um retângulo
- c) Um paralelogramo.

5. Usando as 7 peças do tangram forme os desenhos abaixo, e utilizando um relógio ou celular cronometre o tempo que você gastou para conseguir montar cada figura.

a)



B)



c)



d)



ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
 - Ler o texto;
 - Responder a atividade.
-

Sou Nordeste de nascença e de coração. Minha região, meu lar. Meu Nordeste é sem igual e eu só agradeço por ter nascido em terras tão abençoadas. 02 de agosto é o dia em que comemora a Semana da Cultura Nordestina.

TEXTO

A Região Nordeste do território brasileiro é composta pelos estados de Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe. Apresenta grande pluralidade cultural, com elementos diversificados. Apesar de compartilharem muitas semelhanças entre si, os estados dessa região são muito plurais nas suas manifestações culturais, aspectos econômicos, sociais e naturais. A região nordeste é muito rica e diversificada nas suas tradições, religiões, músicas, danças, sotaques, etnias, gastronomia e arte.



Fonte: <https://www.google.com/imgnp?ni=pt-BK>

Temos muitas festas tradicionais, como carnaval, festa junina, reisado, festa de iemanjá e lavagem do Bomfim. Todas essas festas estão ligadas a manifestações religiosas ou aspectos dela. É muito importante lembrar que essas festas acontecem distintos estados, sendo o carnaval e festa junina compartilhado entre todos eles e sendo as maiores manifestações culturais da nossa região.

Além das festas populares a região é rica em ritmos musicais, que tem grande admiração nacional, como exemplo temos: forró, axé, afro reggae, lambada, brega, pé de serra, xóte, baião etc. Todos esses ritmos são acompanhados de outras manifestações expressadas pela dança, sendo elas: frevo, capoeira, coco, xaxado, maracatu, marujada etc.



Fonte: <https://www.google.com/imghp?hl=pt-BR>

A religião é outra importante manifestação cultural do nosso povo. A principal delas é o cristianismo expressada pelo catolicismo e protestantismo. Também temos outras formas de religiões de matrizes africana como o candomblé e a umbanda que são praticadas principalmente no estado da Bahia, terra que se consagrou como território onde há mais pretos fora da África.

Nossa gastronomia e artesanato também são expressões vitais do nosso povo. Onde a diversidade de sabores e formas variam de acordo com a localidade geográfica. Por exemplo, a culinária do litoral se diferencia por estar muito presente o peixe, frutos do mar, camarão. Já a da região mais interiorana a carne seca, carne de bode, frutas típicas, raízes e a farinha. O artesanato é rico e se diversifica de acordo com a disponibilidade de matéria prima abundante em cada região. Onde varia a produção feita em barro, madeira, palha, pedras etc.



Fonte: <https://www.google.com/imghp?hl=pt-BR>

Questão 01

As festas Juninas e o Carnaval são duas grandes comemorações culturais do Nordeste brasileiro. Sobre essas manifestações culturais responda as alternativas:

- a) Em quais datas do ano elas são comemoradas?
- b) Quais são as comidas típicas mais consumidas nos festejos juninos?
- c) Quais estados do Nordeste o carnaval é mais festejado? (Pesquise)

Questão 02

(1) forró	() originário de Recife (PE), surgiu durante as procissões em louvor a Nossa Senhora do Rosário dos Negros. É um cortejo simples de cunho religioso;
(2) axé	() ritmo musical que se caracteriza principalmente pela presença de instrumentos como sanfona, triângulo, zabumba e gaita;
(3) maracatu	() misto de dança e luta foi introduzida na cultura brasileira por negros escravizados;
(4) frevo	() surgiu através da capoeira, é bastante difundido no estado de Pernambuco;
(5) capoeira	() se originou na Bahia e é tocado nas folias de carnaval em todo Brasil.

Questão 03

Responda V para verdadeiro e F para falso:

- () O Candomblé é uma religião de matriz africana tradicionalmente praticada no estado da Bahia.
- () O Maracatu é um festejo tradicionalmente praticado no estado do Rio Grande do Norte.
- () O Forró é um ritmo musical que se originou no nordeste brasileiro e é tradição da nossa cultura.
- () O Frevo se originou na Paraíba, porém foi mais difundido em Pernambuco.
- () A procissão e romaria são atos de fé praticados por sertanejos católicos .

Questão 04

A gastronomia é uma das mais notórias formas de expressão cultural de um povo. Faça uma pesquisa e cite alguns exemplos de pratos típicos do estado do Rio Grande do Norte ou da região nordeste.

Questão 05

No mapa abaixo identifique cada estado da região nordeste e cite algum elemento cultural característico de cada estado (exemplo: um ritmo musical, comida típica, religião, dança, arte etc.)?

REGIÃO NORDESTE



Deus abençoe!

Questão 01

Hello, my dear!

Look at the image of the northeastern map and write a vocabular of 10 words (in English) of the items shown in the figure. (Olhe a imagem do mapa nordestino e escreva um vocabulário de 10 palavras (em inglês) dos itens apresentados na figura.)



Questão 02

List the images according to the culture of each northeastern state. What state does each image represent? Use the information to help them find out the answers. (Relacione as imagens de acordo com a cultura de cada estado nordestino. Que estado cada imagem representa? Use as informações para ajudá-los a encontrar as respostas.). São eles: Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe.

- a) Its capital is considered the world city of buggy.
(A sua capital é considerada a cidade mundial do buggy).



b) It is the state with the highest percentage of black population in Brazil.
(É o estado com a maior porcentagem de população negra no Brasil).



c) Largest open pit rock park in the world.
(Maior parque rupestre a céu aberto do mundo).



d) It is the smallest among the 27 Brazilian federative units.
(É a menor entre as 27 unidades federativas brasileiras).



e) Quilombo dos Palmares was a symbol of the fight against slavery, it was located in Serra da Barriga in the city of União dos Palmares.
(O Quilombo dos Palmares foi um símbolo da luta contra a escravidão, ficava na Serra da Barriga na cidade de União dos Palmares).



f) Jericoacoara was already considered the 4th best beach in the world by the newspaper Huffington Post, which even placed Fernando de Noronha in 39th place.
(Jericoacoara já foi considerada a 4ª melhor praia do mundo pelo jornal Huffington Post, que inclusive, colocou Fernando de Noronha apenas em 39º lugar).



g) São Luís is the only capital in Brazil founded by the French. It was named after the French king Louis XIII.
(São Luís é a única capital do Brasil fundada por franceses. Foi nomeado após o rei francês Luís XIII).



h) In Campina Grande, 130km from João Pessoa, the largest São João in the world is celebrated.

(Em Campina Grande, 130km de João Pessoa, comemora-se o maior São João do mundo).



i) The Caruaru Fair is one of the oldest and most traditional in the country. It has about 5,000 stalls.

(A Feira de Caruaru é uma das mais antigas e tradicionais do País. Tem cerca de 5 mil barracas).



Questão 03

3) Relacione a primeira coluna com a segunda.	
(a) SUN	() Wednesday
(b) MON	() Friday
(c) TUE	() Sunday
(d) WED	() Tuesday
(e) THU	() Saturday
(f) FRI	() Monday
(g) SAT	() Thursday

Questão 04

4) Escreva os dias da semana em inglês.

a)	Terça - feira	
b)	Sexta - feira	
c)	Domingo - feira	
d)	Sábado - feira	
e)	Quarta - feira	
f)	Segunda - feira	
g)	Quinta - feira	

Questão 05

5) Escreva qual o dia da semana em inglês representa cada data abaixo.

MAY 2006						
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

a) 1 -	e) 14 -
b) 10 -	f) 18 -
c) 27 -	g) 30 -
d) 5 -	





ORIENTAÇÕES

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

- Preencher o cabeçalho;
- Ler o texto;
- Responder a atividade.

ESPORTES COM A CARA DO NORDESTE

O Nordeste tem os melhores lugares e paisagens para a prática de esporte radical e de aventura como o surfe, trekking, skate, canoagem, paraquedismo, escalada, parkour, slackline, paraquedismo, mergulho, rafting, mergulho, kitesurf, bodyboarding e surf. Além dessas, outras atividades que possuem um crescente número de praticantes e interessados e têm auxiliado a difundir essas práticas de aventuras no país são o trekking, arvorismo, stand up paddle e o mountain-bike.

Para quem curte uma linda trilha ecológica ou a prática de esportes radicais, o Rio Grande do Norte propicia cenários maravilhosos para sua aventura ser ainda mais intensa. O estado dispõe de vários roteiros que agradam desde quem gosta de se aventurar por praias, como quem deseja desbravar as maravilhas do sertão nordestino. Os termos esporte radical, de aventura ou de ação são usados para designar desportos com maior grau de risco físico, dado às condições de altura, velocidade ou outras variantes em que são praticados.

O Slackline como prática esportiva de aventura é caracterizado como um esporte de equilíbrio que utiliza uma fita de nylon esticada entre dois pontos fixos, permitindo ao praticante andar e fazer manobras. Ainda é um esporte que pode trazer diversos benefícios para o praticante, tanto físicos quanto mentais.



Melhora o
equilíbrio e a
postura

Fortalece os
músculos da
perna

Diminui o
estresse

Promove a
interação social
dos praticantes

O slackline pode ser praticado em qualquer lugar. Basta ter dois pontos fixos para a “instalação” da fita. Árvores, colunas, postes e quaisquer outras estruturas rígidas e firmes são excelentes opções. Isso faz com que a atividade seja prioritariamente realizada ao ar livre.

ATIVIDADE DE FIXAÇÃO

1 - Levando em consideração que os esportes de aventuras apresentam três ambientes distintos para sua prática, como por exemplo praticados no mar, na terra e no ar, cite dois esportes de aventura que você conhece e que são praticados no mar na rua região.

2 - Complete as frases de acordo com o texto

A) Os termos _____, de _____ ou de _____ são usados para designar desportos com maior grau de risco físico.

B) O _____ como prática esportiva de aventura é caracterizado como um esporte de equilíbrio.

3 - Marque Verdadeiro ou Falso para a afirmação abaixo:

“O Slackline é um esporte que pode trazer diversos benefícios para o praticante, tanto físicos quanto mentais. ”

a) Verdadeiro

b) Falso

4 - De acordo com sua resposta da questão 01, faça um desenho de um dos esportes escolhido por você.



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Responsáveis pela elaboração das atividades

Língua Portuguesa

Juliana Fernandes Gonçalves

Maria da Conceição dos Santos

Matemática

Kércia de Araújo Melo dos Santos

Geografia

Rodrigo Quirambú da Silva.

Língua Inglesa

Marta Joelma Bezerra.

Educação Física:

Manoel Alves da Silva Neto.



PREFEITURA DE
GUAMARÉ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

