

USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

Seminario Perceptible

Eduardo Pérez Suárez
(alu0100890174@ull.edu.es)

David Lázaró Febles
(alu0100770032@ull.edu.es)

Maria Elena Salazar Álvarez
(alu0100965902@ull.edu.es)

Ainoa Iglesias Dasilva
(alu0101164403@ull.edu.es)

Usabilidad y Accesibilidad
Seminario Perceptible

Pautas	Técnicas
<p>1.1 Texto alternativo</p> <p>Todo el contenido no textual deba tener una alternativa en texto describiendo la funcionalidad o el propio contenido</p>	<p>Descripción breve: G94.- Proporcionar una alternativa de texto breve para el contenido que no es texto y presentar el misma información que el contenido original</p>
	<p>Si una descripción breve no puede tener el mismo propósito y presentar la misma información que el contenido no textual: G95.- Proporcionar alternativas de texto breve que proporcionen una breve descripción del contenido que no es de texto.</p>
	<p>Control o acepta la entrada del usuario: G82.- Proporcionar una alternativa de texto que identifique el propósito del contenido no textual</p>
	<p>Medio basado en el tiempo: Proporcionar una etiqueta descriptiva</p>
	<p>CAPTCHA: G143.- Proporcionar una alternativa de texto que describa el propósito del CAPTCHA y G144: Asegurar que la página web contenga otro CAPTCHA con el mismo propósito usando una modalidad diferente</p>
	<p>Contenido decorativo, formateo, invisible: Implementar o marcar el contenido que no es de texto para que sea ignorado por la tecnología de asistencia</p>
<p>1.2 Medios tempo-dependientes</p> <p>Proporcionar alternativas para audios y videos.</p>	<p>Cuando se trata de sólo audio o video pregrabados: G158.- Proporcionar una alternativa a los medios basados en el tiempo para contenido solo de audio. G166.- Proporcionar un audio que describa el contenido importante del video.</p>
	<p>Poner subtítulos al contenido de audio en directo en medios sincronizados: SM11.- Proporcionar subtítulos a través de secuencias de texto sincronizados en SMIL 1.0</p>
	<p>G54.- Poner un intérprete de signos en las transmisiones de videos en directo.</p>

Usabilidad y Accesibilidad
Seminario Perceptible

	<p>Cuando las pausas en el audio son muy cortas para dar una descripción con sentido del audio: G8.- Proporcionar una película con descripciones de audio extensas sincronizado.</p>
<p>1.3 Adaptable</p> <p>Crear contenido que pueda ser mostrado de diferentes formas sin perder detalles</p>	<p>Información y relaciones: G117.- Uso de texto para mostrar información que se transmite mediante variaciones en la presentación del mismo.</p>
	<p>Secuencia significativa: G57.- Ordenar el contenido por importancia del mismo.</p>
	<p>Características sensoriales: G9.- Proporcionar identificación textual de elementos que de otra forma se basan en información sensorial para su entendimiento.</p>
	<p>Orientación: Usar CSS para establecer la orientación y así permitir una vista apaisada o retratada.</p>
	<p>Identificar el propósito de la entrada: Implementar el contenido con técnicas que permitan añadir significado a los datos de entrada de formularios.</p>
	<p>Identificar propósito: Usar semántica para identificar características importantes (coga-simplification="simplest")</p>

Ejemplos:

1.1 Texto alternativo

- Descripción breve G94



alt="facebook"

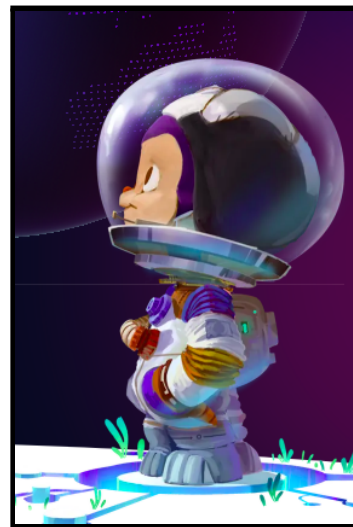


alt="logo de facebook"

- Contenido decorativo, formateo, invisible



alt="foto de un astronauta"



alt=""

1.2 Medios tempo-dependientes

- Intérprete de signos en un video en directo. G54.



Directo con intérprete.



Directo sin intérprete.

- Subtítulos al contenido de audio en directo. SM11



Usabilidad y Accesibilidad Seminario Perceptible

1.3 Adaptable

The screenshot shows the Wikipedia homepage with several annotations in red boxes and arrows:

- Mostrar Información de la transmisión del texto:** Points to the "Ver historial" button in the top navigation bar.
- Identificación textual de contenido sensorial:** Points to the "Palacio Real de Aranjuez" image in the featured article.
- Contenido ordenado por importancia:** Points to the "Actualidad" (Current events) section on the right side of the page.

Other visible elements include the Wikipedia logo, navigation tabs (Portada, Discusión), a search bar, and a sidebar with links like "Portal de la comunidad", "Actualidad", and "Cambios recientes".

This screenshot shows the StarCraft 2 website on a mobile device. The layout is cramped, with text and images overlapping, making it difficult to read and navigate. The "News" and "Community News" sections are visible but poorly formatted for the small screen.

Página de móvil mal adaptada la visibilidad

Página bien adaptada a la visibilidad móvil

This screenshot shows the StarCraft 2 website on a mobile device, but with a different layout that is much more readable and visually appealing. The text is larger, images are better integrated, and the overall design is more user-friendly for mobile viewing. A "Believe it into Existence" article is featured prominently.