

Centro Educativo y Cultural del Estado de Querétaro  
Manuel Gómez Morín

**BOLETÍN DE PRENSA # 041/14 CENTRAL**

**INAUGURACIÓN DE  
Muchas formas de Leer  
22 ABRIL DE 2014  
QUERÉTARO, QRO.**

**Jefe de Información y/o Reportero  
PRESENTE**

## **DÍA MUNDIAL DEL LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR. Muchas Formas de Leer**

**CENTRO EDUCATIVO Y CULTURAL DEL ESTADO DE QUERÉTARO  
en coordinación con el INSTITUTO QUERETANO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES**



Se les invita nos acompañen a la **INAUGURACIÓN DE "MUCHAS FORMAS DE LEER"** este 23 de abril en el Triangulo del área Infantil del Centro Educativo y Cultural del Estado de Querétaro (**Acceso C, planta baja**).

### **Recepción**

**15:45pm**

### **Comienza**

**16:00 pm**

El Centro Educativo y Cultural del Estado de Querétaro "Manuel Gómez Morín" a través del Instituto Queretano para la Cultura y las Artes tienen el honor de celebrar juntos el **Día Mundial del Libro** con el objetivo de que los participantes conozcan las diversas formas de leer, conforme a los métodos de Lectura en lenguaje a señas, Lectura de poesía para niños, Lectura dramatizada, Lectura en Hñähñü, Lectura de Códice y

Lectura en braille. Todos de carácter gratuito.

Nos acompañarán:

- **Dr. Fernando de la Isla Herrera**, Secretario de Educación
- **Lic. Angélica Vázquez del Mercado**, Directora General Adjunta del Fomento a la Lectura de la Dirección General de Publicación de CONACULTA
- **Lic. Laura Gabriela Corvera Galván**, Directora del Instituto Queretano de la Cultura y las Artes
- **Lic. Juan Francisco Barrera Ríos**, Director General CECEQ
- **Lic. Mónica Cadena Hinostroza**, Directora Biblioteca Central "Francisco Cervantes"

- Lic. Mercedes García y García, Líder de Proyectos

El programa a desarrollar será:

***DIA MUNDIAL DEL LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR***  
***“Muchas formas de leer”***

HORARIO	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
16:00 hrs.	Inauguración formal de los festejos por el <i>DIA MUNDIAL DEL LIBRO</i> , en el triángulo del área infantil de biblioteca <i>el paralelepípedo</i> , e inauguración de la exposición plástica para niños en el tren <i>TORIBIO</i> de Gerardo Méndez.	Autoridades presentes: Dr. Fernando de la Isla Herrera Lic. Laura Corvera Galván Lic. Angélica Vázquez Mercado Lic. Francisco Barrera Ríos Lic. Mónica Cadena Hinostroza Lic. Mercedes García y García Berné
16:30 hrs	Inicio de recorrido por Biblioteca Francisco Cervantes, entrando por acceso C. Saliendo por el acceso B hacia el patio central, se recorrerán los diferentes espacios para los talleres <b><i>MUCHAS FORMAS DE LEER</i></b> .  Taller para niños sobre la exposición de <i>TORIBIO</i> .	Se mostrará el espacio donde se está llevando a cabo el proyecto <i>sala</i> braille con exposición de materiales impresos y de audio. Los talleres sobre <b><i>MUCHAS FORMAS DE LEER</i></b> serán: 1.- <b>Lectura en lenguaje de señas (Sandra Castillo Carranza y David Israel Ramírez)</b> y, por otro lado, <b>actividades prácticas</b> con el Maestro J. Luis Aboytes Morales (ya se le avisó, sólo falta confirmar con su grupo de sordos para saber quienes vienen) 2.- <b>Lectura de poesía para niños con Felipe Rodríguez Cruz</b> 3.- <b>Lectura dramatizada con Daniela Pérez Sánchez y Dante Irrera Gamboa</b> 4.- <b>Lectura en Hñähñü por parte de la Unidad Regional de Culturas Populares.</b> 5.- <b>Lectura de Códice (Antrop. Orlando Medina Soto, Antrop. Sebastián Michel Mata, Atrop. Miguel Ángel Muñoz García)</b> 6.- <b>Lectura en braille con Oscar Merino.</b>
17:00 hrs.	Conferencia con la Mtra. Ana Rosa Díaz Aguilar	<b>“ESTRATEGIAS DE FOMENTO LECTOR A TRAVES DEL CINE, EL CÓMIC, LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y OTROS”</b> Pecera de biblioteca <i>Francisco Cervantes</i> (acceso B planta baja)
18:00 hrs.	Proyección de película <b><i>EL PRINCIPITO</i></b> de Antoine de Saint-Exupéry	Aula 5 o auditorio (confirmar espacio y duración de película)

## Contexto Mundial

**El 23 de abril es un día simbólico para la literatura mundial** ya que ese día en 1616 fallecieron Cervantes, Shakespeare e Inca Garcilaso de la Vega. La fecha también coincide con el nacimiento o la muerte de otros autores prominentes como Maurice Druon, Haldor K. Laxness, Vladimir Nabokov, Josep Pla y Manuel Mejía Vallejo.

Fue natural que la Conferencia General de la UNESCO, celebrada en París en 1995, decidiera rendir un homenaje universal a los libros y autores en esta fecha, alentando a todos, y en particular a los jóvenes, a descubrir el placer de la lectura y a valorar las irremplazables contribuciones de aquellos quienes han impulsado el progreso social y cultural de la humanidad. Respecto a este tema, **la UNESCO creó el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor, así como el Premio UNESCO de Literatura Infantil y Juvenil Pro de la Tolerancia.**

**Este año Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor....**

### Capital Mundial del Libro 2014: Port Harcourt (Nigeria)

Cada año, la UNESCO y las tres organizaciones profesionales internacionales del mundo del libro (la Unión Internacional de Editores, la Federación Internacional de Libreros y la Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias) eligen una capital mundial del libro cuyo mandato empieza cada 23 de abril. **Así, la iniciativa se añade a las celebraciones del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor y pone de manifiesto la colaboración entre los principales actores del sector del libro y el compromiso de las ciudades para promover el libro y la lectura.**

La ciudad de Port Harcourt fue elegida para este año debido a la calidad de su programa, especialmente por centrarse en los jóvenes y por su contribución a la mejora de la cultura del libro, la lectura, la escritura y la edición en Nigeria con vistas a incrementar los índices de alfabetización, de acuerdo con el Comité de Selección.

Fuente: <https://www.un.org/es/events/bookday/>