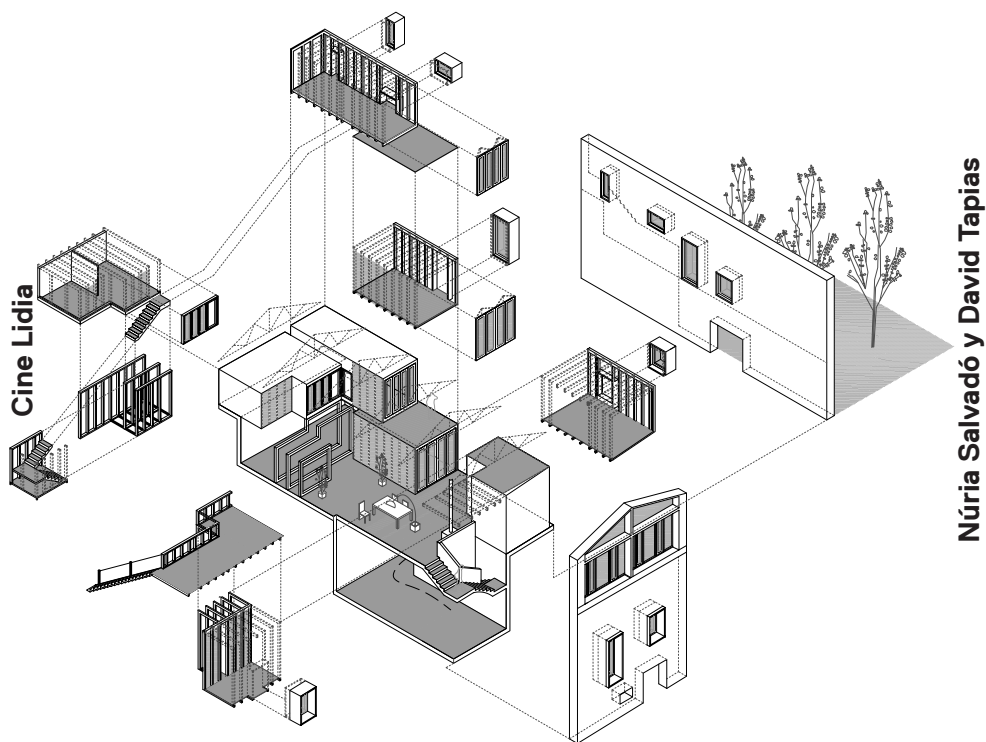


**UNFINISHED**  
**Pabellón español · Spanish Pavillion**



**Biennale Architettura 2016**  
**La Biennale di Venezia**

**Núria Salvadó y David Tapias**

**¿Cómo habitar un antiguo cine, cómo transformarlo en un hogar confortable donde poder relajarse en casa, no acatarrarse en invierno, recibir una buena dosis de luz solar y, a la vez, gastar el mínimo dinero posible, tanto en la obra como en el mantenimiento? El proyecto es un sistema abierto de unidades desmontables y modificables dentro de un volumen contenedor. Una casa dentro de la casa: un conjunto flexible y abierto de módulos de madera dentro de la gran sala donde se sentaba el público a ver el cine. Variaciones y adaptaciones de un sistema constructivo sencillo, ligero y económico. Cada habitáculo tiene la posibilidad de calentarse o ventilarse independientemente, y a la vez calienta o refresca toda la sala. Los volúmenes están relacionados de manera íntima con una ventana y esparcidos por la casa, configurando un paisaje de cajas dentro de la sala. En 2011 se realizó un nuevo módulo y se cambió la configuración del conjunto.**

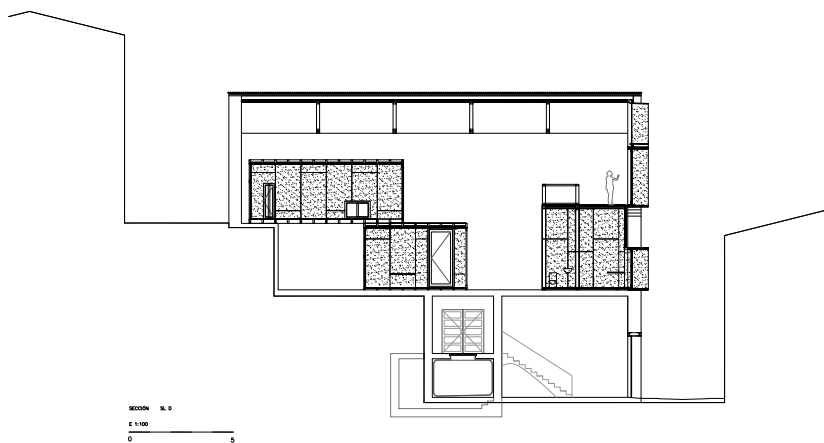
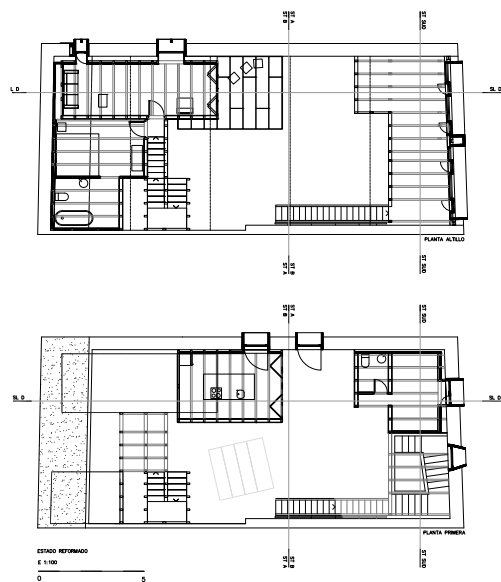
How do you inhabit an abandoned cinema? How do you transform it into a comfortable home where you can relax without catching cold in the winter and still get a good dose of sunlight, while spending as little money as possible on construction and maintenance? This design features an open system of units that can be dismantled and modified within a “container” volume. A house within a house: a flexible and open group of wooden modules within the large space where the public sat watching movies. Variations and adaptations of a simple, lightweight and economic construction system. Each space can be heated or ventilated independently, and at the same time heat or cool the entire space. Each volume is intimately related to one of the windows and at the same time they are scattered throughout the building, forming a landscape of boxes within the space. A new module was built in 2011 and the configuration of the group of boxes was changed.







## Plantas y sección · Plans and sections





**Cine Lidia**

**Localización · Location:**  
C/ L'acarredor 16, antic  
cinema, 43390 Riudecols

**Arquitectos · Architects:**  
Núria Salvadó y David Tapias

**Colaboradores · Team:**  
Josep M<sup>a</sup> Delmuns,  
Instalaciones · Mechanical  
systems; Vicens López,  
Aparejador · Technical  
architect

**Superficie · Area:**  
20 m<sup>2</sup>

**Fotografías · Photography:**  
José Hevia

2003-2011