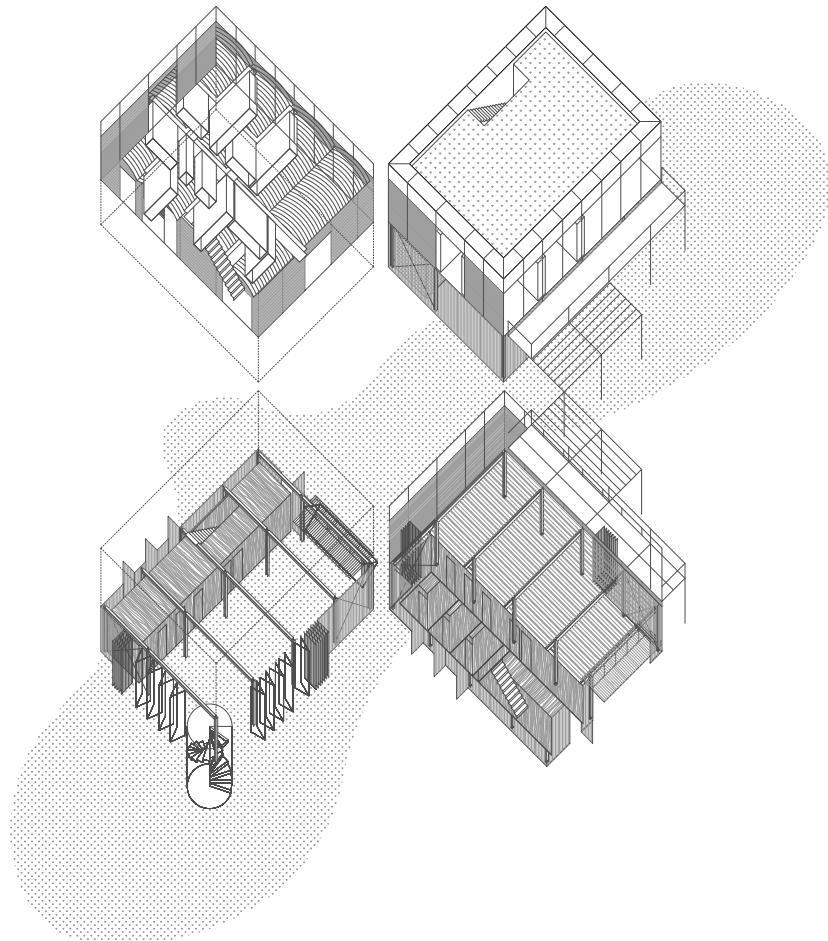


UNFINISHED
Pabellón español · Spanish Pavillion

Casa OE



Fake Industries Architectural Agonism

Biennale Architettura 2016
La Biennale di Venezia

La casa OE es un montaje. Los clientes querían una casa doble, para poder trasladarse de una mitad a la otra según su estado de ánimo, se le propuso reutilizar dos modelos de domesticidad de sobra conocidos: el espacio abierto de las Case Study Houses para los placeres hedonísticos de los meses cálidos, cubierto por los interiores existencialistas de la Maison Jaoul de Le Corbusier para los meses ventosos en la sierra de la Mussara. Se hizo literalmente. El proyecto partió de una investigación tipológica sobre las construcciones rurales del Camp y la invención de una membrana estacional reconfigurable según los cambios del tiempo. Aprendiendo de construcciones vecinas, se llegó a un cruce entre un almacén agrícola y un mas. La casa trasciende sus dos usos esquizofrénicos hacia múltiples ambientes según el tiempo que hace, y el estado de ánimo de sus habitantes. Los OE, que vivían justo enfrente, pasaban todas las tardes en la obra.

The OE house is a montage. The clients wanted a double house, which permitted them to move from one half to the other depending on their mood. The architects proposed using two well-known models of domestic space: the open plan of the Case Study Houses for hedonistic pleasures in the warm summer months, covered by the existentialist interiors of Le Corbusier's Maison Jaoul for the windy months in the Sierra de la Mussara. This was accomplished literally. The departure points for the design were a typological investigation of local rural constructions and the invention of a seasonal membrane that could be reconfigured depending on changes in the weather. Learning from neighbouring constructions, the resulting building is a cross between an agricultural storehouse and a mas, or a Catalan farmhouse. The house transcends its two schizophrenic uses, creating multiple environments depending on the weather and the mood of its inhabitants. The OE, who lived across the street, spent every evening on the construction site.



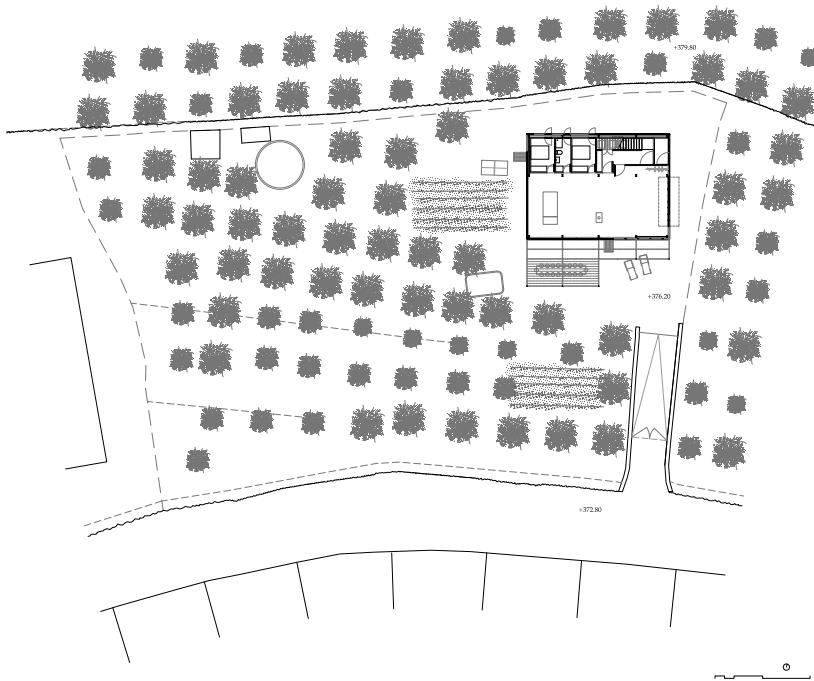




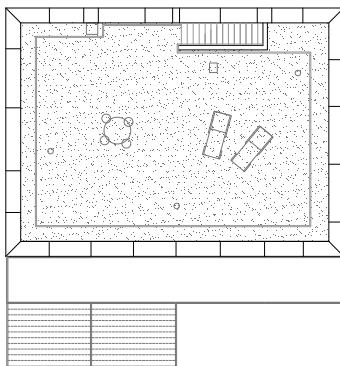
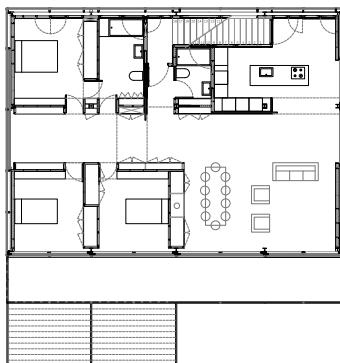
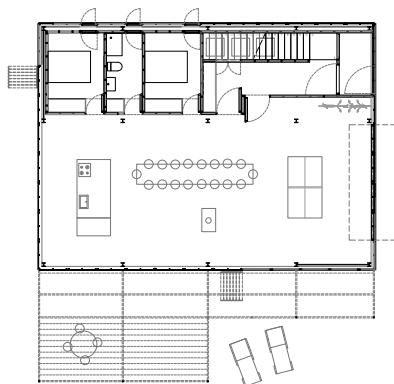




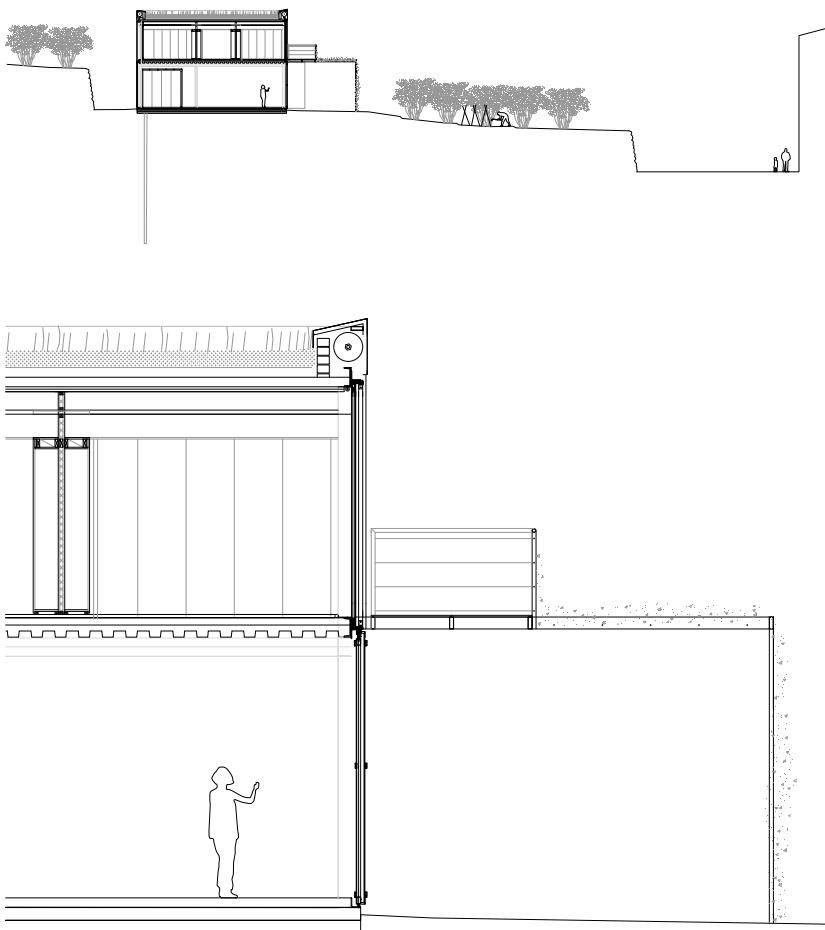
Situación · Location



Plantas · Plans



Sección y detalle · Sections and detail



Casa OE- House OE

Localización- Location:
Cami de Sant Antoni, 26.
Alforja, Tarragona

Arquitectos- Architects:
Fake Industries Architectural
Agonism (Cristina Goberna,
Urtzi Grau) + aixopluc
(David Tapias)

Colaboradores- Team:
Ricard Pau, Arquitecto-
Architect; Jordi Royo,
Arquitecto técnico- Technical
architect; Josep Maria
Delmuns, Ingeniero-
Engineer.

Superficie:
330 m²

Fotografías - Photography:
José Hevia y Raul Ruz.

2010-2015

<http://unfinished.es/obras/32.pdf>

