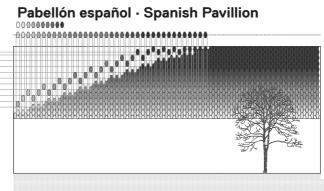
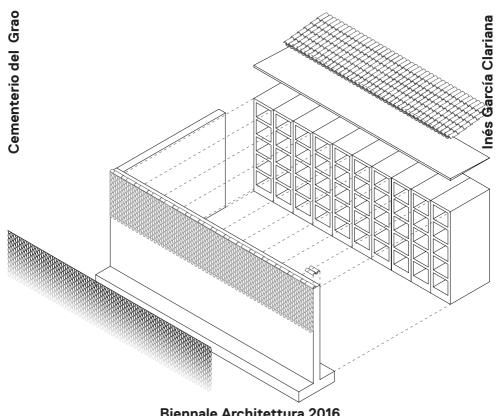
## **UNFINISHED**





**Biennale Architettura 2016** La Biennale di Venezia

El cementerio está emplazado como colofón final de muchos de los procesos inacabados de la ciudad de Valencia; final de la Avenida de Francia, final de las actuaciones del antiguo cauce y colindando con otra ciudad (de Artes y Ciencias). En este espacio sin acabar de definirse se realiza una sencilla actuación que remata tanto el elemento construido como que le dota de identidad y unidad con la sencilla operación de colocar un revestimiento cerámico en distintos verdes.

The cemetery is sited as the end to many unfinished processes in the city of Valencia; the end of the Avenida de Francia, the end of the interventions in the former riverbed and abutting with another city (that of Arts and Sciences). In this undefined space a simple intervention is made, both providing a finish for a constructed element, as well as giving it an identity and unity with the simple operation of installing a ceramic cladding in different tones of green.

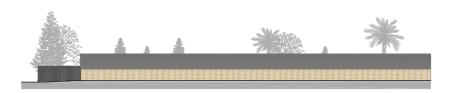


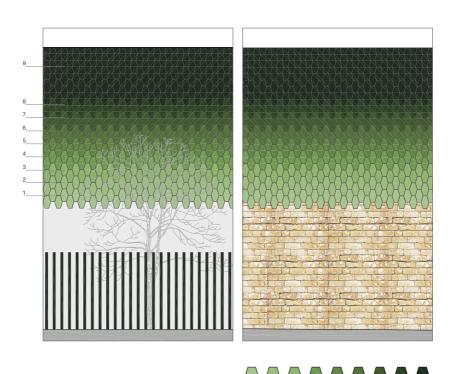






## Alzado - Elevation







Localización Location: El Grao, Valencia

Arquitecto Architect: Inés García Clariana

Fotografías Photography: Mariela Apollonio

2010

Reassignments



