

UNFINISHED
Pabellón español · Spanish Pavillion

The Physical Impossibility of Life in the Mind of Someone Dead

Alfonso Batalla

Biennale Architettura 2016
La Biennale di Venezia

MANIFIESTO

La fotografía nació con el propósito de capturar la realidad. Aparenta cumplir con este cometido: lo que vemos en estas obras parece real.

Sin embargo, ninguno de estos espacios existen como tales en el mundo real. Algunos han sido reconstruidos digitalmente a partir de elementos de los mismos. En otros, elementos de nuestra vida corriente se han insertado en lugares en descomposición.

Pero, aunque nada de esto hubiera ocurrido, estas obras jamás habrán podido reproducir la realidad. La eliminación completa de la dimesion temporal, de la tridimensionalidad, las decisiones del artista sobre el instante, la composición, la óptica y los demás elementos técnicos de la captura fotográfica, generan un resultado concreto, voluntario, fragmentario y alterado de la realidad.

Por ello, al mostrar esta ambigüedad, estas fotografías contienen una metáfora sobre el dispositivo y lenguaje fotograficos.

ARTIST STATEMENT

Photography was born with the purpose of capturing reality. It seems to fulfill this task: we think that what we see in this pictures is real.

However, none of these spaces exist in the real world, or at least in the way they are shown here. Some have been digitally reconstructed from their own parts. In other ones, shinny elements of our everyday life have been inserted in decaying locations.

But even if none of these had happened, these works would have never been able to reflect reality. The freezing of time, the flattening of three dimensions on two, the artitst aware decisions on the instant, composition, lens and any other technical elements of the photographic work, generate a specific, voluntary , fragmented and altered perception of reality.

Therefore, to show this ambiguity, these photographs contain a metaphor about the device and photographic language.

















**The Physical Impossibility of
Life in the Mind of Someone
Dead.**

Alfonso Batalla

www.alfonsobatalla.com



<http://unfinished.es/obras/002.pdf>