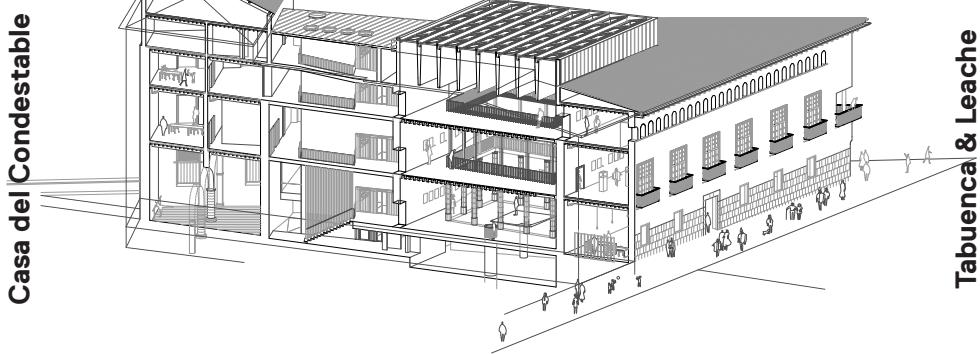


**UNFINISHED**  
**Pabellón español · Spanish Pavillion**



Casa del Condestable

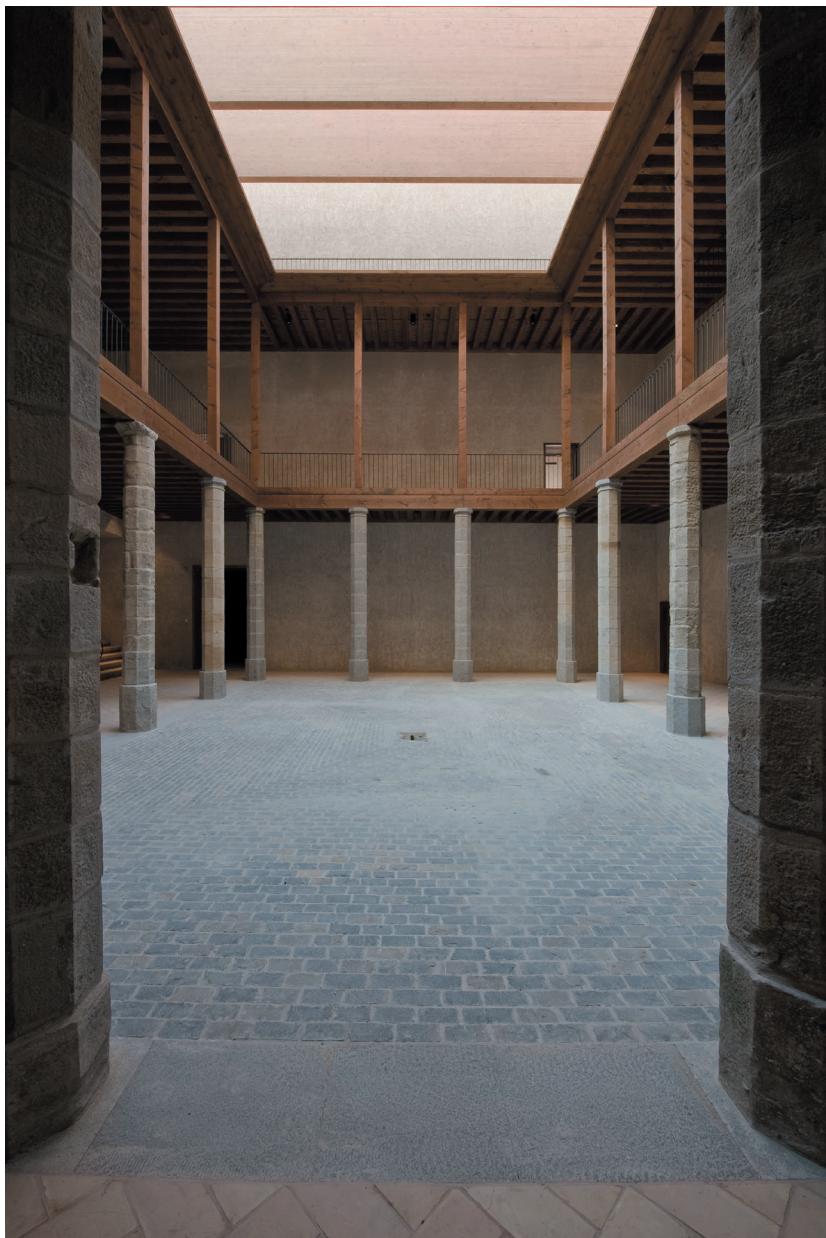
Tabuenca & Leache

**Biennale Architettura 2016**  
**La Biennale di Venezia**

**La Casa del Condestable**, es una mansión palaciega del siglo XVI que sufrió grandes y dramáticas reformas y alteraciones a lo largo de su historia, hasta dejarla absolutamente irreconocible y en estado de ruina. Se trabajó en la documentación , el proyecto y la dirección de la restauración y rehabilitación durante siete años. Se recuperaron las trazas renacentistas originales, y los cerca de 4.000 m<sup>2</sup> de alfarjes de madera, ocultos tras falsos techos, que cubrían la todas las salas perimetrales, que han recobrado su antigua dimensión y aspecto. Gran parte de la intervención arquitectónica se ha centrado en la recuperación del patio del que apenas subsistían varias columnas de piedra. La intervención plantea una continuidad natural entre lo viejo y lo necesariamente nuevo, que se establece mediante el uso de los materiales originales: madera, terracota y morteros de cal y yeso.

**The Casa del Condestable is a sixteenth-century palace that had undergone sweeping renovations and alterations over the years, until finally the original building was unrecognizable and in a general state of ruin. The process of historical documentation, preparation of the design project and construction supervision of the building restoration and renovation lasted seven years. Original elements from the renaissance building were uncovered, including almost 4000 square meters of wood ceilings that had been hidden by suspended ceilings in the perimeter rooms. By removing the added ceilings and restoring the wood, these rooms recovered their original proportions and appearance. A major part of the architectural intervention centred around the recuperation of the central courtyard, of which only a few of the original columns remained. The project establishes a natural continuity between the old and the necessarily new, by using the original materials throughout: wood, terracotta, lime stuccoes and plaster.**





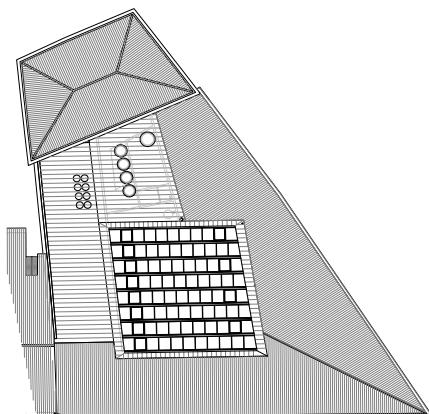
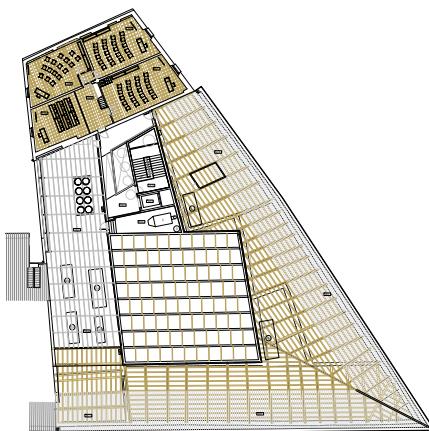
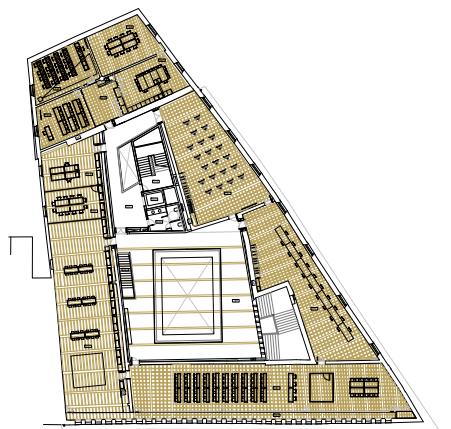




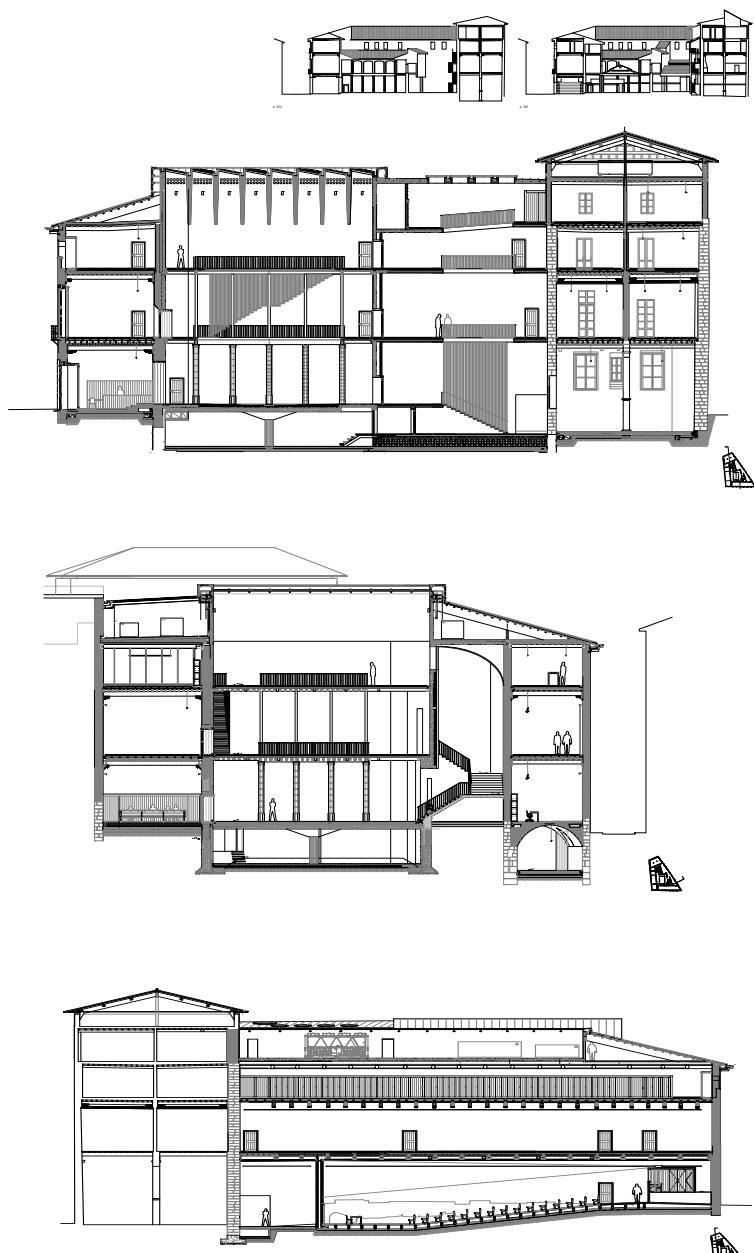




## Plantas. Plans



## Secciones. Sections



## Reappropriation

**Casa del Condestable** 2005-2008

**Localización- Location:**  
Calle Mayor 2, Pamplona  
Navarra

**Arquitectos- Architects:**  
Tabuenca & Leache

**Colaboradores- Team:**  
Belén Beguiristain Lahuerta,  
arquitecto, architect,  
Arturo Pérez Espinosa,  
José Luis Sola, arq. técnico-  
quantity surveyor, Susana  
Iturralde, Raúl Escrivá, Mikel  
Landa, diseño estructural.  
structural design, GE &  
Asociados, engineering,  
Gabinete Trama,  
Arqueología. Archaeology,  
Sagarte, S.L., Restauración-  
Restoration, Asunción  
Orbe, Estudios históricos.  
Historical research.  
Axonometría. Axonometric  
drawings bcsarchitects.wix

**Superficie- Area:**  
**6.819 m<sup>2</sup>**

**Fotografías- Photography:**  
Luis Prieto

<http://unfinished.es/obras/11.pdf>

