

Preguntas 6

1. **¿Cuál es lenguaje dentro de un lenguaje ?**

Es un lenguaje que nos comunica a cada uno de nosotros a un nivel inferior de nuestro conocimiento consciente al grado de la inconsciencia humana.

2. **¿Qué significa "yo cuantifico, luego existo"?**

La ciencia social moderna se basa principalmente en análisis cuantitativos donde se pueda tener un resultado determinista, dejando de lado los conocimientos creativos y otros discernimientos a dimensiones subliminales. Estos son considerados romanticismo sin importancia.

3. **¿Cómo explica el autor las intuiciones o conjeturas?**

Que es una forma despectiva de llamar a las conclusiones obtenidas de basarse en la lógica intuitiva, una percepción implícita a un nivel de pensamiento inconsciente.

4. **¿Qué dice Einstein en su autobiografía sobre el modo en que desarrolló su concepto de la relatividad?**

Que el inconsciente no percibe las cosas simplemente sino que de alguna manera capta el significado de las cosas

5. **¿Qué es lo que capta el inconsciente?**

El significado de las cosas

6. **¿Qué dijo Richard Wagner de la mitología, el folklore y de la música?**

Que constituyen el inconsciente del narrador, del compositor, o del músico que habla al inconsciente del público, la sociedad o la cultura

7. **¿Cómo son, según el autor, los conocimientos internos pre lógicos?**

Las intuiciones, el proceso creativo, sueños y la percepción subliminal.

8. **¿Cuáles son los 2 niveles de percepción en los que operan los sentidos?**

Nivel cognoscitivo o consciente y el nivel subliminal.

9. ¿Qué relación existe entre dichos niveles al operar?

Que no son excluyentes sino que se complementan al momento de crear y desarrollar ideas

10. ¿Cuál es el contenido de información emocional que interesa principalmente al sistema subliminal o inconsciente?

Contenido emocional básico