



Código de Vestimenta

ÍNDICE

I.	Introducción.....	3
1.	Misión.....	3
2.	Visión.....	3
3.	Valores Corporativos.....	3
II.	Vestimenta en Mujeres.....	4
1.	Zapatos.....	4
2.	Pantalones.....	6
3.	Faldas y/o vestidos.....	8
4.	Camisas y/o blusas.....	9
5.	Colores.....	10
6.	Texturas.....	10
III.	Vestimenta en Hombres.....	12
1.	Trajes.....	12
2.	Camisas.....	13
3.	Pantalones.....	14
4.	Suéter o chaleco.....	15
5.	Zapatos.....	16
IV.	Sanciones.....	17
V.	Tips de Vestimenta.....	18
1.	Telas.....	18
2.	Colores.....	18
3.	Vestimenta según tu tipo de cuerpo.....	18
4.	Trajes en hombres.....	20

CÓDIGO DE VESTIMENTA - BIS SOLUCIONES

I. INTRODUCCIÓN

En la vida la imagen personal es muy importante debido a que es nuestra tarjeta de presentación ante el mundo, es nuestro reflejo, una probadita de nuestra personalidad.

En el ámbito profesional el cuidado de la imagen personal es una forma de respetar el área laboral y a nuestros compañeros, también es una manera de reflejar el interés que se tiene por el trabajo y por nosotros mismos.

Además la imagen de la Empresa la hacen las personas que la conformamos, somos sus embajadores y responsables de transmitir la credibilidad de los servicios que ofrecemos.

Este manual es una guía fácil para conocer el nuevo Código de Vestimenta de BIS Soluciones, el cual te ayudará a comprender cómo a través de nuestra ropa y accesorios podemos lograr transmitir una imagen sólida a los clientes en términos de confianza, seriedad y sentido de respeto a la norma social y de negocios.

1. Misión

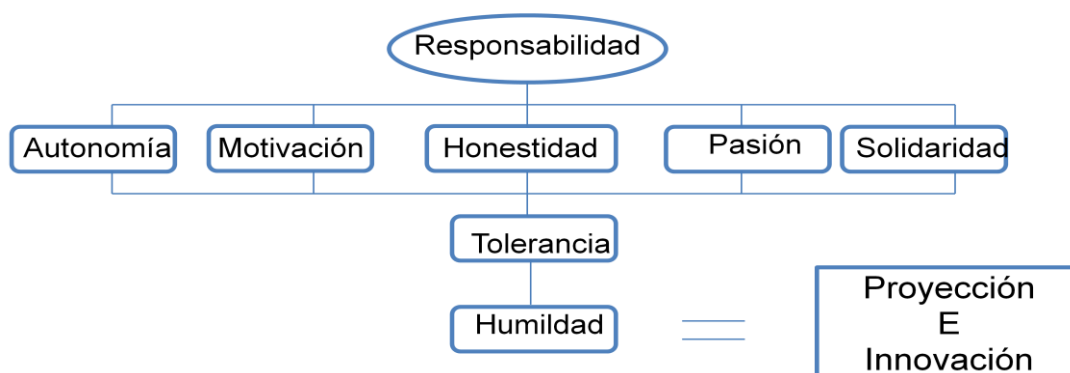
Brindar soluciones inteligentes de negocio, mediante servicios de vanguardia y alta tecnología cumpliendo con las expectativas más altas de nuestros clientes, optimizando los recursos disponibles para una satisfacción absoluta.

2. Visión

Ser la mejor solución de negocios en el país, gracias a nuestro personal y tecnología de negocio implementada; solucionando y facilitando las operaciones de nuestros usuarios de forma inteligente, generando lealtad a la firma.

3. Valores Corporativos

Diagrama de Valores



II. VESTIMENTA EN MUJERES

Las mujeres cuentan con gran cantidad de opciones en ropa y accesorios para vestirse, sin embargo en situaciones de trabajo existen algunos lineamientos a los cuales apegarse.

1. Zapatos:

1.1 Deberán ser cerrados.



1.2 Algunos modelos descubiertos son permitidos siempre y cuando luzcan apropiados para un ambiente de oficina.



1.3 Están prohibidas sandalias y zapatos deportivos (tenis).



5

1.4 Se permite el uso de zapatos de piso (flats) siempre y cuando cubran los requisitos anteriormente mencionados.



2. Pantalones:

2.1 No es obligatorio utilizar traje sastre, se pueden ocupar pantalones apropiados de vestir.



6

2.2 Está permitido el uso de leggings y pantalones más ajustados, siempre y cuando se utilicen con blusas que cubran la cadera.



2.3 Se debe evitar que la cintura quede descubierta.



7

2.4 No está permitido el uso de pantalones de mezclilla.



3. Faldas y/o vestidos:

3.1 El largo de la falda se considera correcto a la altura de la rodilla.



8

3.2 Está permitido el uso de faldas más cortas de lo requerido, siempre y cuando se haga uso de medias.



3.3 Se debe evitar el uso de medias con estampados.



4. Camisas y/o blusas:

4.1 Se deben evitar los escotes muy pronunciados.



9

4.2 No está permitido el uso de blusas de tirantes, strapless, camisetas tipo tops, y blusas demasiado cortas de la cintura.



5. Colores:

5.1 Todos los colores son permitidos, pero son preferibles los tonos conservadores como azul marino, café, beige, gris y negro.



10

6. Texturas:

6.1 Se deben evitar las transparencias, tonos metálicos, telas con brillos o con demasiadas aplicaciones.



6.2 Utilizar estampados clásicos y discretos.



III. VESTIMENTA EN HOMBRES

Existen muchas combinaciones en la vestimenta de los hombres que se pueden utilizar sin dejar de ser apropiado para estar en la oficina.

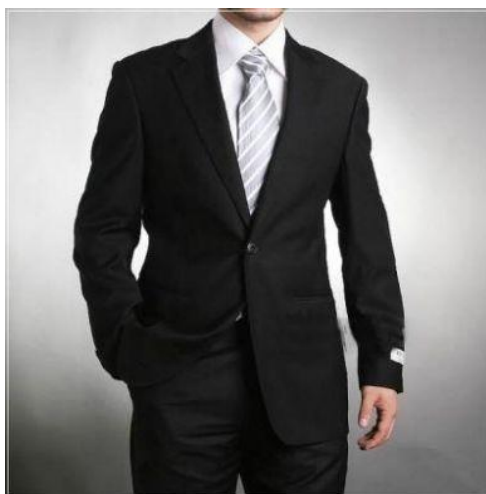
1. Trajes:

12

1.1 Se puede utilizar el traje sin usar corbata.



1.2 No es obligatorio el uso de traje, este es recomendado en ocasiones en las que se tenga una reunión con el cliente o algún evento especial.



2. Camisas:

2.1 Las camisas deben ser de manga larga.



13

2.2 Es recomendable usar colores conservadores y con estampados clásicos y poco llamativos.



3.1 Se deben utilizar pantalones de vestir o tipo Khakis.



14

3.2 No está permitido el uso de pantalones de mezclilla.



4. Suéter o chaleco:

4.1 Se puede utilizar un suéter con pantalón de vestir y con o sin corbata.



15

4.2 También se pueden utilizar chaleco de tela o traje con pantalón de vestir y con o sin corbata.



5. Zapatos:

5.1 Se deben utilizar zapatos cerrados con o sin agujetas, pero siempre con calcetines.



16

5.2 Pueden usarse zapatos cómodos pero deben ser de piel o gamuza, no de tela.



5.3 No está permitido el uso de tenis.



IV. SANCIONES

En BIS Soluciones se considera de gran importancia la imagen que proyectamos, todos los colaboradores sin excepción deben apegarse a los lineamientos establecidos. Cualquier violación al código de vestimenta tendrá como consecuencia una sanción de acuerdo al grado en el que se considere la falta.

17

1. Se consideran faltas graves:
 - 1.1 Uso de pantalones de mezclilla.
 - 1.2 Uso de zapatos deportivos tenis o sandalias.
 - 1.3 Uso de cualquier tipo playeras incluyendo las tipos polo, casuales o de manga corta.
 - 1.4 Uso de escotes muy pronunciados.
 - 1.5 Uso de blusas de tirantes, strapless, tipo top y muy cortas de la cintura.
2. Con la primera falta cometida el colaborador se hará acreedor a una llamada de atención.
3. Posterior a la llamada de atención, cualquier violación al Código de Vestimenta ameritará el envío de un correo electrónico señalando la falta cometida por parte del colaborador y se notificará a Recursos Humanos, el Jefe Directo y Director del Área.
4. Al finalizar el semestre, se realizará el conteo de faltas cometidas por parte del colaborador y afectará directamente en la Evaluación de Desempeño en la parte de Evaluación General.

V. TIPS DE VESTIMENTA

A continuación te presentamos una serie de información que puedes utilizar para elegir tu vestimenta de oficina:

1. Telas:

La ropa clásica de oficina necesita más cuerpo y mejor caída. Si se trata de blusas o vestidos lo ideal es la seda o la lana delgada que tienen textura. Escoge también telas como el lino, la seda combinada con fibras sintéticas, el algodón, el crepé, entre otros.

Cuando compres la ropa, fíjate muy bien en los materiales con que este confeccionada y ten en cuenta las instrucciones para cuidar debidamente esa prenda.

2. Colores:

El color de la piel influye mucho a la hora de optar por una prenda de cierto color, no todos nos van a favorecer más, incluso habrá algunos que nos hagan todo lo contrario. Se suele distinguir tres tipos de tonalidad de piel:

Piel clara: A las pieles más blancas o claras les favorecerán más los colores como el negro, gris, azul oscuro, beige, blanco, rojo, dorado y plateado.

Piel intermedia: Las pieles intermedias se ven favorecidas por estar entre medias, por lo que la elección de un color u otro es más amplia y varían desde el blanco, negro, rojo, azul oscuro, azul claro, gris o beige.

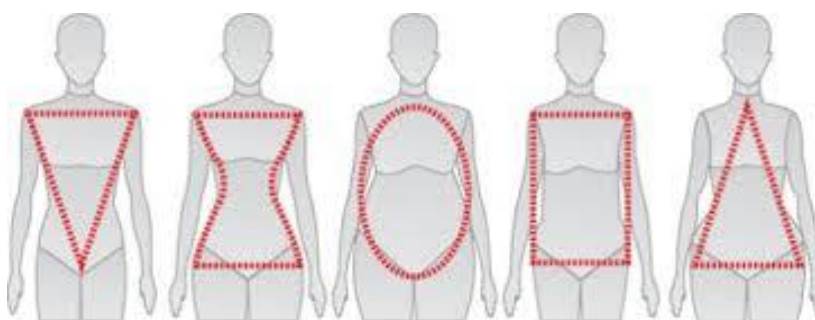
Piel oscura: Busca colores que como el blanco destaquen más la piel, ya que el juego de contrastes resalta y queda muy bien. También se puede elegir un azul muy vistoso, amarillo, fucsia, verde o negro.

3. Vestimenta según tu tipo de cuerpo:

Mujeres

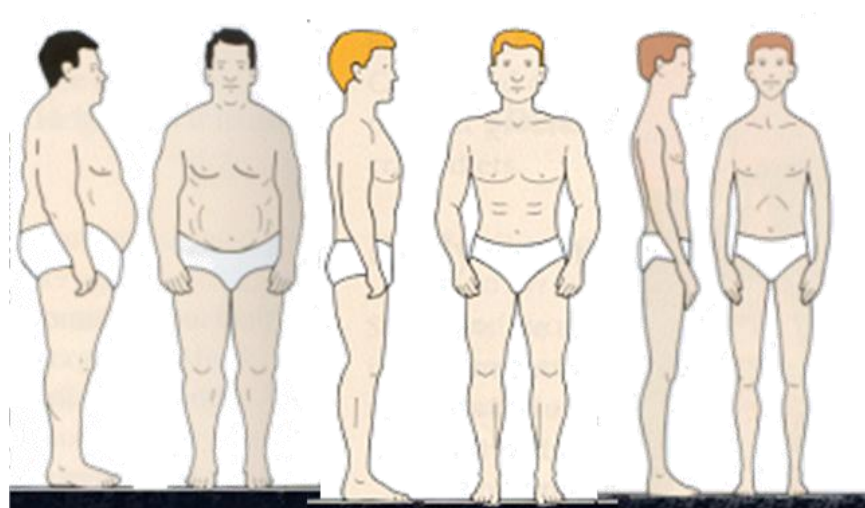
- a) **Cuerpo tipo reloj de arena:** Tiene los hombros y las caderas de la misma proporción y una cintura definida. Con este tipo de cuerpo se puede usar casi todos los estilos, selecciona ropa y accesorios que marquen tu cintura y evita resaltar demasiado los hombros y caderas.
- b) **Cuerpo tipo triángulo:** Tiene los hombros más estrechos que las caderas y una cintura definida. Con este tipo de cuerpo trata de resaltar tus hombros, escoge colores claros para la parte de arriba, telas de materiales gruesos y accesorios que atraigan la atención, mientras que apégate a los tonos oscuros para la zona inferior.

- c) Cuerpo tipo triángulo invertido: Tiene los hombros más anchos que las caderas. El objetivo es tratar de disimular la parte superior del torso y crear volumen a la altura de la cadera para tener una imagen proporcional. Evita blusas que atraigan la atención a la parte superior, usa colores oscuros en blusas y claros en pantalones y faldas.
- d) Cuerpo tipo rectangular: El torso no tiene mucha definición y la cintura casi no se nota. Lo más importante es definir tu cintura y crear volumen a través de la ropa, y accesorios. Utiliza accesorios con formas redondeadas, cinturones, colores claros, tejidos y estampados.
- e) Cuerpo tipo óvalo: Se caracteriza porque es más redondeado en la zona central del cuerpo. El objetivo es crear una imagen más delgada y estilizada. Evita la ropa muy ajustada o muy ancha, los pantalones preferiblemente deben ser de pierna recta, el tacón te ayuda a alargar y estilizar tu imagen.



Hombres

- a) Cuerpo tipo ectomorfo: Tienen piernas y brazos largos mientras que el torso es corto, su estructura ósea es delgada por lo que es delgado por naturaleza. Pueden usar pantalones rectos para crear cierto volumen en las piernas, en sacos pueden usar bolsillos por fuera, y utilizar varias capas de ropa (camisa, chaleco, sueter, saco, etc.)
- b) Cuerpo tipo mesomorfo: Tienen los hombros anchos y una cintura estrecha, su cuerpo posee la típica forma en V, tienden a ser musculosos y atléticos por naturaleza. Pueden utilizar cualquier tipo de ropa pero tienen que equilibrar la parte baja del cuerpo con la parte alta para no verse desproporcionado, pueden usar pantalones rectos, trajes con líneas oblicuas que aportan esbeltez a su figura.
- c) Cuerpo tipo endomorfo: Tienden a subir de peso, poseen una mayor densidad ósea, gran cintura y caderas, y brazos y piernas relativamente cortos. Pueden utilizar traje con líneas rectas, pantalones con talle alto y bolsillos oblicuos para aportar esbeltez, así como tejidos y estampados ligeros.



4. Trajes en Hombres:

Colores: Los más apropiados son el azul marino, el gris oxford y el negro, en climas cálidos opta por el color gris claro y beige.

Talla: Cualquier traje lucirá mal si la talla es incorrecta, ni muy holgado, ni muy ajustado.

Largo correcto:

- Entre el saco y el pantalón: Visto de perfil, el saco y el pantalón deben de tener la misma altura, si esto se descuida, las piernas lucen más cortas o el talle muy largo.
- El largo del saco: El saco debe llegar a la altura de la primera falange del dedo gordo (con el brazo estirado a lo largo del cuerpo).
- Largo correcto de la manga del saco: La manga del saco debe llegar a la altura del huesito de la muñeca y permitir que la camisa sobresalga de la manga $\frac{1}{2}$ pulgada.
- Largo de la corbata: El largo correcto de la corbata debe ser a la altura de la hebilla del cinturón. La corbata debe siempre hacer contraste con la camisa.
- Cinturón: Debe ser de piel y del mismo color que los zapatos, la hebilla se debe ajustar en el primer o segundo orificio del cinturón.
- Zapatos: Los zapatos deben estar impecables y boleados. El mejor color es el negro para trajes oscuros y el café para trajes claros.

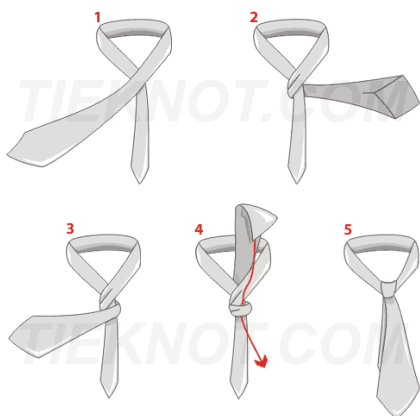
Tipos de cortes:

- Traje recto, dos botones: Se suele llevar abrochada al competo o solamente se abrocha el botón superior.
- Traje corte inglés: El saco tiene dos aberturas atrás.
- Traje corte italiano: Es cruzado de dos a seis botones, en la actualidad casi no se utiliza.
- Traje corte europeo: Recto de dos o tres botones.

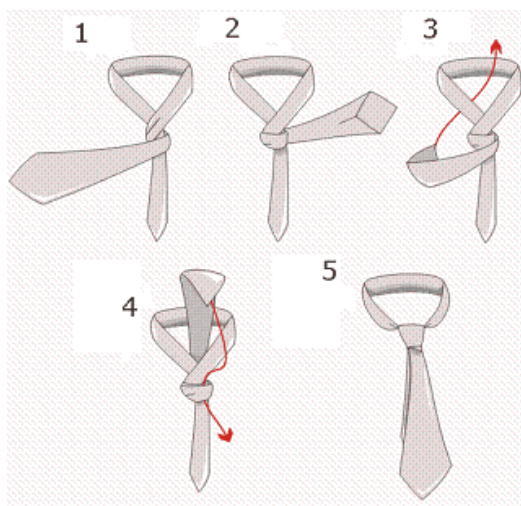
Corbatas, modelos y nudos: El nudo de la corbata debe quedar apretado y ajustado al cuello, tapando el primer botón de la camisa (hay que llevarlo abotonado con corbata).

No guardes la corbata con el nudo hecho porque la tela se estropea de tenerla anudada mucho tiempo, se lavan en seco y planchan para que la caída de la corbata quede perfecta y no arrugada.

Nudo Simple



Nudo Doble Simple



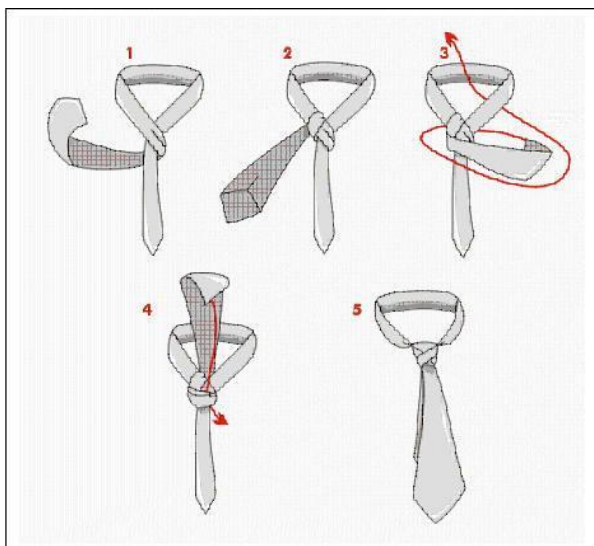
Nudo Windsor



Nudo Medio Winsor



Nudo Cruzado



Nudo Pequeño

