

REGISTRO DE FILIGRANAS DE PAPEL EN CODICES ESPAÑOLES (CONT.)

GERMAN ORDUNA

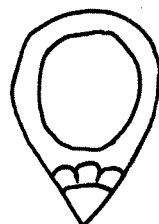
NOTA: Reiteramos la invitación hecha en la primera entrega de este Registro, a los colegas que puedan agregar nuevos calcos tomados de manuscritos fechables. Un registro como el que iniciamos no puede pensarse como obra individual, sino en colaboración. Vaya nuestro agradecimiento a los que ya han respondido a nuestro llamado y a los que lo hagan en el futuro.

10. Tijeras cerradas.



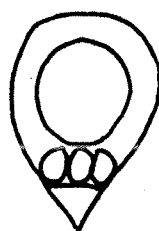
Filigrana de papel en el Ms. BNMadrid 9216 olim Bb-82 (f.1 en bl.) en letra gótica s. XV *Libro de los sabios judíos* y otros. Perteneció al Conde de Haro (cf. A. PAZ Y MELIA, "Biblioteca fundada por el Conde de Haro", en *RABM* (3a. época), I (1897) p. 161).

11. Anillo con diamante o anillo coronado.



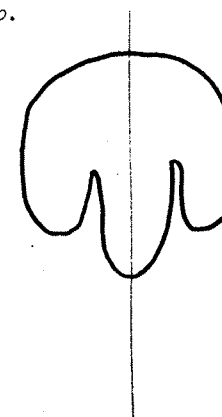
Filigrana de papel en Ms. Escur. h.II.22. Letra de mediados del s. XV. Códice misceláneo que contiene algunos mss. procedentes de la Capilla Real de Granada(cf. ZARCO CUEVAS, *Catálogo*, I, p. 202).

12. Anillo con diamante o anillo coronado.



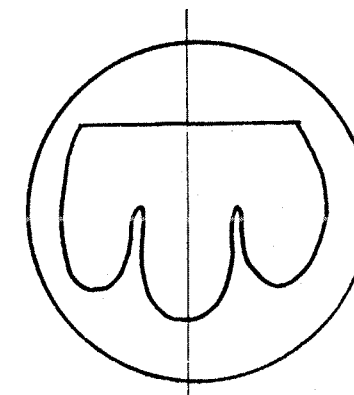
Filigrana de papel en el Ms. BNMadrid 2880 (f.105). *Crónicas del Canciller Ayala*, en letra gótica cursiva de mediados del s. XV (cf. *Inventario General de Manuscritos*, IX (1970), p. 51).

13. Flor trifoliada o abanico.



Filigrana de papel en Ms. BNMadrid 10234 (f. CLXVII). *Crónicas del Canciller Ayala*. Letra gótica cortesana f.s. XV.

14. Corona imperial encerrada en círculo.



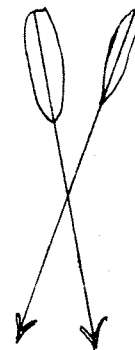
Filigrana de papel en el Ms. Escur. 2.III.15 (f. 351). *Crónicas del Canciller Ayala*. Letra redonda gótica f.s. XV.

15. Perro andando.



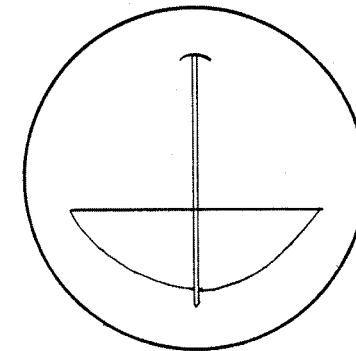
Filigrana de papel en el Ms. Ecur. &.II.18. *Libro de la caballería* de Vejecio, glosado por Fr. Alonso de San Cristóbal O.P. Letra gótica de med. s.XV. Posible - mente perteneció a Isabel la Católica (cf. ZARCO CUEVAS, *Catálogo*, I, p. 276).

16. Dos flechas entrelazadas.



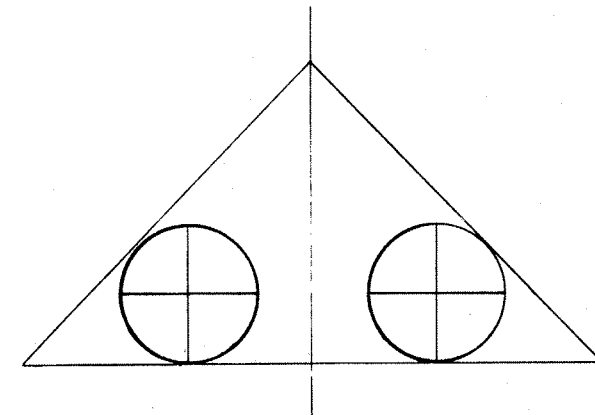
Filigrana de papel en Ms. Ecur. Q.I.3 (f. XXVII). *Crónicas del Canciller Ayala*. Letra redonda gótica del s. XV (cf. ZARCO CUEVAS, *Catálogo*, II, p. 341).

17. Ballesta armada.



Filigrana de papel en Ms. BNMadrid 18. *Crónicas del Canciller Ayala*. Letra re - donda gótica del s. XV.

18. Dos círculos con diámetro.



Filigrana de papel en el Ms. Ecur. K.II.20 (f. CCLXIV). *Crónicas del Canciller A - yala*. Letra redonda gótica del s. XV (cf. ZARCO CUEVAS, *Catálogo*, II, p. 168).