# Jahresbericht der Radio- und Fernsehveranstalter Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2011 (1.1.2011 bis 31.12.2011) Rechtsgrundlage RTVO Art. 27

A. Allgemeine Angaben			Tele Südostschweiz			
A2. Name und Adr Name des Veranst	esse des Vera alters	anstalters	Südostsch	weiz TV A	G	
Strasse	Campogna	ı	Haus	nummer	7	
PLZ	7402			Ort	Bonaduz	
Telephon	081255575	57		Fax		
E-Mail	slebrumen	t@suedostschw	veiz.ch			
Kontaktperson Name A3. Geschäftsleitu Wie setzte sich die				/orname	Silvio	
Geschäftsleitungs	mitglieder un	d deren Funkti	ion nennen.	Funktion		
Lebrument	Ş	Silvio		Geschäft	tsführer	
Lebrument	F	Pesche		Program	mleiter	
Brüesch	F	Reto		Controlle	r	

### **B.** Organisation

B1. Rechtsform des Veranstalters

Aktiengesellschaft

Verein Stiftung GmbH

Genossenschaft

Einzelfirma oder natürliche Person

Anderes:

Hatten statungsrat Berichtsjahr einen Verwaltungsrat?

Ja Nein

Wie setzte sich der Verwaltungsrat im Berichtsjahr zusammen? Bitte alle

Verwaltungsratsmitglieder und	Funktion	
Lebrument	Hanspeter	Präsident
Lebrument	Silvio	Delegierter
Masüger	Andrea	Mitglied
Baier	Hansueli	Mitglied

Höhe des Kapital	110000			
Verteilung des Kapitals (Antei	ile >= 5%)			
Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozent (%)	Stimmrechtsanteil in	
			Prozent (%)	
Südostschweiz Presse + Print	110000	100	100	

B3. Übersicht über die Verteilung des Aktien-, Stamm- sowie Genossenschaftskapitals und der Stimmrechtsanteile

AG

rame Tennaber/in	apame an anacien mea	enunternehmen sowie weiteten Unternehme	ten Beteiligung in Prozent
	Medienunternehmen	Unternehmen	des Gesamtkapitals
Südostschweiz Presse + Print AG	Südostschweiz Partner AG	200000	20
Südostschweiz Presse + Print AG	Südostschweiz Radio AG	301000	94
Südostschweiz Presse + Print AG	Südostschweiz Pressevertrieb AG	65000	65
Südostschweiz Presse + Print AGund Print AG	Südostschweiz Emotion AG	100000	100
Südostschweiz Presse + Print AG	Ergo use Swiss AG	175000	35

## C. Personal C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2011)

Bezahlte Festangestellte	Anzahl Beschäftigte	Stellenprozente gesamt
	2	(မွှဲ၅llzeitäquivalente)
Leitung: Redaktion / Moderation:	13	1075
Stagiaires Redaktion / Moderation:	3	300
Technik / Produktion:	4	330
Administration:	2	100
Werbeakquisition:	3	250
Anderes:	1	50
Freie Mitarbeit Bezahlte freie Mitarbeit:	Anzahl Beschäftigte	
Unbezahlte freie Mitarbeit:		

### C2. Aus- und Weiterbildung 2011 in Tagen und Kosten - nur Redaktion / Moderation

Festangestellte Redaktion / Moderation	Externe Aus- und 66 Weiterbildung	Tage	Kosten externe 15113 Aus- und Weiterbildung pro Jahr	Interne Aus- und Weiterbildung Franken	Tage
Stagiares Redaktion / Moderation	48		10725		
Clagaros (Caaktor), Moderation		Tage		Franken	Tage
Freie Mitarbeiter/innen Redaktion / Moderation					
		Tage		Franken	Tage

D. Verbreitung
D1. Wie wurde das Programm 211 technisch verbreitet? Bitte zwischen analoger und digitaler Verbreitung unterscheiden (Mehrfachantworten möglich).

**Drahtlos-terretrisch** Analog (Radio: UKW)

Digital (Radio: DAB/DAB+; TV: DVB-T)

Radio: Wurde das Programm auch über ein DVB-T-Netzwerk verbreitet

#### Leitungen (ohne Internet)

Analog

Digital

#### D2. War Ihr Programm auch über Satellit empfangbar?

Ja, ausschliesslich über Satellit Ja, zusätzlich zu anderer Verbreitung Nein

### D3. Wurden das Programm oder Teile des Programms auch im Internet angeboten? (Mehrfachantworten möglich).

Das ganze Programm wurde ausschliesslich im Internet verbreitet

Das ganze Programm als Live-Stream, zusätzlich zu anderer Verbreitung

Einzelne Sendungen zur zeitversetzten Nutzung; ohne Möglichkeit zum Download

Einzelne Sendungen zum Download

Kein Internet-Angebot

### EnAgenturen und Archivierung

Anzahl abonnierte Agenturen:

E2. Archivierung

Wie lange wurde das gesamte Programm archiviert? Langer als vier Monate

Während der gesetzlich vorgeschriebenen Mindestdauer von vier Monaten

Wurden einzelne Sendungen oder Programmbestandteile länger als das Gesamtprogramm archiviert?

Wer hat Zugang zu den archivierten Sendungen gehabt? nur interne Benutzer/innen

auch externe Interessent/innen

### F. Programm

Wie lange wurde das Programm pro Tag verbreitet? Taglich wählend 24 Stunden pro Tag Weniger als 24 Stunden pro Tag Wöchentlich während

F	2	P	roa	ran	nmii	bern	ahm	nen

Wurden feste Programmbestandteile von anderen Veranstaltern oder Programmlieferanten übernommen?

Anteil aller Programmübernahmen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen Programmübernahmen in Minuten pro Jahr Minuten pro Jahr F3. Programmlieferungen

Wurden feste Programmbestandteile an andere Veranstalter geliefert?

Anteil aller Programmlieferungen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen

Programmlieferungen in Minuten pro Jahr

Minuten pro Jahr

### F4. Sendezeit in Minuten pro Jahr nach Sendungskategorie. Wiederholungen separat angeben.

Fiktion	Total Minuten pro Jahr	davon Wiederholungen	Non-fiktionale Unterhaltung	Total Minuten pro 78942 Jahr	74914 <sup>davon</sup> Wiederholungen
Information	119284	112754	Kultur/Bildung/Wisse	100520 enschaft	94972
Musik			Sport	4300	4080
Service	9825	9317	Werbung	65468	61899
Anderes	147261	167664	Gesamtsendezeit	525600	525600

### G. Finanzielles Erfolgsrechnung per 31.12.2011

### Angaben in Franken

Aufwand Programm	2053671	
Technik	847882	
Verwaltung	1875655	
Betriebsaufwand	4777208	
davon Personal	2142571	
Erdrag Empfangsgebühren		
Werbung	1379354	
Sponsoring	227825	
Abonnementserträge Anzahl Abonnemente		
Erlösminderung	37423	(Minus; automatisch)
Übrige Erträge	483226	
Betriebsertrag	2052982	

### Abschluss des Fragebogens

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Einreichen" elektronisch absenden. Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.

#### Bemerkungen zum Fragebogen

- Die interne Aus- und Weiterbildung wurde nicht erhoben.
- Bei Team- und Weiterbildungen wurden Kurstage nicht gesplittet.

Herzlichen Dank für Ihre wertvolle Mitarbeit!