

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
Administration fédérale admin.ch
Département de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication
Office fédéral de la communication

Rapport annuel des diffuseurs des télévisions régionales

Période: 2014 (1.1.2014 - 31.12.2014)

Bases juridiques ORTV art. 27

A. In	formations g	jénérales			
A1. N	om du programn	ne*	La T	élé	
A2. N	om et adresse di	u diffuseur			
Nom dı	ı diffuseur*		Vau	d Fribourg TV SA	
Rue*			Ave	nue des Bergières	
Numéro	o*		10		
Code p			1004	1	
	ootai				
Lieu*				sanne	
Téléph	one*		0583	3100505	
Fax					
Site We	eb (URL)				
Persor	ne de contact				
Courrie	l *		arlet	te.genton@latele.ch	
Nom*			Gen	ton	
Prénon	ı *		Arle	te	
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhai Oui	-	Thierry Markus Arlette Philippe François	Directeur ad-intérir Directeur ad-intérir Directrice des finar Directeur Program Directeur Techniqu ction à la liste ?	n nces et mes &	
	rganisation orme juridique di	u diffuseur	0	Société anonyme Association Fondation Sàrl Coopérative	
			0	Entreprise individuelle ou per	rsonne phy
				Autre	

Non

B3. Aperçu de la répartition du capital social et des droits de vote

Aviez-vous un conseil d'administration l'année

B2. Conseil d'administration

	Nom associé	Nom entreprise média	Nom autre entreprise	francs	cent du capital
1	St Paul Holding SA		St Paul Holding SA	153440	5
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Souhaitez-vous compléter la liste ?

Oui

Non

C. Personnel

C1. Nombre d'employés et pourcentage des postes (jour de référence : 31.12.2014)

Total du pourcentage des postes (équivalents Nombre d'employés plein temps?) Collaborateurs fixes payés Direction : 3 15 15 Rédaction / animation : Stagiaires rédaction / animation : 1 1 Technique / production : 20 21 Administration 2 2 0 0 Acquisition de publicité : Autres : 10

	Nombre d'employés		
collaborateurs indépendants :			
ayés :	8		
lan navás :			

C2. Formation et perfectionnement 2014 en jours et coûts - seulement rédaction / animation

Formation et perfectionnement externe (en jours?)

Charges formation et perfectionnement externe par an (en francs)

Formation et perfectionnement interne (en jours?)

Collaborateurs fixes rédaction / 30 4400 animation
Stagiaires rédaction / animation
Collaborateurs indépendants rédaction / animation
D. Diffusion
D1. Comment le programme a-t-il été diffusé en 2014 ? Veuillez distinguer entre diffusion analogique et diffusion numérique.
Par voie hertzienne terrestre Analogique
Numérique (TV : DVB-T)
Sur des lignes (sauf Internet)
 ✓ Analogique ✓ Numérique
D2. Est-ce que votre programme est également captable par satellite ? Oui, exclusivement par satellite
Oui, en plus d'autres modes de diffusion
Non
D3. Est-ce que le programme ou des parties de celui-ci ont été diffusées aussi sur Internet (plusieures réponses possibles) ? Le programme entier a été diffusé exclusivement sur Internet
☑ Le programme entier comme Live-Stream en plus d'autres diffusions
 Quelques émissions proposées à l'écoute ou au visionnement; sans possibilité de téléchargement Quelques émissions proposées au téléchargement
Aucune offre sur Internet
E. Agences et archivage
E1. Agences de presse Nombre d'agences de presse abonnées :
1
E2. Archivage Durant combien de temps l'entier du programme entier a-t-il été archivé ?
Pendant les quatre mois prescrits par la loi
Plus longtemps que 4 mois
Est-ce que des émissions particulières ou des parts de programme ont été archivées plus longtemps que le programme entier ? Oui
Non
Qui a eu accès aux émissions archivées ?
Uniquement des utilisateurs internes
Egalement des personnes externes intéressées
F. Programme
F1. Durée Combien d'heures par jour le programme a-t-il été diffusé ?
Chaque jour, 24 heures sur 24
Moins de 24 heures par jour : heures
Chaque semaine heures
F2. Reprises de programme Avez-vous repris des éléments fixes de programmes de tiers ?
Oui Non
Part de toutes les reprises de programmes - indications en minutes par an ; sans rediffusions
Reprises de programmes : minutes par an
F3. Livraisons de programmes Avez-vous fourni régulièrement des parties de programme à d'autres diffuseurs ?
Oui
Non
Part de toutes les livraisons de programmes - indications en minutes par an ; sans rediffusions
Livraisons de programmes : minutes par an

Fiction	0	0	
Information	206835	186995	
Musique	22725	21569	
Service	18220	13835	
Autre	74271	22037	
Divertissement non-fictionel	57948	54739	
Culture	64108	60460	
Sport	28930	25245	
Publicité	52560	51465	
			Total GÉNÉRAL maximal
Total général parole et musique	525597	436345	possible : 525'600 minutes

G. Indications financières

Compte de résultat au 31.12.2014

Charges

	Indications en francs
Programme	2260326
Technique	1391196
Administration	2275507
Charges d'exploitation	5927029
dont personnel	3499772

Produits

	Indications en francs
Quote-part de la redevance	3594669
Publicité	1725622
Sponsoring	
Recettes d'abonnements	
Nombre d'abonnements	
Déductions sur les produits	
Autres Recettes	548233
Chiffre d'affaires	5868524

Finalisation du questionnaire

Remarques sur le questionnaire



Vous pouvez imprimer votre questionnaire <u>ici</u> ou le <u>télécharger</u> en format PDF.

Validation

☑ Par la présente, nous confirmons l'exactitude et l'intégralité des indications saisies.

Pour terminer, envoyer les données électroniquement en cliquant sur le bouton "Envoyer".

Attention: une fois cette dernière opération effectuée, vous n'avez plus accès aux données.