Jahresbericht Fernseh sprachregional

Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2013 (1.1.2013 bis 31.12.2013)

Rechtsgrundlage RTVV Art. 27

A. Allgemeine Angaben

A1. Name des Programms*

Nickelodeon Schweiz

A2. Name und Adresse des Veranstalters

VIMN Switzerland AG Name des Veranstalters* Rütistrasse Strasse* 14 Hausnummer* 8952 PLZ* Ort* Schlieren 0445565656 Telefon* Fax 0447300610 0447300610 Internet-Seite (URL) Kontaktperson keidel.michael@vimn.com E-Mail* Keidel Name* Michael Vorname*

A3. Geschäftsleitung

Wie setzte sich die Geschäftsleitung im Berichtsjahr zusammen? Bitte alle Geschäftsleitungsmitglieder und deren Funktion nennen.

	Name	Vorname	Funktion
1	Leidiger	Heike	Geschäftsführerin
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Wollen Sie weitere Geschäftsleitungsmitglieder in der Liste ergänzen?

 \bigcirc Ja

Nein

B. Organisation

B1.	Rechtsform de	S Veranstalters	Aktiengesellschaft
	iteciitesieiiii ae	, veianstantens	K./

VereinStiftungGmbH

Genossenschaft

Einzelfirma oder natürliche Person

Anderes:

B2. Verwaltungsrat Hatten Sie im Berichtsjahr

JaNein

einen Verwaltungsrat?

B3. Übersicht über die Verteilung des Aktien-, Stamm- sowie Genossenschaftskapitals und der Stimmrechtsanteile

Höhe des Kapitals (in Franken)

Verteilung des Kapitals (Anteile >= 5%)

	Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozent (%)	Stimmrechtsanteil in Prozent (%)
		Anten in Franken	(70)	III FIOZEIIL (70)
1	VIVA Media GmbH	1000000	100	100
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

B4. Übersicht über die Beteiligung der Aktionäre und anderer Teilhaber/innen im Umfang von mindestens 20% des Aktien-, Stamm- oder Genossenschaftskapitals an anderen Medienunternehmen sowie weiteren Unternehmen

			Name		Beteiligung in	
	Name	Name		Beteiligung	Prozent des	
	Teilhaber/in	Medienunternehmen	Unternehmen	in Franken	Gesamtkapitals	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
Wol		Ibersicht über die B	seteiligung de	r Teilhaber	an anderen Unternehr	nen

ergänzen?

○ Ja

Nein

C. Personal

C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2013)

Stellenprozente Anzahl gesamt Beschäftigte (Vollzeitäquivalente?)

Bezahlte Festangestellte

Leitung:

Redaktion / Moderation:

Stagiaires Redaktion / Moderation: Technik / Produktion: Administration:				
Werbeakquisition: Anderes:	2	2		
	_	_		
	Anzahl Beschäftigte			
Freie Mitarbeit Bezahlte freie Mitarbeit:				
Unbezahlte freie Mitarbeit:				
C2. Aus- und Weiterbi	Iduna 2013 in '	Tagen und K	osten - nur Dec	laktion /
Moderation	idulig 2013 ili	ragen unu K	osten - nur ket	iaktion /
	Externe Aus- und Weiterbildung	Kosten externe Aus- und Weiterbildung pro Jahr (in	Interne Aus- und Weiterbildung	
Festangestellte	(in Tagen ?)	Franken)	(in Tagen ?)	
Redaktion/Moderation Stagiares Redaktion/Moderation				
Freie Mitarbeiter/innen Redaktion/Moderation				
D. Verbreitung				
D1. Wie wurde das Prund digitaler Verbreit			rbreitet? Bitte	zwischen analoge
Drahtlos-terretrisch				
☐ Analog ☐ Digital (TV: DVB-T)				
Leitungen (ohne Internet)				
Analog				
▽ Digital				
D2. War Ihr Programm Ja, ausschliesslich über Satellit Ja, zusätzlich zu anderer Verbr Nein	t	tellit empfan	igbar?	
D3. Wurden das Prograngeboten? (Mehrfach ☐ Das ganze Programm wurde at ☐ Das ganze Programm als Live- ☐ Einzelne Sendungen zur zeitve	nantworten mö usschliesslich im Interr Stream, zusätzlich zu a rsetzten Nutzung; ohn	glich). net verbreitet anderer Verbreitung	9	internet
Einzelne Sendungen zum Dowi	nioad			
E. Agenturen und Archivierung	9			
E1. Nachrichtenagent	uren			
Anzahl abonnierte Agenturen: 0				
E2 Archivierung				

E2. Archivierung

Wie lange wurde das gesamte Programm archiviert?

- C Während der gesetzlich vorgeschriebenen Mindestdauer von vier Monaten
- Länger als vier Monate

Wurden einzelne Sendungen oder Programmbestandteile länger als das Gesamtprogramm archiviert?

Ja

Nein

Wer hat Zugang zu den archivierten Sendungen gehabt?

nur interne Benützer/innen

auch externe Interessent/innen

F. Programm

F1. Dauer

Wie lange wurde das Programm pro Tag verbreitet?

Täglich während 24 Stunden

Weniger als 24 Stunden pro Tag: 15,25 Stunden

Wöchentlich während Stunden

F2. Programmübernahmen

Wurden feste Programmbestandteile von anderen Veranstaltern oder Programmlieferanten übernommen?

🔘 Ja

Nein

Anteil aller Programmübernahmen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen

Programmübernahmen: Minuten pro Jahr

F3. Programmlieferungen

Wurden feste Programmbestandteile an andere Veranstalter geliefert?

🔘 Ja

Nein

Anteil aller Programmlieferungen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen

Programmlieferungen: Minuten pro Jahr

F4. Sendezeit in Minuten pro Jahr nach Sendungskategorie. Wiederholungen separat angeben.

Minuten davon pro Jahr Wiederholungen

Fiktion

Information

Dokumentarfilme

Bildung

Religion

Musik

Wissenschaft

anderes

Non-fiktionale 174 0 Unterhaltung

Kultur

Sport

Kinder / Jugend 301374 8538

Werbung 18857

Vorschau / 13282 134 Eigenwerbung

Service

Gesamtsendezeit 333687 8672

Maximal mögliche GESAMTSENDEZEIT: 525'600 Minuten

F5. Sendezeit in Minuten pro Jahr spezieller Sendungskategorien. Wiederholungen separat angeben.

Total Minuten pro Jahr

davon Wiederholungen

Nachrichten		
Berichte über Sportereignisse		
Bildschirmtext		
Spielshows		
Werbung	18857	0
Total	18857	0

F6. Schweizerische und europäische Produktionen und Koproduktionen

Wie viele Minuten der massgebenden Sendezeit waren Schweizer und europäische Produktionen und Koproduktionen?

Massgebende Sendezeit: in Minuten pro Jahr (Rechtsgrundlage RTVV Art. 5)

Minuten pro Jahr

Davon schweizerisch Davon europäisch

F7. Unabhängige Produktionen und Koproduktionen (Rechtsgrundlage RTVV Art. 5)

Während wie vielen Minuten wurden schweizerische und europäische Produktionen und Koproduktionen von veranstalterunabhängigen Produzent/innen gesendet? Wieviel haben diese Produktionen und Koproduktionen gekostet?

Angaben in Minuten und Franken für das Total der aufgeführten Sendungskategorien - ohne Nachrichten, Berichte über Sportereignisse, Spielshows, Werbung und Bildschirmtext. Ein angemessener Teil der angerechneten Produktionen und Koproduktionen soll höchstens fünf Jahre alt sein.

Minuten pro Kosten in Jahr Franken

Veranstalterunabhängige Schweizer Produktionen/ Koproduktionen: Veranstalterunabhängige europäische Produktionen/ Koproduktionen:

F8. Herkunft; Angaben in Minuten pro Jahr

	Schweiz (Minuten pro Jahr)	Europa (Minuten pro Jahr)	USA (Minuten pro Jahr)	Übrige (Minuten pro Jahr)	Total (Minuten pro Jahr)
Spielfilme					0
Serien					0
Trickfilme, Animationsfilme					0
Dokumentarfilme					0
Total	0	0	0	0	0

F9. Literatur (Rechtsgrundlage RTVV Art. 6)

Aufwand für Ankauf, Produktion oder Koproduktion von schweizerischen Spiel-, Dokumentar- oder Animationsfilmen

Gesamtkosten: Franken

Liste der Filme (obligatorisch) muss per E-Mail eingereicht werden an: mp-statistics@bakom.admin.ch

F10. Behindertengerecht aufbereitete Sendungen (Rechtsgrundlage RTVV Art. 8)

Wie häufig wurden zur Hauptsendezeit Sendungen ausgestrahlt, die behindertengerecht für Sehoder Hörbehinderte aufbereitet worden waren?

G. Finanzielles

Erfolgsrechnung per 31.12.2013

Aufwand

Angaben in Franken

Programm 1266215

Technik

Verwaltung 1369460 **Betriebsaufwand** 2635675 290777 Davon Personal

Ertrag

Angaben in Franken

Werbung Sponsoring

Abonnementserträge Anzahl Abonnemente

5128997 Übrige Erträge ohne Gebührenanteil

Gegengeschäfte, wenn nicht bereits

verbucht

Bruttoeinnahmen 5128997

Rabatte Skonto

realisierte Forderungsverluste unrealisierte Forderungsverluste (Veränderung Delkredere) übrige Erlösminderungen

Nettobetriebsertrag gemäss

Revisionsbericht

5128997

Gebührenanteil

Abschluss des Fragebogens

Bemerkungen zum Fragebogen

Der Nettobetriebsertrag gemäss Revisionsbericht beträgt €2.748.272,00. Die VIMN Switzerland AG hat ein abweichendes Geschäftsjahr (01.10.2012-30.09.2013).

Sie können Ihren Fragebogen hier ausdrucken oder als PDF herunterladen.

Bestätigung

☐ Hiermit bestätigen wir, dass die Angaben wahrheitsgetreu und vollständig erfasst wurden.