Jahresbericht der Radio- und Fernsehveranstalter Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2011 (1.1.2011 bis 31.12.2011) Rechtsgrundlage RTVO Art. 27

A. Allgemeli	<u>a</u> Angaben	Schaffhauser Fernsehen			
A2. Name und Adre Name des Veransta	sse des Veranstalters Iters	Schaffhauser Fernse	hen AG		
Strasse	Vordergasse	Hausnummer	58		
PLZ	8200	Ort	Schaffhausen		
Telephon	0526333411	Fax	0526333406		
E-Mail	redaktion@shf.ch				
Kontaktperson Name	Stoll	Vorname	Patrick		
A3. Geschäftsleitung Wie setzte sich die Geschäftsleitung im Berichtsjahr zusammen? Bitte alle Geschäftsleitungsmitglieder und deren Funktion nennen. Funktion					
Stoll	Patrick	Geschäf	tsführer		

B. Organisation

B1. Rechtsform des Veranstalters

Aktiengesellschaft

Verein Stiftung GmbH

Genossenschaft

Einzelfirma oder natürliche Person

Anderes:

Pattensaltungsrat

Berichtsjahr einen Verwaltungsrat?

Ja Nein

Wie setzte sich der Verwaltungsrat im Berichtsjahr zusammen? Bitte alle Verwaltungsratsmitglieder und deren Eunktion nennen

verwaltungsratsmitglieder und d	Funktion	
Neininger	Norbert	VR-Präsident
Augustin	Karl	Mitglied
Fontana	Aniello	Mitglied
Ackeret	Matthias	Mitglied

öhe des Kapital	5000	000		
erteilung des Kapital	ls (Anteile >= 5%)			
Name	Anteil in Franke	n Anteil in Pro	ozent (%) Stimm	rechtsanteil in
			Proze	nt (%)
Meier und Cie AG	274200	55	64	

C. Personal
C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2011)

Bezahlte Festangestellte	Anzahl Beschäftigte			Stellenprozente gesamt
	1			(႓ှုစုllzeitäquivalente)
Leitung: Redaktion / Moderation:	3			280
Stagiaires Redaktion / Moderation:	1			100
Technik / Produktion:	2			195
Administration:				
Werbeakquisition:	1			100
Anderes:				
Freie Mitarbeit	Anzahl Beschäftigte			
Bezahlte freie Mitarbeit: Unbezahlte freie Mitarbeit:				
onbezante nele ivitalben.				
C2. Aus- und Weiterbildung 2011 in Ta	gen und Kosten - nur	Redaktio	on / Moderation	
Festangestellte Redaktion / Moderation	Externe Aus- und Weiterbildung	Tage	Kosten externe Aus- und Weiterbildung pro	Interne Aus- und Weiterbildung Franken
		J	Jahr	
Stagiares Redaktion / Moderation		Tage		Franken
Freie Mitarbeiter/innen Redaktion /				
Moderation		Tage		Franken

D. Verbreitung
D1. Wie wurde das Programm 211 technisch verbreitet? Bitte zwischen analoger und digitaler Verbreitung unterscheiden (Mehrfachantworten möglich).

Drahtlos-terretrisch Analog (Radio: UKW)

Digital (Radio: DAB/DAB+; TV: DVB-T)

Radio: Wurde das Programm auch über ein DVB-T-Netzwerk verbreitet

Leitungen (ohne Internet)

Analog

Digital

D2. War Ihr Programm auch über Satellit empfangbar?

Ja, ausschliesslich über Satellit Ja, zusätzlich zu anderer Verbreitung Nein

D3. Wurden das Programm oder Teile des Programms auch im Internet angeboten? (Mehrfachantworten möglich).

Das ganze Programm wurde ausschliesslich im Internet verbreitet

Das ganze Programm als Live-Stream, zusätzlich zu anderer Verbreitung

Einzelne Sendungen zur zeitversetzten Nutzung; ohne Möglichkeit zum Download

Einzelne Sendungen zum Download

Kein Internet-Angebot

ENAGENTUREN und Archivierung

Anzahl abonnierte Agenturen:

E2. Archivierung

Wie lange wurde das gesamte Programm archiviert? Langer als vier Monate

Während der gesetzlich vorgeschriebenen Mindestdauer von vier Monaten

Wurden einzelne Sendungen oder Programmbestandteile länger als das Gesamtprogramm archiviert?

Wer hat Zugang zu den archivierten Sendungen gehabt? nur interne Benutzer/innen

auch externe Interessent/innen

F. Programm

Wie lange wurde das Programm pro Tag verbreitet?
Taglich Wahrend 24 Stunden pro Tag
Weniger als 24 Stunden pro Tag
Wöchentlich während

F	2	P	roa	ran	nmii	bern	ahm	nen

Wurden feste Programmbestandteile von anderen Veranstaltern oder Programmlieferanten übernommen?

Anteil aller Programmübernahmen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne	Wiederholungen
Programmübernahmen in Minuten pro Jahr	Minuten pro Jahr
F3. Programmlieferungen Wurden feste Programmbestandteile an andere Veranstalter geliefert?	

Programmlieferungen in Minuten pro Jahr
Minuten pro Jahr

Anteil aller Programmlieferungen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen

F4. Sendezeit in Minuten pro Jahr nach Sendungskategorie. Wiederholungen separat angeben.

Fiktion	Total Minuten pro Jahr	davon Wiederholungen	Non-fiktionale Unterhaltung	Total Minuten pro Jahr	davon Wiederholungen
Information	187500	179250	Kultur/Bildung/Wiss	7000 enschaft	6500
Musik			Sport	10920	10140
Service			Werbung	14000	13000
Anderes	25000	22500	Gesamtsendezeit	244420	231390

G. Finanzielles Erfolgsrechnung per 31.12.2011

Angaben in Franken

Aufwand Programm	746926	
Technik	76224	
Verwaltung	30640	
Betriebsaufwand	853790	
davon Personal	574732	
Estáble —		
Empfangsgebühren		
Werbung	368000	
Sponsoring	108000	
Abonnementserträge Anzahl Abonnemente		
Erlösminderung		(Minus; automatisch)
Übrige Erträge		
Betriebsertrag	476000	

Abschluss des Fragebogens

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Einreichen" elektronisch absenden. Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.

Bemerkungen zum Fragebogen	

Herzlichen Dank für Ihre wertvolle Mitarbeit!