

| Administration fédérale admin.ch  |
|---|
| Département de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communication |
| Office fédéral de la communication  |
|   |

# Rapport annuel des diffuseurs des télévisions régionales

Période: 2013 (1.1.2013 - 31.12.2013)

Bases juridiques ORTV art. 27

| A. Info               | ormations gé          | enérales                    |                     |                                      |                                       |  |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------------|---------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--|
| A1. Nom du programme* |                       |                             |                     | Val TV                               |                                       |  |
| A2. Nor               | n et adresse du (     | diffuseur                   |                     |                                      |                                       |  |
| Nom du diffuseur*     |                       |                             | [                   | Société Electrique de la Vallée de J |                                       |  |
| Rue*                  |                       |                             |                     | Rue du Pont-Neuf                     |                                       |  |
| Numéro*               |                       |                             |                     | 24                                   |                                       |  |
| Code postal*          |                       |                             |                     | 1341                                 |                                       |  |
| Lieu*                 |                       |                             |                     | L'Orient                             |                                       |  |
| Téléphon              | e*                    |                             |                     | 0218451313                           |                                       |  |
| Fax                   |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| Site Web              | (URL)                 |                             | ľ                   |                                      |                                       |  |
|                       | e de contact          |                             |                     |                                      |                                       |  |
| Courriel*             |                       |                             | [                   | audrey.vique                         | erat@sevj.ch                          |  |
| Nom*                  |                       |                             |                     | Viquerat                             |                                       |  |
| Prénom*               |                       |                             | [                   | Audrey                               |                                       |  |
| A3. Dire              |                       | ous l'année de référence. V | /euillez nommer to  | ous les mer                          | mbres de la direction                 |  |
| 1                     | Nom<br>Bourqui        | Prénom<br>Alain             | Foncti<br>Président | on                                   |                                       |  |
| 2                     | Dourqui               | , want                      | Tresident           |                                      |                                       |  |
| 3                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| 4                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| 5                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| 6                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| 7                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| 8                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| 9                     |                       |                             |                     |                                      |                                       |  |
| Oui Non               | z-vous ajouter d'autr | es membres de la direction  | à la liste ?        |                                      |                                       |  |
| B1. For               | me juridique du       | diffuseur                   |                     | Société                              | anonyme                               |  |
|                       |                       |                             |                     | Associa                              | tion                                  |  |
|                       |                       |                             |                     | Fondation                            | on                                    |  |
|                       |                       |                             |                     | Sàrl                                 | ative                                 |  |
|                       |                       |                             |                     | Coopéra  Entrepri                    | ative<br>se individuelle ou perso     |  |
|                       |                       |                             |                     | Autre                                | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |  |

Non

B3. Aperçu de la répartition du capital social et des droits de vote

Aviez-vous un conseil d'administration l'année

B2. Conseil d'administration

| 1   | Nom   | Parts en francs                            | Parts en pour cer<br>(%)  | nt Droits de vote en<br>pour cent (%) |        |
|---|---|--|---|---------------------------------------|--------|
|   | Nom   | T dita en manea                            | (70)  | pour cent (70)                        |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
| 5   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       | -      |
|   |   |  |   |                                       |        |
| 0   |   |  |   |                                       |        |
| 1   |   |  |   |                                       |        |
| 2   |   |  |   |                                       |        |
| 3<br>4  |   |  |   |                                       |        |
| 5   |   |  |   |                                       |        |
| 6   |   |  |   |                                       |        |
| 7   |   |  |   |                                       |        |
| 8   |   |  |   |                                       |        |
| 9   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
| 5   |   |  |   |                                       |        |
| 5   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
|   |   |  |   |                                       |        |
| )   |   |  |   |                                       |        |
| ,   |   |  |   |                                       |        |
|   | Personnel   | s et pourcentage de                        | Total du<br>pourcentage des   | référence : 31.12                     | .2013) |
| ©.<br>C1.   | Personnel   | s et pourcentage de:<br>Nombre d'employés  | Total du pourcentage des postes (équivalents                        | référence : 31.12                     | .2013) |
| ).<br>1.  | Personnel<br>Nombre d'employés  |  | Total du pourcentage des postes (équivalents                        | référence : 31.12                     | .2013) |
| C.  | Personnel<br>Nombre d'employés<br>borateurs fixes payés   | Nombre d'employés                          | Total du pourcentage des postes (équivalents plein temps?)          | référence : 31.12                     | .2013) |
| C. Colla  | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion :   | Nombre d'employés                          | Total du<br>pourcentage des<br>postes (équivalents<br>plein temps?) | référence : 31.12                     | .2013) |
| olla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>colla<br>c | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion :  ction / animation :  | Nombre d'employés                          | Total du<br>pourcentage des<br>postes (équivalents<br>plein temps?) | référence : 31.12                     | .2013) |
| O. Colla Direct Réda Te   | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés tion : ction / animation : aires rédaction / animation  | Nombre d'employés                          | Total du<br>pourcentage des<br>postes (équivalents<br>plein temps?) | référence : 31.12                     | .2013) |
| colla<br>rirectieda<br>tagi   | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion :  ction / animation :  aires rédaction / animation chnique / production :                                  | Nombre d'employés                          | Total du<br>pourcentage des<br>postes (équivalents<br>plein temps?) | référence : 31.12                     | .2013) |
| © I Colla   | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion: ction / animation: aires rédaction / animation chnique / production: nistration: sistion de publicité:     | Nombre d'employés  1  3 :                  | Total du pourcentage des postes (équivalents plein temps?)  20  180 | référence : 31.12                     | .2013) |
| Te dmi  | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion: ction / animation: aires rédaction / animation chnique / production: nistration: sistion de publicité:     | Nombre d'employés  1 3 :                   | Total du pourcentage des postes (équivalents plein temps?)  20  180 | référence : 31.12                     | .2013) |
| olla irection olla  | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion:  ction / animation: aires rédaction / animation chnique / production: nistration: sistion de publicité: s: | Nombre d'employés  1 3 :                   | Total du pourcentage des postes (équivalents plein temps?)  20  180 | référence : 31.12                     | .2013) |
| C. Colla Direct Staging Te Admin Acquire Colla Payée  | Personnel  Nombre d'employés  borateurs fixes payés  tion:  ction / animation: aires rédaction / animation chnique / production: nistration: sistion de publicité: s: | Nombre d'employés  1 3 :  Nombre d'employé | Total du pourcentage des postes (équivalents plein temps?)  20  180 | référence : 31.12                     | .2013) |

| Collaborateurs fixes rédaction / animation                 |                                   |                        |                      |                        |                             |
|--|-----------------------------------|------------------------|----------------------|------------------------|-----------------------------|
| Stagiaires rédaction / animation                           |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Collaborateurs indépendants rédaction / animation          |                                   |                        |                      |                        |                             |
| redaction/ animation                                       |                                   |                        |                      |                        |                             |
| D. Diffusion   |                                   |                        |                      |                        |                             |
|  |                                   |                        |                      |                        |                             |
|  | me a-t-il été diffus              | é en 2013 ? Veu        | ıillez distinguer    | entre diffusion analo  | ogique et diffusion numério |
| Par voie hertzienne terrestre  Analogique                  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Numérique (TV : DVB-T)                                     |                                   |                        |                      |                        |                             |
| _  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Sur des lignes (sauf Internet  Analogique                  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| ✓ Arialogique ✓ Numérique                                  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| _  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| D2. Est-ce que votre pro                                   | -                                 | nent captable p        | ar satellite ?       |                        |                             |
| Oui, exclusivement par satelli                             |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Oui, en plus d'autres modes d  Non                         | s dillusion                       |                        |                      |                        |                             |
|  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| D3. Est-ce que le program  Le programme entier a été dif   | •                                 |                        | ete diffusées au     | ssi sur Internet (plu  | usieures réponses possible  |
| Le programme entier a été dir                              |                                   |                        |                      |                        |                             |
| ✓ Quelques émissions proposée                              |                                   |                        | é de téléchargement  |                        |                             |
| Quelques émissions proposée                                |                                   | , poodsilie            |                      |                        |                             |
| Aucune offre sur Internet                                  | -                                 |                        |                      |                        |                             |
|  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| E. Agences et arch   | vage                              |                        |                      |                        |                             |
|  | 9-                                |                        |                      |                        |                             |
| E1. Agences de presse                                      |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Nombre d'agences de presse                                 | ibonnées :                        |                        |                      |                        |                             |
| 0  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| E2. Archivage  | ntior du programmo c              | ntior a t il átá arak  | nivá 2               |                        |                             |
| Durant combien de temps l'e  Pendant les quatre mois prese |                                   | milier a-t-ii ete arci | iive :               |                        |                             |
| Plus longtemps que 4 mois                                  | ·                                 |                        |                      |                        |                             |
| Est so que des émissions na                                | utionliàuse en des mon            |                        | ant átá arabiyása n  | lua lanatamna aua la n | rogramma anticz 2           |
| Est-ce que des émissions pa Oui                            | rticulières ou des par            | ts de programme        | ont ete archivees p  | us longtemps que le pi | rogramme ender ?            |
| Non  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Qui a eu accès aux émission                                | e archiváge 2                     |                        |                      |                        |                             |
| <ul> <li>Uniquement des utilisateurs ir</li> </ul>         |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Egalement des personnes ext                                |                                   |                        |                      |                        |                             |
|  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| F. Programme   |                                   |                        |                      |                        |                             |
| ŭ  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| F1. Durée  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Combien d'heures par jour le                               | programme a-t-il été              | diffusé ?              |                      |                        |                             |
| O Chaque jour, 24 heures sur 24                            |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Moins de 24 heures par jour :                              | heures                            |                        |                      |                        |                             |
| Chaque semaine   | heures                            |                        |                      |                        |                             |
| F2. Reprises de program                                    |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Avez-vous repris des élémer                                | ts fixes de programm              | nes de tiers ?         |                      |                        |                             |
| Oui Non  |                                   |                        |                      |                        |                             |
|  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Part de toutes les reprises de Reprises de programmes :    | programmes - indica<br>minutes pa |                        | par an ; sans rediff | sions                  |                             |
|  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| F3. Livraisons de progra<br>Avez-vous fourni régulièrem    |                                   | gramme à d'autre       | s diffuseurs ?       |                        |                             |
| Oui  |                                   |                        |                      |                        |                             |
| <ul><li>Non</li></ul>                                      |                                   |                        |                      |                        |                             |
| Part de toutes les livraisons                              | de programmes - indi              | cations en minute      | s par an ; sans red  | ffusions               |                             |
| Livraisons de programmes :                                 | minutes p                         |                        |                      |                        |                             |
| F4. Répartition du progra                                  | ımme en minutes ¡                 | par an selon les       | catégories suiv      | intes. Rediffusions    | à indiquer séparément.      |
| . •  | Total minutes                     | diffusions             | -                    |                        | -                           |

| Fiction                         |        |        |   |
|---------------------------------|--------|--------|---|
| Information                     |        |        |   |
| Musique                         |        |        |   |
| Service                         |        |        |   |
| Autre                           | 409248 | 376908 |   |
| Divertissement non-fictionel    |        |        |   |
| Culture                         |        |        |   |
| Sport                           |        |        |   |
| Publicité                       |        |        |   |
| Total général parole et musique | 409248 | 376908 | Total<br>GÉNÉRAL<br>maximal<br>possible :<br>525'600<br>minutes |

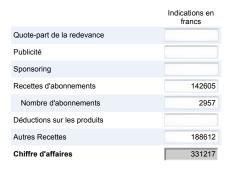
# G. Indications financières

Compte de résultat au 31.12.2013

### Charges

|                        | Indications en<br>francs |
|------------------------|--------------------------|
| Programme              | 41614                    |
| Technique              | 21865                    |
| Administration         | 264114                   |
| Charges d'exploitation | 327593                   |
| dont personnel         | 153513                   |

#### **Produits**



# Finalisation du questionnaire

# Remarques sur le questionnaire



Vous pouvez imprimer votre questionnaire  $\underline{\text{ici}}$  ou le  $\underline{\text{t\'el\'echarger}}$  en format PDF.

# Validation

☑ Par la présente, nous confirmons l'exactitude et l'intégralité des indications saisies.

Pour terminer, envoyer les données électroniquement en cliquant sur le bouton "Envoyer". Attention: une fois cette dernière opération effectuée, vous n'avez plus accès aux données.