5010 1 10
Administration fédérale admin.c
Département de l'environnement, des transports, de l'énergie et de la communicatio
Office fédéral de la communication

Jahresbericht Fernseh sprachregional

Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2016 (1.1.2016 bis 31.12.2016)

Rechtsgrundlage RTVV Art. 27

A. A	Allgemeine Anga	aben		
A1. N	Name des Programm	ıs*	Puls 8	
A2. N	Name und Adresse o	les Veranstalters		
Name	e des Veranstalters*		ProSieben Puls 8 TV AC	
Strass	se*		Limmatstrasse	
	nummer*		275	
PLZ*			8005	
Ort*			Zürich	
Telefo	on*		+41 44 914 84 18	
Fax				
Interne	et-Seite (URL)			
Kont	taktperson			
E-Mail	il*		sabrina.dieterle@71m.c	1
Name'	*		Dieterle	
Vorna	ame*		Sabrina	
A3. G	Geschäftsleitung	ait was in Davishtaisha		##-1-:4
wie se	Name	Vorname	sammen? Bitte alle Gesch Funktion	ansieitung
1	Haemmerli	Andrea	Managing Director	
2				
3				-
3				
3 4 5				
3 4 5 6				
3 4 5				
3 4 5 6 7				
3 4 5 6 7 8				
3 4 5 6 7 8 9	n Sie weitere Geschäftsla	situngsmitalieder in der I	iste emänzen?	
3 4 5 6 7 8 9	n Sie weitere Geschäftsle	eitungsmitglieder in der L	iste ergänzen?	
3 4 5 6 7 8 9 10	a	eitungsmitglieder in der L	iste ergänzen?	
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller	a	eitungsmitglieder in der L	iste ergänzen?	
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller Ja Ne	a lein	eitungsmitglieder in der L	iste ergänzen?	
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller Ja Ne	a	eitungsmitglieder in der L	iste ergänzen?	
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller	a lein			
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller	^a ^{Jein} Organisation		Aktiengesellschaft Verein	
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller	^a ^{Jein} Organisation		Aktiengesellschaft	
3 4 5 6 7 8 9 10 Woller	^a ^{Jein} Organisation		Aktiengesellschaft Verein	

O Einzelfirma oder natürliche Person

O Anderes:

O Ja Nein

B2. Verwaltungsrat
Hatten Sie im Berichtsjahr
einen Verwaltungsrat?
-
R3 Übersicht über die Verteilung des Aktie

B3. Übersicht über die Verteilung	des Aktien-, Stamm- sow	ie Genossenschaftskapitals und d	er Stimmrechtsanteile
-----------------------------------	-------------------------	----------------------------------	-----------------------

Höhe des Kapitals (in Franken)	1000000	

Verteilung des Kapitals (Anteile >= 5%)

Geben Sie für Programme ohne Konzession bitte nur Anteile von mindestens 33.4% an.

	Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozent (%)	Stimmrechtsanteil in Prozent (%)
1	SevenOne Media (Schweiz) AG	1000000	100	100
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

B4. Übersicht über die Beteiligung der Aktionäre und anderer Teilhaber/innen im Umfang von mindestens 20% des Aktien-, Stamm- oder Genossenschaftskapitals an anderen Medienunternehmen sowie weiteren Unternehmen

Geben Sie für Programme ohne Konzession bitte nur Beteiligungen von mindestens 33.4% an.

	Name Teilhaber/in	Name Medienunternehmen	Name anderes Unternehmen	Beteiligung in Franken	Beteiligung in Prozent des Gesamtkapitals
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Wollen Sie die Übersicht über die Beteiligung der Teilhaber an anderen Unternehmen ergänzen?

\circ	Ja

Nein

C. Personal

C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2016)

Anzahl Beschäftigte	gesamt (Vollzeitäquivalente?)	

D. Verbreitung

Bezahlte Festangestellte
Personalbestand:

01. Wie wurde das Program	m 2016 technisch verbreitet?
Drahtlos-terretrisch	
✓ Leitungsgebundene Verbreitung	
Satellit	
✓ Internet (IP-TV, Web-TV)	
<u> </u>	
E. Programm	
-4 B	
E1. Dauer Vie lange wurde das Programm ∣	oro Tag verbreitet?
 Täglich während 24 Stunden 	
Weniger als 24 Stunden pro Tag:	Stunden
○ Wöchentlich während	Stunden
O 1100101111011 110110110	
E2. Sendezeit in Minuten pro	Jahr
	Total Minuten pro
	Jahr ·
Gesamtsendezeit	Maximal mögliche 439920 GESAMTSENDEZEIT:
	527'040 Minuten
E3. Sendezeit in Minuten pro	o Jahr spezieller Sendungskategorien
	Total Minuten pro Jahr
Nachrichten	
Berichte über Sportereignisse	
Bildschirmtext	
Spielshows	
Verbung	
•	
Total	
Vie viele Minuten der massgebei	ppäische Produktionen und Koproduktionen nden Sendezeit waren Schweizer und europäische Produktionen und Koproduktionen? n pro Jahr (<u>Rechtsgrundlage RTVV Art. 5</u>)
Davon schweizerisch und/oder europäis	Minuten pro Jahr 439920
	nen und Koproduktionen (Rechtsgrundlage RTVV Art. 5) den schweizerische und europäische Produktionen und Koproduktionen von veranstalterunabhängigen Produzent/innen gesendet? Wieviel haben die:
Produktionen und Koproduktione	en gekostet?
	ir das Total der aufgeführten Sendungskategorien - ohne Nachrichten, Berichte über Sportereignisse, Spielshows, Werbung und Bildschirmtext. Ein angemessen en und Koproduktionen soll höchstens fünf Jahre alt sein.
· ·	Minuten pro Kosten in
/eranstalterunabhängige	Jahr Franken
schweizerische und/oder europäische Produktionen/ Koproduktio	439920
suropaisone i roduktionetii Roproduktio	
	rundlage RTVV Art. 6) oder Koproduktion von schweizerischen Spiel-, Dokumentar- oder Animationsfilmen
Gesamtkosten: 150042 Fran	ken
iste der Filme (obligatorisch) muss	per E-Mail eingereicht werden an: oliver.gerber@bakom.admin.ch
=7. Dahindartangarasht sufk	servitete Candungan (Daahtaawundlaga BT\A/ Art. 9)
	ereitete Sendungen (Rechtsgrundlage RTVV Art. 8) dezeit Sendungen ausgestrahlt, die behindertengerecht für Seh- oder Hörbehinderte aufbereitet worden waren?
Wöchentlich	
○ Monatlich	
Seltener	
○ Nie	
Vie wurden diese Sendungen au	ibereitet?
Mit Untertiteln	
Mit Gebärdensprache	
Mit Audiobeschreibung	
Anderes:	
Velche Sendegefässe wurden be	hindertengerecht aufbereitet?

F. Finanzielles

Erfolgsrechnung per 31.12.2016

Angaben in Franken

Gesamtaufwand	
Gesamtertrag	

Abschluss des Fragebogens

Bemerkungen zum Fragebogen		
		^
		~

Sie können Ihren Fragebogen $\underline{\text{hier ausdrucken}}$ oder als $\underline{\text{PDF herunterladen}}.$

Bestätigung

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Abschicken" elektronisch absenden. Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.