

Jahresbericht Fernseh sprachregional

Erhebungsperiode: Kalenderjahr (1.1. bis 31.12.)

Rechtsgrundlage RTVV Art. 27

A. Allgemeine Angaben

A1. Name des Programms*	3+
A2. Name und Adresse des Veranstalters	
Name des Veranstalters*	3 Plus Group AG
Strasse*	Obermattweg
Hausnummer*	12
PLZ*	6052
Ort*	Hergiswil
Telefon*	0416325660
Fax	
Internet-Seite (URL)	www.3plus.tv

Kontaktperson

E-Mail*	lr@3plus.tv
Name*	Ruf
Vorname*	Larissa

A3. Geschäftsleitung

Wie setzte sich die Geschäftsleitung im Berichtsjahr zusammen? Bitte alle Geschäftsleitungsmitglieder und deren Funktion nennen.

	Name	Vorname	Funktion
1	Kaiser	Dominik	Geschäftsführer
2	Noell	Christina	Stellvertretende Geschäftsführerin
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Wollen Sie weitere Geschäftsleitungsmitglieder in der Liste ergänzen?

- ☐ Ja
☒ Nein

B. Organisation

B1. Rechtsform des Veranstalters	<input checked="" type="radio"/> Aktiengesellschaft <input type="radio"/> Verein <input type="radio"/> Stiftung <input type="radio"/> GmbH <input type="radio"/> Genossenschaft <input type="radio"/> Einzelfirma oder natürliche Person <input type="radio"/> Anderes: <input type="text"/>
	<input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein

B2. Verwaltungsrat
Hatten Sie im Berichtsjahr einen Verwaltungsrat?



B3. Übersicht über die Verteilung des Aktien-, Stamm- sowie Genossenschaftskapitals und der Stimmrechtsanteile

Höhe des Kapitals (in Franken)

356701

Verteilung des Kapitals (Anteile >= 5%)

Geben Sie für Programme ohne Konzession bitte nur Anteile von mindestens 33.4% an.

	Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozent (%)	Stimmrechtsanteil in Prozent (%)
1	Kaiser Dominik	309000	86.6	86.6
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

B4. Übersicht über die Beteiligung der Aktionäre und anderer Teilhaber/innen im Umfang von mindestens 20% des Aktien-, Stamm- oder Genossenschaftskapitals an anderen Medienunternehmen sowie weiteren Unternehmen

Geben Sie für Programme ohne Konzession bitte nur Beteiligungen von mindestens 33.4% an.

	Name Teilhaber/in	Name Medienunternehmen	Name anderes Unternehmen	Beteiligung in Franken	Beteiligung in Prozent des Gesamtkapitals
1	Kaiser Dominik	Elevator Group AG		100000	100
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Wollen Sie die Übersicht über die Beteiligung der Teilhaber an anderen Unternehmen ergänzen?

☐ Ja

☒ Nein

C. Personal

C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.)

	Stellenprozente gesamt	Anzahl Beschäftigte (Vollzeitäquivalente?)
Bezahlte Festangestellte		
Personalbestand:	51	47.1

D. Verbreitung

D1. Wie wurde das Programm technisch verbreitet?

- ☒ Drahtlos-terrestrisch
- ☒ Leitungsgebundene Verbreitung
- ☒ Satellit
- ☒ Internet (IP-TV, Web-TV)

E. Programm

E1. Dauer

Wie lange wurde das Programm pro Tag verbreitet?

- ☒ Täglich während 24 Stunden
☐ Weniger als 24 Stunden pro Tag: Stunden
☐ Wöchentlich während Stunden

E2. Sendezeit in Minuten pro Jahr

	Total Minuten pro Jahr	
Gesamtsendezeit	525600	Maximal mögliche GESAMTSSENDEZEIT: 525'600 Minuten

E3. Sendezeit in Minuten pro Jahr spezieller Sendungskategorien

	Total Minuten pro Jahr
Nachrichten	<input type="text"/>
Berichte über Sportereignisse	<input type="text"/>
Bildschirmtext	<input type="text"/>
Spielshows	<input type="text"/>
Werbung	258020
Total	258020

E4. Schweizerische und europäische Produktionen und Koproduktionen

Wie viele Minuten der massgebenden Sendezeit waren Schweizer und europäische Produktionen und Koproduktionen?

Massgebende Sendezeit: in Minuten pro Jahr ([Rechtsgrundlage RTWV Art. 5](#))

	Minuten pro Jahr
Davon schweizerisch und/oder europäisch	92905

E5. Unabhängige Produktionen und Koproduktionen (Rechtsgrundlage RTVV Art. 5)

Während wie vielen Minuten wurden schweizerische und europäische Produktionen und Koproduktionen von veranstalterunabhängigen Produzent/innen gesendet? Wieviel haben diese Produktionen und Koproduktionen gekostet?

Angaben in Minuten und Franken für das Total der aufgeführten Sendungskategorien - ohne Nachrichten, Berichte über Sportereignisse, Spielshows, Werbung und Bildschirmtext. Ein angemessener Teil der angerechneten Produktionen und Koproduktionen soll höchstens fünf Jahre alt sein.

	Minuten pro Jahr	Kosten in Franken
Veranstalterunabhängige schweizerische und/oder europäische Produktionen/ Koproduktionen:	92905	10888813,97

E6. Filmförderung (Rechtsgrundlage RTVV Art. 6)

Aufwand für Ankauf, Produktion oder Koproduktion von schweizerischen Spiel-, Dokumentar- oder Animationsfilmen

Gesamtkosten: 2'060'000,00 Franken

Liste der Filme (obligatorisch) muss per E-Mail eingereicht werden an: oliver.gerber@bakom.admin.ch

E7. Behindertengerecht aufbereitete Sendungen (Rechtsgrundlage RTVV Art. 8)

Wie häufig wurden zur Hauptsendezeit Sendungen ausgestrahlt, die behindertengerecht für Seh- oder Hörbehinderte aufbereitet worden waren?

- ☐ Täglich
- ☒ Wöchentlich
- ☐ Monatlich
- ☐ Seltener
- ☐ Nie

Wie wurden diese Sendungen aufbereitet?

- ☒ Mit Untertiteln
☐ Mit Gebärdensprache
☐ Mit Audiobeschreibung
☐ Anderes:

Welche Sendegefäße wurden behindertengerecht aufbereitet?

Wöchentlich wird eine Serie mit Untertiteln aufbereitet

F. Finanzielles

Erfolgsrechnung per 31.12.

Angaben in
Franken

Gesamtaufwand	37318861
Gesamtertrag	41135965

Abschluss des Fragebogens

Bemerkungen zum Fragebogen

Folgende Angaben sind für alle Sender der 3 Plus Gruppe (3+, 4+ und 5+) deckungsgleich angegeben:
A, B, C, E.1, E.2, Kosten in CHF unter E.5, E.6, E.7 und F

Sie können Ihren Fragebogen [hier ausdrucken](#) oder als [PDF herunterladen](#).

Bestätigung

☒ Hiermit bestätigen wir, dass die Angaben wahrheitsgetreu und vollständig erfasst wurden.

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Abschicken" elektronisch absenden.

Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.