Jahresbericht der Radio- und Fernsehveranstalter Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2011 (1.1.2011 bis 31.12.2011) Rechtsgrundlage RTVO Art. 27

A. Allgemeine Angaben		Radio Kaiseregg			
A2. Name und Adr Name des Veranst	resse des Veranstalters alters	Kaiseregg Media Gm	nbH		
Strasse	Juchstrasse	Hausnummer	8		
PLZ	1712	Ort	Tafers		
Telephon	0264120100	Fax			
E-Mail	info@kaiseregg.ch				
Kontaktperson Name Baeriswyl		Vorname	Christian		
A3. Geschäftsleitu Wie setzte sich die Geschäftsleitungs	ing e Geschäftsleitung im Beric mitglieder und deren Funkt	htsjahr zusammen? Bit tion nennen. Funktior			
Baeriswyl	Christian		grammleitung / n / Werbung / Events		
Baumeler	Alexius	GL / Pro Ausbildu	grammleitung / HR / ng		
Portmann	Paul	GL / Pro	grammleitung		

B. Organisation

B1. Rechtsform des Veranstalters

Aktiengesellschaft

Verein Stiftung GmbH

Genossenschaft

Einzelfirma oder natürliche Person

Anderes:

HattVArsyaltหกgsrat Berichtsjahr einen Verwaltungsrat?

Ja Nein

B3. Übersicht über die Verteilung des Akt	tien-, Stamm- sowie Gen	ossenschaftskapitals und der Stimmrechtsanteile
Höhe des Kapital	20160	

Verteilung des Kapitals (Anteile >= 5%)

Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozent (%)	Stimmrechtsanteil in Prozent (%)	
Baeriswyl Christian	3360	16	16	
Baumeler Alexius	3360	16	16	
Portmann Paul	3360	16	16	
Wechsler Oliver	3360	16	16	
Vonlanthen Oliver	3360	16	16	
Kocher Pascal	3360	16	16	

B4. Übersicht über die E oder Genossenschaftsk				
	Medienunternehmen	Unternehmen	des Gesamtkapitals	

C. Personal C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2011)

Bezahlte Festangestellte	Anzahl Beschäftigte	Stellenprozente gesamt
	0	(Yollzeitäquivalente)
Leitung: Redaktion / Moderation:	0	0
Stagiaires Redaktion / Moderation:	0	0
Technik / Produktion:	0	0
Administration:	0	0
Werbeakquisition:	0	0
Anderes:	0	0
Freie Mitarbeit Bezahlte freie Mitarbeit:	Anzahl Beschäftigte	
Unbezahlte freie Mitarbeit:	15	

C2. Aus- und Weiterbildung 2011 in Tagen und Kosten - nur Redaktion / Moderation

Festangestellte Redaktion / Moderation	Externe Aus- und Weiterbildung	Tage	Kosten externe Aus- und Weiterbildung pro Jahr	Interne Aus- und Weiterbildung Franken	Tage
Stagiares Redaktion / Moderation	0		0	0	
Stagiales Nedaktion/ Moderation		Tage		Franken	Tage
Freie Mitarbeiter/innen Redaktion / Moderation	0		0	4	
Moderation		Tage		Franken	Tage

D. Verbreitung
D1. Wie wurde das Programm 211 technisch verbreitet? Bitte zwischen analoger und digitaler Verbreitung unterscheiden (Mehrfachantworten möglich).

Drahtlos-terretrisch Analog (Radio: UKW)

Digital (Radio: DAB/DAB+; TV: DVB-T)

Radio: Wurde das Programm auch über ein DVB-T-Netzwerk verbreitet

Leitungen (ohne Internet)

Analog

Digital

D2. War Ihr Programm auch über Satellit empfangbar?

Ja, ausschliesslich über Satellit Ja, zusätzlich zu anderer Verbreitung Nein

D3. Wurden das Programm oder Teile des Programms auch im Internet angeboten? (Mehrfachantworten möglich).

Das ganze Programm wurde ausschliesslich im Internet verbreitet

Das ganze Programm als Live-Stream, zusätzlich zu anderer Verbreitung

Einzelne Sendungen zur zeitversetzten Nutzung; ohne Möglichkeit zum Download

Einzelne Sendungen zum Download

Kein Internet-Angebot

Enagenturen und Archivierung Anzahl abonnierte Agenturen: 0

Anzahl abonnierte Agenturen:

E2. Archivierung

Wie lange wurde das gesamte Programm archiviert? Langer als vier Monate

Während der gesetzlich vorgeschriebenen Mindestdauer von vier Monaten

Wurden einzelne Sendungen oder Programmbestandteile länger als das Gesamtprogramm archiviert?

Wer hat Zugang zu den archivierten Sendungen gehabt? nur interne Benutzer/innen

auch externe Interessent/innen

F. Programm

Wie lange wurde das Programm pro Tag verbreitet?
Taglich Wahrend 24 Stunden pro Tag
Weniger als 24 Stunden pro Tag
Wöchentlich während

F2. Programmübernahmen

Programmlieferungen in Minuten pro Jahr

Wurden feste Programmbestandteile von anderen Veranstaltern oder Programmlieferanten übernommen?

Anteil aller Programmübernahmen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohn	e Wiederholungen
Programmübernahmen in Minuten pro Jahr	Minuten pro Jahr
F3. Programmlieferungen	
Wurden feste Programmbestandteile an andere Veranstalter geliefert?	
Anteil aller Programmlieferungen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne	Wiederholungen

Minuten pro Jahr

F4. Sendezeit in Minuten pro Jahr nach Sendungskategorien

Minuten pro Janr	
3120	
65520	Bitte nur die Minuten des gesprochenen Teils angeben. Den
0	Musikanteil separat im vorgesehenen Feld "Musik" angeben
456960	In dieses Feld gehört auch der Musikanteil der Kategorie "
	Moderiertes Begleitprogramm"
525600	Maximal mögliche Gesamtsendezeit: 525'600 Minuten (527'040 in Schaltjahren) (= Verbreitung während 60 Minuten in der Stunde, 24 Stunden pro Tag, 365 Tage bzw. 366 Tage lang):
	3120 65520 0 456960

G. Finanzielles Erfolgsrechnung per 31.12.2011

Angaben in Franken **Aufwand** Programm Technik Verwaltung Betriebsaufwand davon Personal Erdrag Empfangsgebühren Werbung Sponsoring Abonnementserträge Anzahl Abonnemente (Minus; automatisch) Erlösminderung Übrige Erträge 0 Betriebsertrag

Abschluss des Fragebogens

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Einreichen" elektronisch absenden. Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.

ı	Bemerku	ingen zum F	rageboger	1		

Herzlichen Dank für Ihre wertvolle Mitarbeit!