

Seite I von
Bundesverwaltung admin.ch
Departement für Umwelt, Verkehr, Energie und Kommunikation
Bundesamt für Kommunikation

# Jahresbericht der kommerziellen Lokal- und Regionalradios

Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2015 (1.1.2015 bis 31.12.2015)

Rechtsgrundlage RTVV Art. 27

B2. Verwaltungsrat Hatten Sie im Berichtsjahr einen Verwaltungsrat?

A. Allg	emeine Anga	ben	
A1. Name	e des Programms	*	Radio 32
	e und Adresse de		
		o voidilotation	D. II. 00 A 0
Name des	Veranstalters*		Radio 32 AG
Strasse*			Zuchwilerstrasse
Hausnumm	ner*		21
PLZ*			4501
Ort*			Solothurn
Telefon*			0582004232
Fax			0582004239
Internet-Se	eite (URL)		www.radio32.ch
Kontaktpe	rson		
E-Mail*			thomas.denzel@radio32.ch
Name*			Denzel
Vorname*			Thomas
	.h. 264 a.l 14		
Wie setzte	chäftsleitung sich die Geschäftslei	tung im Berichtsjahr zu	sammen? Bitte alle Geschäfts
	Name	Vorname	Funktion
	Denzel	Thomas	Geschäftsführer
2	Joss	Manfred	Chefredaktor
3	Ackle	Martin	Leiter Unterhaltung
4	Kühne	Marco	Leiter Marketing
	Moser	Beat	Verkaufsleiter
6			
7		<u> </u>	
9		<u> </u>	
10		7	
	weitere Geschäftsleit	ungsmitglieder in der L	Liste ergänzen?
Ja Nein			
Nem			
B. Orga	anisation		
B1. Rech	itsform des Verar	stalters	<ul> <li>Aktiengesellschaft</li> </ul>
			Verein
			○ Stiftung
			○ GmbH
			O Genossenschaft
			C Einzelfirma oder natür
			O Anderes:

JaNein

900000

Verteilung des Kapitals (Anteile >= 5%)
Geben Sie für Programme ohne Konzession bitte nur Anteile von mindestens 33.4% an.

	Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozent (%)	Stimmrechtsanteil in Prozent (%)
1	Oltner Tagblatt AG, Olten	197000	21.9	21.9
2	Zofinger Tagblatt AG, Zofingen	196380	21.82	21.82
3	Lagerhäuser der Centralschweiz At	180000	20	20
4	Netbasket AG, Zug	180000	20	20
5	Multimedia Gassmann AG, Biel	146520	16.28	16.28
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				$\overline{}$
15				
16				
17				
18				
19				
20				

B4. Übersicht über die Beteiligung der Aktionäre und anderer Teilhaber/innen im Umfang von mindestens 20% des Aktien-, Stamm- oder Genossenschaftskapitals an anderen Medienunternehmen sowie weiteren Unternehmen

Geben Sie für Programme ohne Konzession bitte nur Beteiligungen von mindestens 33.4% an.

	Name Teilhaber/in	Name Medienunternehmen	Name anderes Unternehmen	Beteiligung in Franken	Beteiligung in Prozent des Gesamtkapitals
1	Oltner Tagblatt AG	AZ Medien AG	TrisCom-Media AG, Liest	100000	49
2	Lagerhäuser der Centrals		Lagerhäuser Aarau AG	12000000	100
3	Lagerhäuser der Centrals		Weinkellereien Aarau AG	6000000	100
4	Lagerhäuser der Centrals		Oel-Pool AG	810000	45
5	Multimedia Gassmann At	Gassmann Gruppe	Radio Canal 3 AG, Biel	599430	99.9
6	Multimedia Gassmann At	Gassmann Gruppe	TeleBierlingue, Biel	400000	50
7	Netbasket AG		Nogales Holding AG, Olte	32526	27.8
8	Netbasket AG		REBasle AG, Basel	2000000	100
9	Zofinger Tagblatt AG		SuterKeller Druck AG, Ot	100000	100
10	Zofinger Tagblatt AG		Radio Inside GmbH, Zofir	140000	100

Wollen Sie die Übersicht über die Beteiligung der Teilhaber an anderen Unternehmen ergänzen?

Ja

O Nein

B4. Übersicht über die Beteiligung der Aktionäre und anderer Teilhaber/innen im Umfang von mindestens 20% des Aktien-, Stamm- oder Genossenschaftskapitals an anderen Medienunternehmen sowie weiteren Unternehmen (Fortsetzung)

	Name Teilhaber/in	Name Medienunternehmen	Name anderes Unternehmen	Beteiligung in Franken	Beteiligung in Prozent des Gesamtkapitals
11	Zofinger Tagblatt AG		Bisang AG Aarburg, Aarb	50000	100
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					

23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

#### C. Personal

## C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2015)

Stellenprozente gesamt
Anzahl Beschäftigte (Vollzeitäquivalente?) Bezahlte Festangestellte Leitung: 360 17 Redaktion / Moderation: 1250 2 160 Stagiaires Redaktion / Moderation: Technik / Produktion: 3 130 7 305 Administration: Werbeakquisition: 4 370 Anderes:

	Anzahl Beschäftigte
Freie Mitarbeit	
Bezahlte freie Mitarbeit:	5
Unbezahlte freie Mitarbeit:	

#### C2. Aus- und Weiterbildung 2015 in Tagen und Kosten - nur Redaktion / Moderation

	Weiterbildung (in Tagen?)	und Weiterbildung pro Jahr (in Franken)	Weiterbildung (in Tagen?)
Festangestellte Redaktion/Moderation	92	26022	116.5
Stagiares Redaktion/Moderation			15
Freie Mitarbeiter/innen Redaktion/Moderation			

#### D. Verbreitung

D1. Wie wurde das Programm 2015 technisch verbreitet?	Bitte zwischen analoger und digitale	r Verbreitung unterscheiden
Drahtles terretrisch		

Analog (Radio: UKW)

☑ Digital (Radio: DAB/DAB+)

Radio: Wurde das Programm auch über ein DVB-T-Netzwerk verbreitet?

O Ja

Nein

#### Leitungen (ohne Internet)

Analog

Digital

### D2. War Ihr Programm auch über Satellit empfangbar?

Ja, ausschliesslich über Satellit

O Ja, zusätzlich zu anderer Verbreitung

Nein

### D3. Wurden das Programm oder Teile des Programms auch im Internet angeboten? (Mehrfachantworten möglich).

Das ganze Programm wurde ausschliesslich im Internet verbreitet

✓ Das ganze Programm als Live-Stream, zusätzlich zu anderer Verbreitung

☑ Einzelne Sendungen zur zeitversetzten Nutzung; ohne Möglichkeit zum Download

☑ Einzelne Sendungen zum Download

Kein Internet-Angebot

### E. Agenturen und Archivierung

#### E1. Nachrichtenagenturen

Anzahl abonnierte Agenturen:

4				
E2. Archivierung Wie lange wurde das gesamte Progra	mm archiviert?			
Während der gesetzlich vorgeschriebene		ier Monaten		
Länger als vier Monate				
Wurden einzelne Sendungen oder Pro	ogrammbestandtei	le länger als da	s Gesamtprogran	nm archivie
Ja	grammootanato	io iangor alo aa	o occumprogram	
○ Nein				
Wer hat Zugang zu den archivierten S	endungen gehabt	?		
Auch externe Interessent/innen				
F. Programm				
F1. Dauer				
Wie lange wurde das Programm pro T  Täglich während 24 Stunden	ag verbreitet?			
Weniger als 24 Stunden pro Tag:	Stunden			
○ Wöchentlich während S	tunden			
F2. Format				
Welchem Format entspricht das Prog	_	?		
Adult Contemporary (AC)	○ Klassik			
Contemporary Hit Radio (CHR)	○ Kultur			
Urban Contemporary (UC)	○ Jazz			
Middle of the Road / Full Service (MOR)	Melodie-	Schlager		
Easy Listening / Beautiful Music (EZ)	Oldies			
Rock / Album Oriented Rock (AOR)	Country			
O Infos / News	O Alternativ	′		
O Sonstiges, nämlich:				
F3. Sendezeit in Minuten pro Jah	nr nach Sendun	gskategorien		
		Minuten pro Jahr		
Information		47250		
			Bitte nur die Minuten des	
			gesprochenen Teils angeben.	
Moderiertes Begleitprogramm		31000	Den Musikanteil separat im	
			vorgesehenen Feld "Musik"	
			angeben	
Werbung		20000		
			In dieses Feld gehört auch der	
Musik		427350	Musikanteil der Kategorie	
			"Moderiertes	
Anderes			Begleitprogramm"	
Audico			Maximal mögliche	
Gesamtsendezeit		525600	Gesamtsendezeit: 525'600 Minuten	
G. Finanzielles				
Erfolgsrechnung per 31.12.2015				
Aufwand				
	Angaben in			
Programm	Franken 2118784			
Technik	583224			
Verwaltung	2108614			
Betriebsaufwand	4810622			
davon Personal	2533422			
Ertrag				

Angaben in Franken

4213856

Anteil Empfangsgebühren

Werbung

Sponsoring	1064279
Abonnementserträge	
Anzahl Abonnemente	
Erlösminderung	-18995
Übrige Erträge	79244
Betriebsertrag	5338384

## Abschluss des Fragebogens

Be	merkungen zum Fragebogen	
	,	^
		<b>V</b>

Sie können Ihren Fragebogen <u>hier ausdrucken</u> oder als <u>PDF herunterladen</u>.

### Bestätigung

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Abschicken" elektronisch absenden.

Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.