|                                     | Administration fédérale admin.c                 |
|-------------------------------------|---|
| Département de l'environnement, des | transports, de l'énergie et de la communication |
|                                     | Office fédéral de la communicatio               |
|                                     |   |

# Rapport annuel des diffuseurs de radios privées locales et régionales commerciales

| Période                              | e : 2015 (1.1.2015 - 3   | 31.12.2015)        |   |                                |                            |  |
|--------------------------------------|--|--------------------|---|--------------------------------|----------------------------|--|
| Bases juri                           | idiques ORTV art. 27   |                    |   |                                |                            |  |
| A. Info                              | ormations génér  | ales               |   |                                |                            |  |
| A1. Non                              | n du programme*  |                    | RADIO FRIBOURG  |                                |                            |  |
| A2. Non                              | n et adresse du diffu  | seur               |   |                                |                            |  |
| Nom du d                             | liffuseur*   |                    | RADIO FRIBOURG  |                                |                            |  |
| Rue*                                 |  |                    | Rue de Romont   |                                |                            |  |
| Numéro*                              |  |                    | 35  |                                |                            |  |
| Code pos                             | ital*  |                    | 1701  |                                |                            |  |
| Lieu*                                |  |                    | Fribourg  |                                |                            |  |
| Téléphone                            | e*   |                    | 0263515100  |                                |                            |  |
| Fax                                  |  |                    | 0263515101  |                                |                            |  |
| Site Web                             | (URL)  |                    |   |                                |                            |  |
| Personne                             | e de contact   |                    |   |                                |                            |  |
| Courriel*                            |  |                    | markus.baumer@radiofr.ch  |                                |                            |  |
| Nom*                                 |  |                    | Baumer  |                                |                            |  |
| Prénom*                              |  |                    | Markus  |                                |                            |  |
| A3. Dire                             |  |                    |   |                                |                            |  |
| Comment                              | i etait composée la directi  | on dans rannée sou | s reference? Veuillez nomr  | ner tous les membres de la di  | rection avec leur fonction |  |
|                                      | Nom  | Prénom             | Fonction  |                                |                            |  |
| 1                                    | Savary   | Thierry            | Directeur   | ]                              |                            |  |
| 2                                    |  |                    |   | ]                              |                            |  |
| 2                                    | Savary   | Thierry            | Directeur   | ]<br>]<br>                     |                            |  |
| 2<br>3<br>4                          | Savary   | Thierry            | Directeur   | ]<br>]<br>]<br>                |                            |  |
| 2                                    | Savary   | Thierry            | Directeur   | ]<br>]<br>]<br>]<br>]          |                            |  |
| 2<br>3<br>4<br>5                     | Savary   | Thierry            | Directeur   | ]<br>]<br>]<br>]<br>]<br>      |                            |  |
| 2<br>3<br>4<br>5                     | Savary   | Thierry            | Directeur   | ]<br>]<br>]<br>]<br>]<br>]<br> |                            |  |
| 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>7           | Savary   | Thierry            | Directeur   |                                |                            |  |
| 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>7<br>8      | Savary   | Thierry            | Directeur   |                                |                            |  |
| 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhaitez Oui Non | Savary   | Thierry Markus     | Directeur  Dir. Admin. + Finance  |                                |                            |  |
| 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhaitez Oui Non | Savary  Baumer  Comparison of the comparison of  | Thierry  Markus    | Directeur  Dir. Admin. + Finance  |                                |                            |  |
| 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhaitez Oui Non | Savary  Baumer  Carry Baumer  Baumer  Baumer  Carry Baumer | Thierry  Markus    | Directeur  Dir. Admin. + Finance  |                                |                            |  |
| 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhaitez Oui Non | Savary  Baumer  Carry Baumer  Baumer  Baumer  Carry Baumer | Thierry  Markus    | Directeur  Dir. Admin. + Finance  Dir. Admin. + Finance  Dir. Admin. + Finance  Dir. Admin. + Finance   |                                |                            |  |
| 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhaitez Oui Non | Savary  Baumer  Carry Baumer  Baumer  Baumer  Carry Baumer | Thierry  Markus    | Directeur  Dir. Admin. + Finance  Dir. Admin. + Finance |                                |                            |  |
| 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Souhaitez Oui Non | Savary  Baumer  Carry Baumer  Baumer  Baumer  Carry Baumer | Thierry  Markus    | Directeur  Dir. Admin. + Finance                        | l personne physique            |                            |  |

B3. Aperçu de la répartition du capital social et des droits de vote

O Non

B2. Conseil d'administration Aviez-vous un conseil

d'administration l'année sous revue ?

856525

Répartition du capital (parts >= 5%)
Pour les programmes ne bénéficiant pas d'une concession, veuillez s'il-vous plait indiquer uniquement les parts égales ou supérieures à 33,4%.

|    | Nom                   | Parts en francs | Parts en pour cent (%) | Droits de vote en<br>pour cent (%) |
|----|-----------------------|-----------------|------------------------|------------------------------------|
| 1  | Piller Damien         | 405065          | 47                     | 47                                 |
| 2  | Imprimerie St-Paul    | 130475          | 15                     | 15                                 |
| 3  | Les Fils A.Glasson SA | 78250           | 9                      | 9                                  |
| 4  | Normann SI SA         | 44500           | 5                      | 5                                  |
| 5  |                       |                 |                        |                                    |
| 6  |                       |                 |                        |                                    |
| 7  |                       |                 |                        |                                    |
| 8  |                       |                 |                        |                                    |
| 9  |                       |                 |                        |                                    |
| 10 |                       |                 |                        |                                    |
| 11 |                       |                 |                        |                                    |
| 12 |                       |                 |                        |                                    |
| 13 |                       |                 |                        |                                    |
| 14 |                       |                 |                        |                                    |
| 15 |                       |                 |                        |                                    |
| 16 |                       |                 |                        |                                    |
| 17 |                       |                 |                        |                                    |
| 18 |                       |                 |                        |                                    |
| 19 |                       |                 |                        |                                    |
| 20 |                       |                 |                        |                                    |
|    |                       |                 |                        |                                    |

#### B4. Aperçu de la participation des associés (>= 20 % du capital) à d'autres entreprises médias et non médias

Pour les programmes ne bénéficiant pas d'une concession, veuillez s'il-vous plait indiquer uniquement les participations égales ou supérieures à 33,4%.

|    | Nom associé | Nom entreprise média | Nom autre entreprise | Participation en francs | Participation en pour<br>cent du capital |
|----|-------------|----------------------|----------------------|-------------------------|--|
| 1  |             |                      |                      |                         |  |
| 2  |             |                      |                      |                         |  |
| 3  |             |                      |                      |                         |  |
| 4  |             |                      |                      |                         |  |
| 5  |             |                      |                      |                         |  |
| 6  |             |                      |                      |                         |  |
| 7  |             |                      |                      |                         |  |
| 8  |             |                      |                      |                         |  |
| 9  |             |                      |                      |                         |  |
| 10 |             |                      |                      |                         |  |

Souhaitez-vous compléter la liste ?

Oui

Non

#### C. Personnel

### C1. Nombre d'employés et pourcentage des postes (jour de référence : 31.12.2015)

Total du pourcentage des postes (équivalents Nombre d'employés plein temps?) Collaborateurs fixes payés Direction: 2 100 Rédaction / animation : 14 1130 Stagiaires rédaction / animation : 1 100 2 Technique / production : 140 Administration : 5 220 Acquisition de publicité : Autres : 210

Nombre d'employés

Collaborateurs indépendants Payés Non payés

|   | 0                                |                |   |              |  |
|---|----------------------------------|----------------|---|--------------|--|
| C2. Formation et perf   | fectionnement :                  | 20             | 15 en jours et d                          | oûts         | ts - seulement rédaction / animation                                   |
| ·   | Formation et<br>perfectionnement |                | Charges formation<br>perfectionnement ext | et<br>erne p | Formation et perfectionnement interne                                  |
| Collaborateurs fixes  | externe (en jours?)              | )              | par an (en francs)                        | )            | (en jours?)  |
| édaction / animation  | 12.5                             |                | 3460                                      |              | 2  |
| stagiaires rédaction /<br>nimation  | 48                               |                | 28320                                     |              | 20   |
| Collaborateurs indépendants<br>édaction / animation                           | 0                                | ٦              | 0   |              | 0  |
| dadion, animation   |                                  |                |   |              |  |
| D. Diffusion  |                                  |                |   |              |  |
| J. Dillusion  |                                  |                |   |              |  |
|   |                                  |                |   |              |  |
| D1. Comment le prog<br>Par voie hertzienne terre                              |                                  | é              | liffusé en 2015                           | ? Ve         | euillez distinguer entre diffusion analogique et diffusion numérique.  |
| Analogique (Radio : OUC   |                                  |                |   |              |  |
| ✓ Numérique (Radio : DAB  |                                  |                |   |              |  |
| _   |                                  |                |   |              |  |
| Radio: le programme est   | t-ii egalement diffi             | us             | e par un reseau d                         | emet         | etteurs DVB-1 ?  |
| Non   |                                  |                |   |              |  |
| Non   |                                  |                |   |              |  |
| Sur des lignes (sauf Inte   | rnet)                            |                |   |              |  |
| Analogique  |                                  |                |   |              |  |
| ✓ Numérique   |                                  |                |   |              |  |
| D2. Est-ce que votre  | programme est                    | t é            | galement capta                            | able r       | par satellite ?  |
| Oui, exclusivement par s  | -                                |                |   | •            |  |
| Oui, en plus d'autres mo  | des de diffusion                 |                |   |              |  |
| <ul><li>Non</li></ul>   |                                  |                |   |              |  |
| D2 Fat as mus la mus  |                                  |                |   | -!           |  |
| Le programme entier a é   | -                                | -              |   | -Ci Oi       | ont été diffusées aussi sur Internet (plusieures réponses possibles) ? |
| ✓ Le programme entier cor   |                                  |                |   |              |  |
| ✓ Quelques émissions pro  |                                  |                |   | noccih       | ihilitá da tálácharnamant  |
| Quelques émissions pro  |                                  |                |   | possib       | bille de telechargement  |
| Aucune offre sur Internet   |                                  |                |   |              |  |
| Addute office sur internet  | ı                                |                |   |              |  |
| E. Agences et ar  E1. Agences de prese  Nombre d'agences de prese             | se                               |                |   |              |  |
| 2   |                                  |                |   |              |  |
| E2. Archivage   |                                  |                |   |              |  |
| Durant combien de temp  |                                  | ıraı           | nme a-t-il été arci                       | nivė ?       | ?  |
| <ul><li>Pendant les quatre mois</li><li>Plus longtemps que 4 me</li></ul>     |                                  |                |   |              |  |
| C Flus longlemps que 4 mi   | ois                              |                |   |              |  |
|   | is particulières ou              | ı d            | es parts de progra                        | amme         | ne ont été archivées plus longtemps que le programme entier ?          |
| Oui   |                                  |                |   |              |  |
| ○ Non   |                                  |                |   |              |  |
| Qui a eu accès aux émis   | sions archivées ?                | ?              |   |              |  |
| <ul> <li>Uniquement des utilisate</li> </ul>                                  | eurs internes                    |                |   |              |  |
| O Egalement des personne  | es externes intéressé            | es             |   |              |  |
|   |                                  |                |   |              |  |
| F. Programme  |                                  |                |   |              |  |
| i . i rogramme  |                                  |                |   |              |  |
|   |                                  |                |   |              |  |
| F1. Durée<br>Combien d'heures par jo  | ur la programma                  | a f            | il átá diffueá 2                          |              |  |
| <ul> <li>Combien a neures par jo</li> <li>Chaque jour, 24 heures s</li> </ul> |                                  | a-l            | oto amuse f                               |              |  |
| Moins de 24 heures par  |                                  | ] <sub>h</sub> | eures                                     |              |  |
| O Chaque semaine  | heures                           | ٦              |   |              |  |
|   |                                  |                |   |              |  |
| F2. Types de progran<br>A quel format correspon                               |                                  | ne             | de radio ?                                |              |  |
| Adult Contemporary (AC)   |                                  |                | lassique                                  |              |  |
| O Contemporary Hit Radio  |                                  |                | ulture                                    |              |  |
| Urban Contemporary (U   |                                  | ) Ji           |   |              |  |
| Middle of the Road / Full   |                                  |                | ostalgie                                  |              |  |
| O Easy Listening / Beautifu   |                                  |                | Idies                                     |              |  |
| ,   |                                  | , ,            |   |              |  |

| Rock / Album Oriented Rock (AOR) | Country               |                    |  |
|----------------------------------|-----------------------|--------------------|--|
| O Infos / News                   | Alternatif            |                    |  |
| O Autre :                        |                       |                    |  |
| F3. Répartition du programme     | en minutes par a      | n selon les catégo | ries suiva   |
|                                  |                       | Minutes par an     |  |
| Information                      |                       | 72270              | la diaa  |
| Animation                        |                       | 52560              | Indiquez s.v.p. seulement la partie parlée. La partie musicale de l'animation doit être indiquée séparément dans la case initiulée «musique» |
| Publicité                        |                       | 18250              |  |
| Musique                          |                       | 364635             | La partie<br>musicale<br>de<br>l'animation<br>doit aussi<br>être<br>indiquée   |
| Autre                            |                       | 17885              | dans cette case.   |
| Temps d'antenne total            |                       | 525600             | Temps<br>d'antenne<br>maximal<br>possible:<br>525'600<br>minutes   |
| G. Indications financière        | es                    |                    |  |
| Compte de résultat au 31.12.2015 |                       |                    |  |
| Charges                          |                       |                    |  |
|                                  | Indications en francs |                    |  |
| Programme                        | 2472499               |                    |  |
| Technique                        | 298103                |                    |  |
| Administration                   | 698457                |                    |  |
| Charges d'exploitation           | 3469059               |                    |  |
| dont personnel                   | 2887781               |                    |  |
| Produits                         |                       |                    |  |
|                                  | Indications en francs |                    |  |
| Quote-part de la redevance       | 1457025               |                    |  |

## Finalisation du questionnaire

| Remarques sur le questionnaire |   |  |  |  |  |
|--------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                | ^ |  |  |  |  |
|                                | V |  |  |  |  |

Vous pouvez imprimer votre questionnaire <u>ici</u> ou le <u>télécharger</u> en format PDF.

3221242

748581

-87774

535662

5874736

## Validation

Publicité

Sponsoring

Autres Recettes

Chiffre d'affaires

Recettes d'abonnements

Nombre d'abonnements

Déductions sur les produits

☑ Par la présente, nous confirmons l'exactitude et l'intégralité des indications saisies.

Pour terminer, envoyer les données électroniquement en cliquant sur le bouton "Envoyer".

Attention: une fois cette dernière opération effectuée, vous n'avez plus accès aux données.