# Jahresbericht der Radio- und Fernsehveranstalter Erhebungsperiode: Kalenderjahr 2011 (1.1.2011 bis 31.12.2011) Rechtsgrundlage RTVO Art. 27

A. Allgeme	ina Angaben	Telebasel		
A2. Name und Adresse des Veranstalters Name des Veranstalters		Stiftung Kabelnetz Basel		
Strasse	Steinenschanze	Hausnummer 2		
PLZ	4051	Ort	sel	
Telephon	0612269595	Fax 06	12269590	
E-Mail	info@telebasel.ch			
Name  A3. Geschäftsleitu Wie setzte sich die		Vorname	minik le	
1101110	Vollanio			
Surbeck	Willy	Chefredaktor		
Prétôt	Dominik	Geschäftsfüh	Geschäftsführer	
Liechti	Walter	Leiter Werbe	Leiter Werbeverkauf	
Jacot	Pascal	Leiter Techn	k	
Pauls	Linus	Leiter Produl	ctionen	
Bevilacqua	Diana	Leiterin Marketing/Sp	oonsoring	

### **B.** Organisation

B1. Rechtsform des Veranstalters

Aktiengesellschaft

Verein Stiftung GmbH

Genossenschaft

Einzelfirma oder natürliche Person

Anderes:

Hatten statungsrat Berichtsjahr einen Verwaltungsrat?

Ja Nein

Wie setzte sich der Verwaltungsrat im Berichtsjahr zusammen? Bitte alle Verwaltungsratsmitglieder und deren Funktion nennen **Funktion** Fricker Stephan Präsident Schuhmacher Fritz Mitglied Mitglied Hess Samuel Hans Rudolf Mitglied Gysin Tamm Niggi Mitglied Kurt Mitglied Walser Mitglied Peter Jacques

Höhe des Kapital	vertellung des Aktien-, s	stamm- sowie Genossenscha	nartskapitals und der Stimmrechtsantelle		
Verteilung des Kapital	s (Anteile >= 5%)				
Name	Anteil in Franken	Anteil in Prozer	nt (%) Stimmrechtsanteil in		
			Prozent (%)		
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			en im Umfang von mindestens 20% de		
oder Gerenssenschafts	skapitalis an anderen Med	iebanterbebes sowie weste	ten Unternehmen Beteiligung in Pr	ozent	
	Medienunternehmen	Unternehmen	des Gesamtkapi	tals	

## C. Personal C1. Anzahl Beschäftigte und Stellenprozente (Stichtag 31.12.2011)

Bezahlte Festangestellte	Anzahl Beschäftigte	Stellenprozente gesamt		
	6	(४०॥zeitäquivalente)		
Leitung: Redaktion / Moderation:	29	2420		
Stagiaires Redaktion / Moderation:	6	520		
Technik / Produktion:	42	1170		
Administration:	4	370		
Werbeakquisition:	2	200		
Anderes:	1	50		
Freie Mitarbeit Bezahlte freie Mitarbeit:	Anzahl Beschäftigte			
Unbezahlte freie Mitarbeit:	7			

### C2. Aus- und Weiterbildung 2011 in Tagen und Kosten - nur Redaktion / Moderation

Festangestellte Redaktion / Moderation	Externe Aus- und 8 Weiterbildung	Tage	Kosten externe 3400 Aus- und Weiterbildung pro Jahr	Franke	Interne Aus- und 12Weiterbildung n	Tage
Stagiares Redaktion / Moderation	0		0		30	
Stagiales Nedaktion/ Moderation		Tage		Franke	n	Tage
Freie Mitarbeiter/innen Redaktion /	0		0		50	
Moderation		Tage		Franke	n	Tage

D. Verbreitung
D1. Wie wurde das Programm 211 technisch verbreitet? Bitte zwischen analoger und digitaler Verbreitung unterscheiden (Mehrfachantworten möglich).

**Drahtlos-terretrisch** Analog (Radio: UKW)

Digital (Radio: DAB/DAB+; TV: DVB-T)

Radio: Wurde das Programm auch über ein DVB-T-Netzwerk verbreitet

#### Leitungen (ohne Internet)

Analog

Digital

#### D2. War Ihr Programm auch über Satellit empfangbar?

Ja, ausschliesslich über Satellit Ja, zusätzlich zu anderer Verbreitung Nein

### D3. Wurden das Programm oder Teile des Programms auch im Internet angeboten? (Mehrfachantworten möglich).

Das ganze Programm wurde ausschliesslich im Internet verbreitet

Das ganze Programm als Live-Stream, zusätzlich zu anderer Verbreitung

Einzelne Sendungen zur zeitversetzten Nutzung; ohne Möglichkeit zum Download

Einzelne Sendungen zum Download

Kein Internet-Angebot

### EnAgenturen und Archivierung

Anzahl abonnierte Agenturen:

E2. Archivierung

Wie lange wurde das gesamte Programm archiviert? Langer als vier Monate

Während der gesetzlich vorgeschriebenen Mindestdauer von vier Monaten

Wurden einzelne Sendungen oder Programmbestandteile länger als das Gesamtprogramm archiviert?

Wer hat Zugang zu den archivierten Sendungen gehabt? nur interne Benutzer/innen

auch externe Interessent/innen

### F. Programm

Wie lange wurde das Programm pro Tag werbreitet?
Taglich Wahrend 24 Stunden pro Tag
Weniger als 24 Stunden pro Tag
Wöchentlich während

#### F2. Programmübernahmen

Wurden feste Programmbestandteile von anderen Veranstaltern oder Programmlieferanten übernommen?

Anteil aller Programmübernahmen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen

Programmübernahmen in Minuten pro Jahr

Minuten pro Jahr

#### F3. Programmlieferungen

Wurden feste Programmbestandteile an andere Veranstalter geliefert?

Anteil aller Programmlieferungen - Angaben in Minuten pro Jahr; ohne Wiederholungen

Programmlieferungen in Minuten pro Jahr Minuten pro Jahr

### F4. Sendezeit in Minuten pro Jahr nach Sendungskategorie. Wiederholungen separat angeben.

Fiktion	Total Minuten pro 14534 Jahr	13348 davon Wiederholungen	Non-fiktionale Unterhaltung	Total Minuten pro 94727 Jahr	8930gdavon Wiederholungen
Information	173280	158982	Kultur/Bildung/Wisse	112299 enschaft	103424
Musik	2945	2158	Sport	36731	34377
Service	7225	6289	Werbung	65552	4361
Anderes	18307	12819	Gesamtsendezeit	525600	425067

### G. Finanzielles Erfolgsrechnung per 31.12.2011

### Angaben in Franken

Aufwand Programm	5669619	
Technik	759189	
Verwaltung	1673823	
Betriebsaufwand	8102631	
davon Personal	5285018	
Estable a an		
Empfangsgebühren	0	
Werbung	2475175	
Sponsoring	1337446	
Abonnementserträge	0	
Anzahl Abonnemente	0	
Erlösminderung	12419	(Minus; automatisch)
Übrige Erträge	343118	
Betriebsertrag	4143320	

### Abschluss des Fragebogens

Zum Schluss die Daten mittels des Buttons "Einreichen" elektronisch absenden. Achtung: Danach kann nicht mehr auf die Daten zugegriffen werden.

ı	Bemerku	ingen zum F	rageboger	1		

Herzlichen Dank für Ihre wertvolle Mitarbeit!