
게임 장르

게임의 장르 기준

1. 게임플레이 방식 (Gameplay Mechanics)
 - 컨트롤 방식, 목표와 진행 방식
2. 서사와 테마 (Narrative and Theme)
 - 스토리와 배경
3. 시점 (Perspective)
 - 1인칭/3인칭 시점, 탑다운/횡 스크롤링
4. 플랫폼 (Platform)
 - 콘솔, PC, 모바일

게임의 장르 기준

5. 사회적 상호작용 (Social Interaction)

- 싱글플레이어/멀티플레이어

6. 게임의 목적 (Objective)

- 점수 얻기, 생존, 탐험, 구축

7. 예술적 스타일과 분위기 (Artistic Style and Atmosphere)

- 그래픽 스타일, 음악과 분위기

게임의 장르

1. 액션 (Action)
2. 모험 (Adventure)
3. 롤플레잉 게임 (RPG, Role-Playing Game)
4. 시뮬레이션 (Simulation)
5. 전략 (Strategy)
6. 스포츠 (Sports)
7. 레이싱 (Racing)
8. 퍼즐 (Puzzle)
9. 호러 (Horror)
10. 샌드박스 (Sandbox)

액션(Action)

1. 특징

- 빠른 속도와 즉각적인 반응이 중요한 장르로, 플레이어는 보통 다양한 적과 싸우고 장애물을 극복해야 합니다.

2. 주요 요소

- 빠른 페이스와 반응성
- 적과의 전투
- 장애물과 도전 과제
- 보스전
- 아이템과 파워업

액션(Action) 게임의 하위 장르

1. 플랫폼 게임 (Platformer)

- 플랫폼 간의 점프와 이동이 주요 요소로, 정확한 타이밍과 컨트롤이 중요합니다.
- 슈퍼 마리오 시리즈, 소닉 더 헤지혹, 메가맨

2. 비트 '엠 업 (Beat 'em Up)

- 여러 적과의 근접 전투가 중심이며, 다양한 콤보와 공격 기술이 사용됩니다.
- 스트리트 오브 레이지, 파이널 파이트, 배트맨: 아캄 시리즈

3. 슈팅 게임 (Shooter)

- 주로 총기나 원거리 무기를 사용하여 적을 제거하는 것이 핵심입니다
- 1인칭 슈팅 (FPS) : 콜 오브 듀티, 헤일로, 둠
- 3인칭 슈팅 (TPS) : 기어스 오브 워, 언차티드, 레지던트 이블

액션(Action) 게임의 하위 장르

4. 핵 앤 슬래시 (Hack and Slash)

- 빠른 페이스의 근접 전투와 대규모 적 처치가 중심입니다.
- 디아블로 시리즈, 데빌 메이 크라이, 고스트 오브 쓰시마

5. 스텔스 게임 (Stealth)

- 은밀하게 행동하여 적에게 들키지 않고 목표를 달성하는 것이 중요합니다
- 메탈 기어 솔리드, 스플린터 셀, 디스아너드

6. 격투 게임 (Fighting Game)

- 1대1 또는 소수의 적과의 전투가 중심으로, 다양한 기술과 콤보를 사용합니다
- 스트리트 파이터, 철권, 모탈 컴뱃

모험 (Adventure)

1. 특징

- 스토리 중심의 게임 플레이로, 퍼즐을 해결하거나 탐험을 하며 진행됩니다

2. 주요 요소

- 스토리 중심의 게임플레이
- 탐험과 상호작용
- 퍼즐 해결
- 아이템 수집 및 사용
- 대화와 선택

모험 (Adventure)의 하위 장르

1. 포인트 앤 클릭 어드벤처 (Point-and-Click Adventure)

- 마우스를 사용하여 화면의 특정 지점을 클릭해 상호작용하며 진행합니다
- 몽키 아일랜드 시리즈, 그리멜 판타지, 사마 & 맥스

2. 텍스트 어드벤처 (Text Adventure)

- 텍스트 기반 인터페이스로, 명령어를 입력하여 게임을 진행합니다
- 조크, 인퓨컴의 다양한 게임들

3. 그래픽 어드벤처 (Graphic Adventure)

- 그래픽 요소와 텍스트 기반 인터페이스를 결합한 형태로, 시각적 요소가 중요한 역할을 합니다.
- 미스트, 킹스 퀘스트 시리즈

모험 (Adventure)의 하위 장르

4. 시네마틱 어드벤처 (Cinematic Adventure)

- 영화 같은 연출과 스토리텔링이 강조된 어드벤처 게임입니다
- 퀘이크 드림의 헤비 레인, 비욘드: 투 소울즈

5. 서바이벌 어드벤처 (Survival Adventure)

- 생존 요소가 가미된 어드벤처 게임으로, 자원 관리와 생존 전략이 중요합니다
- 더 롱 다크, 서브나우티카

6. 퍼즐 어드벤처 (Puzzle Adventure)

- 퍼즐 해결이 주요 요소로, 다양한 퍼즐을 풀며 진행합니다
- 프로페서 레이트 시리즈, 트로즈

롤플레잉 게임(RPG, Role-Playing Game)

1. 특징

- 캐릭터 성장, 스토리텔링, 퀘스트 완료 등이 핵심 요소입니다. 턴제 또는 실시간 전투가 포함될 수 있습니다.

2. 주요 요소

- 캐릭터 생성 및 커스터마이징
- 레벨업 및 능력치 향상
- 퀘스트와 스토리라인
- 전투 시스템, 파티 시스템
- 아이템과 장비
- NPC(Non-Player Character)와 상호작용

롤플레잉 게임(RPG, Role-Playing Game) 하위 장르

1. JRPG (Japanese RPG)

- 주로 일본에서 개발된 RPG로, 턴제 전투와 스토리 중심의 진행이 특징입니다
- 파이널 판타지, 드래곤 퀘스트, 페르소나 시리즈

2. WRPG (Western RPG)

- 서구권에서 개발된 RPG로, 오픈 월드와 자유도가 높은 게임 플레이가 특징입니다
- 더 엘더 스크롤, 폴아웃, 마스 이펙트

3. 액션 RPG (Action RPG)

- 실시간 전투를 중심으로 한 RPG로, 플레이어가 직접 전투를 조작합니다
- 다크 소울, 디아블로, 젤다의 전설 시리즈

롤플레이팅 게임(RPG, Role-Playing Game) 하위 장르

4. 전략 RPG (Tactical RPG)

- 턴제 전략 게임과 RPG 요소가 결합된 장르로, 전략적인 전투와 캐릭터 육성이 중요합니다
- 파이어 엠블렘, 파이널 판타지 택틱스, 디스가이아

5. MMORPG (Massively Multiplayer Online RPG)

- 다수의 플레이어가 온라인으로 함께 플레이하며, 거대한 게임 세계를 탐험합니다
- 월드 오브 워크래프트, 파이널 판타지 14, 길드 워즈 2

시뮬레이션 (Simulation)

1. 특징

- 현실 세계의 활동을 모방하는 게임으로, 현실적인 요소를 바탕으로 합니다

2. 주요 요소

- 사실성 (Realism)
- 역할 수행 (Role-playing)
- 자원 관리 (Resource Management)
- 목표와 자유도 (Goals and Freedom)

시뮬레이션 (Simulation) 하위 장르

1. 건설 및 경영 시뮬레이션 (Construction and Management Simulation)

- 도시, 공장, 테마 파크 등 다양한 시설을 건설하고 관리합니다
- 심시티, 롤러코스터 타이쿤, 시티즈: 스카이라인

2. 생활 시뮬레이션 (Life Simulation)

- 인간의 삶이나 동물의 생태를 모방하여 일상적인 활동을 수행합니다
- 심즈, 애니멀 크로싱, 스타듀 밸리.

3. 경제 시뮬레이션 (Economic Simulation)

- 경제 시스템을 모방하여 기업 경영, 주식 거래 등을 수행합니다
- 캐피탈리즘 II, 월드 트레이드 시뮬레이터, 트로피코 시리즈.

시뮬레이션 (Simulation) 하위 장르

4. 군사 시뮬레이션 (Military Simulation)

- 군사 전략과 전술을 모방하여 전투를 계획하고 실행합니다
- 토탈 워 시리즈, 컴퍼니 오브 히어로즈, 월드 오브 탱크

5. 운송 시뮬레이션 (Transport Simulation)

- 다양한 운송 수단을 운전하거나 관리합니다.
- 유로 트럭 시뮬레이터, 마이크로소프트 플라이트 시뮬레이터, 트레인 심 월드

6. 스포츠 시뮬레이션 (Sports Simulation)

- 다양한 스포츠 경기를 모방하여 플레이어가 운동선수나 팀을 관리합니다
- FIFA 시리즈, NBA 2K 시리즈, 풋볼 매니저.

전략 (Strategy)

1. 특징

- 자원 관리, 전술 계획, 전략적인 결정이 중요한 장르입니다

2. 주요 요소

- 자원 관리 (Resource Management)
- 유닛과 건물 (Units and Buildings)
- 지도와 탐험 (Map and Exploration)
- 전투 시스템 (Combat System)
- 전략과 전술 (Strategy and Tactics)

전략 (Strategy) 하위 장르

1. 실시간 전략 (Real-Time Strategy, RTS)

- 실시간으로 진행되며, 플레이어는 동시에 여러 작업을 수행해야 합니다
- 스타크래프트, 에이지 오브 엠파이어, 워크래프트 시리즈

2. 턴제 전략 (Turn-Based Strategy, TBS)

- 플레이어가 차례로 행동을 수행하며, 각 턴마다 전략을 계획하고 실행합니다
- 시드 마이어의 문명 시리즈, 히어로즈 오브 마이트 앤 매직, 엑스컴

3. 4X 게임 (eXplore, eXpand, eXploit, eXterminate)

- 탐험, 확장, 개발, 정복을 중심으로 한 전략 게임
- 문명 시리즈, 마스터 오브 오리온, 스텔라리스

전략 (Strategy) 하위 장르

4. 그랜드 전략 (Grand Strategy)

- 국가 또는 대규모 세력의 장기적인 전략과 정치, 경제, 군사적 요소를 포함
- 유로파 유니버설리스, 하츠 오브 아이언, 크루세이더 킹즈

5. 타워 디펜스 (Tower Defense)

- 플레이어가 타워를 건설하여 적의 공격을 막아내는 게임
- 플랜츠 vs. 좀비, 디펜스 그리드, 블루스 타워 디펜스

스포츠 (Sports)

1. 특징

- 실제 스포츠를 기반으로 한 게임으로, 플레이어는 스포츠 경기를 진행하게 됩니다

2. 주요 요소

- 현실성 (Realism)
- 팀 및 선수 관리 (Team and Player Management)
- 경기 플레이 (Gameplay)
- 모드 다양성 (Variety of Modes)
- 온라인 멀티플레이 (Online Multiplayer)

스포츠 (Sports) 하위 장르

1. 축구 게임 (Soccer/FIFA Games)

- 축구 경기를 모방하여, 플레이어가 팀을 조작하여 경기를 진행합니다
- FIFA 시리즈, 프로 에볼루션 사커 (PES) 시리즈

2. 농구 게임 (Basketball Games)

- 농구 경기를 모방하여, 플레이어가 팀을 조작하고 경기를 진행합니다
- NBA 2K 시리즈, NBA 라이브 시리즈

3. 미식축구 게임 (American Football Games)

- 미식축구 경기를 모방하여, 플레이어가 팀을 조작하고 전략을 설정합니다.
- 매든 NFL 시리즈

스포츠 (Sports) 하위 장르

4. 야구 게임 (Baseball Games)

- 야구 경기를 모방하여, 플레이어가 팀을 조작하고 경기를 진행합니다.
- MLB 더 쇼 시리즈, RBI 베이스볼 시리즈.

5. 경주 게임 (Racing Games)

- 자동차, 모터사이클, 자전거 등의 경주를 모방합니다
- 그란 투리스모, 포르자 모터스포츠, 마리오 카트

6. 기타

- 골프, 복싱, 격투, 테니스, 등
- PGA 투어 시리즈, 마리오 골프, EA 스포츠 UFC 시리즈, 탑 스피ن 시리즈 (테니스)

레이싱 (Racing)

1. 특징

- 자동차, 바이크 등 다양한 탈것을 이용해 레이스를 펼치는 게임입니다.

2. 주요 요소

- 차량 및 트랙 (Vehicles and Tracks)
- 물리 엔진 (Physics Engine)
- 경기 모드 (Game Modes)
- 멀티플레이어 (Multiplayer)
- 튜닝 및 커스터마이징 (Tuning and Customization)

레이싱 (Racing) 하위 장르

1. 시뮬레이션 레이싱 (Simulation Racing)

- 현실적인 운전 경험을 제공하며, 실제 차량의 물리적 특성을 모방합니다
- 그란 투리스모, 포르자 모터스포츠, 프로젝트 카스

2. 아케이드 레이싱 (Arcade Racing)

- 현실성보다는 빠른 속도감과 재미에 초점을 맞추며, 쉬운 조작과 화려한 그래픽이 특징입니다
- 니드 포 스피드 시리즈, 번아웃 시리즈, 리지 레이서

3. 카트 레이싱 (Kart Racing)

- 소형 카트를 이용한 경주로, 캐주얼하고 재미있는 요소가 강조됩니다
- 마리오 카트 시리즈, 크래쉬 팀 레이싱, 소닉 & 세가 올스타즈 레이싱

레이싱 (Racing) 하위 장르

4. 오픈 월드 레이싱 (Open World Racing)

- 자유롭게 탐험할 수 있는 오픈 월드 환경에서 레이싱과 다양한 활동을 즐길 수 있습니다
- 포르자 호라이즌 시리즈, 더 크루, 니드 포 스피드: 히트

5. 오프로드 레이싱 (Off-road Racing)

- 오프로드 환경에서 진행되는 경주로, 다양한 지형과 날씨 조건이 도전 과제가 됩니다
- 닥터 시리즈, 모터스톰, 오프로드 챌린지

6. 퓨처리스틱 레이싱 (Futuristic Racing)

- 미래의 고속 차량과 트랙을 배경으로 한 레이싱 게임으로, 종종 반중력 또는 공상 과학 요소를 포함합니다.
- 와이프아웃 시리즈, F-제로, 레드아웃

퍼즐 (Puzzle)

1. 특징

- 문제 해결과 논리적 사고가 중요한 장르로, 퍼즐을 풀어야 진행할 수 있습니다.

2. 주요 요소

- 문제 해결 (Problem Solving)
- 난이도 증가 (Increasing Difficulty)
- 제한된 자원과 시간 (Limited Resources and Time)
- 보상 시스템 (Reward System)

퍼즐 (Puzzle) 하위 장르

1. 매치3 게임 (Match-3 Games)

- 동일한 종류의 아이템을 세 개 이상 연결하여 제거하는 방식입니다
- 캔디 크러쉬 사가, 비주얼드

2. 논리 퍼즐 (Logic Puzzles)

- 논리적 사고를 통해 문제를 해결해야 하는 퍼즐입니다
- 스도쿠, 비주얼 노벨 퍼즐, 피크로스.

3. 물리 기반 퍼즐 (Physics-Based Puzzles)

- 물리학의 원리를 사용하여 문제를 해결하는 퍼즐입니다.
- 앵그리 버드, 컷 더 로프

퍼즐 (Puzzle) 하위 장르

4. 어드벤처 퍼즐 (Adventure Puzzles)

- 스토리와 퍼즐 요소가 결합된 게임입니다.
- 미스트, 더 룸 시리즈

5. 숨은 그림 찾기 (Hidden Object Games)

- 복잡한 이미지 속에서 특정 아이템을 찾아내는 게임입니다
- 미스터리 케이스 파일 시리즈, 하이든 시티

6. 크로스워드와 단어 퍼즐 (Crossword and Word Puzzles)

- 단어를 찾거나 조합하여 퍼즐을 푸는 게임입니다
- 크로스워드 퍼즐, 워드 서치

호러 (Horror)

1. 특징

- 공포와 서스펜스를 강조하며, 플레이어를 무섭게 만드는 요소들이 포함됩니다

2. 주요 요소

- 분위기와 환경 (Atmosphere and Environment)
- 스토리텔링 (Storytelling)
- 적과 위협 (Enemies and Threats)
- 제한된 자원 (Limited Resources)
- 사운드와 음악 (Sound and Music)

호러 (Horror) 하위 장르

1. 서바이벌 호러 (Survival Horror)

- 제한된 자원과 긴장감을 통해 생존을 목표로 합니다
- 레지던트 이블 시리즈, 사일런트 힐 시리즈

2. 심리적 호러 (Psychological Horror)

- 플레이어의 정신적 불안과 심리적 공포를 자극합니다
- 사일런트 힐 2, 아웃라스트

3. 액션 호러 (Action Horror)

- 공포 요소와 함께 빠른 페이스의 전투와 액션이 강조됩니다
- 데드 스페이스 시리즈, 더 이블 위딘 시리즈

호러 (Horror) 하위 장르

4. 어드벤처 호러 (Adventure Horror)

- 퍼즐과 탐험 요소를 결합하여 공포감을 조성합니다
- 미스트, 앨런 웨이크

5. 인터랙티브 호러 (Interactive Horror)

- 스토리 중심의 게임플레이와 선택에 따른 결과가 공포를 유발합니다
- 언틸 던, 데트로이트: 비컴 휴먼

6. 고어 호러 (Gore Horror)

- 잔혹한 장면과 폭력을 통해 충격과 공포를 줍니다
- 아웃라스트, 데드 스페이스.

샌드박스 (Sandbox)

1. 특징

- 자유도가 높은 게임으로, 플레이어는 게임 세계를 자유롭게 탐험하고 상호작용할 수 있습니다

2. 주요 요소

- 자유도 높은 게임플레이 (High Degree of Freedom)
- 크리에이티브 모드 (Creative Mode)
- 서바이벌 모드 (Survival Mode)
- 개방형 세계 (Open World)
- 상호작용과 물리 법칙 (Interactivity and Physics)

샌드박스 (Sandbox) 하위 장르

1. 건설 및 관리 (Building and Management)

- 플레이어는 도시, 건물, 구조물 등을 건설하고 관리합니다
- 마인크래프트, 시티즈: 스카이라인, 심시티

2. 생존 (Survival)

- 플레이어는 자원을 채집하고 적을 피하거나 싸우며 생존을 목표로 합니다
- 마인크래프트, 아크: 서바이벌 이볼브드, 서브노티카

3. 크리에이티브 (Creative)

- 무한한 자원과 자유로운 건설 환경을 제공하여 창의적인 세계를 만들 수 있습니다
- 마인크래프트 크리에이티브 모드, 로블록스

샌드박스 (Sandbox) 하위 장르

4. 모드 지원 (Modding Support)

- 커뮤니티가 만든 모드나 확장팩을 통해 게임플레이를 확장할 수 있습니다.
- 마인크래프트, 스카이림, 폴아웃 4