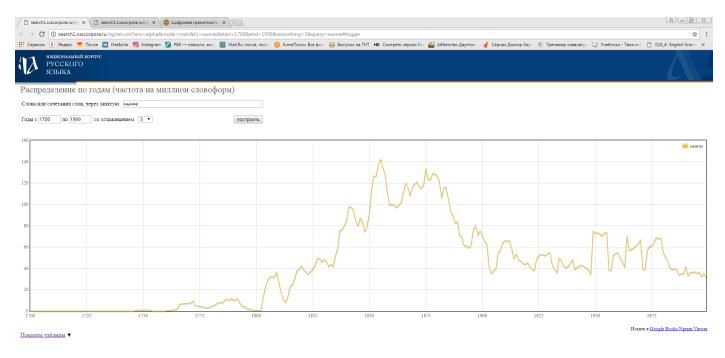
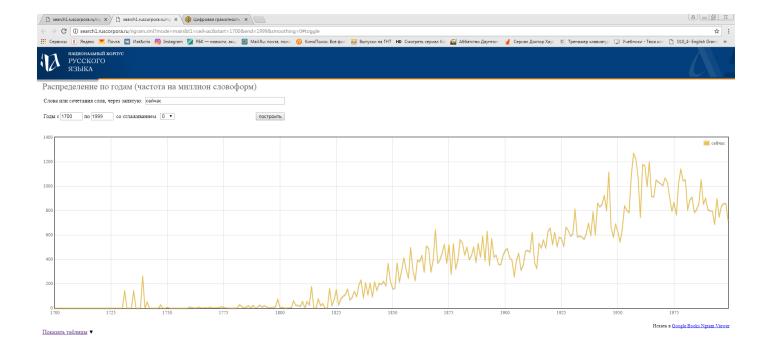
Задание 1.

Изначально сравнив употребление слов «ныне» и «сейчас» по векам, можно увидеть следующую закономерность: основная частота употребления слова «ныне» приходится на 19 век, при том, что в 19 оно потеряло свою актуальность примерно только в половину, что указывает на то, что в 20 веке слово «ныне» все еще употреблялось достаточно часто. В то время как в 18 веке это слово практически нигде не употреблялось. Обратившись к слову «сейчас», мы увидим, что частота употребления этого слова начала расти в начале 19 века, и сейчас, как мы знаем это одно из самых употребительных слов Интересно, что примерно в 1725-1750 гг. происходили резкие скачки употребления слова «сейчас». Все это мы можем увидеть на представленных ниже графиках.

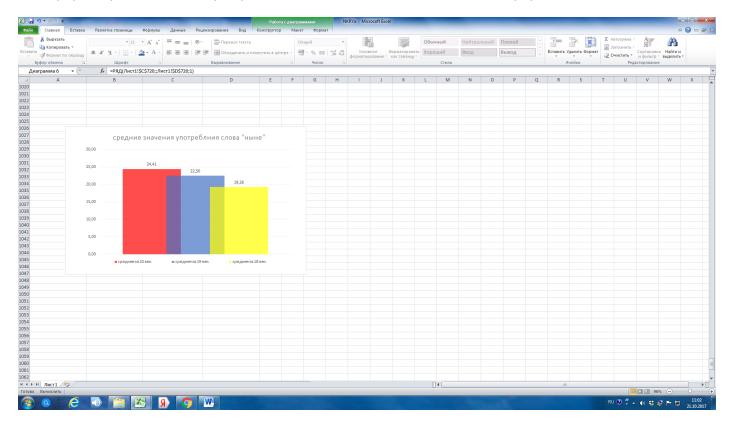


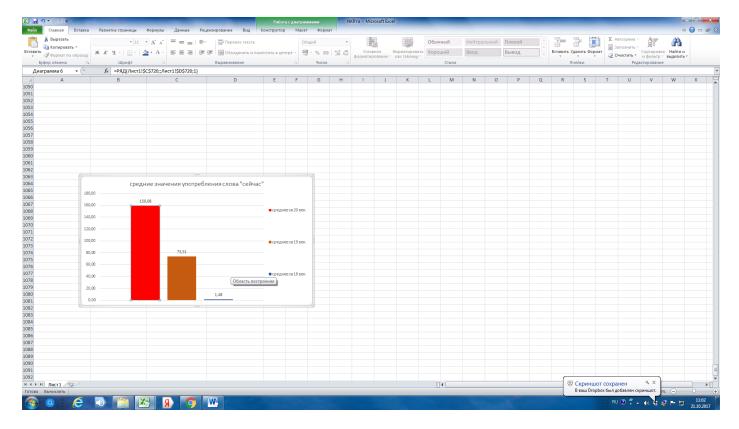






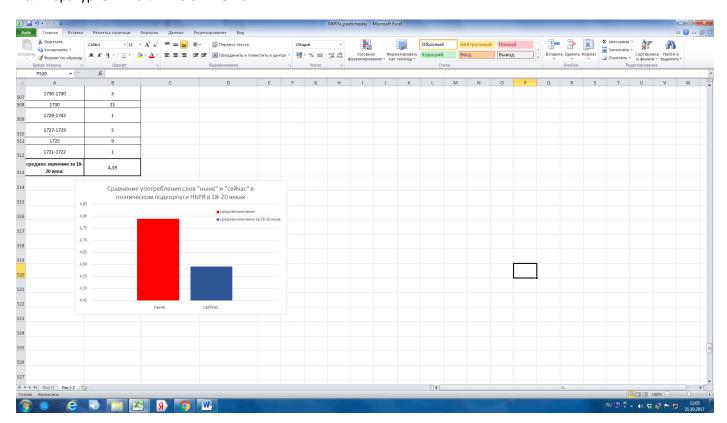
Теперь построим столбчатые диаграммы по частотам употреблений этих слов в 18-20 веках (основной подкорпус) и сравним частоты употреблений в основном и поэтическом подкорпусах.





Особенность этих диаграмм – это то, что слово «ныне» употреблялось равномерно во все века, в то время как слово сейчас практически вообще не употреблялось в 18 веке, в 19 веке его популярность невероятно выросла, а в 20 веке популярность выросла еще в два раза по сравнению с 19.

Построив диаграмму в поэтическом подкорпусе, мы увидим, что за все века слово «ныне» употреблялось гораздо чаще, чем слово «сейчас», что можно объяснить тем, что слово сейчас было более просторечным и нелитературным в отличие от «ныне».

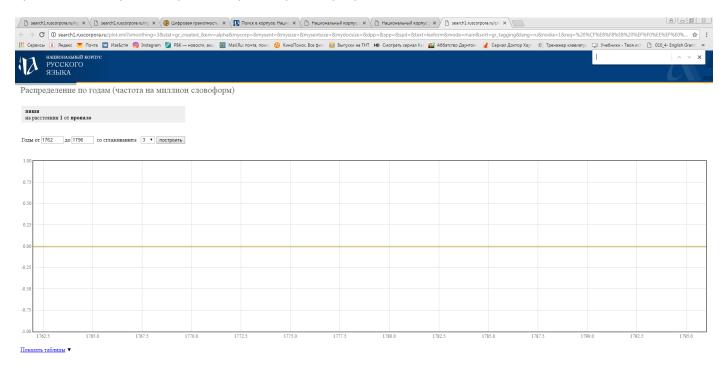


Сравнение результатов в поэтическом подкорпусе и основном дает нам следующий результат: в основном подкорпусе самым употребительным является слово «сейчас», в поэтическом — «ныне». Почему так вышло в истории? Мне кажется, что короткое объяснение этого я дала выше.

Задание 2.

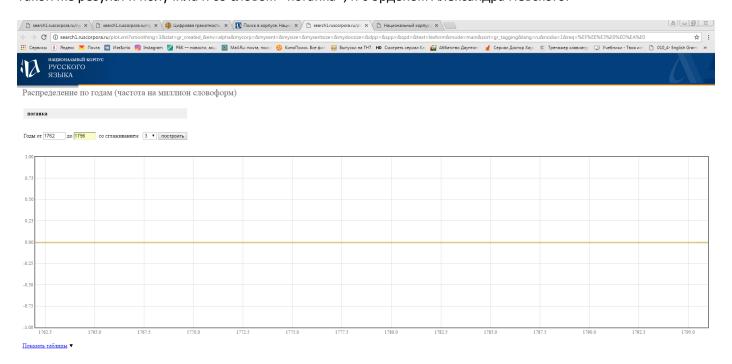
Я думаю, что такой диалог не мог встретиться в таком виде во времена правления Екатерины Второй. Для того, чтобы в этом убедиться я брала разные куски из диалога (наиболее заметные) и искала по ним информацию в НКРЯ.

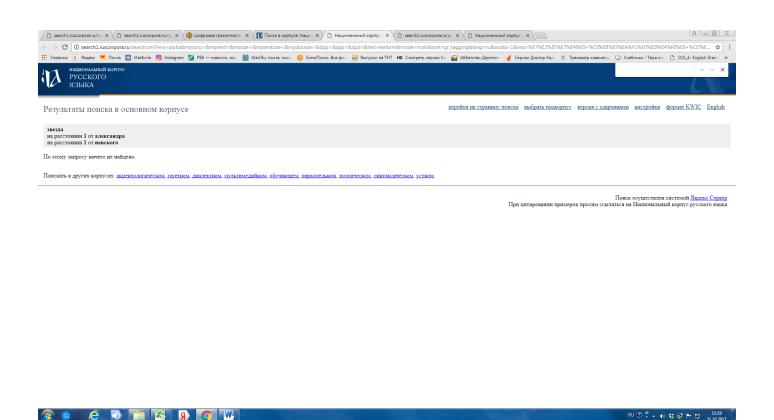
Первый, заинтересовавший меня кусок — «пиши пропало». Посмотрев употребление этого слова в года правления Екатерины Второй я получила нулевой результат.





Такой же резулат я получила и со словом «поганка», и с орденом Александра Невского.





Таким образом, я считаю, что первый диалог никак не мог бы встретиться во времена Екатерины Второй.