

# **Mädchenbücher Bubenbücher**

Peter Flucher, Lukas Kaiser, Lisa Weiler

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Leseverhalten</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Handeln Hauptfiguren in Mädchenbücher anders als in Bubenbüchern?</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>Was für Unterschiede gibt es abgesehen von der Handlung?</b>	<b>6</b>
	Design . . . . .	6
	Farbe . . . . .	6
	Helligkeit . . . . .	6
	Gestaltung . . . . .	6
	Geschlecht . . . . .	6
	Autor-/Illustrator_in . . . . .	6
	Titelfigur . . . . .	6
	Hauptfigur . . . . .	6
	Setting . . . . .	7
<b>5</b>	<b>Fazit</b>	<b>8</b>

# 1 Einleitung

Hier kommt die Einleitung hin.

## **2 Leseverhalten**

### **3 Handeln Hauptfiguren in Mädchenbücher anders als in Bubenbüchern?**

## 4 Was für Unterschiede gibt es abgesehen von der Handlung?

Welche Unterschiede außer, der Handlung gibt es noch?

- Titel
- Typ
- Perspektive
- Altersgruppe

### Design

- Helligkeit
- Buchstaben
- Seiten

### Farbe

### Helligkeit

### Gestaltung

### Geschlecht

- Autor\_innen-Geschlecht
- Titel-Figur-Geschlecht

### Autor-/Illustrator\_in

### Titelfigur

### Hauptfigur

- Hauptfigur-Geschlecht

## Setting

- Phantastische Elemente
- Abenteuer
- Genre

## 5 Fazit

Aha