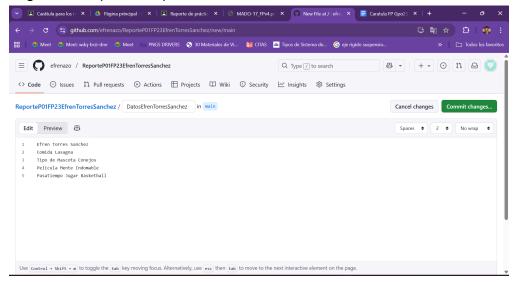
Objetivo

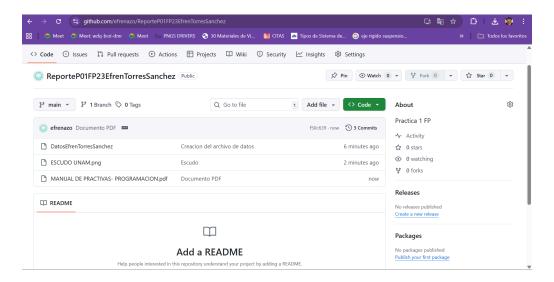
El alumno conocerá y utilizará herramientas de software que ofrecen las Tecnologías de la Información y Comunicación que le permitan realizar actividades y trabajos académicos de forma organizada y profesional a lo largo de la vida escolar, tales como manejo de repositorios de almacenamiento y buscadores con funciones avanzadas.

Desarrollo

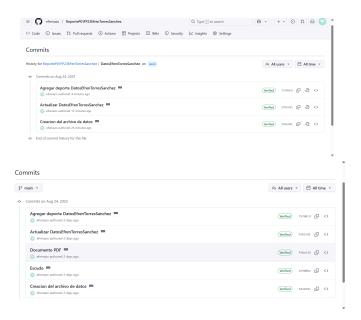
Para dar inicio a la práctica, lo primero que realicé fue la creación de un repositorio en GitHub. Posteriormente, generé el archivo de texto con el nombre DatosEfrenTorresSanchez, en el cual escribí en líneas separadas algunos datos sobre mí. En la siguiente captura se puede observar el contenido de este archivo.



Después subí al repositorio la imagen del escudo de la Facultad de Ingeniería y un archivo en formato PDF. Los cuales se pueden observar en la siguiente captura.



Posteriormente realicé algunos cambios al archivo, indicando lo que hice en cada commit. Y esta es una captura del historial de los cambios, con sus commits; tanto del repositorio como del archivo.



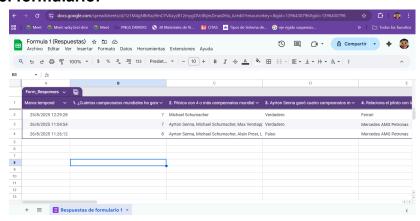
Después para el segundo punto de la práctica, tuve que registrarme y crear mi cuenta en la biblioteca digital de la UNAM. Donde, con el descubridor de información encontré el siguiente archivo de ingeniería automotriz.



Para el punto tres, realice en Google Sites un sitio acerca de la Fórmula 1, donde agregue información acerca de los mejores pilotos, los mejores equipos y la evolución de los coches con el tiempo. En dicho sitio, tambien agregue un formulario con preguntas respecto a la Fórmula 1. Adjunto a continuación el enlace del sitio, con las respuestas del formulario.

Enlace del sitio: https://sites.google.com/view/fp26-252-ets/inicio

Resultados del formulario:



Por último, con Chat GPT, hice un cuento con las especificaciones indicadas por el Profesor, este fue el prompt y el cuento que creó la inteligencia artificial.

Prompt proporcionado:



Este fue el cuento creado:

En un vagón del metro rumbo a Ciudad Universitaria, a la hora pico, un pato con sombrero amarillo, un gato gris con bufanda y un cerdo rosado con mochila se acomodaban como podían entre la multitud. Los tres animales hablaban en voz baja, tratando de pasar desapercibidos.

- —¿Seguros que es por aquí? —preguntó el gato, con el bigote erizado por el calor.
- —Sí, me lo dijo el señor de las escaleras —respondió el cerdo, que sudaba como si cargara más que libros en su mochila.

El pato asintió, mirando los letreros verdes que decían Dirección Universidad.

De pronto, un hombre con gafas oscuras y chamarra de mezclilla subió al vagón. No era otro que Alex Syntek, quien, sin que nadie se lo pidiera, comenzó a tararear una melodía suave que extrañamente calmó a todos. Los pasajeros dejaron de empujarse, incluso el cerdo dejó de bufar.

- —¡Es él! —susurró el pato, asombrado.
- Syntek, con voz tranquila, les dijo:
- —Chicos, el camino a C.U no es fácil, pero recuerden: lo importante no es llegar rápido, sino disfrutar el trayecto.

El gato, un poco incrédulo, maulló:

—¿Y cómo se disfruta entre empujones y calor?

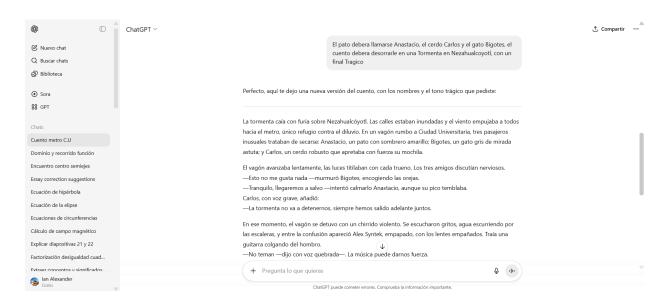
Syntek sonrió y, como si fuera magia, el vagón se llenó de música invisible. El metro, en lugar de rechinar, parecía deslizarse al ritmo de una canción alegre.

Cuando las puertas se abrieron en la estación final, los tres animales bajaron agradecidos. El cerdo juraba que había aprendido a bailar, el pato silbaba imitando la melodía, y el gato, aunque no lo admitiera, movía la cola al compás.

Alex Syntek, en cambio, se quedó en el vagón, saludando como si supiera que en cada viaje hay alguien que necesita un poco de música para llegar a su destino.

Posteriormente le di un prompt más específico, con más detalles y este fue el resultado.

Prompt proporcionado:



Esta fue la segunda versión del cuento:

La tormenta caía con furia sobre Nezahualcóyotl. Las calles estaban inundadas y el viento empujaba a todos hacia el metro, único refugio contra el diluvio. En un vagón

rumbo a Ciudad Universitaria, tres pasajeros inusuales trataban de secarse: Anastacio, un pato con sombrero amarillo; Bigotes, un gato gris de mirada astuta; y Carlos, un cerdo robusto que apretaba con fuerza su mochila.

El vagón avanzaba lentamente, las luces titilaban con cada trueno. Los tres amigos discutían nerviosos.

- —Esto no me gusta nada —murmuró Bigotes, encogiendo las orejas.
- —Tranquilo, llegaremos a salvo —intentó calmarlo Anastacio, aunque su pico temblaba.

Carlos, con voz grave, añadió:

—La tormenta no va a detenernos, siempre hemos salido adelante juntos.

En ese momento, el vagón se detuvo con un chirrido violento. Se escucharon gritos, agua escurriendo por las escaleras, y entre la confusión apareció Alex Syntek, empapado, con los lentes empañados. Traía una guitarra colgando del hombro.

—No teman —dijo con voz quebrada—. La música puede darnos fuerza.

Comenzó a tocar, y por un instante el caos se detuvo: los pasajeros escucharon, encontraron calma, incluso esperanza. Pero el destino ya estaba escrito. Un estruendo sacudió el túnel: la corriente de agua arrastró parte de la estructura y el vagón comenzó a inundarse.

—¡Corran! —gritó Carlos, empujando a sus amigos hacia la salida. Bigotes trepó por las barras metálicas, Anastacio aleteaba desesperado, y Syntek intentaba guiarlos con su voz.

Pero la fuerza del agua fue implacable. Carlos, el más pesado, quedó atrapado entre los asientos. Anastacio trató de ayudarlo, mientras Bigotes maullaba desde lo alto. El cerdo sonrió con resignación.

—Sigan sin mí...

El vagón se llenó de agua en segundos. Anastacio y Bigotes apenas lograron escapar, arrastrados por la corriente hacia la superficie. Afuera, bajo la tormenta de Neza, el metro ya era un río furioso. De Syntek no se volvió a saber: algunos dicen que su voz aún resuena en los túneles, como un eco triste que canta para los que nunca salieron.

Esa noche, el pato y el gato comprendieron que ningún viaje termina como uno lo imagina.

Conclusiones

Durante esta práctica aprendí a usar algunos softwares, que me pueden ser de gran utilidad como ingeniero. Entre dichos softwares destacaría github para los repositorios, la biblioteca digital de la UNAM, la creación de sitios con Google Sites y el uso correcto de la inteligencia artificial. Saber utilizar adecuadamente estas herramientas puede ser muy valioso y funcional tanto en mi vida escolar y profesional.