ATFX'e Etkileşimli Bir Giriş

Bölüm 3: Sadece Makaleler Değil: Sunumlar & Daha Fazlası

Dr John D. Lees-Miller Çeviri: Şevket Umut ÇAKIR(Pamukkale Üniversitesi)

6 Mart 2021





LATEX Özeti

- Dokümanınızı düz metin olarak komutlarla yazarsınız. Komutlar metnin yapısını ve anlamını tanımlar.
- Latex programı yazdığınız metin ve komutları işleyerek güzel biçimlendirilmiş dokümanlar üretir.

İspanya'da yağmur \emph{çoğunlukla} ovaya yağar.



İspanya'da yağmur *çoğunlukla* ovaya yağar.

LATEX Özeti: Komutlar & Argümanlar

- ▶ Bir komut *ters eğik çizgi* (ile başlar.
- ▶ Bazı komutlar süslü parantezler ﴿ ﴾ içinde bir argüman alır.
- ▶ Bazı komutlar da köşeli parantezler [] [] içinde isteğe bağlı argümanlar alır.

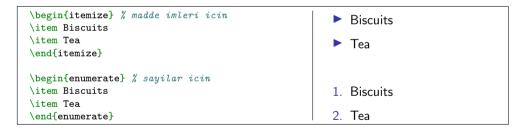
```
\includegraphics[
  width=0.5\textwidth]{gerbil}

\includegraphics[
  width=0.3\textwidth,
  angle=270]{gerbil}
```

Görüntü lisansı: CC0

LATEX Özeti: Ortamlar

- ▶ \begin ve \end komutları birçok farklı ortam bağlam oluşturmak için kullanılır.
- ▶ itemize ve enumerate ortamları listeler oluşturur.



LATEX Özeti: Mathematics

equation ortamı numaralandırılmış denklemler oluşturur.

Metnin içinde matematik sembolleri yazmak için dolar işareti (\$) kullanın.

```
% iyi \ degil:
a ve b iki ayri pozitif tamsayi olsun
ve c = a - b + 1 olsun.

% daha \ iyi:
$a$ ve $b$ iki ayri pozitif tamsayi
ve $c = a - b + 1$ olsun.

a ve b iki ayri pozitif tamsayi ve
c = a - b + 1 \text{ olsun}.
```

▶ Dolar işaretlerini her zaman çift olarak kullanın — bir tanesi matematik ifadesini başlatmak için, diğeri bitirmek için.

 $Aslında, \$...\$ ifadesini \verb|\begin{math}.... \verb|\end{math} \$, eklinde yazabilirdik.$

LATEX Özeti: Belge Yapısı

- \documentclass ile başlar ne tür bir belge.
- ▶ Meta veriler (\title and \author) ve paketler başlangıçta yer alır.
- ▶ İçerik \begin{document} ve \end{document} arasındadır.
- ► \maketitle komutu başlığı oluşturur ; \section komutu numaralandırılmış bölümleri oluşturur.

```
\documentclass{article}
% preamble
\title{Baslik}
\author{B. Yazar}
\begin{document}
% gövde
\maketitle
\section{Giris}
Bu çalışmada \ldots
\end{document}
```

Başlık

B. Yazar

March 6, 2021

1 Giriş

Bu çalışmada . . .

LATEX Özeti: Alıştırma

1. Kısa bir makale için metin:¹

Alıştırmayı **Overleaf**'te açmak için tıklayın

2. Metnin aşağıdaki gibi görünmesi için LATEX komutları ekleyin:

Model belgeyi açmak için tıklayın

İpuçları

- Listeler için enumerate ve itemize ortamlarını kullanın.
- ➤ Yüzde işareti () yazmak için, *kaçış* karakteri olarak ters bölü sembolü ile birlikte kullanın (\%).
- Denklemi oluştururken, bölme işlemi için \frac ve parantezler için \left(ve \right) kullanın.

¹http://www.cgd.ucar.edu/cms/agu/scientific_talk.html sitesinden

beamer ile Sunumlar

- Beamer, LATEX'de sunumlar oluşturmak için bir paket(bunun gibi!).
- beamer belge sınıfını sağlar.
- ► Slaytlar oluşturmak için frame ortamını kullanın.

```
\documentclass{beamer}
\title{Beamer'a Hos Geldiniz}
\author{Siz}
\institute{Neredensiniz(Üniversite)}
\date{Sunum Tarihi}
\begin{document}
\begin{frame}
\titlepage %beamer \maketitle eşdeğeri
\end{frame}
\end{document}
```

Beamer'a Hoş Geldiniz

Siz

Neredensiniz(Üniversite)

Sunum Tarihi

beamer ile Sunumlar: Birlikte Takip Edin

Aşağıdaki slaytlarda ilerlerken, Overleaf'teki örnek belgeye yazarak örnekleri deneyin.

Örnek belgeyi **Overleaf**'te açmak için tıklayın

beamer ile Sunumlar: Çerçeveler

- ➤ Sayfaya/Çerçeveye başlık vermek için \frametitle kullanın.
- Ardından çerçeveye içerik ekleyin.
- Bu çerçevenin kaynağı şu şekildedir:

```
\begin{frame}
  \frametitle{beamer ile sunumlar: Çerçeveler}
  \begin{itemize}
    \item Sayfaya/Çerçeveye başlık vermek için \texttt{frametitle} kullanın.
    \item Ardından çerçeveye içerik ekleyin.
    \item Bu çerçevenin kaynağı şu şekildedir ...
  \end{itemize}
  \end{frame}
```

beamer ile Sunumlar: Sections

- Çerçeveleri \frame gruplamak için \section kullanılabilir. beamer bölümleri kullanarak otomatik anahat oluşturur.
- Anahat oluşturmak için \tableofcontents komutunu kullanın. Bu sunum için burada var. \currentsection özelliği mevcut bölümü vurgular.

\tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tableofcontents[currentsection] \tag{tableofcontents}[currentsection] \

beamer ile Sunumlar: Çoklu Sütunlar

- Slaytı sütunlara bölmek için columns ve column ortamlarını kullanın.
- Her sütun(column) için argüman genişliği belirler.
- İçeriğinizi otomatik olarak sütunlara bölen multicol paketine de bakın.

beamer ile Sunumlar: Vurgular

Vurgu için \emph ve \alert kullanın:

| Bunun \alert{onemli} bir nokta | Bunun onemli bir nokta oldugunu |
|--------------------------------|---------------------------------|
| oldugunu \emph{belirtmeliyim}. | belirtmeliyim. |

Kalın veya italik olarak belirtin:

```
\textbf{Kalin} metin. | Kalin metin. italik metin.
```

Veya bir renk tanımlayın:

```
\textcolor{red}{Durur}
ve \textcolor{green}{baslar}.
```

▶ Daha fazla renk ve özel renkler için http://www.math.umbc.edu/~rouben/beamer/quickstart-Z-H-25.html adresine bakın.

beamer ile Sunumlar: Şekiller

- ▶ graphicx paketinden \includegraphics kullanın.
- ▶ figure ortamı beamer'da varsayılan olarak ortalanır.

```
\begin{figure}
\includegraphics[
  width=0.5\textwidth]{gerbil}
\end{figure}
```



Görüntü lisansı: CC0

beamer ile Sunumlar: Tablolar

- ► LATEX çindeki tablolara alışmak biraz zaman alır.
- tabularx paketinden tabular ortamını kullanın.
- Argüman sütun hizalamasını belirtir left, right, right.

```
\begin{tabular}{lrr}
                                             Urun
                                                   Adet
                                                         Fiyat $
199.99
         & 199.99 \\
                                            Arac
Arac & 1
                                            Gerec
Gerec & 2 & 399.99 \\
                                                         399.99
                                             Kablo
                                                         19 99
Kablo & 3 & 19.99 \\
\end{tabular}
```

Dikey çizgileri de belirtir; yatay çizgi için \hline kullanın.

```
\begin{tabular}{||1|r|r|} \hline
                                                                    Fivat $
      & Adet & Fiyat \$ \\hline
                                                     Urun
                                                             Adet
                                                                    199.99
Arac & 1 & 199.99 \\
                                                     Arac
Gerec & 2 & 399.99 \\
                                                     Gerec
                                                                    399.99
                                                     Kablo
                                                                3
                                                                     19.99
Kablo & 3 & 19.99
                      \\\hline
\end{tabular}
```

➤ Sütunları ayırmak için ampersand ⓐ ve yeni satıra başlamak için çift ters eğik çizgi NN kullanın.

beamer ile Sunumlar: Bloklar

block ortamı başlıklı bir kutu oluşturur.

```
| Note that the second is a second in the second is a second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the second in the seco
```

► Tam olarak nasıl göründükleri temaya bağlıdır . . .

beamer ile Sunumlar: Temalar

- ► Temaları kullanarak sunumunuzun görünümünü özelleştirin.
- ► Geniş bir tema koleksiyonu için http://deic.uab.es/~iblanes/beamer_gallery/index_by_theme.html adresine bakın.

```
\documentclass{beamer}
% or Warsaw, Bergen, Madrid, ...
\usetheme{Darmstadt}
% or albatross, beaver, crane, ...
\usecolortheme{beetle}
\title{Theme Demo}
\author{John}
\begin{document}
\begin{frame}
\titlepage
\end{frame}
\end{document}
```



beamer ile Sunumlar: Animasyon

- ▶ Bir çerçeve birden çok slayt oluşturabilir.
- ▶ Bir slaytın yalnızca bir kısmını göstermek için \pause komutunu kullanın.

```
\begin{itemize}
\item Beklentiyi
\pause \item hissedebiliyor musun?
\end{itemize}
```

beamer ile Sunumlar: Animasyon

- ▶ Bir çerçeve birden çok slayt oluşturabilir.
- ▶ Bir slaytın yalnızca bir kısmını göstermek için \pause komutunu kullanın.

```
\begin{itemize}
\item Beklentiyi
\pause \item hissedebiliyor musun?
\end{itemize}
```

- Beklentiyi
- hissedebiliyor musun?

beamer içinde animasyon oluşturmanın daha birçok akıllı yolu vardır; \only, \alt, ve \uncover komutlarına da bakın.

beamer ile Sunumlar: Alıştırma

Peter Norvig'in mükemmel "Gettysburg Powerpoint Sunumunu" beamer'da yeniden oluşturun. 2

1. Bu alıştırmayı Overleaf'da açın:

Bu alıştırmayı **Overleaf**'da açmak için tıklayın.

2. Bu resmi bilgisayarınıza indirin ve dosyalar menüsünden Overleaf'a yükleyin.

Resmi indirmek için tıklayın

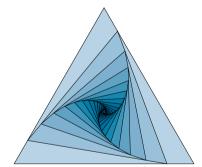
3. Metne LATEX komutları ekleyerek metnin böyle görünmesini sağlayın:

Model belgeyi açmak için tıklayın

²http://norvig.com/Gettysburg

TikZ ile Çizimler

- ► TikZ, LATEX'te şekil çizmek için bir pakettir.
- ► LATEX içinde güçlü bir çizim dili tanımlar. Kısa programlar şaşırtıcı derecede karmaşık şeyler çizebilir.

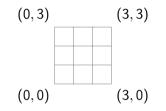


Basit şeylerle başlayacağız. TikZ'de bir çizgi çizmek için

```
\begin{tikzpicture}
\draw (0,0) -- (1,1); % bir cizgi
\end{tikzpicture}
```

TikZ ile Çizimler: Koordinatlar

► Varsayılan koordinatlar, her zamanki anlamda santimetredir:



► TikZ ile çalışırken bir ızgara çizmeye yardımcı olur:



TikZ ile Çizimler: Çizgiler

- ▶ Ok uçları ve çizgi stilleri, \draw komutuna argüman olarak verilir.
- ► Her çizim komutunu bir noktalı virgül 👸 ile bitirin.

```
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (3,3);
\draw[->] (0,0) -- (1,1);
\draw[<->, thick] (2,1) -- (1,2);
\draw[<-, thick, dashed] (2,2)--(3,3);
\end{tikzpicture}
```

TikZ ile Çizimler: Yollar

- ▶ Bir yol oluşturmak için birden çok nokta belirtebilirsiniz.
- Oklar yalnızca yolun sonunda görünecektir.

```
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (3,3);

% eksenler:
\draw[<->, thick] (0,3)--(0,0)--(3,0);

% baklava dilimi:
\draw (1.5,0.5) -- (2.5,1.5) --
(1.5,2.5) -- (0.5,1.5) --
cycle; % yolu kapat
\end{tikzpicture}
```

TikZ ile Çizimler: Renkler

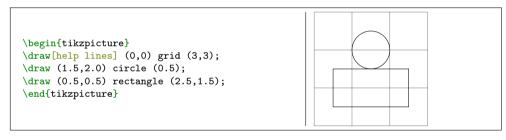
► Renkler ayrıca \draw komutunun seçeneği olarak verilebilir.

```
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (3,3);

% eksenler
\draw[<->, thick, red]
    (0,3)--(0,0)--(3,0);
% baklava dilimi
\draw[thick, blue, fill=yellow]
    (1.5,0.5) -- (2.5,1.5) --
    (1.5,2.5) -- (0.5,1.5) --
    cycle;
\end{tikzpicture}
```

TikZ ile Çizimler: Şekiller

► TikZ basit şekiller için yerleşik komutlara sahiptir.



TikZ ile Çizimler: Düğümler & Etiketler

- TikZ çizimlerine metin (ve matematik) yerleştirmek için düğümleri kullanın...
- Düğümleri koordinatlar olarak da kullanabilirsiniz diyagramlar için kullanışlıdır.

```
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (3,3);
\node (h) at (0,0) {H};
\node (x) at (1.5,1.5) {$\xi$};
\node (t) at (3,0) {T};
\draw[->] (x) -- (h);
\draw[->] (x) -- (t);
\end{tikzpicture}
```

TikZ ile Çizimler: Fonksiyonlar

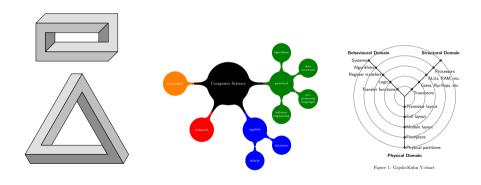
Bazı basit fonksiyonları dahi çizebilirsiniz.

```
begin{tikzpicture}[scale=0.5]
% y ekseni

draw[<->, thick] (0,2) -- (0,-2);
% x ekseni
draw[->, thick] (0,0) -- (7, 0);
% egriler
draw[cyan,domain=0:2*pi]
plot (\x, {sin(\x r)});
draw[magenta,domain=0:2*pi]
plot (\x, {cos(\x r)});
hend{tikzpicture}
```

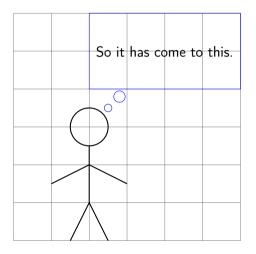
TikZ ile Çizimler: Örnekler

▶ Birçok TikZ örneği için TEXample.net adresine bakın:



TikZ ile Çizimler: Alıştırma

Aşağıdaki resmi TikZ'de çizin:³



³http://xkcd.com/1022 karikatüründen

todonotes ile Notlar

todonotes paketindeki \todo komutu, kendinize ve ortak çalışanlarınıza not bırakmak için harikadır.

```
\todo{sonuclari ekle}
\todo[color=blue!20]{yontemi duzelt}

sonuclari ekle

yontemi duzelt
```

▶ Profesyonel İpucu: \newcommand ile kendi komutlarınızı tanımlayın

```
\newcommand{\alice}[1]{\todo[color=green!40]{#1}}
\newcommand{\bob}[1]{\todo[color=purple!40]{#1}}
```

Bu, çok fazla yazmadan tasarruf sağlayabilir:



todonotes ile Notlar

- Beamer ile yalnızca satır içi notlar desteklenir, ancak normal belgeler için kenar boşluğu notları desteklenir.
- Ayrıca kullanışlı bir \listoftodos komutu da vardır.

Towards the Confusing Unification of Rasterization and Local-Area Networks in State Machines

Alice Bob, Carol David, Edward Fredrick

Todo list

| | Are they polynomial time? | |
|--|--|--|
| | Realize multicast access points? | |
| | Instead of controlling the forward-error correction? | |
| | Phasellus libero ipsum, pellentesque sit amet, sem | |

Abstract

Rasterization and Smalltalk, while important in theory, have not until recently been considered important. Given the current status of wearable methodologies, analysts clearly desire the refinement of IPv4. Purr, our new heuristic for the producer-consumer problem [1], is the solution to all of these problems.

Are they polynomial time?



1 Introduction

Recent advances in certifiable symmetries and Bayesian technology synchronize in order to realize access points. This is a direct result of the construction of multicast algorithms. This is a direct result of the analysis of active networks. The emulation of suffix trees would profoundly improve conges-

tion control [4].

To our knowledge, our work in our research marks the first method

Instead of controlling the forward-error

spreadtab ile Elektronik Tablolar

- Artık LATEX 'in Word ve PowerPoint'in yerini nasıl alabileceğini gördünüz, peki Excel?
- ▶ Ödev: | spreadtab paketini | deneyin!

