Háskólinn í Reykjavík Aðalkennari: Kári Halldórsson

# Lokapróf í Tölvugrafík Haust 2004

| Nafn:      |  |  |  |
|------------|--|--|--|
|            |  |  |  |
| Kennitala: |  |  |  |

Leyfileg hjálpargögn: vasareiknir

formúlublað sem fylgir

## 1. Stöðuvélin OpenGL

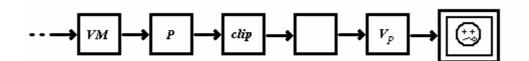
Til hvers eru eftirfarandi OpenGL skipanir. Hvar og hvernig koma áhrif þeirra fram í útreikningum OpenGL.

a) glEnable( GL\_NORMALIZE ) (4%)

b) glEnable( GL\_DEPTH\_TEST ) (4%)

c) glEnable( GL\_ALPHA\_TEST ) (4%)

- **2.** Hér er mynd af OpenGL grafíkpípunni. Myndin táknar leið líkans frá skilgreiningu í forriti til birtingar á skjá. Milli kassanna eru hnitin í ákveðnum stöðum en kassarnir tákna breytingar sem þau verða fyrir. Merkið með bókstöfunum a d eftirfarandi atriði inn á myndina:
  - a) (2%) Hér fara ljósútreikningar fram.
  - b) (2%) glTranslate3f() hefur almennt áhrif á þetta fylki.
  - c) (2%) Hér eru öll 3D hnit í kerfinu innan 2x2x2 tenings.
  - d) (2%) Hér er hnitum varpað m.t.t. staðsetningar myndavélar.



#### 3. Gluggavörpun og klipping

2D veraldargluggi er skilgreindur með neðra vinstra horn í (-3, -2) og efra hægra horn í (3, 2). Sjóngluggi er skilgreindur með neðra vinstra horn í (0, 0) og efra hægra horn í (360, 240).

Lína með endapunkta (-1, 0) og (2, 3) er teiknuð í "veröldina". Hverjir verða endapunktar línunnar sem birtist innan sjóngluggans? (12%)

## 4. Skurðpunktur geisla og plans

3 punktar, (-1, 3, 1), (1, 5, 0) og (3, 2, 2) liggja allir í einu plani í þrívíðu rúmi. Geisla er skotið frá punkti (1, 1, -2) í stefnu (0, 1, 3). Sýnið að geislinn lendi á planinu og í hvaða punkti það gerist. (12%)

#### 5. Vörpunarfylki OpenGL

Hér er stuttur OpenGL forritsbútur.

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
glLoadIdentity();
gluLookat(-3, 4, 5, 0, 2, -3, 0, 1, 0);
glRotate(45, 1, 0, 0);
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
glLoadIdentity();
gluPerspective(60.0, 1.25, 2.0, 12.0);
glBegin(GL_POINTS);
   glVertex3f(0, 2, -3);
glEnd();
```

Hvaða fylki er verið að breyta og hvernig lítur það út eftir að hver af eftirfarandi línum hefur verið keyrð?

```
a) gluLookat(-3, 4, 5, 0, 2, -3, 0, 1, 0) (15%)
```

b) glRotate(45, 1, 0, 0) (5%)

c) gluPerspective(60.0, 1.25, 2.0, 12.0) (10%)

d) Kemur punkturinn (glVertex3f(0, 2, -3)) til með sjást í mynd?
 Rökstyðjið með sömu aðferð og OpenGL myndi nota til að skera úr um það.
 (6%)

#### 6. Texture mapping

Gefið er fallið drawTexQuad sem teiknar ferhyrning og leggur yfir hann mynd þannig að horn myndarinnar leggist í horn hans. Áður en kallað er á fallið er búið að skilgreina hvaða texture skal notað og slíkt. Til einföldunar er þetta gert í 2D með rétthyrningi samsíða ásunum.

Beðið er um að fallinu sé breytt þannig að það taki inn heiltölu sem segir til um í hve margar raðir og dálka skal skipta ferhyrningnum. Fallið á síðan að teikna þennan ferhyrning með þessari sömu mynd þannig að þetta líti að grunninum til eins út nema hvað þetta er teiknað í mörgum bútum frekar en allt með einum marghyrningi.

Dæmi: ef nýja færibreytan er 1 verður útkoman sú sama og úr upphaflega fallinu. Ef færibreytan er 2 verður þetta teiknað í 4 bútum (2x2).

a) Ef breytingin er rétt gerð ætti hún ekki að hafa nein áhrif á það hvaða svæði marghyrningurinn þekur eða hvar texture hnit birtast á honum. Hvers vegna myndi einhver samt vilja skipta marghyrningnum upp í búta? (6%)

b) Hvers vegna myndi einhver líka vilja hafa breytistærð sem segir til um hve marga búta á að skipta upp í frekar en að ákveða skiptinguna fyrirfram? (6%) c) Gerið breytingarnar á fallinu sem beðið er um. (8%)
void drawTexQuad( float left, float right, float top, float bott, int.

{