

LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA



Una producció de:

MAGATZEM
d'ARS

L'OBRA

Una producció de Magatzem d'Ars

Títol: **La rateta que escombrava l'escaleta**

Conte original: **Fernán Caballero**

Adaptació dramàtica: **Mar Colàs**

Idiomes disponibles: **Català i castellà**

Durada de l'espectacle: **60 min.**



Hi havia una vegada una rateta que escombrava l'escaleta. La rateta era una jove bonica i encisadora, però era d'allò més despistada i li agradava ben poc treballar. Ella encara continuava somniant amb el seu príncep blau, tot i que començava a sentir-se farta d'esperar. Un bon dia, la rateta va trobar un dineret i va comprar un llacet preciós. Ben aviat, comencen a acostar-s'hi pretendents de tota mena, cadascun virtuós d'un estil musical diferent. El gall, el gos, l'ase, la cabra i el gat cantaran i ballaran per a la rateta. Qui serà l'escollit per la protagonista?

LA CREACIÓ

“La rateta que escombrava l’escaleta” és un espectacle musical on la dansa juga un paper principal. Hem treballat l’adaptació del conte perquè cada animal que ve a demanar la mà a la rateta representi un estil musical del darrer segle i, per tant, sedueixin la protagonista a través del ball i del cant. A més a més, cada pretendent està acompanyat d’un cor que reforçarà l’espectacularitat dels números musicals, fent que aquest muntatge sigui un gran xou.

Cinc són els pretendents i cinc són els estils. Durant el nostre recorregut musical, tractem el swing, el rock, el jazz, el disco-funky i el tango. D’altra banda, la rateta ballarà alguns números de claqué en algunes escenes.

Amb aquest espectacle, Magatzem d’Ars vol oferir un gran xou per a tota la família, a la vegada que apropa el món de música i la dansa als més petits a través d’una història que és tota una lliçó d’humilitat.

DISSENY DE VESTUARI



DISSENY DE VESTUARI



FOTOS ESPECTACLE



EL REPARTIMENT

PERSONATGES

Rateta

Gall / Gos / Ase / Cabra /
Gat

Cor

ACTORS

Gemma Iglesias

**Guillem Cirera /
Sergi Príncep**

**Lidia Cuadrado, Óscar
Domínguez, Marc Garcia,
Freddy Izquierdo, Cristina
Morollón, Ivette Novell i
Marta Villarejo**

LA COMPANYIA

Magatzem d'Ars va ser fundada l'any 1970 en un col·legi de Barcelona. El seu funcionament com companyia estable de teatre s'inicià l'any 1976 amb l'estrena de "El retaule del flautista" de Jordi Teixidó. L'any 1980 fundà amb altres companyies el certament de teatre infantil "Viatgem en teatre", que es celebrà durant sis anys a Barcelona. L'any 1976 es va crear un grup d'animació que va treballar en aquest camp fins 1985. Actualment disposem de quatre companyies que treballen en diferents camps teatrals, des d'infants fins a adults, així com una escola de teatre.

Algunes obres de Magatzem d'Ars:

**La Caputxeta i el llop d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo
Heidi d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo
El lladre de fantasies de Violeta Lluca,
direcció d'Albert Pueyo
Jordi sempre arribo tard de Miquel
Pacheco, direcció d'Albert Pueyo
Els 3 porquets d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo
La catifa juganera de Toni Pérez,
direcció d'Albert Pueyo
Història a Anglaterra d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo
Serendipity de Miquel Pacheco,
direcció d'Albert Pueyo
El mag sapastre de Miquel Pacheco,
direcció d'Albert Pueyo
La gallina dels ous d'or d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo
Blancaneus i els 7 nans d'Oriol Borés
direcció d'Albert Pueyo
L'illa del tresor d'Oriol Úbeda,
direcció d'Albert Pueyo i Oriol Úbeda
La Sireneta d'Oriol Borés,
Direcció d'Albert Pueyo**

L'EQUIP

Direcció

Albert Pueyo

Llibret

Mar Colàs

Música original

Neus Kaori

Lletres

Jordi Fornieles

Coreografia

Guillem Cirera

Escenografia i
attrezzo

Albert Pueyo

Construcció
d'escenografia

**Erwuin i Onofre
Rojo**

Vestuari i
caracterització

**Anna Cortada i
Sergi Ferrer**

Disseny
d'il·luminació

Albert Pueyo

Disseny de so

**Jordi Fornieles i
Neus Kaori**

Tècnics de llum
i so

**Miranda
Callejón i
Nerea Gaya**

Producció

Magatzem d'Ars

FITXA TÈCNICA

SO (necessitats mínimes):

TAULA DE SO AMB 4, 6 ó 8 ENTRADES DE MICRO
2 MONITORS
2 PANTALLES
AMPLIFICADOR 1.000
REPRODUCTOR CD

LLUMS (necessitats mínimes):

2 RETALLABLES
16 PC
FILTRES DE COLORS
TAULA DE LLUMS

ESPAI NECESSARI (necessitats mínimes):

6m. d'ample x 5 m. de fons x 3 m. d'alçada
Muntatge spectacle: 130 minuts
Desmuntatge spectacle: 120 minuts

DADES COMPANYIA

NOM ARTÍSTIC

MAGATZEM D'ARS

NOM LEGAL DE L'EMPRESA

MAGATZEM D'ARS, S.L.

ADREÇA

C. D'ATENES, 27, 3r PIS, 08006 BARCELONA

INTERLOCUTORS

ALBERT PUEYO

TELÈFONS DE CONTACTE

93.254.12.83 / 664.405.860

ADREÇA ELECTRÒNICA

produccion@magatzemdars.com

WEB

www.magatzemdars.com

www.magatzemdars.net

YOUTUBE

WWW.YOUTUBE.COM/USER/MAGATZEMDARS

C.I.F.

B63908412

ASSEGURANÇA DE
RESPONSABILITAT CIVIL

CATALANA OCCIDENTE B 03210758 P



Tel. 932 541 283 produccion@magatzemdars.com www.magatzemdars.com