

MÀGATZEM d'ÀRS presenta



ESPECTACLE FAMILIAR PER A TOTES LES EDATS

L'OBRA

Títol: **Blancaneus i els 7 nans**

Conte original: **Jacob i Wilhelm Grimm**

Adaptació dramàtica: **Oriol Borés**

Idiomes disponibles: **Català i castellà**

Durada de l'espectacle: **65 min.**

Una producció de Magatzem d'Ars



Hi havia una vegada una reina molt vanitosa que preguntava cada dia al seu mirall màgic qui era la dona més bonica del món i ell sempre responia que la més bonica era Sa Majestat. Però un dia la resposta va canviar i el mirall va dir que la Blancaneu, la nova criada de la reina, era la més bonica del món. En assabentar-se'n, la reina farà tots els possibles per desfer-se de la noia, però la Blancaneu comptarà amb l'ajuda dels set nans del bosc i l'amor del príncep. N'hi haurà prou per parar els peus a la reina malvada?

Després de l'èxit de "La caputxeta i el llop", MAGATZEM D'ARS torna a adaptar un conte dels germans Grimm amb un humor fresc i dinàmic que captivarà grans i petits.

LA CREACIÓ

“Blacaneus i els 7 nans” és un espectacle entranyable fet amb molt d'amor i amb un treball interpretatiu molt acurat. Durant la representació, l'espectadorriu, s'emociona i es sorprèn, perquè l'adaptació de Magatzem d'Ars aporta frescor i dinamisme a la història. S'ha volgut apropar la posada en escena i l'humor a l'estil de la saga cinematogràfica “Shrek”, tot sent fidels a la filosofia del conte original. D'altra banda, s'ha tingut en compte els pares que, al cap i a la fi, són els que porten els nens al teatre. Per aquest motiu, també trobaran gags i acudits destinats a ells. Tant els actors com l'equip tècnic desitgem que els espectadors gaudeixin de l'espectacle tant com nosaltres hem gaudit desenvolupant-lo i gaudim representant-lo.



EL REPARTIMENT

Blancaneus

Irene Garrés

Príncep / Mirall /
Feliç / Vergonyós

**Freddy
Izquierdo**

Reina / Rondinaire /
Dormilega / Mudet

Berta Reixach

Geperut / Savi /
Esternuts

Marcel Ros

LA COMPANYIA

Magatzem d'Ars va ser fundada l'any 1970 en un col·legi de Barcelona. El seu funcionament com companyia estable de teatre s'inicià l'any 1976 amb l'estrena de "El retaule del flautista" de Jordi Teixidó.

L'any 1980 fundà amb altres companyies el certament de teatre infantil "Viatgem en teatre", que es celebrà durant sis anys a Barcelona. L'any 1976 es va crear un grup d'animació que va treballar en aquest camp fins 1985.

Actualment disposem de quatre companyies que treballen en diferents camps teatrals, des d'infants fins a adults, així com una escola de teatre.

Algunes obres de Magatzem d'Ars:

La Caputxeta i el llop d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo

Heidi d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo

El lladre de fantasies de Violeta Llueca,
direcció d'Albert Pueyo

Jordi sempre arribo tard de Miquel Pacheco,
direcció d'Albert Pueyo

Els 3 porquets d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo

La catifa juganera de Toni Pérez,
direcció d'Albert Pueyo

Història a Anglaterra d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo

Serendipity de Miquel Pacheco,
direcció d'Albert Pueyo

El mag sapastre de Miquel Pacheco,
direcció d'Albert Pueyo

La gallina dels ous d'or d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo

Blancaneus i els 7 nans d'Oriol Borés,
direcció d'Albert Pueyo

L'illa del tresor d'Oriol Úbeda,
direcció d'Albert Pueyo i Oriol Úbeda

L'EQUIP



Direcció	Albert Pueyo
Llibret	Oriol Borés
Música original	Neus Kaori
Lletres	Jordi Fornieles
Coreografia	Guillem Cirera
Escenografia i attrezzo	Albert Pueyo
Construcció d'escenografia	Nerea Gaya, Albert Pueyo i Onofre Rojo

Vestuari i caracterització	Anna Toro
Disseny d'il·luminació	Albert Pueyo
Disseny de so	Jordi Fornieles i Neus Kaori
Tècnics de llum i so	Miranda Callejón i Nerea Gaya
Producció	Magatzem d'Ars

FITXA TÈCNICA

SO (necessitats mínimes):

TAULA DE SO AMB 4 ó 5 ENTRADES DE MICRO
1 MONITOR
2 PANTALLES
AMPLIFICADOR 1.000
REPRODUCTOR CD

LLUMS (necessitats mínimes):

1 RETALLABLE
10 PC
1 CANÓ DE LLUM
FILTRES DE COLORS
TAULA DE LLUMS

ESPAI NECESSARI (necessitats mínimes):

6 m. d'ample x 5 m. de fons x 3 m. d'alçada
Muntatge espectacle: 160 minuts
Desmuntatge espectacle: 120 minuts
POTÈNCIA ELÈCTRICA NECESSÀRIA: **20.000 KW. / AMP.**
TIPUS DE CONNEXIÓ: **REGLETA**
TIPUS DE CORRENT: 220 BIFÀSIC / 220 TRIFÀSIC / 380 TRIFÀS

LA COMPANYIA DISPOSA DEL SEU PROPI EQUIP (CONSULTAR)

ESCENOGRAFIA

L'escenografia consta de dos decorats: un castell a la primera part i un bosc amb la caseta dels nans a la segona part. Es juga amb un fons base i uns elements mòbils que giraran als canvis d'escena.



DISSENYS DE VESTUARI



PREMSA



BLANCANEUS I ELS 7 NANS

Fundada l'any 1970, la companyia Magatzem d'Arts centra les seves activitats en el teatre per a nens i en l'animació des de la dècada dels vuitanta. Coneix de primera mà les preferències de diverses generacions de petits espectadors, i per això ha volgut donar a la seva adaptació d'aquest conte dels Germans Grimm un toc *Shrek* que connecti amb els nens del 2012 sense traïr la filosofia del relat original.

Actors i titelles comparteixen protagonisme en un espectacle entranyable, fet per riure i per sorprendre. Un treball acurat que mira de complaure grans i petits. ➡

ACTUALITAT NENS



Guasch Teatre

DIRECCIÓ Albert Pueyo	ADAPTACIÓ Oriol Bore	ESCENOGRAFIA Bargayou	VESTUARI Anna Toro
IL·LUMINACIÓ Magatzem d'Arts	MÚSICA Neus Kaori	COORDINADORA Guillem Cirera	
REPARTIT Anna Toro, Miguel Ángel Sánchez, Jordi Fornieles, Guillem Cirera, Irene Jodar			
DATES Del 4 al 26 de febrer		HORARIS Ds. 12.30, 17 i 19h; dg. 12.30 i 17h	
PREUS 9,50 €. Menors de 5 anys, 8,50 €			

25

Pont d'Enseula

La font d'argent té fang,
purifica la rosa.
W. SHAKESPEARE, Somers, 1599

11 de febrer de 2012

Els menuts se saben el conte de la Blancaneu. A l'escenari del Teatre Guasch, la reina és al palau parlant amb el seu mirall màgic, que li respon com sempre: "Vós sou la més bonica del món." Hi ha també el fill de la reina, un jove que s'avorreix, sense pretensions amoroses, de moment. Hi ha dos bufons al servei de la reina i el palau ple de pols. Necessiten una minyona amb urgència. La candidata, sisplau per força: la Blancaneu, una noieta desperta, sense pèls a la llengua i mandrosa a més no poder. S'escapa del jou reial i es posa a viure a cals nanets, al bosc. El mirall diu la veritat: no és la reina la més bonica. Etc. Els menuts se saben el conte i criden i s'esgargamellen quan la Blancaneu és a punt de mossegar la poma. "No, no la mosseguis!" Catracac, la noia cau enverinada! Arriba el príncep: petó i aplaudiments. Aplaudiments merescuts per la interpretació i per la selecció verbal acurada.

Hostafrancs

liniasants.cat

07 març
2012

La companyia Magatzem d'Arts estrena nova obra al Casinet

Aina Galduf
HOSTAFRANCs

Després de l'èxit de *La caputxeta i el llop*, la companyia Magatzem d'Arts ha tornat a adaptar un conte popular amb un humor fresc i dinàmic. Es tracta de la història de la *Blancaneu* que arriba al teatre del Casinet d'Hostafrancs el diumenge a les 12h.

La *Blancaneu* és una adaptació pensada per divertir als més petits de la casa però també als seus acompanyants. I és que amb aquest projecte la companyia teatral ha intentat trobar el punt exacte en el que els nens se sentin atrets per la història de la bella princesa i els set nans, i que alhora els adults puguin gaudir amb les dosis d'humor que es desprenen durant tot l'espectacle.

El cost de l'entrada per veure l'obra és de 2 euros, un preu molt assequible per gaudir d'una activitat en família.



LA COMPANYIA

Magatzem d'Arts és una companyia de teatre que va néixer fa 30 anys, durant els quals ha acollit a més de 150 actors i actrius i nombrosos projectes artístics.

Albert Pueyo, va ser el seu fundador i actualment n'és el director i, per tant, la persona encarregada d'escollir el conjunt d'interprets que participen en les

obres. Tot i que la companyia la formen un conjunt estable d'actors i actrius, el director sempre deixa espai per a noves incorporacions.

Per Pueyo, "la interpretació és un dels punts forts dels nostres espectacles, on la direcció artística i les intencions del text i de cada personatge en particular prenen una gran importància".

DADES DE LA COMPANYIA

NOM ARTÍSTIC	MAGATZEM D'ARS
NOM LEGAL DE L'EMPRESA	MAGATZEM D'ARS, S.L.
ADREÇA	C. D'ATENES, 27, 3r PIS, 08006 BARCELONA
INTERLOCUTORS	ALBERT PUEYO / ELVIRA PEREJOAN
TELÈFONS DE CONTACTE	93.254.12.83 / 664.405.860
ADREÇA ELECTRÒNICA	produccion@magatzemdars.com
WEB	www.magatzemdars.com / www.magatzemdars.net
YOUTUBE	www.youtube.com/user/magatzemdars
C.I.F.	B63908412
ASSEGURANÇA DE RESPONSABILITAT CIVIL	CATALANA OCCIDENTE B 03210758 P



MÀGATZEM d'ÀRS

C. d'Atenes, 27, 3r pis
08006 Barcelona
Tel. 93 254 12 83
produccion@magatzemdars.com

Amb la col·laboració de:

