#### Аннотация

А помните алгебру? Числа там, дроби всякие, уравнения, неравенства. На самом деле, это все ерунда. Алгебра – про структуры, про симметрии. Этот курс именно про это, мы будет изучать, что называют "абстрактной" алгеброй. Может вы слышали, как учитель на уроке случайно сказал, о поле действительных чисел, а не о множестве. А про целые числа, так он почему-то не говорил. Мы подвигаем разные фигурки, повертим бусы в руках. Погуляем в полях, примерим кольца.

Чтобы понять каждую тему, нужно иметь базовые знания про числа, операции с ними и многочлены. Также он подойдет для тех, кто не боится непонятных слов и хочет разобраться в том, что они значат.

# Содержание

1	пер	естановки	1			
	1.1	Нотация перестановок	2			
	1.2	Запись перестановки в виде циклов	3			
2	Группы					
	2.1	Определение группы	6			
		2.1.1 Абелевы группы	8			
	2.2	Подгруппы	9			
		2.2.1 Циклические группы	9			

Алгебра – наука о структурах, которые описываются с помощью операций и законов. Возможно, то что мы будем называть "алгебра" – это не совсем то, что вы привыкли называть "алгебра". Потому что в школьном курсе алгебры, особенно в старших классах, почему-то изучается анализ, а не сама алгебра.

Первая структура, с которой мы с вами познакомимся – это группы. Это одно из самых "базовых понятий", но оно же и является центральным.

# 1 Перестановки

Самая интерпретируемая группа – это группа перестановок. Вероятно, вы уже слышали о том, что такое перестановка, не задумываясь о её групповой структуре. Для начала, "нестрого" разберемся с перестановками. Упражнение 1. Сколько есть способов переставить n человек в очереди?

Пример 1. Напишем, какое-нибудь слово, например:

#### YIIIKA1

За один шаг разрешается поменять местами любые две буквы. Например, можно поменяв буквы А и К, получить слово

#### YIIIAK

**Упражнение 2.** Можно ли получить слово КАШУ из слова УШКА за один шаг? Если нет, то за какое минимальное число шагов можно это сделать?

**Упражнение 3.** Можно ли, начав, со слова ТАПОК, вернуться в исходное слово после 10 шагов? После 11 шагов?

В упражнении 3, вы заметили, что за 10 шагов все получилось. А вот за 11 – никак. На самом деле это не случайность, и верен более общий факт.

**Утверждение 1.1.** Если на каждом шаге разрешено поменять только две буквы, то за нечетное число шагов не получится вернуться в исходное слово.

Теперь возьмём другое слово, допустим, АДО. Есть три пары букв, которые можно поменять. Так что, за один шаг мы можем получить три слова.

ОДА ДАО АОД

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Это слово осмысленное, но в дальнейшем, мы будем называть "словами" любые цепочки букв, не заботясь о том, являются ли они словами русского языка.

На втором шаге мы должны выбрать одно из этих слов и поменять в нём две буквы. Пару для обмена в каждом слове можно выбрать двумя способами, а два другие дадут новые слова.

ОДА 
$$\rightarrow$$
 ДОА ОАД АДО  
ДАО  $\rightarrow$  ДОА ОАД АДО  
АОД  $\rightarrow$  ДОА ОАД АДО

Видно, что в результате получаются одни и те же три слова.

Упражнение 4. Проверьте, что за три шага получается тот же набор слов, что и за 1 шаг.

Видно, что мы разбили все варианты на две группы по три слова и на каждом шаге переходим из одной группу в другую:

А значит, вернуться в исходную группу (в частности, получить слово АДО) можно только за четное число шагов.

### 1.1 Нотация перестановок

**Определение 1.2** (Перестановка). Перестановка – это биективное отображение, которое множеству букв сопоставляет себя.

$$\sigma:\{1,2,\dots,n\}\to\{1,2,\dots,n\}.$$

Перестановка  $\sigma$  может быть записана в виде $^1$ 

$$\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & \dots & n \\ \sigma(1) & \sigma(2) & \sigma(3) & \dots & \sigma(n) \end{pmatrix}.$$

Пример 2. При перестановка  $\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 1 & 4 & 3 \end{pmatrix}$  Первая буква переходит на вторую, вторая – на первую, третья – на четвёртую, четвёртая – на третью. Допустим, со словом ЙОТА наша перестановка  $\sigma$  сделает (на рисунке 1):

$$\sigma$$
(ЙОТА) = ЙОТА.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Существуют и другая запись:  $(\sigma(1) \ \sigma(2) \ \sigma(3) \ ... \ \sigma(n))$ .

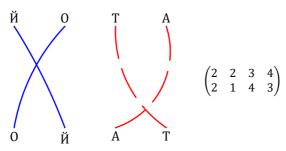


Рис. 1: Перестановка  $\sigma$ .

Применяя одну перестановку за другой, мы можем получить новую перестановку. Для этого тоже есть запись. Пусть у нас есть две перестановки  $\sigma$  и  $\tau$ . Тогда их произведение  $\sigma \circ \tau$  – это перестановка, которая получается из  $\tau$ , после чего к ней применяют  $\sigma^1$ .

Пример 3. Пусть  $\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 1 & 4 & 3 \end{pmatrix}$  и  $\tau = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 4 & 3 & 1 \end{pmatrix}$ . Тогда их произведение будет равно:

$$\sigma \circ \tau = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ \sigma(\tau(1)) & \sigma(\tau(2)) & \sigma(\tau(3)) & \sigma(\tau(4)) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 3 & 4 & 2 \end{pmatrix}.$$

Давайте рассмотрим, что у нас происходит на примере слова КИНО (на рисунке 2).

**Упражнение 5.** Найдите композицию  $\tau \circ \sigma$ . Проверьте, что это не то же самое, что  $\sigma \circ \tau$ .

# 1.2 Запись перестановки в виде циклов

**Определение 1.3** (Циклическая запись). Любую перестановку можно записать в виде композиции циклов. Например, перестановка  $\sigma$  (на рисунке 4)

$$\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 \\ 3 & 1 & 5 & 6 & 2 & 4 \end{pmatrix}.$$

Записывается в виде:

$$\sigma = |1 \ 3 \ 5 \ 2\rangle |4 \ 6\rangle$$
.

У такой записи есть "свобода выбора". Один и тот же цикл можно записать по-разному. Например,

$$|1\ 3\ 5\ 2\rangle = |3\ 5\ 2\ 1\rangle = |5\ 2\ 1\ 3\rangle = |2\ 1\ 3\ 5\rangle.$$

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Да! Именно так! Слева-направо!

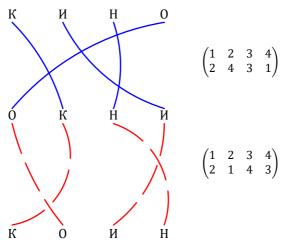


Рис. 2: Перестановка  $\sigma \circ \tau$ .

Мы будем говорить, что у перестановки  $\sigma$  цикловой тип (4, 2) (в данном случае, это значит, что у нас есть один 4-цикл и один 2-цикл). А иногда еще будем рисовать диаграмму Юнга (на рисунке 3), данного циклового типа.



Рис. 3: Цикловой тип перестановки  $\sigma$ .

Есть одно важное понятие, которое может таким не показаться. Возможно, мы не сможем в полном объеме раскрыть его в этом курсе, но что же поделать. Перед этим, скажем, что *транспозиция* – это перестановка, которая меняет местами только две буквы.

**Определение 1.4** (Четность перестановки). Перестановка называется четной, если она может быть записана в виде произведения четного числа транспозиций. Иначе, она называется нечетной.

**Следствие 1.4.1.** Перестановка является чётной, если в ней чётное число циклов чётной длины.

**Утверждение 1.5.** Перестановка является четной, если на рисунке "ниточек" нечётное число пересечений.

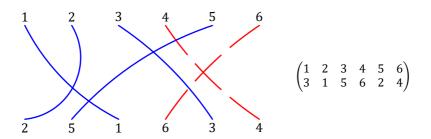


Рис. 4: Циклическая запись перестановки.

**Определение 1.6** (Порядок перестановки). Порядок перестановки  $\sigma$  – это наименьшее число n, такое что

$$\sigma^n = id$$
.

**Теорема 1.7.** Порядок перестановки  $\sigma$  равен наименьшему общему кратному длин всех циклов в её циклической записи.

Доказательство. Цикл длины  $k_i$  возвращает элементы на место после  $k_i$  применений. Поскольку циклы не пересекаются, порядок всей перестановки — минимальное число k, при котором k делится на каждое  $k_i$ . Это и есть наименьшее общее кратное  $k_1, k_2, \ldots, k_m$ .

# Задачи

- 1. Возьмите какое-нибудь четырёхбуквенное слово, скажем, прошлое слово УШКА. Покажите, что все варианты (*А сколько, кстати, их?*) тоже разбиваются на две группы, и обмен двух букв местами переводит нас из одной группы в другую.
- 2. Вова сказал своей подруге, что подарит ей доширак, если она в слове КОМАНДА сделает семь попарных обменов и получит исходное слово. В чём просчитался Вова?
- 3. Найти цикловой тип, порядок и четность перестановки

$$\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 \\ 5 & 9 & 1 & 3 & 2 & 11 & 10 & 8 & 4 & 7 & 6 \end{pmatrix}$$

4. Найдите все перестановки трехэлементного множества.

- 5. Докажите, что любая перестановка имеет обратную.
- 6. Найдите обратную перестановку для:

(a) 
$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 1 & 4 & 3 \end{pmatrix}$$
; (b)  $\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 2 & 1 & 4 & 5 & 3 \end{pmatrix}$ .

- 7. Верно ли, что композиция двух циклов длины 2 является перестановкой порядка 1 или 2?
- 8. Пусть дана перестановка в виде композиции циклов

$$\sigma = |1, 4, 7\rangle |2, 5\rangle$$
.

Напишите ее "матричный вид", ее порядок и обратную ей.

9. Пусть даны две перестановки

$$\sigma = |1, 4, 2\rangle, \quad \tau = |1, 3\rangle|2, 5\rangle.$$

Найдите композиции  $\tau \circ \sigma$  и  $\sigma \circ \tau$ , четность и порядок этих композиций.

10. Пусть даны две перестановки

$$\sigma = |1, 8, 5, 2\rangle|3, 7\rangle, \quad \tau = |1, 4\rangle|2, 3, 6\rangle|5, 8\rangle.$$

Найдите композиции  $\tau \circ \sigma$  и  $\sigma \circ \tau$ , четность и порядок этих композиций.

# 2 Группы

### 2.1 Определение группы

**Определение 2.1** (Группа). Это множество G с операцией  $\star$ , которое обладает следующими свойствами:

(і) Замкнутость:

$$\forall a, b \in G : a \star b \in G$$
.

(іі) Ассоциативность:

$$\forall a,b,c \in G: (a \star b) \star c = a \star (b \star c).$$

(iii) Наличие нейтрального элемента:

$$\exists e \in G : \forall a \in G : e \star a = a.$$

(iv) Наличие обратного элемента:

$$\forall a \in G: \exists a^{-1} \in G: a \star a^{-1} = e.$$

Для группы также существует обозначение:  $(G, \star)$ . Если группа G конечна, то ее порядок |G| – это количество элементов в ней.

Существуют различные классификации групп. Например, классификация по типу операции. Бывают группы по сложению (аддитивные), то есть с операцией сложения. А также бывают группы по умножению (мультипликативные) – с операцией умножения.

Пример 1. ( $\mathbb{Z}$ , +) множество целых чисел с операцией сложения.

Пример 2.  $(\mathbb{Z}/(5), +)$  множество остатков по модулю 5 с операцией сложения.

*Пример* 3.  $(R, \cdot)$  множество действительных чисел с операцией умножения.

Пример 4. Как множество – движения правильной фигуры, а операция тут – композиция этих движений. Например, у нас есть квадрат. Мы можем его поворачивать на 90 градусов, а также можем его отражать относительно осей симметрии. Тогда у нас получится группа, которая называется  $D_4^{\ 1}$ , она состоит из 8 элементов (на рисунке 5):

- е ничего не делать;
- *r* поворот на 90 градусов;
- $r^2$  поворот на 180 градусов;
- $r^3$  поворот на 270 градусов;
- $s_1$  отражение относительно оси симметрии по оси x;

- $s_2$  отражение относительно оси симметрии по оси y;
- s<sub>3</sub> отражение относительно диагонали, которая идет из левого верхнего угла в правый нижний;
- s<sub>4</sub> отражение относительно диагонали, которая идет из правого верхнего угла в левый нижний.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Также такую группу можно было назвать Isom(□).

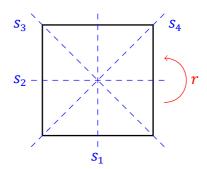


Рис. 5: Группа движений квадрата

Пример 5. До этого мы рассматривали с вами перестановки букв в словах. Такие перестановки тоже образуют группу. Она обозначается  $S_n$ , где n – количество букв в слове.

**Утверждение 2.2.** Правый нейтральный элемент равен левому нейтральному элементу.

Доказательство. Пусть  $e_l$  – левый нейтральный элемент, а  $e_r$  – правый нейтральный элемент. Тогда:  $e_l = e_l \star e_r = e_r$ .

**Утверждение 2.3.** *Если е – нейтральный элемент группы, то он единственный.* 

Доказательство. Пусть  $e_1$  и  $e_2$  – нейтральные элементы группы. Тогда:  $e_1 = e_1 \star e_2 = e_2$ .

**Упражнение 1.** Докажите, что правый обратный элемент равен левому обратному элементу.

Упражнение 2. Докажите, что обратный элемент единственный.

# 2.1.1 Абелевы группы

**Определение 2.4** (Абелева группа). Группа  $G^1$  называется абелевой, если она коммутативна, то есть:

$$\forall a, b \in G : ab = ba..$$

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Часто операция опускается и подразумевается, что группа мультипликативна.

В этом моменте нужно себя спросить: "А что, бывает по-другому?!" И вот оказывается, что бывает. Для этого, можно рассмотреть один яркий пример.

Пример 6. Пусть у нас есть группа G, которая содержит в себе, по крайней мере два элемента: a= "надеть носок" и b= "надеть ботинок". Тогда одна последовательность действий не приведет к странным взглядам окружающих, а другая да.

Упражнение 3. Какой из этих случаев "нормален", а какой нет?

**Упражнение 4.** Является ли группа  $D_4$  абелевой?

Упражнение 5. Приведите свои примеры абелевых и неабелевых групп.

## 2.2 Подгруппы

**Определение 2.5** (Подгруппа). Пусть G – группа. Тогда  $H \subset G$  называется подгруппой, если:

- (i)  $e \in H$ ;
- (ii)  $\forall a, b \in H : a \star b \in H$ ;
- (iii)  $\forall a \in H : a^{-1} \in H$ .

*Пример* 7. Четные целые числа с операцией сложения образуют подгруппу группы  $(\mathbb{Z}, +)$ .

*Пример* 8. Множество поворотов квадрата образует подгруппу группы  $D_4$ .

*Пример* 9. Множество четных перестановок образует подгруппу группы  $S_n$ . И такая подгруппа обозначается  $A_n$ .

Упражнение 6. Придумайте свои примеры подгрупп.

**Упражнение 7.** Являются ли четные целые числа подгруппой группы  $(\mathbb{Z},\cdot)$ ?

### 2.2.1 Циклические группы

**Определение 2.6** (Циклическая группа). Группа G называется циклической, если существует элемент  $g \in G$ , такой что:

$$G=\{g^n\mid n\in\mathbb{Z}\}.$$

 $<sup>^{1}\</sup>mbox{Такая}$  группа устроена довольно сложно и в нашем курсе рассматриватьсяне будет. Ее название  $F_{2}.$ 

Элемент g называется генератором группы G. Если g – генератор группы G, то G обозначается как  $\langle g \rangle$ .

Пример 10. Группа ( $\mathbb{Z}$ , +) является циклической, так как  $G=\langle 1 \rangle$ .

Пример 11. Группа ( $\mathbb{Z}/(n)$ , +) является циклической, так как  $G=\langle 1 \rangle$ .

**Теорема 2.7** (Циклическая группа). Пусть G – циклическая группа, тогда G является абелевой группой.

### Задачи

- 1. Докажите, что  $A_n$  подгруппа группы  $S_n$ .
- 2. Верно ли что любая подгруппа абелевой группы является абелевой? Если да, то почему? Если нет, то приведите контрпример.
- 3. Докажите, что все элементы порядка 2 и единица в группе  $S_n$  образуют подгруппу.
- 4. Пусть  $H = (\{-1,1\},\cdot)$  в ( $\mathbb{R}^*,\cdot$ ). Является ли H подгруппой? Является ли H абелевой группой?
- 5. Найдите все подгруппы группы  $S_3$ . Укажите их порядок. Какие из них абелевы?
- 6. Найдите все подгруппы группы  $\mathbb{Z}/(6)$ . Укажите их порядок. Какие из них абелевы?
- 7. Летнешкольников заставили выложить плац правильной шестиугольной плиткой. Сколько существует симметрий такого замощения плиткой? Образуют ли они группу? Если да, то какой у нее порядок?
- 8. Пусть H множество всех перестановок из  $S_3$ , которые оставляют тройку на месте. Является ли H подгруппой группы  $S_3$ ? Если да, то какой у нее порядок и является ли она абелевой?
- 9. Множество  $G = \{2^n \mid n \in \mathbb{Z}\}$  с операцией умножения является ли группой? Если да, то является ли она абелевой? Какие в ней подгруппы?

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Здесь "звёздочка" обозначает то, что нет нуля.