

GUÍA PARA CRÍTICOS AMATEURS

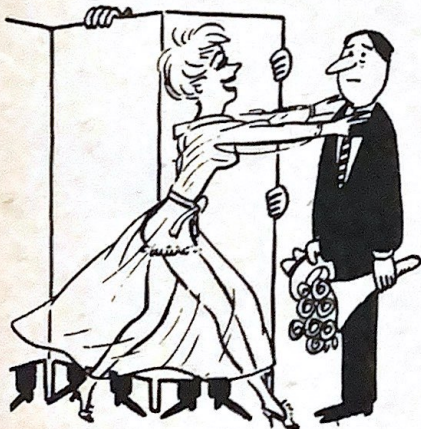
SI USTED VA AL CINE, NO NECESITA SER UN EXPERTO PARA SABER DE QUÉ NACIONALIDAD ES LA PELÍCULA; BASTA CON VER AL HÉROE Y A LA HEROÍNA Y...



SI EL HÉROE ES UN VIVIDOR Y LA HEROÍNA UN MONUMENTO, LA PELÍCULA ES **ITALIANA...**



SI ÉL ES UN CIENTÍFICO Y ELLA UNA ATLETA OLÍMPICA, LA PELÍCULA ES **RUSA...**



SI ELLA ES MUY ALEGRE Y ÉL NO ES ÉL, SINO ELLOS, LA PELÍCULA ES **FRANCESA...**



Y SI ÉL ES UN SUPERHOMBRE Y ELLA ES SU SECRETARIA, LA PELÍCULA ES, POR SUPUESTO...

A.B.C. EN LATINOAMÉRICA

SÍNTESIS DE LA POLÍTICA MILITARISTA EN LATINOAMÉRICA.



1



EN EL PAÍS "A" EL GENERALÍSIMO
"B" ES UN DICTADOR.

2



EL CORONEL "C" SE REBELA;
EL PUEBLO LO APOYA.

3



TRIUNFA LA REVOLUCIÓN.

4



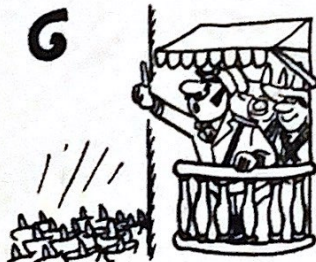
EL DICTADOR "B" HUYE
CON TODO EL DINERO.

5



EL PUEBLO QUEDA ARRUINADO;
HAY QUE EMPEZAR OTRA VEZ.

6



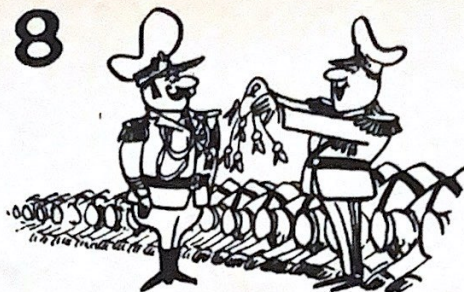
EL CORONEL "C" PROMETE
ELECCIONES Y PROGRESO.

7



LOS E.U.A. LO RECONOCEN.

8



EL EJÉRCITO LO NOMBRA
GENERAL.

9



SE OLVIDAN LAS PROMESAS; ÉL
SE NOMBRA "GENERALÍSIMO".

10



PASAN 20 AÑOS; EL GENERALÍSIMO
"C" ES UN DICTADOR.

11



EL CORONEL "D" SE REBELA;
EL PUEBLO LO APOYA.

12



TRIUNFA LA REVOLUCIÓN.

13



EL DICTADOR "C" HUYE
CON TODO EL DINERO.

14



EL PUEBLO ESTÁ ARRUINADO;
HAY QUE EMPEZAR OTRA VEZ.

15



LOS E.U.A. RECONOCEN AL
CORONEL "D".