

MANUAL DE SOBRE VIVÊNCIA ESDI ANO

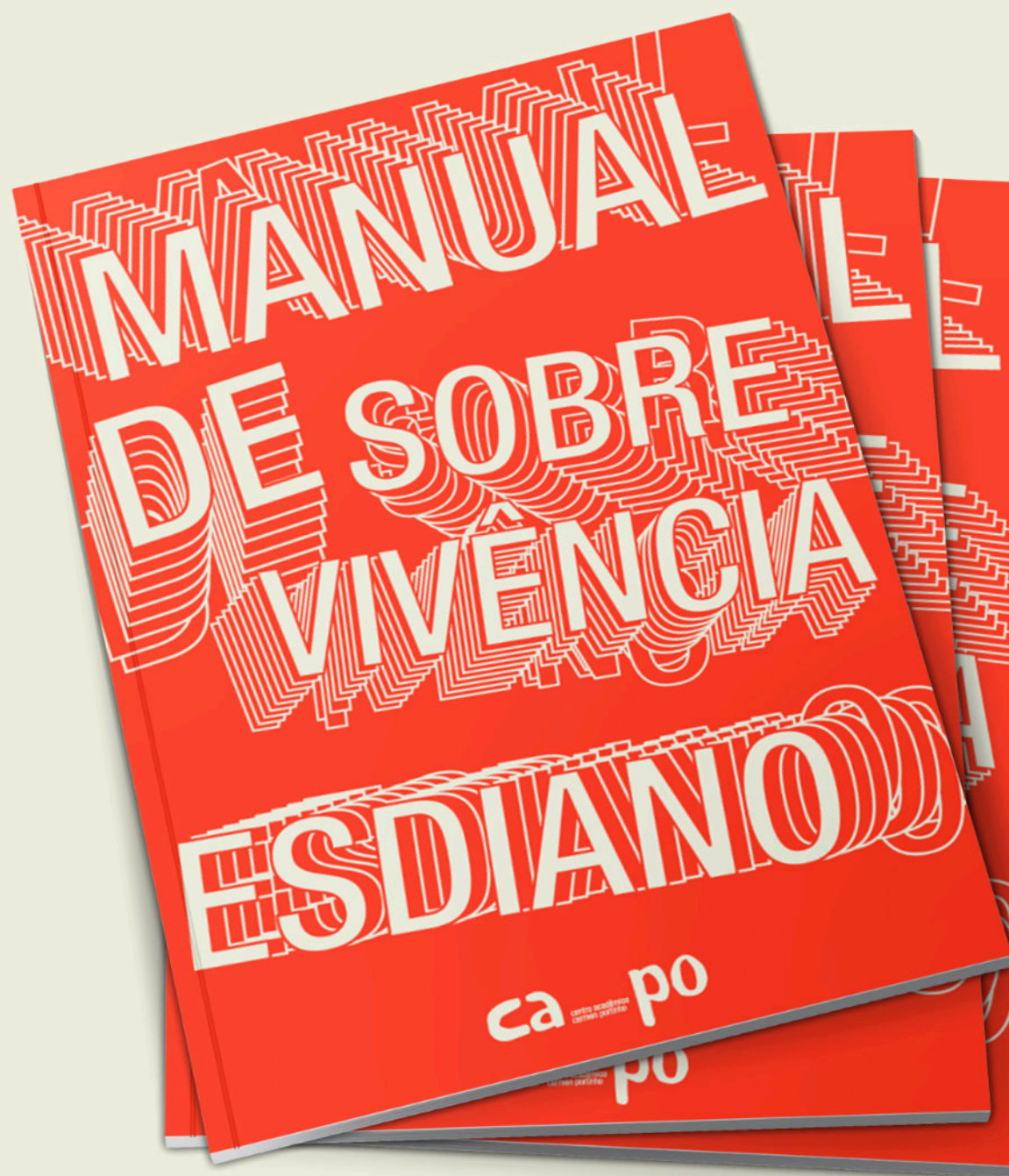
Ciente: Centro Acadêmico Carmen Portinho

Ano: 2025

Redação: Giovanni Vieira *, Jésus Pereira
e Larissa Lopes

Diagramação: Giovanni Vieira *

Material didático desenvolvido para auxiliar a integração dos egressos à Escola Superior de Desenho Industrial (ESDI/UERJ). O manual reúne informações essenciais sobre o funcionamento da Universidade, seus departamentos, movimentos estudantis, além de incluir um mapa e um fluxograma personalizados, pensados especialmente para a vivência de quem frequenta a ESDI.



INTRODUÇÃO


Mas... o que é **capo?**

Nomeado após a primeira diretora mulher da ESDI, Carmen Portinho, CAPO é o centro acadêmico do curso de graduação em design da UERJ. Seu papel é fazer a manutenção das demandas do corpo discente, lutando contra quaisquer ações que interfiram nos direitos estudantis. O CAPO realiza debates, assembleias, eventos e festas, fomentando a participação ativa da comunidade acadêmica no ambiente acadêmico.

Se interessar
Tradicional
para centro
ocorrem no



M Se você vem de metrô
Pegue a L1/L4 ou L2 e desça na estação
Cinelandia / Centro. Após o desembarque,
se direcione ao acesso D - Rua do Passeio.

 **Se você vem de ônibus**
Fique atento às principais linhas
que passam pelo Passeio Público:
104, 157, 167, 238, 247, 362, 433.

MAPA

www.esdi.uerj.br/design/grac

FUNCIONAMENTO

Direção

- Papel: Autoridade máxima na unidade.
- O que faz: Não resolve diretamente todos os problemas, mas encaminha cada questão para o setor responsável.
- Como auxilia os alunos: Se um problema não foi resolvido pelas instâncias anteriores, a Direção pode intervir.

Coordenação

- Papel: Responsável por questões acadêmicas.
- O que faz:
 - Resolve problemas relacionados a notas, faltas e conflitos com professores.

- Intermedia situações em que o aluno não se sente à vontade para falar diretamente com o professor.
- Como auxilia os alunos: É o primeiro contato oficial para problemas acadêmicos antes de buscar instâncias superiores.

Professores

- O que fazem:
 - Ministram disciplinas e esclarecem dúvidas acadêmicas.
 - Alguns professores também ocupam cargos administrativos e podem ajudar em questões específicas.
- Como auxiliam os alunos: Se o problema for com um professor, a recomendação inicial é falar diretamente com ele antes de buscar outros canais.

Secretaria

- Papel: Apoio administrativo aos alunos.
- O que faz:
 - Emite declarações e documentos acadêmicos (comprovantes de matrícula, históricos, etc.).
 - Fornece informações sobre horários, salas de aula e fluxogramas do curso.
 - Lida com dados dos alunos e garante o sigilo de informações pessoais.
- Como auxilia os alunos: Qualquer questão burocrática e documentação passa pela secretaria.

Coordenação (campus)

- Papel: Garantir que a infraestrutura da faculdade esteja em condições adequadas.
- O que faz: Supervisiona a manutenção do campus, incluindo salas de aula, laboratórios, áreas comuns e demais instalações.
- Como auxilia os alunos: Recebe e encaminha

solicitações sobre problemas estruturais do campus.

Representação Discente

- Papel: Intermediadores entre alunos e professores/departamentos.
- O que fazem:
 - Levam reclamações e sugestões às reuniões acadêmicas.
 - Podem ajudar a fortalecer uma demanda antes que ela vá para a coordenação.
- Como ajudam os alunos: Podem ser um canal alternativo para evitar que problemas individuais se tornem maiores.



E-mails importantes

- Direção: zoy@esdi.uerj.br (Zoy Anastassakis)
- Coordenação de Graduação: bmartins@esdi.uerj.br (Bianca Martins)
- Coordenação do Campus: jbraga@esdi.uerj.br (Joice Braga)
- Chefe de Secretaria: secretaria@esdi.uerj.br (Erik Rudolfo Nogueira)

Departamento de Programação Visual
Comunicação visual e design de interface

DPV
CD
DPP
DIC

Departamento de Interação Cultural
Design de interação e teoria

O CD (Conselho Departamental) é uma das instituições de maior importância na organização acadêmica da ESD. Ele reúne os chefes dos departamentos (DIC, DPV e DPP), além dos representantes discentes, representantes institucionais e acadêmicos que impactam diretamente o funcionamento da faculdade.

Embora os representantes discentes tenham papel fundamental na comunicação entre alunos e o Conselho, qualquer estudante pode participar ativamente, acompanhando as reuniões, sugerindo pautas e contribuindo para as discussões que afetam a comunidade acadêmica. Dessa forma, o Conselho Departamental se torna um canal importante para que os alunos tenham voz dentro da estrutura da faculdade.

DEPARTAMENTOS DA UERJ

PR-1 (Pró-Reitoria de Graduação)
Responsável por tudo que diz respeito a uma graduação de nível superior e ao ingresso até a conclusão de grau e registro do diploma.

PR-2 (Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa)
Responsável por tudo que diz respeito a pós-graduação e a pesquisa na universidade, articulando professores e alunos com agências de fomento e incentivando a pesquisa científica.

PR-3 (Pró-Reitoria de Extensão e Cultura)
Cuida das atividades de extensão e cultura da UERJ, incluindo programas, bolsas, teatro e eventos culturais.

PR-4 (Pró-Reitoria de Políticas de Assistência Estudantil)
Administra cotas, transporte, alimentação e outros benefícios para garantir a permanência dos alunos.

Proiniciat (Programa de Iniciação e Acompanhamento Acadêmico)
Promove ações alternativas para a integração de alunos, com o objetivo de apoiar prioritariamente a permanência dos estudantes representados pela reserva de vagas – cotas e demais políticas de assistência estudantil.

Cetreina (Departamento de Estágios e Bolsas)
É responsável pelo planejamento, divulgação e coordenação, execução, acompanhamento, avaliação das atividades discentes relativas aos estágios e bolsas vinculados à UN-1.

DAA (Departamento de Administração Acadêmica)
Responsável pela gestão acadêmica dos alunos, desde a inscrição até a diplomação. Localiza-se no campus Maracanã, bloco F, sala 1079.

DCARH (Departamento de Administração Acadêmica)
Gestiona bolsas de pesquisa e capacitação de recursos humanos em graduação e pós-graduação.

DEQUAT (Departamento Cultural)
Cuida da programação cultural da UERJ, incluindo eventos, exposições e manifestações artísticas. Localiza-se no campus Maracanã, bloco F, sala 1104.

DEP (Departamento de Orientação e Supervisão Pedagógica)
Orienta alunos em questões pedagógicas e acadêmicas desde o ingresso até a conclusão de grau. Localiza-se no campus Maracanã, 1º andar, bloco F, sala 1127.

A cada dia que passa, a UERJ integra cada vez mais seus serviços nos meios digitais.

Para desfrutar de tudo que a Universidade tem a oferecer, você precisa conhecer as ferramentas.

CONECTE-SE

ID Único
É o meio de identificação e acesso dos estudantes da Universidade aos diversos serviços de TI (Tecnologia da Informação e Comunicação). Para se conectar ao Wi-Fi UERJ, por exemplo, é preciso ter o ID Único.

Como se cadastrar
• Acesse o site: www.id.universidade.br
• Clique em "Novo usuário" ou "Recuperação de senha"
• Digite seu "Número de matrícula" ou "CPF" e seu e-mail
• Digite sua "Senha" e confirme
• Digite seu nome completo e sua data de nascimento
• Digite sua senha

REGIME SERIADO X REGIME DE CRÉDITO

Aluno Online
Principais plataformas digitais da universidade. No Aluno Online, é possível emitir documentos como as declarações de matrícula, caso seu college no seu sistema bancário esteja bloqueado. Os estudantes podem consultar as notas lançadas pelos professores, além de poder conferir as disciplinas em curso e as horas que já foram cursadas ao longo da faculdade. É possível também consultar a quantidade de horas complementares que faltam para terminar o curso. Por fim, é pelo Aluno Online que ocorrem as inscrições das disciplinas.

Redes de Wi-Fi
• Wi-Fi UERJ: rede para o aluno
• Wi-Fi UERJ: rede para o professor
• Wi-Fi UERJ: rede para o funcionário

Na UERJ, a maioria dos cursos segue o regime de créditos, permitindo que os estudantes escolham as disciplinas de acordo com seu interesse. A escolha depende da oferta de disciplinas e da pontuação do ID para garantir vaga.

Saiba que
• A UERJ possui rede de Wi-Fi gratuita em todos os campi.
• O sistema de Wi-Fi UERJ é gratuito, mas é necessário ter o ID Único para se conectar.
• O curso é dividido em semestres, com disciplinas obrigatórias e optativas.
• Estudantes ingressantes que tenham cursado disciplinas semelhantes em outros cursos de graduação e tenham sido aprovados podem solicitar isenção das disciplinas equivalentes no primeiro semestre. O estudante deve apresentar a documentação necessária à secretaria da faculdade.
• Não é possível transferir créditos de uma faculdade para outra.

BOLSAS, ESTÁGIOS E EXTENSÃO

Uma das formas que a UERJ tem para garantir a sua permanência na faculdade e incentivar sua pesquisa e extensão é através de diversas modalidades de bolsas e estágios para os estudantes de graduação. Algumas delas são: Iniciação a Docência, Monitoria, Estágio Interno Complementar, Iniciação Científica, além, também, da assistência oferecida aos alunos coletivos pelo PROINICIAT, como, por exemplo, a Bolsa Permanência e o Passe Livre Universitário.

O que fazer
• Consulte as regras de cada modalidade de bolsa ou estágio na página de cada uma.
• Caso tenha um college online, acesse o site do PROINICIAT para saber mais sobre as modalidades de bolsas e estágios oferecidas.

DEPARTAMENTOS DA UERJ

PR-1 (Pró-Reitoria de Graduação)
Responsável por tudo que diz respeito a uma graduação de nível superior e ao ingresso até a conclusão de grau e registro do diploma.

PR-2 (Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa)
Responsável por tudo que diz respeito a pós-graduação e a pesquisa na universidade, articulando professores e alunos com agências de fomento e incentivando a pesquisa científica.

PR-3 (Pró-Reitoria de Extensão e Cultura)
Cuida das atividades de extensão e cultura da UERJ, incluindo programas, bolsas, teatro e eventos culturais.

PR-4 (Pró-Reitoria de Políticas de Assistência Estudantil)
Administra cotas, transporte, alimentação e outros benefícios para garantir a permanência dos alunos.

Laboratório de Biomimética
É um laboratório com diversos projetos que estão relacionados ao tema da biomimética, que é o design inspirado na natureza. O foco é em design de produtos e soluções a partir de materiais sustentáveis.

Demo
O Laboratório de Design-Ficção é um grupo de pesquisa interdisciplinar que usa Design e Humanidades, explorando Filosofia, História e Literatura. Foca em investigações conceituais e experimentais, analisando o ato de projetar suas consequências e futuro, alternativas de forma experimental.

WikiDesign
Projeto de extensão que tem como objetivo a promoção de métodos e práticas de análise colaborativa, pesquisa colaborativa, produção textual e utilização de recursos tecnológicos de design, com o objetivo de promover a troca de experiências e conhecimentos entre os alunos da ESD e a sociedade.

MediaLab
Laboratório experimental de meios que tem como objetivo desenvolver e apoiar projetos com novas mídias em interação entre design, arte e tecnologia.

MOVIMENTOS ESTUDANTIS

O movimento estudantil tem um papel decisivo na mobilização política e social para defender os interesses e demandas dos estudantes, promovendo a participação política e a organização dos estudantes em torno de causas comuns.

UNE (União Nacional dos Estudantes)
Representa os estudantes de todas as universidades, públicas ou privadas, de todo o Brasil. Tem a sua sede no Rio de Janeiro, no campus Maracanã, 1º andar, bloco F, sala 1090.

UUE/RJ (União Estadual dos Estudantes do Rio de Janeiro)
Representa os estudantes de todas as universidades, públicas ou privadas, de todo o estado do RJ.

CoNE (Conselho Nacional de Estudantes de Design)
É um espaço deliberativo de nível nacional, dedicado à discussão das demandas dos estudantes de Design no Brasil, sendo a representação dos estudantes de Design no ensino superior.

Coletivo Negro de Design
O Coletivo Negro de Design nasceu da necessidade de ampliar o acesso e a representatividade de pessoas negras no curso de Design. Seu objetivo é fortalecer e unificar o corpo negro dentro do curso, criando um espaço de troca de experiências, debates e atividades que vão além da sala de aula. A proposta é promover articulação teórica e prática, dentro e fora da universidade, publicando em periódicos e plataformas online, além de realizar eventos e debates antirracistas. O Coletivo é um espaço de construção, movimento e luta, fortalecendo a presença negra no Design e garantindo

Redação Diagramação Gestão

Redação: Giovanni Vieira, Jéssica Pereira e Larissa Lopes
Diagramação: Giovanni Vieira
Gestão: Pírcio Abertosa (2024.2-2025.1)