

- [outline](#)
- [图像分解和线性时不变系统](#)
 - [图像数学表达](#)
 - [图像处理系统](#)
- [二维傅立叶变换](#)
 - [基础公式](#)
 - [DFT 性质](#)
 - [zero padding](#)
 - [为什么滤波用DFT, 而图像压缩用DCT?](#)
- [图像采样](#)
 - [采样过程](#)
 - [恢复原始信号](#)

outline

- [图像分解和线性时不变系统](#)
- [二维傅立叶变换](#)
- [图像采样](#)

图像分解和线性时不变系统

图像数学表达

图像由基本的像素点组成，如果将每一个像素点看作一个脉冲，则每个像素点的值可以看作是脉冲的幅值，这样图像就可以看作是由一系列脉冲组成的。

单个像素点的数学表达式：

$$f(i, j) = A\delta(x - i, y - j)$$

其中，A是像素点的幅值， $\delta(x - x_0, y - y_0)$ 是二维脉冲函数，表示在 (x_0, y_0) 处的脉冲。

则图像可表示为一些列脉冲的叠加，其数学表达式：

$$f(x, y) = \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^N f(i, j)\delta(x - i, y - j)$$

其中，N是图像中的像素点个数， A_i 是第i个像素点的幅值， (x_i, y_i) 是第i个像素点的坐标。

图像处理系统

$$f(x, y) \rightarrow \boxed{\text{image processing } T} \rightarrow g(x, y)$$

其中, $f(x, y)$ 是输入图像, $g(x, y)$ 是输出图像, T 是图像处理系统. 所以数学表达式为:

$$g(x, y) = T[f(x, y)] = T \left[\sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^N f(i, j) \delta(x-i, y-j) \right]$$

如果 T 是线性的, 则有:

$$g(x, y) = \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^N f(i, j) T[\delta(x-i, y-j)]$$

令 $h(x, y) = T[\delta(x, y)]$, 即为 T 的冲激响应。如果 T 是时不变系统, 则 $h(x, y)$ 是固定的, 不随输入的位置变化, 可以在整个空间内平移。则有:

$$g(x, y) = \sum_{i=1}^N \sum_{j=1}^N f(i, j) h(x-i, y-j) = f(x, y) * h(x, y)$$

- 只用时不变系统才能用卷积计算, 时不变系统指的是输入信号发生平移, 输出信号也发生平移, 不会因位置的不同而产生额外的变化。

$$T\{\delta(x-i, y-j)\} = h(x-i, y-j)$$

- $h(x, y)$ 也就是滤波器, 是固定的, 不随输入的位置变化, 则其在空间内平移就可以计算图像输出, 而不需要做额外的变化。
- 如果 $h(x, y)$ 是变化的, 则在不同的位置输出不一样, 不能用单一的 $h(x, y)$ 来计算输出。

二维傅立叶变换

傅立叶变换为将信号从时域转化为频域。其核心思想是将一个信号分解为不同频率的正弦波叠加。其视觉呈现可参考3B1B的视频。 <https://www.youtube.com/watch?v=spUNpyF58BY&t=441s>

基础公式

- 欧拉公式:

$$e^{i\theta} = \cos \theta + i \sin \theta$$

- 连续傅立叶变换:

$$F(u, v) = \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} f(x, y) e^{-i2\pi(ux+vy)} dx dy$$

- 离散傅立叶变换：

$$F(u, v) = \sum_{x=0}^{M-1} \sum_{y=0}^{N-1} f(x, y) e^{-i2\pi(ux/M+vy/N)}$$

- 逆傅立叶变换：

$$f(x, y) = \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} F(u, v) e^{i2\pi(ux+vy)} du dv$$

- 离散傅立叶变换的逆变换：

$$f(x, y) = \frac{1}{MN} \sum_{u=0}^{M-1} \sum_{v=0}^{N-1} F(u, v) e^{i2\pi(ux/M+vy/N)}$$

- 傅立叶变换具有可分离性，即：

$$F(u, v) = \int_{-\infty}^{\infty} \left[\int_{-\infty}^{\infty} f(x, y) e^{-i2\pi vy} dy \right] e^{-i2\pi ux} dx = \int_{-\infty}^{\infty} F_x(u, y) e^{-i2\pi ux} dx$$

- 离散傅立叶变换的可分离性：

$$F(u, v) = \frac{1}{MN} \sum_{x=0}^{M-1} \left[\sum_{y=0}^{N-1} f(x, y) e^{-i2\pi vy/N} \right] e^{-i2\pi ux/M} = \frac{1}{M} \sum_{x=0}^{M-1} F_x(u, y) e^{-i2\pi ux/M}$$

DFT 性质

傅立叶变换得到的频谱图像是复数，通常用幅度谱和相位谱来表示，幅度谱是复数的模，相位谱是复数的辐角。数学表达：

$$F(u, v) = R(u, v) + jI(u, v) = |F(u, v)| e^{i\theta(u, v)}$$

其中：

$$|F(u, v)| = \sqrt{R^2(u, v) + I^2(u, v)}$$

$$\theta(u, v) = \arctan\left(\frac{I(u, v)}{R(u, v)}\right)$$

在图像应用中，通常用幅度谱来表示频谱图像，因为幅度谱包含了图像的主要信息，而相位谱则包含了图像的细节信息。

- 周期性

$$F(u, v) = F(u + m, v) = F(u, v + n)$$

- 共轭对称性

$$F(u, v) = F^*(-u, -v)$$

- 线性性

$$aF_1(u, v) + bF_2(u, v) = F(au, v) + F(bu, v)$$

- 卷积

$$f(x, y) * g(x, y) = \int_{-\infty}^{\infty} \int_{-\infty}^{\infty} f(\alpha, \beta) g(x - \alpha, y - \beta) d\alpha d\beta$$

$$f(x, y) * g(x, y) \iff F(u, v)G(u, v)$$

$$f(x, y)g(x, y) \iff F(u, v) * G(u, v)$$

- 旋转

$$x = r \cos \theta, \quad y = r \sin \theta, \quad u = \omega \cos \phi, \quad v = \omega \sin \phi$$

$$f(r, \theta + \theta_0) \iff F(\omega, \phi + \theta_0)$$

- 旋转不变性

$$g(u, v) = \frac{1}{\pi} \int_0^{2\pi} \int_0^1 e^{-j(2\pi ur^2 + v\theta)} f(r, \theta) dr d\theta$$

zero padding

zero padding 主要是为了解决周期性混叠以及循环卷积的问题。采样定理是解决信号混叠的问题，不能解决循环卷积以及周期性混叠的问题。

首先要了解周期延拓的概念：在DFT变换时，隐式的认为信号是无限重复的。

因为信号是无限周期重复的，所以在做卷积运算时，当计算至数据的末尾时，会将下一个周期的头部数据纳入计算，出现循环卷积的现象。

原始信号（周期性排列）：

a b c d | a b c d | a b c d

设卷积核覆盖3个位置，当卷积核作用在靠近信号末尾时：

卷积核位置示意：

[? ? ?]

↑↑↑

d (a) b ← 注意，这里 a 来自下一个周期，也就是“环绕”过来了！

也正是因为这种计算方式，导致可能会将图片的左边和右边混在一起。所以需要在图片两边做 zero padding.

- zero padding 的尺寸
 - DFT 计算一维信号时，如果有2个信号分别为 N 和 M，那么需要做 zero padding 到 $N+M-1$ 的尺寸
 - DFT 计算二维信号时，如果有2个信号分别为 $N \times M$ 和 $P \times Q$ ，那么需要做 zero padding 到 $(N+P-1) \times (M+Q-1)$ 的尺寸

为什么滤波用DFT, 而图像压缩用DCT?

- DFT 计算为复数，可以同时表示信号的幅度和相位信息，便于详细的滤波处理。
- DCT 计算为实数，减少了存储和计算的复杂性。
- DCT 变换后大多数的能量集中在低频信号，更符合人眼的视觉特性。

图像采样

连续信号 $f_c(x, y)$ 转化为 $f_d(x, y)$ 需要经过以下两步：

- 采样 Sampling 采样主要是将连续的 (x, y) 转化为离散的 (m, n) ，决定图片的分辨率，决定了图片保留的信息。如果采样不足，会产生不可逆的信息丢失。
- 量化 Quantization 量化主要是针对 $f_d(m, n)$ 量化，将其映射到有限的灰度级上。主要决定了灰度的精度以及视觉效果。

综上：采样过程影响的更大。所以重点关注采样过程。

采样过程

真实世界的信号一般都是带限信号（band-limited）即：

$$F(u, v) = 0, \quad \text{for } |u| > U_0 \quad \text{or} \quad |v| > V_0$$

其中， U_0 和 V_0 是带限信号的最大频率。

针对真实信号的采样函数为：

$$s(x, y) = \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} \delta(x - m\Delta x, n - \Delta y)$$

其傅立叶变换为：

$$S(u, v) = \frac{1}{\Delta x \Delta y} \sum_{k=-\infty}^{\infty} \sum_{l=-\infty}^{\infty} \delta(u - \frac{k}{\Delta x}, v - \frac{l}{\Delta y})$$

故连续信号 $f(x, y)$ 转换为离散信号可以表示为：

$$f_d(x, y) = f_c(x, y)s(x, y) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} f_c(m\Delta x, n\Delta y)\delta(x - m\Delta x, y - n\Delta y)$$

其傅立叶变换为：

$$F_d(u, v) = F_c(u, v) * S(u, v) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} F_c(u - \frac{m}{\Delta x}, v - \frac{n}{\Delta y}) = \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} F_c(u - mf_{xs}, v - nf_{ys})$$

可以得到其以 $(\frac{1}{\Delta x}, \frac{1}{\Delta y})$ 为周期的周期延拓. 故若不想出现频率混叠，且已知 U_0 和 V_0 是带限信号的最大频率，则有：

$$f_{xs} = \frac{1}{\Delta x} \geq 2U_0, f_{ys} = \frac{1}{\Delta y} \geq 2V_0$$

其中 $\frac{1}{2U_0}$ 和 $\frac{1}{2V_0}$ 分别为Nyquist间隔。上述不等式即描述采样定理。若满足上述不等式，即可不丢失信息的情况下对信号进行采样。

恢复原始信号

可以应用理想低通滤波器恢复原始信号：

$$H(f_x, f_y) = \begin{cases} \Delta x \Delta y, & (u, v) \in (-U_0, U_0) \times (-V_0, V_0) \\ 0, & \text{others} \end{cases}$$

其恢复的信号为：

$$\begin{aligned}
f_c(x, y) &= h(x, y) * f_d(x, y) \\
&= h(x, y) * \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} f_c(m\Delta x, n\Delta y) \delta(x - m\Delta x, y - n\Delta y) \\
&= \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} f_c(m\Delta x, n\Delta y) h(x, y) * \delta(x - m\Delta x, y - n\Delta y) \\
&= \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} f_c(m\Delta x, n\Delta y) h(x - m\Delta x, y - n\Delta y) \\
&= \sum_{m=-\infty}^{\infty} \sum_{n=-\infty}^{\infty} f_d(m, n) h(x - m\Delta x, y - n\Delta y)
\end{aligned}$$

综上：若想避免混叠，可以在采样前先对原始图像 $f_c(x, y)$ 进行低通滤波，使其带宽小于采样频率，避免混叠。