観光地域づくり法人形成・確立計画

記入日: 令和6年 7月 30日

1. 観光地域づくり法人の組織

申請区分	広域連携 DMO·地域連携 DMO			
※該当するものを 〇で囲むこと				
観光地域づくり法	株式会社遠野ふるさと商社			
人の名称	MANUAL PROPERTY OF CHAPTER			
マネジメント・マ	│ │ 岩手県遠野市			
ーケティング対象	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			
とする区域				
所在地	岩手県遠野市			
設立時期	令和 2 年 2 月 21 日			
事業年度	4月1日から翌年3月31日	までの 1 年間		
職員数	78 人【常勤 42 人(正職員 2	2 人、契約社員・嘱託社員 20 人)、非常勤 36 人】		
代表者(トップ人 材:法人の取組に ついて対外的に最 終的に責任を負う 者) ※必ず記入するこ と	杉村 亮(専従) (出身組織名) 地域経済活性化支援機構 (REVIC)	代表取締役社長。2020 年9月より現職。コンサルティング会社を経て、2018 年地域経済活性化支援機構 (REVIC) に入社。2021 年より地域一体となった観光活性化に向けたワークショップ座長を務め、官民連携協議会組織立ち上げを推進。		
データ分析に基づ いたマーケティン グに関する責任者 (CMO:チー フ・マーケティン グ・オフィサー ※必ず記入すること	多田 陽香「専従」 (株式会社遠野ふるさと商 社)	2018 年より地域コーディネーターとして地域おこし協力隊制度を活用した移住促進、起業支援を行う。2020 年よりツアー開発や観光ガイドを行い、GSTC Professional 認証取得。(2022 年取得)官民連携協議会の立ち上げに携わり、現在は観光地域マネジメントを担当。		
財務責任者 (CFO:チー フ・フィナンシャ ル・オフィサー) ※必ず記入するこ と	鈴木 充「専従」 (株式会社遠野ふるさと商 社)	遠野ふるさと商社の前進となる遠野ふるさと公社 時代から含めて 29 年間勤務。「道の駅遠野風の 丘」立ち上げ時に裏方として中核的な役割を担 う。現在は総務部長として、人事制度の整備や経 理業務の適正化に加え、運営収支改善や資金確保 など、財務等も含めた総務業務全般を行ってい る。		
各部門(例:プロ モーション)の責 任者(専門人材)	山田泰平「専従」 (株式会社遠野ふるさと商 社)	2015年に遠野市地域おこし協力隊に着任。地域産品を域外に売り出すために、遠野産品に特化したカタログギフトの企画開発を実施する。2022年よ		

ツタ如田丰におる		17生取とフォル女はのとフュー44247ツルーサイ		
※各部門責任者の		り遠野ふるさと商社のふるさと納税担当に就任。		
うち専従の者につ		現在は地域事業者と連携し特産品の開発、ふるさ		
いては、氏名の右		と納税出品商品およびギフト商品の PR を担当。		
横に「専従」と記		市内事業者の域外での販路拡大を推進している。		
入すること				
営業・販売促進	佐々木教彦「専従」	ふるさと商社の前身となる遠野ふるさと公社時代		
	(株式会社遠野ふるさと商	から含めて 22 年間勤務。遠野の農産物を販売す		
	社)	る盛岡のアンテナショップ店長や、道の駅遠野風		
		の丘支配人を経験。現在は営業販売部を担当し、		
		道の駅遠野風の丘の物産関係や、店外販売を担当		
		している。		
道の駅遠野風の丘				
駅長	(株式会社遠野ふるさと商	時代から含めて 27 年間勤務。遠野産品の販売促		
"3/\ <u>1</u> \	社)	進等を経験。令和3年より道の駅駅長として施設		
	127	の管理運営、イベントの企画運営、インフォメー		
		ションの対応等を行う。		
		フョンの対心 す と 1		
 連携する地方公共	<u>-</u> - 岩手県遠野市産業部観光で	 と流課(観光事業の振興・観光施設の整備及び管理		
団体の担当部署名	運営)			
及び役割	連呂/ ・岩手県遠野市産業部産業企画課(六次産業化・中心市街地の活性化)			
ZO KAI				
	・岩手県遠野市産業部商工労働課(ふるさと納税・雇用の創出・確保) ・岩手県遠野市文化課(文化財保護・郷土芸能振興)			
 連携する事業者名				
及び役割	一般社団法人 遠野市観光協会(観光案内、旅行商品開発) 遠野商工会(地域事業者連携支援)			
20 KH	選邦尚工会(地域争未有連携支援) 認定 NPO 法人 山・里・暮らしネットワーク(エコツーリズム、農家民泊)			
	株式会社 BrewGood (プロモーション、特産品開発)			
	株式会社 Biewdood (プロピープョン、特達品開発) 株式会社 富川屋(旅行商品企画、文化振興)			
	岩手県旅館ホテル生活衛生同			
	岩手県交通株式会社遠野営業所(二次交通) 			
官民·産業間·地域	【該当する登録要件】			
間との持続可能な	②観光地域づくり法人が主導	掌して行政や関係団体をメンバーとするワーキング		
連携を図るための	グループなどの委員会等を記			
合意形成の仕組み				
	 (概要)観光事業者や商工会	≧、行政等が参画し、観光施策や意思決定を行う		
	「観光マネジメントボード遠野」を設立。本法人が事務局を務める。			
	・既ルマヤンテンド小一ド逐封」で改立。平広八か争物向で物の句。			
地域住民に対する	 これまで地域住民への観光振興の取り組みを伝えるセミナーを令和4年から年			
観光地域づくりに	1回開催している。その他、地元広報誌や地元ケーブルテレビにてワーキング			
関する意識啓発・				
参画促進の取組	でいる。			
	- -			
	【観光を考えるセミナー】			
		の遠野の観光を考えるセミナー(観光協会主催)		
	(ワーキング会議立ち上げ			
		の遠野の観光を考えるセミナー(観光協会主催。		
		事業者から観光令和4年度事業の報告)		

令和5年3月18日これからの遠野の観光を考えるセミナー (観光マネジメントボード遠野主催)

【遠野ケーブルテレビ】

・令和4年11月7日放送 持続可能な観光の取り組みを進めるサスティナブル 研修会

【広報遠野】

・令和5年6月号 まちの話題に掲載「観光マネジメントボード遠野 観光振興のかじ取り役が発足」

法人のこれまでの 活動実績

【活動の概要】

当社は、「地域の独自性を生かした地場産業の振興により地域活性化に資すること」を目的に、昭和63年に設立された一般社団法人遠野ふるさと公社を前身とし、令和2年7月に、公社の収益部門の「道の駅遠野風の丘」「伝承園」「地域商社事業」の事業譲渡を受け、事業を開始した。令和5年4月には野外博物館「遠野ふるさと村」、温浴施設の「たかむろ水光園」の事業譲渡を受け、遠野の物産振興や観光活性化を担っている。

事業内容は以下の通り

- ・遠野市の地域資源を活用した地域活性化に関する事業
- ・地場産品の開発研究および普及に関する事業
- ・地場産品の宣伝および販売促進に関する事業
- ・地場産業の人材確保および育成に関する事業
- 公共施設の受託管理運営に関する事業
- ・遊休不動産等の観光への有効活用に関する企画、調査、斡旋および運営に関する事業
- ・観光情報の提供ならびにツアーの企画および運営
- ・観光イベントの企画、運営および管理

事業	実施概要
マーケティ	・令和4年 観光推進基本構想・基本計画策定事業
ング分析・	│ 今の旅行形態の多様化や、新型コロナウイルス感染症の蔓延 │ によって生じた環境変化に対応した新たな観光スタイルの構
観光計画の	築に向け、「遠野市観光推進基本構想」案及び「遠野市観光
策定	基本計画」案を作成して遠野市に提案した。
	案作成にあたっては、市内の観光に携わる関係団体及び事業
	│ 者を構成員とするワーキング会議を開催し、その事務局を担 │ った。
	過去のマーケティング調査結果や昨今の観光の傾向、来場者
	分析などを踏まえ、観光振興を推進する上で基本となるコン
	セプトの設計を行った。遠野市観光推進基本構想案について
	は、市の観光振興に係る基本戦略となるものとして策定し、
	遠野市観光基本計画案については、遠野市観光推進基本構想
	を具現化するための基本戦術となるものとして策定された。
	・令和5年9-10月 遠野市来訪者調査の実施
	観光庁持続可能な観光推進モデル事業の採択を受け、来訪者
	の満足度や消費額等の調査を実施した。遠野市で最後に調査
	が行われた平成 27 年以来となる。来訪者満足度や消費額な
	ど KPI 指標の現状値を取得できた他、日帰り・宿泊別の傾向

など、今後の施策検討に有効な分析結果を得ることができた。

- ・令和5年12月 遠野市民満足度調査の実施 市民満足度調査を行うにあたり、設問項目や実施方法の検討 を遠野市と共に行った。結果、遠野市として観光全体に関す る市民満足度調査と意見収集ができた。
- ・令和5年12-1月 遠野市来訪者調査(閑散期)の実施

官民連携体 制の整備

・令和5年 新たな官民連携組織立ち上げと体制づくり 新たに策定された「遠野市観光推進基本構想」案及び「遠野市観光基本計画」に基づいて観光施策を行っていくにあたり、新たに本法人内に観光地域マネジメント部門を設け、専従者を置いた。また、本法人を事務局として、新たな官民連携協議会「観光マネジメントボード遠野」を設立した。設立後、隔週で役員会、1~2ヵ月に1回程度定例会を開催している。定例会では、観光関連事業者同士の観光施策に関する取り組みの共有を行い、プロモーション施策やマーケテイング調査等について意見をもらいながら推進している。

情報発信・ プロモーション

・令和3年 道の駅遠野風の丘でのインフォメーション 道の駅遠野風の丘のエントランスホールに遠野の春夏秋冬の イベントや食の観光案内板を設置。また市内周遊を促進する ための地図看板を設置し、季節ごとのおすすめスポットやイ ベント情報を掲載している。



- ・令和4年 受託管理する公共施設「道の駅 遠野風の丘」 「伝承園」「遠野ふるさと村」「たかむろ水光園」のホームペ ージおよびパンフレットリニューアル
- ・令和5年11月 閑散期の誘客のためのプロモーション 入込が落ち込む冬の観光体験コンテンツとして、どぶろくと 郷土料理、郷土芸能・神楽を楽しむことができる「どべっこ 祭り」のPRを実施。情報発信を例年より1か月程度早め、 Web での情報発信を強化することで、予定していた開催日程 分については定員上限に達することができた。

・令和3年 道の駅遠野風の丘リニューアル 受入環境の 「遠野市の物産振興と観光のゲートウェイ拠点、そして地域 整備 住民のにぎわいの場」をコンセプトにリニューアル。ジンギ スカン、ホップ/ビール、民話が宿る里の3つをテーマに内 装や売店、レストランを整備した。 Wi-Fi 整備、バリアフリー、多目的トイレ、授乳室の設置完 了。 ・令和3年~ 来場者アンケートの実施 来訪者を対象に、各運営施設でアンケート調査を行いサービ スの改善に努めている。 ・令和4年10月 GSTCトレーニング受講 観光庁令和4年度持続可能な観光地経営モデル形成事業にお いて GSTC トレーニングが開催され、専従スタッフ 3 名が国 際基準 GSTC トレーニングプログラムを修了。 ・令和4年2月 老朽化対応と案内強化のためふるさと村案 内看板をリニューアル ・令和5年6月~ 伝承園食堂厨房改修・展示等リニューア ル 展示の DX 化を進め、旅行者がいつでも好きな昔話を選んで 聞けるようなタブレット装置の設置のほか、映像による馬が 人と暮らした風景の演出などを導入し、ガイドなしでも遠野 の文化を理解し楽しめる空間となった。 観光資源の 昭和59年~ 伝承園・遠野ふるさと村「昔話の語り部」 伝承園や遠野ふるさと村の曲り家内で、地域の語り部から昔 磨き上げ 話を聞くことができる。団体や教育旅行にも対応。 平成 12 年~ 遠野ふるさと村「どべっこ祭り」 どぶろく特区第1号の遠野市で、南部曲り家内でどべっこ (どぶろく)を片手に郷土料理や神楽鑑賞を楽しむイベント を11月~2月に約6回ほど開催。冬は市内全体で観光の入 込が落ち込むが、遠野の冬の風物詩として定着している。 平成 17 年~ 水光園「どぶろく醸造体験」 どぶろく工房において、どぶろく醸造の一部工程を体験。ど ぶろくはお土産として持ち帰ることができる。 ・令和4年度7月~2月 伝承園「夜の遠野物語」ツアー開 県南圏域観光コンテンツ造成支援事業において、重要文化財 に指定されている南部曲り家内で、夜の語り部と遠野産地酒

·令和4年度7月~2月 看板商品造成事業

談ウォークツアーなどの旅行商品造成。

伝承園を活用したファミリー向けカッパマスターツアー、怪

を楽しむ体験を開発。

カッパマスターモニターツアー(11月)子ども8名参加。 時代を超える遠野怪談ウォークモニターツアー&怪談会(11月)5名参加。

- ・令和4年度7月~10月、令和5年度4月~11月 遠野ふるさと村で野外で手ぶらで楽しめるバケツジンギスカン体験を提供。
- ・令和5年度2~3月 遠野ふるさと村どぶろく×郷土料理ペアリング体験を企画・モニター実施しツアー催行。
- ・令和5年度7月~8月 伝承園カッパ夏まつり 遠野の妖怪や神様にまつわるクイズの答えを探すクイズラリ 一の他、SNSでのカッパ仮装写真コンテストを開催した。

【定量的な評価】

	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度
伝承園来場者	14, 890	16, 944	30, 377	33, 694
数(人)				
ふるさと村来	9, 962	13, 526	18, 943	20, 368
場者数(人)				
道の駅風の丘	491, 538	689, 333	735, 465	749, 707
来場者数				
(人)				
水光園の宿泊	1, 794	2, 905	3, 855	4, 163
者数(人)				

実施体制

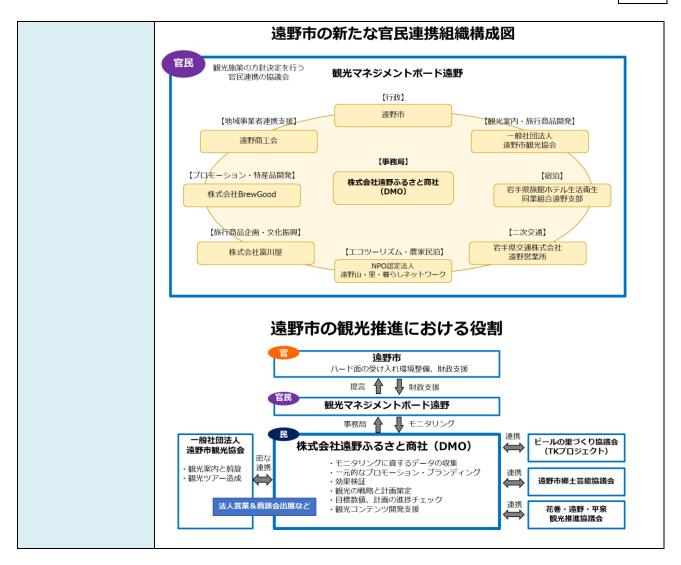
※地域の関係者と の連携体制及び地域における合意形成の仕組みが分かる図表等を必ず記 入すること(別添可)。

【実施体制の概要】

DMO である株式会社遠野ふるさと商社が事務局となり、行政、宿泊事業者、交通事業者、観光事業者、エコツーリズム、文化振興、商工業など多様な関係者が参画する官民連携協議会「観光マネジメントボード遠野」の運営を実施する。遠野ふるさと商社がモニタリングに資するデータの収集、プロモーション・ブランディングを一元的に行い、「観光マネジメントボード遠野」で方針を決定し、地域一体となって観光施策の推進を担う。

株式会社遠野ふるさと商社が、マーケティング・プロモーションの役割を担い、一般社団法人遠野市観光協会は引き続き来訪者への観光案内やおもてなしの役割を担う。法人営業や、商談会への出展などは協力して行っていく。

【実施体制図】



2. 観光地域づくり法人がマネジメント・マーケティングする区域



【区域設定の考え方】

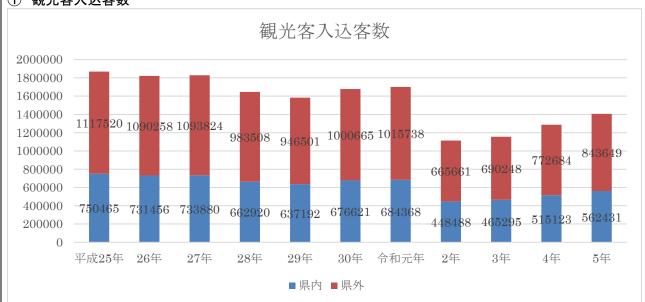
遠野市は、岩手県を縦断する北上山地の中に開けた盆地にあり、内陸と沿岸を結ぶ交通、産業の要衝である。平成17年に宮守村と遠野市が合併し、現在の遠野市となった。国定公園である標高1,917mの早池峰山を最高峰に、標高300~700mの高原が周囲を取り囲んでおり、土地の約80%は森林等である。遠野盆地の中央に遠野駅や城跡、宿泊施設や飲食店が集積し、中心市街地が形成されており、その周囲の丘陵部に水田や畑地、牛舎、牧草地などがあり里山の暮らしが営まれている。

県内でも寒暖の差が激しく、厳冬期には零下 20 度を記録することもあるが、四季が織りなす豊かで美しい広大な自然は「日本の原風景」といわれ親しまれてきた。柳田国男著「遠野物語」で地名が広く知られるようになり、昭和 45 年頃から物語ゆかりの地の観光ルート化や、茅葺屋根の南部曲り家の維持保存、語り部による昔話体験など、観光客を受け入れる整備が進められてきた。

「遠野物語」ゆかりの地は、偏りはあるものの市内全域に広がっている。平成19年からは地域のたからものを認定し市民による保護・活用を促す「遠野遺産」の認定が始まり、市内全域で166か所(令和5年3月時点)が認定されている。郷土の歴史文化、風習、産業を共有し、各施策に市域全体で取り組んでいることから、本法人がマネジメント・マーケティングする区域は遠野市全域とする。

【観光客の実態等】

① 観光客入込客数



遠野市の観光入込数はコロナ前の令和元年(2019年)は170万人であり震災前比8割に当たる。コロナ中の大幅な減少はから回復しつつあるものの、震災以降、減少傾向が続いている。



月別の観光入込客の動向は、5月、8月がピークとなっており、10 月~3月までの期間は落ち込む傾向にある。

② 延べ宿泊客数



遠野市は沿岸部と北上盆地間の経由地として立ち寄りが多く、宿泊客は全体の4%台と極めて少ない。 この傾向は震災前から変わっていない。

③ 消費額

一人あたり観光消費額

	日帰り	宿泊	平均
観光消費額	3, 355 円	17, 900 円	4, 494 円
H27 年比	-1, 107 円	+4, 572 円	-406 円

DMO 設立後、令和5年に行った繁忙期と閑散期の来訪者調査によると、宿泊客平均が 17,900 円、日帰り平均が 4,494 円であることがわかった。宿泊日帰りの割合で重みをかけた一人あたりの消費額は、DMO

設立前に行われた平成 27 年の調査時からほぼ変わらず 4,494 円であった。いずれにしても岩手県平均と比較しても低い金額に留まっている。無料の観光スポットと周辺観光施設の連動が弱く、観光客からはお金を落とす場所がないという声が聞かれている。

【観光資源:観光施設、商業施設、自然、文化、スポーツ、イベント等】

【観光資源	〔:観光施設、商業施設、自然 、	文化、スポーツ、イベント等】
自然系	稲荷穴	岩手の名水 20 選。キャンプ場も併設。
観光資源	寺沢高原	岩手山や早池峰山を眺望する展望台がある。
	高清水展望台	遠野市を一望でき雲海の展望スポットとして人気。
	カッパ淵	カッパの伝承地。一番人気の観光スポット。
	コテージランドかしわぎ	コテージに宿泊しながら自然体験できる施設。
人文系	福泉寺(神社仏閣)	日本最大の木彫りの観音像。桜と紅葉スポット。
観光資源	たかむろ水光園	宿泊も可能な入浴施設。釣り堀も人気。
	重要文化財千葉家住宅	大型の南部曲り家。令和9年まで大改修中。
	郷土人形民芸村	土人形「附馬牛人形」の保存展示施設。
	ふるさと交流館	柏木平レイクリゾートのレンタル施設。
	遠野麦酒苑	柏木平レイクリゾートの食事施設。
展示見学	市立博物館	日本初の民俗専門博物館。
教育施設	とおの物語の館	昔話を映像や音声で楽しむことができる施設。
	遠野城下町資料館	江戸時代の城下町遠野の姿を学べる施設。
	伝承園	カッパ淵近くの食堂・ショップ併設の文化・観光施設。
	遠野ふるさと村	遠野の里山を再現した野外博物館。
	こども本の森遠野	安藤忠雄建築の本と親しむ文化施設。
野外活動 施設	赤羽根スキー場	沿岸部に一番近いファミリーゲレンデ。
休憩・商	道の駅遠野風の丘	周辺観光情報、物産、食が揃う観光の玄関口。
業施設	道の駅みやもり	「銀河鉄道の夜」モチーフのめがね橋近くの道の駅。
祭り	どべっこ祭り	遠野ふるさと村で開かれるどぶろくを楽しむ冬のイベント。 11~2 月数回開催。
	小友町裸参り	小友町で開かれる奇祭。2月。
	遠野昔ばなし祭り	語り部による昔話のイベント。2月。
	遠野町家のひなまつり	街中のひな巡りイベント。2月下旬から3月上旬。
	遠野さくらまつり(南部神社例大 祭)	南部氏遠野入部行列やライトアップ。4月~5月上旬。
	出雲大神祭(八幡宮子供やぶさめ)	こども流鏑馬体験会、競技流鏑馬大会。5月5日。
	山崎金勢様まつり	子孫繁栄を祈る祭り。5月5日。
	早池峯神社宵宮祭・例祭	神楽やしし踊りの郷土芸能奉納と神事が行われる。7月。
	納涼花火まつり	盆に行われる花火大会。8月15日。
	遠野ホップ収穫祭	ホップの収穫を祝うビールと食のイベント。8月下旬の2日間。
	遠野郷八幡宮例大祭	遠野まつり前に行われる郷土芸能供奉と神事。9月。
	日本のふるさと遠野まつり	60 を越える団体が一同に集う郷土芸能の祭典。9 月の2日間。
	遠野市産業まつり	特産品が一堂に集まるイベント。10月。
	躍進みやもり祭り	宮守地域の特産品販売等のイベント。10月。
スポーツ	東北馬力大会馬の里遠野大会	場産地遠野で馬が集まり力を競うレース。6月。
	全国やぶさめ競技大会	協議としての流鏑馬を観覧できる大会。6月。
イベント	遠野郷神楽共演会	市内の神楽団体が一堂に会し行われる共演会。1月。

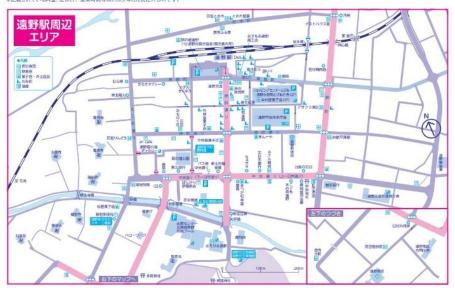
	遠野物語ファンタジー	遠野物語を題材にすべて市民で作る総合創作舞台。2月。
	遠野文化フォーラム	佐々木喜善賞の表彰や講演会。10月。
	遠野市郷土芸能共演会	郷土芸能保存会団体による郷土芸能の発表。11 月。

【宿泊施設:域内分布、施設数、収容力、施設規模等】

宿泊施設のほとんどが遠野駅周辺エリアに集中している。農家民泊、ユースホステル、公共の宿が郊外 に点在する。

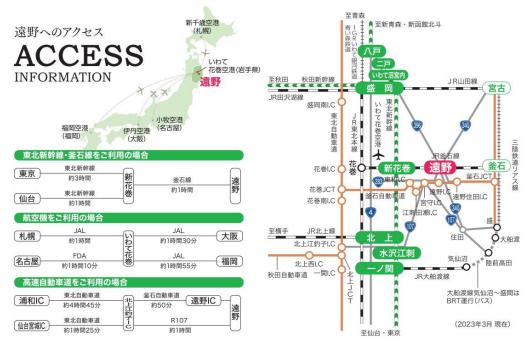
ホテル	旅館	民宿	ゲストハウス	農家民泊	その他
3 施設	4 施設	8 施設	1 施設	8 施設	3 施設
262 人	96 人	143 人	36 人	53 人	135 人

	名称		電話 (20198)	所要時間	室数	爘	料金	駐車場
ホテル	あえりあ遠野 🖙 🖺	新田 1-10	60-1700	適野駅から徒歩8分	62室	180人	1泊朝食8,300円(税込)~	23台
	ホテルきくゆう 🚾 🕾	新穀町 4-25	62-2251	通野駅から徒歩2分	27室	50人	平日1泊朝食7,700円(税込)	20台
	ホテル鍋城	中央通り 5-25	62-3555	遠野駅から徒歩5分	13室	32人	1 泊朝食6,810円(税込) (夕食要予約)	10台
	B&Bくら乃屋 🕶 🖻	松崎町光興寺 3-145-136	60-1360	連野駅から車で7分	5室	24人	1 泊朝食6,300~8,800円 (税込)	7台
	B&Bカフェ やまがら文庫	速野町31-47-32	62-0787	遠野駅から車で5分	4室	9人	素泊り2,800円(税込)~	4台
旅館	旅館平澤屋 tard 🕾	中央通り8-5	62-3060	適野駅から徒歩6分	10室	35人	1泊朝食5,500円(税込)~	12台
	增田旅館 27	中央通り3-12	62-3244	遠野駅から徒歩7分	10室	40人	1泊2食6,800円(税込)~	10台
	德田屋旅館 電 性	六日町4-3	62-5049	通野駅から徒歩15分	13室	35人	1泊2食6,000円(税込)~	20台 (大郎司)
民宿	りんどう	大工町 2-34	62-5726	速野駅から徒歩5分	9室	16人	1泊2食7,000円(税込)	12台
	とおの	材木町 2-17	62-4395	適野駅から徒歩8分	11室	25人	1泊2食9,000円(税込)~	18台
	ふる里	材木町 1-20	62-4396	通野駅から徒歩8分	5室	15人	1泊2食7,200円(税込)	6台
	みちのく荘	中央通り12-2	62-6899	速野駅から徒歩3分	7室	30人	1泊2食6,000円(税込)	10台
	MILK-INNET/II	附馬牛町上附馬牛19-113	64-2219	遠野駅から車で30分	3 室	10人	1泊2食6,500円(税込)	5台
	古軒	六日町6-21	62-0028	通野駅から徒歩20分	5室	10人	1泊2食6,300円(税込)	5台
	民宿御伽屋	新穀町 2-7	62-3862	遠野駅から徒歩1分	7室	15人	1 泊素泊り2,500円(税込)~	10台
	Lien油野	上郷町平倉 1-37	080-2830-3747	連野駅から車で15分	3 室	10人	一棟貸切。最大10名様まで 50,000円(税込)(食事は要予約)	5台
	つくしファーム 🖘	附馬牛町下附馬牛 5-60-2	090-6737-4722	速野駅から車で15分	2室	5人	1泊2食8,400円(税込)~	10台
農油	ゲストハウス遊	上組町 1-9	090-7667-1225	速野駅から徒歩5分	2部屋	4人	素泊り3,300円(税込)~	2台
	遠野ユースホステル ◎ □	土淵町土淵13-39-5	62-8736	連野駅からパス12分 さらに徒歩10分	6室	28人	1 泊 2 食5,300円~6,700円 (税込)	10台
共の宿	たかむろ水光園 🖙 🕒	土滑町柏崎 7-175-2	62-2839	遠野駅から車で15分	9室他 南部曲リ家1棟	50人	1泊2食9,980円(税込)	250台
合宿施設	ふるさと交流館 (柏木平レイクリゾート)	宮守町下辦沢21-137-6	66-2139	柏木平駅から徒歩5分	4室	16人	御相談ください。(要予約)	10台
コテージ	コテージランドかしわぎ	宮守町下歸沢28-125	67-2885	柏木平駅から徒歩10分	15模	60人	1 泊14,190円(税込) (4名の場合) (要予約)	40台



(出典:遠野マップ)

【利便性:区域までの交通、域内交通】 区域までの交通



(出典:遠野旅手帖)

釜石自動車道が令和元年に全線開通。現在花巻—東和区間を除き無料で利用ができる。公共交通機関は JR と路線バス。前者は 1 日 10 本運行され、土日は SL も運行(令和 5 年 6 月で終了)。空路は、台湾からの就航がある花巻空港経由があるが、空港から JR 釜石線の接続が弱く、誘客上の課題となっている。

域内交通

- バフ

遠野駅前から主要観光施設を通る3つの路線バスが運行しており1日3~5本運行している。

- ・観光タクシー 市内に観光タクシー対応のタクシー会社が3社ある。ガイド付きドライバーの対応も可能。
- ・レンタカー レンタカー対応会社が1社ある他、カーシェアサービス車が1台提供されている。
- ・レンタサイクル 遠野市観光協会にて、基本4月~11月で自転車の貸し出しを行っている。

【外国人観光客への対応】



外国人入込数上位5か国(その他・不明を除く)

	平成 29 年	平成 30 年	令和元年	令和2年	令和3年	令和4年
1	アメリカ	アメリカ	台湾	アフリカ	インド	イギリス
2	オーストラリ ア	フランス	アメリカ	アメリカ	アメリカ	アメリカ
3	ドイツ	台湾	フランス	中国	フィリピン	インド
4	中国	中国	イギリス	台湾	中国	カナダ
5	フランス	イギリス	中国	フランス	イギリス	タイ

コロナ前の外国人観光客の入込客数は 2,500~3,500 人と、全入込人数に占める割合は 0.2%に留まっているが、欧米豪からの個人客が多いのが特徴である。

インバウンド対応としては、令和元年に多言語対応の観光ホームページを遠野市観光協会で構築した。 多言語対応パンフレットは観光案内所にて提供している他、多言語対応のホームページからもダウンロードできるよう掲載している。令和3年3月には英語の案内看板を駅前中心市街地に4基設置している。

今後のインバウンド客の誘致活動の推進として、花巻空港に就航便のある台湾を中心に、誘致のための セールスや文化交流などを積極的に推進する。

また、欧米豪からの個人客が多い傾向から、観光消費額拡大のため、観光ガイド・ツアーのバリューアップを行っていく。アドベンチャーツーリズムの企画商品の開発、サイクリングや登山、バックカントリーなどアクティビティとの連携、スルーガイド付きの文化体験ツアーなど、サービスの高付加価値化を進め、観光ガイドの単価向上を図る。

3. 各種データ等の継続的な収集・分析

収集するデータ	収集の目的	収集方法
入込客数	官民連携組織の取り組みの的確な推	各観光施設からの報告や設置されて
	進、観光にまつわる民間事業者の活	いるカウンターからの集計値により
	性化のため。	把握。
一人あたり消費額	来訪者の消費活動の動向を分析し、	アンケート調査を自主事業として実
	消費単価向上に繋げるため。	施。
市民満足度	観光振興に対する地域住民の理解度	遠野市が広報にて周知し実施。
	を測るため。	
宿泊人数	宿泊者数の推移を把握するため。	遠野市からの報告により把握。
博物館、ふるさと村、伝承	エントリーテーマに即したプロモー	該当施設からの入込客数の報告によ
園、新たな醸造所の来場者数	ション効果を検証するため。	り把握。
(年)		
カッパ、ビールに関する食・	エントリーテーマに即したプロモー	アンケート調査を自主事業として実
物販・地域ツアーの売上(一	ション効果を検証するため。	施。
部主力商品など)		
遠野市での一人当たりの消費	エントリーテーマに即したプロモー	アンケート調査を自主事業として実
額(飲食)	ション効果を検証するため。	施。
遠野市での一人当たりの消費	エントリーテーマに即したプロモー	アンケート調査を自主事業として実
額(物販)	ション効果を検証するため。	施。
遠野市での一人当たりの消費	エントリーテーマに即したプロモー	アンケート調査を自主事業として実
額(体験)	ション効果を検証するため。	施。
入込客数	官民連携組織の取り組みの的確な推	各観光施設からの報告や設置されて
	進、観光にまつわる民間事業者の活	いるカウンターからの集計値により
	性化のため。	把握。
一人あたり消費額	来訪者の消費活動の動向を分析し、	アンケート調査を自主事業として実
	消費単価向上に繋げるため。	施。

4. 戦略

(1)地域における観光を取り巻く背景

遠野市は柳田国男の「遠野物語」で知られる民話のふるさとであるが、観光入込数は震災時をピークに、減少が続き、令和元年は震災前比8割の170万人であった。沿岸部と北上盆地間の経由地として立ち寄りが多く、宿泊客は全体の4%台にとどまっており、この傾向は震災前から変わっていない。月別の観光入込客の動向は、8月、5月がピークとなっている。10月~3月までの冬季は落ち込む傾向にあり、繋忙期と閑散期の差が激しい。本市における高齢化率は40%を超えており、美しい農村風景や地域で受け継がれてきた文化風習は年々失われるリスクが高まっている。旅行者を受け入れる飲食店、旅館などの後継者不足も課題である。

本市の観光推進体制については、市内の観光関係団体を中心に組織されていた遠野市観光推進協議会(平成29年12月設立)が令和4年4月に解散したことから観光地域づくりのマネジメント組織が一時不在となっていた。昨今の旅行形態の多様化や、新型コロナウイルス感染症の蔓延によって生じた環境変化に対応した新たな観光スタイルの提案が必要であることから、観光・文化・産業振興を推進している事業者を選出し、新たな観光地域づくりに向け全9回のワーキング会議を開催。令和5年3月に遠野市観光推進基本計画を策定し、令和5年度4月には新たな官民連携推進協議会「観光マネジメントボード遠野」が設立された。

これまでは市内観光事業者それぞれが遠野の魅力を発信する事業を独自に行っていたが、株式会社 遠野ふるさと商社が DMO として「観光マネジメントボード遠野」の事務局を担い、ターゲットに届く 一元的なブランディング・プロモーションの戦略立案・実施、モニタリングに資するデータの収集と 報告を行う。また持続可能な観光まちづくり実現のため、危機管理に対する準備や環境負荷の考え方などにおいても、DMOがステークホルダーとの協議により調整をしていく。

(2)地域の強みと弱み

<u> </u>	プログス ペン 1 出 の ア 						
	好影響	悪影響					
内部環境	強み(Strengths) ・「遠野物語」に代表される不思議な異界のイメージ ・カッパ淵やカッパ捕獲許可証の認知度が高い ・実際に訪れることができる「遠野物語」の舞台が存在すること ・ホップの栽培面積が全国1位 ・移住者をはじめとして若手の地域プロデューサーやプレーヤーが増えている ・60以上の多様な郷土芸能(神楽・しし踊りなど)	弱み(Weaknesses) ・カッパ、ホップ、郷土芸能、ジンギスカン、雲海、里山暮らし、農家民泊などコンテンツが豊富で、人によって代表的イメージが分散している ・雲海、神社、カッパ淵などの人気スポットではお金を落とすポイントが少ない ・観光人材の不足 ・宿泊施設や飲食店経営者の後継者不足 ・マーケティング調査不足 ・宿泊施設が少なく、収容人数が限られている					
外部環境	機会(Opportunity) ・クラフトビール人気 ・近年雑誌やテレビ等で「遠野物語」が再び 取り上げられる機会が増加 ・サステナブルな暮らし、自然と共生した暮らしへの関心の高まり ・花巻空港台湾便の復活	脅威(Threat) ・三陸自動車道の開通により、これまで宿泊していた客が、日帰り客となってしまうリスクが考えられる ・若者世代の酒離れ ・コロナ禍の影響により、遠方からの誘客が困難になるリスクがある					

※上記に加え、PEST分析等の他のマーケティング分析手法を用いて分析を行っている場合は、その内容を記入(様式自由)。

(3)ターゲット

〇第 1 ターゲット層

東北へのアクセスがしやすい関東北部の知的関心の高い 40~60 代のシニア層

〇選定の理由

知的シニアは民話、民俗文化への知的関心があることが考えられる。生涯の学びなど人生の質を高めることに関心があるターゲットに対し、ガイドとともに「遠野物語」の舞台を訪ねたり、文化財を周遊したりするコースを提案することで学びの欲求が満たされると考えられる。

遠野商工会による平成 27 年度マーケティング調査によれば、本市へは各年代層が幅広く来訪しているが、来訪者の世代で 50 代が最多で 22%となっている。

R5 年度に行った来訪者調査によれば、夫婦・カップル旅行における世代分析では、50 代が最も多く (日帰り 30%、宿泊 24%)、続いて 40 代(日帰り 21%、宿泊 24%)、60 代(日帰り 17%、宿泊 15%) であった。また、夫婦・カップル旅行における宿泊者の 93%は県外で、主に千葉県、神奈川県、東京都から来訪している。

このターゲットの来訪の目当ては、宿泊客において「自然景観を見たい」(49%)の次に「遠野物語の舞台を巡りたい」(58%)「カッパ淵に行きたい」(51.1%)が続き、時間や生活にゆとりがあり、一歩

深い知識や経験に関する関心があり、日本古来の精神性・地域に根差した生活文化などに高い関心を有すると考えられる。

シニア層が中心と考えられるが30代以降の女性層も親和性が高い。

〇取組方針

- ・ターゲットに届くプロモーション(花巻温泉客の誘客強化など)
- ・市立博物館の情報発信(HP 強化など
- ガイドの予約しやすさの改善
- ・食の開発(ランチスィーツなど)
- 国指定重要文化財「南部曲り家」がある伝承園の再構築
- ・DX 化などによる簡易観光ガイド
- ・発酵料理など地域食の活用
- ・小規模なスポット・宿の情報強化(一元化・発信強化など)
- ・高清水展望台のスポット化(朝コンテンツ)

〇ターゲット層

東北エリア在住で、特にカッパや妖怪に興味のある子どもや、子どもの関心事に寄り添う気持ちがある 30~40 代のファミリー層。

〇選定の理由

キーワード検索の傾向を見ると、「カッパ」は、時折大きく上振れしながら、全般的に上位で推移している。子どもにとってのいい経験をさせたい、家族でゆったり過ごし思い出づくりしたいというファミリーに、遠野のカッパ淵や妖怪に関するコンテンツは魅力となることが予想できる。

平成 27 年度の調査によれば遠野を訪ねようと思った「きっかけ」の 1 位は、カッパ・ザシキワラシに会いに、で 17%であった。自家用車・レンタカーを移動手段とする層が来訪者の約 7 割であった。この傾向は変わらずで、R5 年度の来訪者調査の子連れファミリー旅行における世代分析では 30 代 (日帰り 26%、宿泊 46%)、40 代 (日帰り 45%、42%) が多く、日帰り・宿泊ともに県内からの訪問が半数以上であることから、車を移動手段とする東北エリア(主に宮城・岩手県内)に在住するファミリー層を想定する。

〇取組方針

- ターゲットに届くプロモーション
- ・伝承園の再構築(カッパに関する体験の充実、飲食・物販強化)
- ・ガイドの高付加価値化
- ・スポットごとの相互送客の強化
- ・昔話を映像や音声で楽しむことができる「遠野物語の館」ソフト面の強化
- ・自然系のアクティビティなどの強化
- ・地域の素材を活かした食の開発
- 名物朝ごはん(朝コンテンツ)
- ・ふるさと村のコンテンツ強化/バケツジンギスカン
- 山地酪農

○ターゲット層

関東都心部および東北の都心部在住で、ビールやカルチャーに興味の高い食通。

〇選定の理由

「クラフトビール」の Google 検索状況の5年間の推移を見ると漸増傾向にあり、競合が激しいが、「ホップ」で検索すると遠野がトップに表示されることから競争力の高さで優位性がある。ライフスタイルや嗜好に、こだわりがあり、みんなと同じではなく、自分流に楽しめること、ビールだけでな

くそこからつながる様々な人やカルチャーに興味を持つ人を想定。年代性別をさほど問わない。夜の飲食コンテンツを強化することで観光消費額増加につながるため、ターゲットに設定。

居住地としては関東都心部や東北へのアクセスがしやすい北関東(東京東・北部、埼玉、栃木等)等在住者。また、東北の都市部(主に宮城)在住者を想定する。

R5 年度の来訪者調査によれば一人旅が全体の約 22%を占め、20 代~50 代の幅広い世代が来訪していることがわかった。日帰り・宿泊ともに県外からの訪問が半数以上で、他ターゲットと比較して「遠野物語の舞台を巡りたい」というニーズが高く、『遠野物語』への興味をきっかけに遠野のコアなファンになりそうなターゲット層といえる。

キーワード検索の傾向を見ると「ビール」は「遠野物語」「カッパ」といった他のキーワード等と比較し圧倒的に検索回数が多い。直近は、漸増傾向。ホップは安定推移している。こだわりのあるおいしい酒と食事、ビールから広がる文化体験を求めるターゲットへ、遠野のホップやビールのコンテンツは訴求力が強い。

〇取組方針

- ターゲットに届くプロモーション
- ・ビール醸造体験施設の整備
- ・飲食店ごとのオリジナルビールの提供
- ・飲食店の周遊の仕掛けづくり
- ・ビール・ホップに関連する食や商品の開発
- ・(中心市街地での)ビアゲストハウスの整備
- ・ホップ畑の活用(休憩などもできるスポット化)
- ・ビア・アグリツーリズム(食の生産現場、歴史文化体験など)
- ふるさとの納税への誘導

(4) 観光地域づくりのコンセプト

	, o - z - z - z - z - z - z - z - z - z -
①コンセプト	語りたくなるわけがある 「物語が生まれるまち、遠野」
②コンセプトの考え方	本コンセプトは、来訪者が思わず人に語りたくなるような特別な旅の体験をしてもらうよう、迎える地域側が目指すコンセプトである。来訪者が遠野でのそれぞれの自分だけの体験を、つい人に語りたくなる"物語"ととらえ、来訪者が"物語"を人に語ることで、人がさらに人を呼び込む、そして遠野ファンとなり、また訪れたくなる地域になることを意図している。 「遠野物語」に代表されるように、これまで遠野市は、昔話の語り部がおり、日本の原風景が残るどこか懐かしいイメージを発信してきた。「遠野物語」発刊から110年が経ち、観光スタイルが多様化していく中で、「遠野物語」にまつわる資源は時代に即した伝え方が必要である。またホップやビールなどの新たな遠野のイメージや、その先にある里山の暮らしや郷土芸能、雲海など、豊富にある観光資源を、地域に住まう人が来訪者に心を込めて伝えていくことを目指す。
	遠野での体験は、神話や妖怪の伝説が残る舞台を地元のガイドと共に巡り目に見えない存在を身近に感じたり、日本産ホップの栽培を支えるホップ農家さんと交流しその後クラフトビールを楽しんだり、脈々と受け継がれてきた郷土芸能を鑑賞し担い手から踊りを教わる体験したりと、歴史を受け継ぎ今を生きる地域の人との交流で、特別なものとなるだろう。

行動指針 1: 住む人も、訪れる人も、働く人も、心が豊かになる地域を目指 そう。

行動指針2:ほかの地域の人たちに遠野の誇りを伝え続ける中から、新しい 遠野の魅力を作りだそう。

行動指針3:観光によって地域の産業に新たな活力をもたらそう。

5. 関係者が実施する観光関連事業と戦略との整合性に関する調整・仕組み作り、 プロモーション

項目	概要
戦略の多様な関係者との 共有 ※頻度が分かるよう記入 すること。	【観光マネジメントボード遠野 定例会】 多様な関係者が集まる観光マネジメントボード遠野は1~2ヵ月に1回 定例会を開催している。
, 0 = 0	定例会では、参画組織間の情報共有、遠野市観光推進基本計画に基づく 観光施策及びその意思決定、委託事業者の選定とモニタリング(監視) を行っている。
	1. 参画事業者からの事業進捗・情報共有(入込客増、消費額増のための施策など) 2. ボード事務局からの観光施策進捗報告 3. 観光施策に関する協議 ・事務局からの議題 ・各事業者から議題
	【観光マネジメントボード遠野 役員会】 会長、副会長、事務局が参画する会議を2週に1回開き、年間計画案 (数値・施策)の策定、計画に対する進捗モニタリング、対策の推進、 委託事業の方針策定を行う。
観光客に提供するサービスについて、維持·向上・評価する仕組みや体制の構築	・「道の駅遠野風の丘」リニューアルオープン後の令和3年5月よりQR コードを設置し、来場者アンケートを取っている。アンケートでは来場 者の属性の他、利用頻度、物産ホール、飲食、施設に対する満足度を調 査しており、自由記述欄から要望や改善点の声を拾い、企画やサービス 向上に努めている。
	・令和3年より各施設の業務について DX 化を推進。POS レジ導入によるオペレーション改善、バケツジンギスカン予約や各イベント申し込みのオンライン受付対応等により、混雑の解消や予約ミス削減へつながった。
	・令和4年度~ 持続可能な観光ガイドラインに沿ってセルフチェックを実施。マネジメント、社会経済の柱で課題が多く見つかった。今後も毎年セルフチェックをして取り組みの進捗を確認し、PDCAサイクルをまわしていく。

- ・令和5年~ 遠野商工会で中小企業向けの各セミナーを実施しており、観光マネジメントボード遠野定例会でもセミナー情報が共有されている。各飲食店や宿泊事業者の集客支援やプロモーション強化支援につながっている。
- ・令和5年 来訪者調査を実施した結果を、観光マネジメントボード遠野定例会にて共有した。宿泊施設や飲食店など観光関係事業者に対する分析結果を「これからの遠野の観光を考えるセミナー」にて公表した。
- ・令和6年 昨年度から継続し、8月~10月繁忙期の来訪者調査、11月市民向け調査、12月~2月閑散期の来訪者調査を実施予定。

観光客に対する地域一体 となった戦略に基づく一 元的な情報発信・プロモー ション

【観光情報ホームページのリニューアル】

観光にまつわる情報は遠野市観光協会が管理運営する Web サイト「遠野時間」が中心であるが、主にイベント情報の更新に留まり、アクセスデータの活用や観光スポットの情報充実化が長年されていなかった。 多様化している観光スタイルに合わせ、必要な情報が取得しやすいホームページの構築を令和6年度に構築予定。

【観光パンフレット・マップのリニューアル】

令和6年4月に遠野市の観光情報が集約された観光パンフレット冊子と、マップのリニューアルを行い、市内外に配布した。つい手に取りたくなるような旅マエのプロモーション、旅ナカでの周遊性向上のためのツールとして活用されている。

【広域連携の強化】

入込客数を増やすためにはまず東北、岩手を目的地に選んでもらう必要がある。温泉が集積する花巻市、世界遺産のある平泉町とは花巻・遠野・平泉観光推進協議会を通してすでに観光協会が連携している。令和6年度に周遊観光を促すためのモデルコース紹介のデジタルパンフレットを作成する。

【ポスターの制作】

令和5年度に、エントリーテーマ(カッパや妖怪・ビール)に沿ったポスターを新たに作成し、駅や観光施設の他、商談会や展示会出展時に活用している。

【商談会等での PR 強化】

市内観光事業者からタリフシートを収集し、法人営業資料を作成している。令和6年度は観光商談会等などに遠野市観光協会と連携して出席 し、営業を強化していく。

※各取組について、出来る限り具体的に記入すること。

6. KPI (実績・目標)

- ※戦略や個別の取組を定期的に確認・改善するため、少なくとも今後3年間における明確な数値目標を 記入すること。
- ※既に指標となりうる数値目標を設定している場合には、最大で過去3年間の実績も記入すること。

(1) 必須 K P I

		2021	2022	2023	2024	2025	2026
指標項目		(R3)	(R4)	(R5)	(R6)	(R7)	(R8)
		年度	年度	年度	年度	年度	年度
	目	-	-	5, 200	4, 700	5, 400	6, 000
●旅行消費額	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
(円/人)	実	-	4, 900	4, 494			
	績	(-)	(-)	(-)			
	目	_	_	66, 755	65, 000	78, 000	88, 000
●延べ宿泊者数	標	(-)	(-)	(541)	(555)	(637)	(719)
(人)	実	46, 966	58, 255	57, 008			
	績	(173)	(540)	(1, 137)			
	田	_	_	84. 0	88. 7	90. 2	90. 8
●来訪者満足度	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
(%)	実	77. 5	83. 1	85. 9			
	績	(-)	(-)	(-)			
	目	_	_	70. 0	70. 0	70. 0	70. 0
●リピーター率	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
(%)	実	85. 1	82. 8	69. 9			
	績	(-)	(-)	(-)			

[※]括弧内は、訪日外国人旅行者に関する数値

目標数値の設定にあたっての検討の経緯及び考え方

【検討の経緯】

必須 KPI においては、宿泊者数以外これまで定点的な調査ができていなかった。令和4年度に策定した遠野市観光推進基本計画においては、観光による地域消費額を増やすことに主眼を置き、目標指標を設定した。令和5年度には来訪者調査を実施し、旅行消費額、来訪者満足度、リピーター率の現状値を把握することができた。今後観光推進基本計画の中間見直しの時期と合わせて適切な目標値を設定する。

【設定にあたっての考え方】

観光推進基本計画で定めた目標指標と、目標値の策定方法は次の通り。観光推進計画では、過去の調査をもとに年間ユニークユーザー数、周遊スポット数、一人あたり消費額、宿泊者の比率を推定し、 令和9年度の目標値を定めた。それをもとに令和7年度までの目標値を段階的に策定した。



●旅行消費額

DMO 設立(令和5年4月)以前は、最後に行ったマーケティング調査が平成 27年であり、それによると宿泊客平均が13,328円、日帰り平均が4,462円となっている。宿泊・日帰りの平均で、一人当たり旅行消費額は約4,900円と推定され、令和4年度の推計値として採用した。算出方法は次のとおりである。

- ① 宿泊者平均 13.328 円×宿泊者人数 95.684
- ② 日帰り平均 4,462 円×日帰り人数 1,701,089
- ③ 一人あたり消費額=(①+②)/ 来訪者数 1,796,773

令和5年度には、来訪者に対して調査行い、旅行消費額調査も行った。調査員による対面調査、宿泊施設への留め置き調査、Web 調査と3つの手段で回答を集めることができた。今年度の調査によると旅行消費額は、宿泊客平均が20,001円、日帰り平均が3,592円となったが、宿泊比率が8%であることから、ウェイトバック集計をかけた結果、一人当たりの旅行消費額は4,904円となった。令和6年度以降は同様の調査方法で定点調査を行っていく。遠野市観光基本推進計画において、令和9年度には一人あたり消費額を6,400円に増やすことを目指し、令和7年度においては段階的な目標を設定した。

●延べ宿泊者数

現状値については、毎年遠野市が対象の22宿泊施設と農家民宿の仲介を担うNPO法人より宿泊者数の報告を遠野市で受けており、その数値を採用している。遠野市観光基本推進計画において、令和9年度には宿泊者数を約10.4万人に増やすことを目指し、令和7年度においては段階的な目標を設定した。

令和5年度の目標値については、プロモーション強化の影響が出てくる前ではあるが、8月のホップ 収穫祭の復活、冬のどべっこ祭りの夜開催により宿泊者数の増加が期待されることを考慮した。年度 単位での集計となるため令和5年度の実績値は令和6年4月以降に集計する。

●来訪者満足度

令和4年の来訪者満足度については、平成27年に行ったマーケティング調査が最新データであったため、「道の駅遠野風の丘」で令和3年度から行っているアンケート調査から「道の駅遠野風の丘」につ

いての総合満足度を参考現状値とした。令和5年度には、来訪者に対して調査行い、総合満足度の調査も行った。総合満足度は、「大変満足した」「満足した」の合計が88.3%となり、目標を上回る結果となった。

目標値については、「道の駅遠野風の丘」のヒアリングの他、岩手県の目標値設定の考え方(「みちのく岩手観光立県第3期基本計画」(平成31年3月策定))を参考に毎年2%の向上を目指し、目標値を設定した。

●リピーター率

リピーター率の調査は、来訪者満足度同様、平成 27 年に行ったマーケティング調査以降実施しておらずデータがないため、「道の駅遠野風の丘」で令和3年度から行っているアンケート調査からリピーター率を参考値として採用した。コロナ影響下の令和3年度令和4年度のリピーター率数値が80%を超えているが、平成27年のマーケティング調査結果によるとリピーター率は54%にとどまっており、帰省、ビジネス客を差し引くとリピーター比率は44%となっていた。リピーターによる遠野観光の基礎消費を支えつつ、新たなターゲット層へアプローチすることを目指し、70%程度を維持することを目標値として設定することとする。

令和5年度には、来訪者に対して調査行い、リピーター率の調査を行った。リピーター率は64.4%となっており、平成27年度より上昇している。日帰りリピーター客の利用が80%以上である「道の駅遠野風の丘」の数値を参考にしつつ、既存の観光客の年齢層が高いことから、新規顧客の誘客を図っていくことも目標に、リピーター率は70%前後を一つの指標する。リピーターによる遠野観光の基礎消費を支え、新規層に対する誘客に取り組みたい。

(2) その他の目標

		2021	2022	2023	2024	2025	2025
指標項目		(R3)	(R4)	(R5)	(R6)	(R7)	(R8)
		年度	年度	年度	年度	年度	年度
	目	_	_	1, 499, 152	1, 586, 080	1, 820, 000	2, 054, 000
市の入込客数	標	(-)	(-)	(1, 049)	(1, 110)	(1, 274)	(1, 438)
(人/年度)	実	1, 197, 544	1, 339, 152	1, 406, 080			
	績	(210)	(676)	(1, 984)			
	目	_	_		72. 0	73. 0	73. 5
市民満足度	標	(-)	(-)	()	()	()	()
(%)	実	-	-	71. 7			
	績	(-)	(-)	(-)			
博物館、ふるさ	目	-	-	98, 000	88, 816	105, 560	121, 186
と村、伝承園の	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
来場者数(人/	実	40, 693	89, 000	77, 310			
年)	績	(-)	(-)	(-)			
生取士さの沙弗	目	_	_	2, 234	1, 520	1, 860	2, 040
遠野市での消費 額(飲食)(円/	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
人)	実	_	2, 000	1, 399			
X)	績	(-)	(-)	(-)			
き取士での出弗	田	_	_	1, 229	1, 785	1, 845	2, 155
遠野市での消費 額(物販)(円/	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
人)	実	_	1, 100	1, 753			
()	績	(-)	(-)	(-)			
造配するの選弗	目	-	-	581	270	570	620
遠野市での消費 額(体験)(円/	標	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)	(-)
人)	実	-	520	189			
人)	績	(-)	(-)	(-)			

[※]括弧内は、訪日外国人旅行者に関する数値

指標項目及び目標数値の設定にあたっての検討の経緯及び考え方

【検討の経緯】

持続可能な観光の考え方を取り入れ、まちづくりの指標も重要な指標と捉えていることから、遠野市観光推進基本計画においては新たに「市民満足度」を重要目標達成指標(KGI)の一つとして設定した。令和5年度に本格的に調査を実施し、現状値を把握することができたため、翌年度以降も同様の手法で定点調査を実施していく。

【設定にあたっての考え方】

●市の入込客数 (年度)

観光推進基本計画では年間ユニークユーザー数の現状値約41.0万人に対し、今より120%多く集客することを目標に令和9年度約49.2万人を設定。また、周遊スポット数の現状値推定4.15に対し今より0.5か所多く巡ってもらうことを目標に令和9年度4.65を設定。年間ユニークユーザー数の目標値と周遊スポット数の目標値をかけて令和9年度の市の入込客数の目標値を228.8万人と設定した。観光パンフレットやマップの制作等のプロモーション強化による影響は令和6年後後半から出てくると思われることを考慮。、令和6年度、市の入込客数の目標値を設定した。周遊率向上による入込数増の効果がR7年度から出てくることが考えられる。

[※]各指標項目の単位を記入すること。

●市民満足度

令和5年度12月に観光に関する市民満足度を実施した。将来にわたって観光地域づくりをしていくため、「地域に住み続ける意欲のある人」の割合を指標に定めた。調査の結果、今後も遠野市に住み続けたいかに対し「とても思う」「思う」と答えた割合は71.7%であった。市民満足度には観光以外の要因が影響することが大いに考えられるが、「遠野市は魅力的な観光地であると思う」「遠野市での観光をおすすめしたいと思う」割合と相関関連が見られる。観光客との接点増加が影響することから、R7年度の入込客数の増加を考慮し設定。満足を構成する要素は観光に限らないため増加分は低め。

●博物館、ふるさと村、伝承園の来場者数(年)

エントリーテーマに沿った施設の来場者数を目標指標として設定。観光推進計画では、令和9年度に現状値から約1.5倍来場者数を増やすことで目標値定めた。令和7年度の目標値は令和9年度目標に向けた段階的な数値として設定した。入込増の施策と同じくR6年度のプロモーション施策を実施により増加を見込む。周遊率向上による入込数増の効果がR7年度から出てくることが考えられる。

●遠野市での消費額(飲食・物販・体験)

令和5年度には、来訪者に対して調査行い、飲食、物販、体験の各消費額を算出した。R6年度の情報発信強化によりR7年度から飲食の消費額増加が期待される。また、R7年度にカッパ(妖怪)に関する商品販売によりR7年度後半~R8年度から物販の消費額増が期待される。

7. 活動に係る運営費の額及び調達方法の見通し

※少なくとも今後3年間について、計画年度毎に(1)収入、(2)支出を記入すること。

※現に活動している法人にあっては、過去3年間の実績も記入すること。

(1) 収入

年 (年度)	総収入(円)	内訳(具体的に記入すること)
2021 (R3)	418,350 千円	【指定管理事業】 49,361 千円
年度		【受託事業】 73,227 千円
		【その他収益事業】 293,505 千円
		【補助金】 2,256 千円
2022 (R4)	516,063 千円	【指定管理事業】 57,085 千円
年度		【受託事業】 99,524 千円
		【その他収益事業】 357,453 千円
		【補助金】 2,000 千円
2023 (R5)	717,976 千円	【指定管理事業】 154,375 千円
年度		【受託事業】 43,948 千円
		【その他収益事業】 517,653 千円
		【補助金】 2,000 千円
2024 (R 6)	865,200 千円	【指定管理事業】 150,055 千円
年度		【受託事業】 43,709 千円
		【その他収益事業】 671,436 千円

		道の駅遠野 産直直営化により収益を見込む。1年運用後、将				
		来にわたる計画値見直し予定。				
2025 (R7)	666,266 千円	【指定管理事業】 158,056 千円				
年度		【受託事業】 38,527 千円				
		【その他収益事業】 469,682 千円				
2026 (R8)	679,192 千円	【指定管理事業】 159,931 千円				
年度		【受託事業】 38,692 千円				
		【その他収益事業】 480,568 千円				

(2) 支出

(2)支出		
年 (年度)	総支出	内訳(具体的に記入すること)
2021 (R3)	392,333 千円	【原価】 200,733 千円
年度		【広告宣伝·PR費】 3,400 千円
T/X		【施設維持管理費】 18,211 千円
		【商品開発費】 625 千円
		【一般管理費】 35,005 千円
		【その他経費】 134,356 千円
2022 (R4)	475,590 千円	【原価】 269,672 千円
年度		【広告宣伝·PR 費】 4,226 千円
' ~		【施設維持管理費】 24,632 千円
		【商品開発費】 177 千円
		【一般管理費】 34,853 千円
		【その他経費】 142,027 千円
2023 (R5)	673,007 千円	【原価】 315,674 千円
年度	,	【広告宣伝・PR 費】 5,160 千円
十尺		【施設維持管理費】 54,491 千円
		【商品開発費】 419 千円
		【一般管理費】 38,203 千円
		【その他経費】 259,059 千円
2024 (R6)	835,200 千円	【原価】 438,827 千円
年度		【広告宣伝・PR 費】 9,589 千円
1 /2		【施設維持管理費】 60,214 千円
		【商品開発費】 1,319 千円
		【一般管理費】 57,104 千円
		【その他経費】 268,147 千円
		道の駅遠野 産直直営化。1年運用後、将来にわたる
		 計画値見直し予定。
2025 (R7)	617,021 千円	
	017,021 🕇 🖯	【広告宣伝·PR費】 6,639 千円
年度		【施設維持管理費】 56,126 千円
		【商品開発費】 1,366 千円
		【一般管理費】 31,042 千円
		【その他経費】 261,833 千円
2026 (R8)	629,456 千円	【原価】 264,327 千円
	020,100 1	【広告宣伝·PR 費】 6,696 千円
年度		【施設維持管理費】 56,547 千円
		【商品開発費】 1,386円

【一般管理費】 31,810 千円 【その他経費】 268,691 千円

(3) 自律的・継続的な活動に向けた運営資金確保の取組・方針

当社は、「地域の独自性を生かした地場産業の振興により地域活性化に資すること」を目的に、昭和63年に設立された一般社団法人遠野ふるさと公社を前身としている。伝承園をはじめとし、遠野ふるさと村などの観光施設をオープンし、遠野市の観光の礎を築いてきた。同社の厳しい経営状況が続いたことから、令和2年7月に、公社の営利部門の事業譲渡を受け、株式会社遠野ふるさと商社を設立。新たな経営人材を招き、経営改善に取り組んだ結果、令和4年度の道の駅の販売実績は過去2番目を記録するほか、当社が運営支援する遠野市ふるさと納税においても納付額が事業譲渡前の5倍である3億円を突破するなど商社機能を増強させ、自主財源を確保し安定的な経営に着実に進んでいる。

現在は、商社機能のさらなる強化をはかりながら、入込数増と消費額増の両面から観光施設の磨き上げを推進し、自律的・継続的な活動に向けた運営資金の確保に取り組んでいる。

8. 観光地域づくり法人形成・確立に対する関係都道府県・市町村の意見

岩手県遠野市は、株式会社遠野ふるさと商社を同市における地域 DMO として登録したいので株式会社 遠野ふるさと商社とともに申請します。

9. マネジメント・マーケティング対象区域が他の地域連携 DMO (県単位以外) や地域 DMOと重複する場合の役割分担について (※重複しない場合は記載不要)

重複しない。			

10. 記入担当者連絡先

担当者氏名	多田 陽香
担当部署名(役職)	DMO 部門
郵便番号	028-0531
所在地	岩手県遠野市綾織町新里8-2-1
電話番号 (直通)	0198-62-0222
FAX番号	0198-62-0205
E-mail	kanko-management@tonofurusato.jp

11. 関係する都道府県・市町村担当者連絡先

都道府県·市町村名	岩手県遠野市
担当者氏名	立花 正行
担当部署名(役職)	産業部観光交流課
郵便番号	028-0523
所在地	岩手県遠野市中央通り9-1
電話番号 (直通)	0198-62-2111
FAX番号	0198-63-1124
E-mail	masayuki-t@city.tono.iwate.jp

都道府県·市町村名	
担当者氏名	
担当部署名(役職)	
郵便番号	
所在地	
電話番号(直通)	
FAX番号	
E-mail	

記入日: 令和6年 7月 30日

基礎情報

【マネジメント・マーケティング対象とする区域】岩手県遠野市

【設立時期】令和2年2月21日

【設立経緯】①区域に観光協会があるが、役割分担等をした上でDMO新設

【代表者】 杉村 亮

【マーケティング責任者(CMO)】 多田 陽香

【財務責任者(CFO)】 鈴木 充

【職員数】78人(常勤42人(正職員22人・契約社員20人)、非常勤36人)

【主な収入】

指定管理事業 154百万円、受託事業 43百万円

その他収益事業 517百万円、補助金 2百万円(令和5年度決算)

【総支出】

原価 315百万円、広告宣伝・PR費 5百万円、施設維持管理費54百万円、商品開発費 419千円、一般管理費38百万円、その他経費259百万円(令和5年度決算)

【連携する主な事業者】

遠野市観光協会、遠野商工会、認定NPO法人山・里・暮らしネットワーク、株式会社 BrewGood、株式会社 富川屋、岩手県旅館ホテル生活衛生同業組合遠野支部、岩手県交通株式会社遠野営業所

KPI(実績·目標)

※()内は外国人に関するもの。

項目		2021 (R3)年	2022 (R4)年	2023 (R5)年	2024 (R6)年	2025 (R7)年	2026 (R8)年
旅行 消費額	目標	(-)	(-)	5,200 (-)	4,700 (-)	5,400 (–)	6,000 (-)
(一人当たり/円)	実績	(-)	4,900 (-)	4,494 (-)		_	_
延べ 宿泊者数	目標	(-)	(-)	66,755 (541)	65,000 (555)	78,000 (637)	88,000 (719)
(人)	実績	46,966 (173)	58,255 (540)	57,008 (1,137)	_	-	_
来訪者 満足度	目標	(-)	(-)	84.0 (-)	88.7 (–)	90.2 (-)	90.8 (-)
(%)	実績	77.5 (–)	83.1	85.9 (–)	_	I	_
リピーター率	目標	- (-)	- (-)	70.0 (–)	70.0 (–)	70.0 (–)	70.0 (–)
(%)	実績	85.1 (-)	82.8 (-)	69.9 (-)	_	_	_

戦略

【主なターゲット】

- ①知的シニア(または30代以降の女性も対象。)
- ②ファミリー(30~40代のファミリー層。)
- ③食通(年代性別を問わない)

【ターゲットの誘客に向けた取組方針】

エントリーテーマ(カッパや妖怪・ビール)に沿った一元的な情報発信。パンフレット、マップ、ホームページのリニューアル。

【観光地域づくりのコンセプト】

語りたくなるわけがある

「物語が生まれるまち、遠野」

具体的な取組

【観光資源の磨き上げ】

・令和5年度2~3月 遠野ふるさと村 どぶろく×郷土料理ペアリング体験。

・令和5年度7月~8月 伝承園カッパ 夏まつり

遠野の妖怪や神様にまつわるクイズ ラリー、カッパ仮装写真コンテスト等。

【受入環境整備】

- ・令和3年 道の駅遠野風の丘リニューアル。
- ・令和6年4月~ 伝承園食堂厨房 リニューアルオープン、展示DX化

【情報発信・プロモーション】

- エントリーテーマに沿った観光パンフレット、ガイドマップの刷新。
- ポスターの刷新。
- ・観光ホームページ構築に向けた検討。
- 一般商談会への出席。

【官民連携体制の整備】

・令和5年度 新たな官民連携組織「観光マネジメントボード遠野」の体制づくりと観光協会との住み分け調整。



