

# 驳斥知乎上“奇门不如六爻先进”的言论



图片发自简书App

公众号：玄知重地同修

[知乎：《为什么有人说不要看奇门遁甲这本书呢？》](#)

这篇文章的说法有很多错误的地方，有些是很基础的知识点都没搞清楚。我在这里列举一下：

1: 拿《易经》和《奇门遁甲》做对比本就不对，《易经》是一本中国古代经典著作，虽然也是占卜书，但是现在很少有人用它的卦辞来占卜，其中的条文多半是用来合参各种术数的，比如六爻有自己的理论，但是可以在推断过程中参看卦辞和爻辞。奇门遁甲则是一门“术”，其中包含了理术奇门和法术奇门，而现在的《易经》更偏向于“理”的部分。

2: 大六壬和小六壬不是一回事，差很多，不能相提并论，小六壬这种报时起课方法非常简单，体系的严密和复杂性甚至比金口诀都差了很多。『太乙，奇门，大六壬』古代官方才可以学习的术数，称为『三式』，官方禁止民间学习奇门和太乙，所以这两个的术数的发展并不为普通大众所知道，但大众不了解它但并不代表这东西就落后，它只是在一个秘密的线路上继续发展，越来越多的奇门遁甲知识在民间显露出来，并不是先出来的就不如后来的东西。官方允许民间学习的大六壬出现最早，就是在民间发展也没有断过，可以说中国的术数门类中没有哪个在积累案例数量上可以超过大六壬的，你去看看《六壬断案》《大六壬指南》上有多少精彩的案例，从《吴越春秋》的范蠡和伍子胥用大六壬斗法，再到清代张官德用游都鲁都法躲避毛子抓捕，个个出神入化，更别说代表大六壬最高水平的宋代壬学，苗公达和邵彦合的神课更是让人瞠目结舌，《卜筮正宗》和《增删卜易》的案例很难与之相提并论。当代奇门界也是人才辈出，转盘奇门的么学声，王凤麟，刘文元，张志春，大六壬的北海闲人，徐伟刚，王雷之，伍建宏，刘科乐都是当代的壬遁大家，神奇的案例也有很多。

3: 六壬在奇门之后也是错的，参看程树勋的《壬学锁记》就知道，六壬出的比较早，六壬只谈地支，奇门用星门神干，内容超过六壬，太乙用神煞也超过奇门，所以这三个的顺序应该是：六壬先出，然后奇门，太乙出现最晚。

4: 说六爻比奇门先进，这也是你一家之言。在易学圈里大家都知道，六爻梅花都是一事一断，同一个时间另外再问一个事情需要再起卦，而奇门，六壬，甚至金口诀都能做到『一事多断』。民间都知道『学会奇门遁，来人不用问』，『学会大六壬，来人不用问』，『学会金口诀，来人不用问』，其原因就在于这些『式盘』类术数是按照问事的时间起课起盘的，原理就是『人总会在正确的时间提出自己的问题』，时间盘就反应了他所问事情的所有信息，完全不需要用户和占卜师通过某种随机数来起卦（六爻和梅花这种随机起卦的方式太容易受到起卦方式和起卦人情绪的影响了，准的时候很准，不准的时候也错的离谱，式盘类术数完全不受这种外在因素的影响）。另外，『一人多断』，『多人多断』在这些术数中都是常用技巧，在六爻却成了某种秘传的『高级技巧』，六爻这种一事一占的摇卦方式完全不能与这些高级术数相提并论。

本文作者犯了如此多基本认识上的错误，他这种“褒奖一个，打击另一个”的方式竟然还得到很多人的认同，真让人无语。

