

【知乎】美国星座有苏珊米勒，而我国命理却无人？

苏珊米勒并不算是占星界水平很厉害的人物，但是她的粉丝很多，在中国类似的人物也有，比如李居明，麦玲玲都是粉丝无数的易学名人。西方占星界水平比较高的大师有很多，现代古典占星的三个 Robert，太阳弧度的 Noel Tyl 都是很有名的占星家，这才是占星界真正的『大拿』。还有印度占星界的 K.N.Rao 更是大神级的存在，有人甚至将占星界分为『K.N.Rao 访美之前』和『K.N.Rao 访美之后』两个阶段，他让西洋占星界知道了印度占星有多么神奇的准确性。古典西洋占星和印度占星都是和中国算命一样基于年月日时的命理术，而且占星对时间的要求更精确，它们都是精准出生时间的算命术，西洋现代心理占星更偏重心理性格分析。并不存在中国的命理术比西洋占星高明的说法。

另外你犯了一个非常严重的错误，星座不是占星，星座不是占星，星座不是占星，重要的事情说三遍，这是最严重的错误。西洋占星的基石有四个：星座，宫位，行星，相位，其中星座还分为太阳星座（我们常说的这个），上升星座，月亮星座。光一个太阳星座根本代表不了太多信息。而且太阳星座在占星中占的比例不大，把它等同于整个占星是非常普遍且严重的错误，因为这种观点大大低估了占星的真正的实力。

就我个人理解，中国的命理术跟西洋占星的差距很大。中国从唐朝才开始针对个人的命理学，唐朝开始的七政四余（果老星宗）命理术是源自印度占星（随佛教传入中国的），在唐朝之前中国人是不谈算命的命理学的，大多是基于六爻，奇门六壬“式盘”的占卜术，到宋朝才有了中国自己成型的命理学：子平八字和紫微斗数，所以从玄学的发展史来看，印度占星和西洋巴比伦占星术比中国自己的命理术要早了好几千年。中国玄学的真正长项在于占卜和风水，命理这块的历史并不久远，这点很多人没概念。

建国后动物都不能成精了，所以中国命理学很难再发扬光大了，这是现今国家主流意识形态的问题。首先，命理师在中国大陆都无法开馆，只有港台可以。算命风水被认为是违背社会主义核心价值观的东西，是应该被批判的，是不符合社会主义精神文明建设的糟粕，国家是不允许它发展的。《易经》只能躲在传统国学的大旗下作为朴素的唯物主义进行传播，所以你可以学习命理，但最好不要去宣传它。