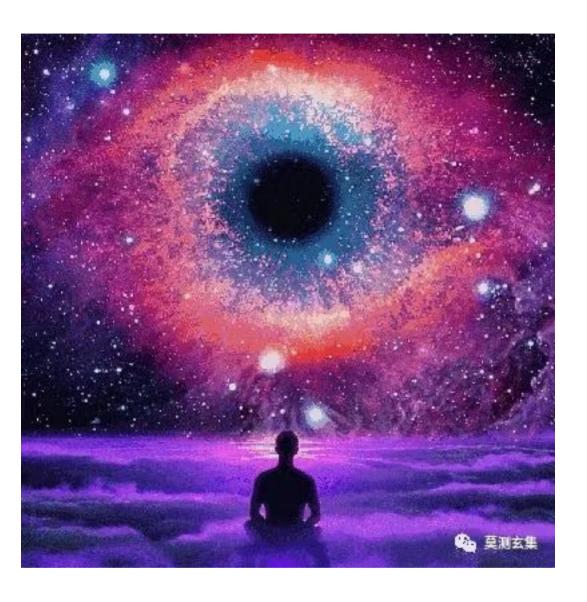
知识是一种物质

原创 乐道老莫 玄妙莫测 2019-06-30



中国古代一些掌握玄学秘密的人喜欢隐藏他们的知识,关于这点我曾经写过一篇"藏决"的文章,有兴趣的可以看看。他们的观点大概是基于:如果这些知识传播到不正确的人手里,会对整个社会产生极大的危害。中国古代的玄门高手似乎都有这种意识,所以他们故意在口诀上下手,无独有偶,印度人也发明了自己的藏决密码系统(参看我以前的文章)。

但是最近我看了葛吉夫的一个观点,对我很有启发。他的观点大概是这样的:他认为知识是一种物质,既然是物质,它就遵循这个物理世界的法则,也就是说"它的总量是固定的",少数人得到知识是要靠大部分人放弃自己的那份儿知识。这似乎听起来很残忍,我们获取知识好像是在

掠夺别人的财富,其实不然。因为令你想不到的是:大部分人会主动放弃他那一部分知识储备。当一个文明消灭另外一个文明,或者发生世界大战和局部战争时,会有大量的生命消失,于是整个世界会释放出大量的知识,往往这个时候是获取知识的最佳时间。这点让我忽然想起一件事:以前中国的很多玄学知识都藏在朝廷的钦天监里,当一个朝代被另外一个朝代灭亡后,很多前朝宫中之人跑了出来,相应的知识也开始流传,中州派紫微斗数就是这么传出来的。所以我们获取知识的时候不必感到羞愧,大多数我们看重的知识是不被重视的,很多人甚至连维持生命的基本技能知识都不需要,他们完全不需要知识。我平时也会在 wework 玄学群里分享一些东西,但大部分时候都没反应,我开始也觉得有点沮丧,后来逐渐通过了解这个理论、心里有点释怀。

一旦你认定知识是一种物质,那么它所具备的"稀缺"品质就要加以重视,它不应该到处传播。比如现如今你会发现很多"玄学普及化"带来的后果,很多似是而非的东西在广为流传,很多二把刀会自创理论加以宣传,"玄学文学化"趋势越来越让人看不惯了。很多一知半解的人通过将玄学普及化和文学化来吸引普罗大众的做法,最终导致一些错误的东西在传播。这股风气本来是在西洋占星界比较盛行,现在有些人在八字圈也开始用一些娱乐化的东西在解释命理,无非是想吸引大众关注,但那不是知识。

获取稀缺物质是要付出代价的,你要深刻记住一点:"人有一个臭毛病:对于太容易到手的东西总是不重视,直到他们失去才珍惜",这就是"知识是一种物质"的反证。葛吉夫甚至用了很极端的做法来传播知识。每次搞沙龙讲座的时候,他会故意搞临时通知,给人突然袭击。比如,他会公开说第二天回莫斯科,等到晚上七点(大家都有安排或回家了),他才让大弟子乌斯宾斯基给每个爱好者打电话说要搞活动,这样他就可以筛选出哪些人是真正需要学习的人。这些非常渴求知识的人会一直等在电话旁,他们生怕错过葛吉夫的任何一次讲座,而那些想当然认为自己一定会受到邀请的人,葛吉夫说"就让他们接着等吧"。而有些确实家里有情况(比如住在远郊区)的人,葛吉夫认为他帮不了他们,也许这就是他们自身命运的限制。

所以我从中得到的经验是:知识是宝贵的,是有限的,是有价值的,当

别人没有向你提问的时候,千万不要主动给他们解释。如果是讲沙龙和 群分享,尽量要过滤掉那些不需要知识的人,这样少数人才能真正获取 知识。