

جائزة الأمير عبد الله الفيصل - جائزة التجربة الشعرية

نرشح من خلال هذا الخطاب الشاعرة د. مها محمد حميد العتيبي، للحصول على جائزة الأمير عبد الله الفيصل (جائزة التجربة الشعرية)، حيث أنها أصدرت من خلال دار سطور للنشر والتوزيع في العراق ديوانين من أعمالها المهمة وهي: ديوانها السابع (أشدد بكفك أحلامي فقد أصل 2020)، وديوانها الثامن (رهيد 2022) وباطلاعنا على مجمل تجربتها الشعرية والممتدة في ثمانية دواوين شعرية، وجدنا أنها تميزت:

- 1- غزارة منتجها الشعري في ثمانية دواوين من عام 2009 2022.
- 2- ما يمثله شعرها من أصالة وإبداع وتميز وابتكار للصور الشعرية والأساليب البلاغية الدالة والقائمة على جمالية المعنى ومقاربتها للنخبة الشعرية العربية على مدى عصور الشعر العربي جزالة، ولغة وإبداعًا.
- 5- حرارة التجربة الشعرية لدى الشاعرة، حيث يتميز شعرها بأنه يتمثل في بنية ثلاثية إنسانية زمانية ومكانية وكما أشار لذلك عدد من المقالات النقدية والتي كتبت حول تجربتها الشعرية والتي تعتمد قصائدها في مجملها على نسق لغوي حواري، حيث يتناسج خطابها الشعري في بنية تفاعلية حركية متنامية، من خلال أنساق لغوية متواشجة متصلة، في حس درامي انعكست على قاموسها الوجداني وتكامل رؤاه، وتمثيله لاستعارية مجازية خصبة، من خلال تجربة إنسانية لتنسج معناها المتفرد وقصيدتها المميزة
- 4- ما تمثله تجربتها من شعر المرأة العربية والسعودية بشكل خاص حيث سبق للشاعرة مها العتيبي الفوز بجائزة الشارقة لإبداعات المرأة الخليجية في مجال الشعر في دورتها الثالثة (2021) عن ديوانها "اشدد بكفك أحلامي فقد أصل" والصادر عن دار سطور للنشر والتوزيع العراق عام 2020 ولذلك نعتبر أن تجربة الشاعرة تمثل تجربة المرأة السعودية الشاعرة التي وجدت طريقا لإبداعها على المستوى المحلي السعودي وعلى مستوى العالم العربي

ولذلك نرى ترشيحها لجائزة الأمير عبدالله الفيصل (جائزة التجربة الشعرية، شاعرة منتجة للإبداع من خلال أعمال شعرية متوالية ومتصلة محتفظة بقوة الشعر وجزالته في انسيابية لغوية عالية، تستحق معها الفوز بهذه الجائزة الكبيرة، في أسمها وتقديرها.

مدير دار سطور للنشر والتوزيع

بلال ستار محسن

c.cc/7/11

الختم

طبع - نشر - توزید