



DER KINDER- & JUGENDCIRCUS

präsentiert:

## »DAS MONDSPITZENKARUSSELL«

ein clowneskes Circusabenteuer  
von Clown Conc und Peter Bethäuser

### Vorstellungen 2018

Mittwoch, 9. Mai  
Freitag, 18. Mai  
Freitag, 8. Juni  
Freitag, 15. Juni  
Freitag, 22. Juni  
Freitag, 29. Juni  
Freitag, 6. Juli  
Freitag, 13. Juli  
Freitag, 20. Juli

jeweils 18 Uhr

Eintritt: 6,- €



Foto: Jule Felice Frommelt

DIE ABSOLVENTENSHOW

DER STAATLICHEN  
ARTISTENSCHULE BERLIN

2018



## ZOO PHOBIA

**Vorstellungen:** Freitag, 27. Juli 2018, 19.00 Uhr  
Samstag, 28. Juli 2018, 19.00 Uhr

**Eintritt:** Kinder (bis 12 Jahre): 10,- €  
Schüler und Studenten: 15,- €  
Erwachsene: 20,- €



## »DER ZAUBERER VON OZ«

ein Circusabenteuer  
nach Lyman Frank Baum

### Vorstellungen 2018

26. u. 27. Mai  
2. u. 3. Juni

4. u. 5. August  
11. u. 12. August  
18. u. 19. August  
25. u. 26. August  
1. u. 2. September  
8. u. 9. September  
23. September

**Samstags: 18.00 Uhr**  
**Sonntags: 15.00 Uhr**

Eintritt: 6,- €



**CIRCUS-LUNA-HOF**  
Claudia und Peter Bethäuser

**ORT** Westheimer Straße 10  
97725 Langendorf bei Hammelburg

**KARTEN** karten@circusluna.de  
09732-786101 und Tageskasse



## »DER ZAUBERER VON OZ« eine Circusabenteuer nach Lyman Frank Baum

Die kleine Dorothy wird von einem Wirbelsturm in das Bilderbuchland des Zauberers von Oz entführt. Mit Herz, Mut und Verstand gelingt es ihr dort gefährliche Abenteuer zu bestehen und schließlich eine böse Hexe zu besiegen und damit das Land aus einer finsternen Knechtschaft zu befreien. Der große und mächtige Zauberer von Oz soll im Gegenzug hierzu ihren Freunden, einer dummen Vogelscheuche, Verstand, dem mechanischen Blechholzfäller ein Herz und dem feigen Löwen Mut zu geben. Außerdem hat er versprochen sie wieder nach Hause zu bringen ...

Eine farbenfrohe und spannende Abenteuergeschichte voller Gefahren, mit atemberaubender Luftartistik, temperamentvoller Akrobatik, bezaubernden Ballanceakten, quirligen Jongleuren und erfrischender Clownerie.

Im Circus Luna zeigen Kinder und Jugendliche zwischen 9 und 19 Jahren artistisches Erzähltheater. Mit den Circusprojekten und den Vorstellungen setzen wir ganz bewusst einen Gegenpol zu einer technisierten, schnellen, modernen Welt. Wir entführen in die Märchenhafte Circuswelt um zum Träumen, Staunen und Lachen anzuregen.



Das haben sich die zehn jungen Artist\*innen eigentlich anders vorgestellt: Plötzlich tauchen Tiere auf, mitten in der Manege ihrer Artistik-Show! Was wollen die hier? Sind es etwa entlaufene Zirkustiere?

Zuerst nur hier und da, vereinzelt und scheu, sind sie später immer frecher und selbstbewusster, diese Viecher, die offenbar von überall her kommen: Ein Zebra, ein Nilpferd, eine Ente... Bis klar wird: Da verwandeln sich die Menschen in Tiere, mehr und immer mehr!



So menscht es bald gewaltig in der Tierwelt: Die grazile Giraffe wird vom Kakadu gemobbt, der Gepard verträgt sich saugut mit dem Papagei und die Eule ist dem Lemuren spinnefeind – kurzum: ein ziemliches Affen-, äh, Menschentheater! Klar stellt sich da die Frage: Was macht mich als Menschen aus? Die Krone der Schöpfung, oder ist der homo circensis vielleicht doch nur ein nackter Affe, der das Turnen nicht verlernt hat?

Und so werden die Artistik-Acts zu berührenden Reisen ins Innere der Artist\*innen: Die Akrobatik als Suche nach der eigenen Identität, die vielleicht zum wahren Ich führt. Seit über 60 Jahren werden an der Artistenschule in Berlin talentierte junge Menschen zu professionellen Artisten ausgebildet. Seit 2004 beenden die Absolventen ihre Ausbildung mit einer feierlichen Gala. Darauf aufbauend ging erstmals der Jahrgang 2005 auf eine bundesweite Tournee und gastierte auch damals schon im Circus Luna.



### Die Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin

## »DAS MONDSPITZENKARUSSELL« ein clowneskes Circusabenteuer

Das Mondspitzenkarussell ist die Legende von der Entstehung des Circus Luna.

Ein phantastisches Mondspitzenkarussell löst sich in seine Einzelteile auf und lässt die Karussellspitze, ein kleines Mondbaby alleine zurück. Ein Tramp nimmt sich dieses Babys an und wird ihm Vater und Mutter ...

Hans, der Weißclown und Karussellbesitzer, macht sich auf die Reise um seine Karussellspitze, den kleinen Mond, wieder zu finden. Bei diesem Abenteuer muss er seine Fähigkeiten erweitern und sich vom Schausteller zum Circusdirektor weiter entwickeln ...

Wie Hans und der Mond wieder zusammen finden, ist eine lange Geschichte.

Auf dem Circus-Luna-Hof finden von Anfang Mai bis Ende Juli Schulklassenprojekte statt. Innerhalb einer Woche werden die Kinder unter kompetenter Anleitung durch erfahrene Trainer und Circuspädagogen selbst zu Artisten. Auf dem Stundenplan stehen Luftartistik, Bodenakrobatik, Gleichgewichtskünste, Handgeschicklichkeiten, Fakirtechniken und natürlich auch Clownerie.

