



eisahanin@gmail.com | +43 650 3910271

Violaweg 42/2, 1220 Wien, Österreich

Ein Grafiker mit Erfahrung in Experience Design in internationale Umgebungen und Material.

Fähigkeiten

Grafik-Kenntnisse

Adobe Lightroom,
PhotoShop, Illustrator,
InDesign, After Effects, XD;
Da Vinci Resolve; Autodesk
Maya; Affinity Publisher

EDV-Kenntnisse

Drupal und Wordpress;
Microsoft Office; Libre
Office; HTML, CSS,
Bootstrap und Git;
Instagram und Twitter;
Windows; MacOS;

Sprachen

Englisch (Muttersprache)
Deutsch (Fließend)
Französisch
(Grundkenntnis)
Arabisch (Grundkenntnis)

Erfahrung

04/2019 - Jetzt

Freelance UI/UX und Grafik Designer, Wien, Österreich

- Front-End Grafik und Erstellung von Homepages
- Animationen und Videos für Klienten produziert.
- Freelance Arbeit für variierte Branchen, bzw. wissenschaftliche und gesellschaftliche basierte Organisationen

10/2021 - 06/2022

Art & Science Studienvertreter, Wien, Österreich

- Studierenden über Ihre Rechte, Finanzielle Unterstützung, Migrationsdokumente, und andere Studentische Tätigkeiten im Österreichischen Hochschüler_innenschaft unterstützt.
- Events in [Open Studio im Angewandte Festival Sommer 2022](#) mit Studierende in Video aufgenommen.

04/2019 - 09/2019

Praktikum bei der Advocacy und Media Relations Department in UNIDO, Wien, Österreich

- Layouts, Prints, Videos, Branding Material, und Social Media Grafiken für verschiedene Events und Konferenzen designt
- Veröffentlichte die [ersten zwei Aufgaben eines Newsletters für einem Departement](#)
- Als Video und Kamera für [ICONVienna Brand Summit](#), und [Forum for Quality Infrastructure](#) bekräftigt

02/2019 - 06/2019

Character Design Club mit SportBox GmbH bei Vienna International School, Wien, Österreich

- Lehrte SchülerInnen die Designprinzipien des Figurs
- Kurz und klar die Informationen mit Spaß vermittelt
- Hergestellte Aufgaben zusammen durchgegangen

- 08/2018 - 08/2018** **2D Artist für Microbiota Panic mit Cyberjack Studios, Online**
- Concept Art zeichnen und implimentieren.
 - Nach zeitkritischen Einsendenschluss ein Zeitplan geplant und integriert.
- 09/2017 - 05/2018** **Concept und Game Artist bei Dr Baris Isikguner an der Cambridge School of Art, Cambridge, Vereinigtes Königreich**
- Die Konzepte des Hauptfigurs illustriert
 - Das 2D Konzept in 3D umgewandelt und animiert
 - Die Figur in eine [spielbare Prototyp](#) in Unreal Engine 4 programmiert

Ausbildung

- Voraussichtlich 09/2020 - 06/2023** **Masterstudium in Art & Science**
Universität für angewandte Kunst Wien,
Wien, Österreich
- 09/2018 - 05/2018** **Bachelorstudium in Videospielentwicklung Schwerpunkt Figurdesign,**
Anglia Ruskin Universität,
Cambridge, Vereinigtes Königreich

Projekte

- 10/2021 - 06/2023** **[Bau ein Bücherei Spielzeug \(Masterarbeit\)](#)**
Ein Spielzeug die aus Graupappe und Holzgeschnitten ist.
Die miniatur Möbel sind mit Braille befestigt.
- 10/2020 - 06/2021** **[Meshi der Mesh Monster](#)**
Eine Trostspielzeug aus die Thermoplastmaterial die im Iontherapiestrahlung benutzt.
- 02/2019 - 06/2019** **[How-to Character Design Book](#)**
Das Arbeitsbuch zum Klub! Enthält Tips & Tricks, sogar auch Übungen zum Charakterdesign.
- 08/2018 - 08/2018** **[Microbiota Panic \(Ludum Dare Game Jam\)](#)**
Ein Eintrag für ein 72 Stunden Spielentwicklung Wettbewerb. Das Thema war "Nicht Genug Platz".
- 07/2017 - 12/2018** **[Bug Jump \(3D Figurines\)](#)**
Eine Serie von Insekten in die Kleidung ihre Herkunft.
- 05/2017 - 10/2017** **[The Mute Princess](#)**
Ein Bilderbuch über eine Prinzessin, die keine Stimme hat.
- 01/2017 - 05/2017** **[Loki Thievery](#)**
Ein Infinite Runner, in dem man als der Dieb Rubio spielt.
Sie laufenweg von die Asguardians Quartzo und Vereda.

