

第二次練習 - 基礎篇

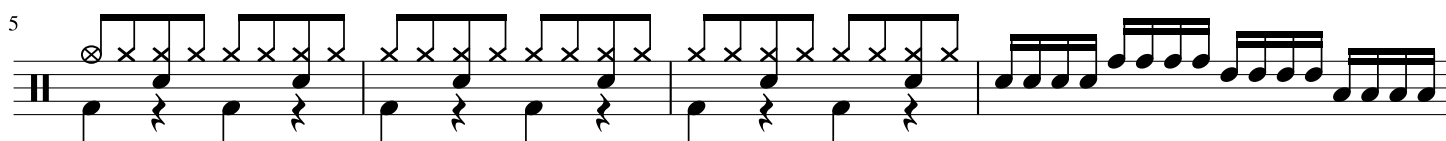
這次的節奏練習增加了四連音的綜合節奏練習。

節奏練習除了練習手的協調之外，還要記得數拍子，記住四拍的感覺。

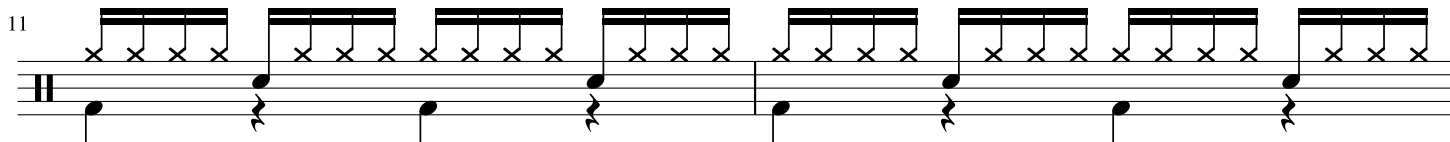
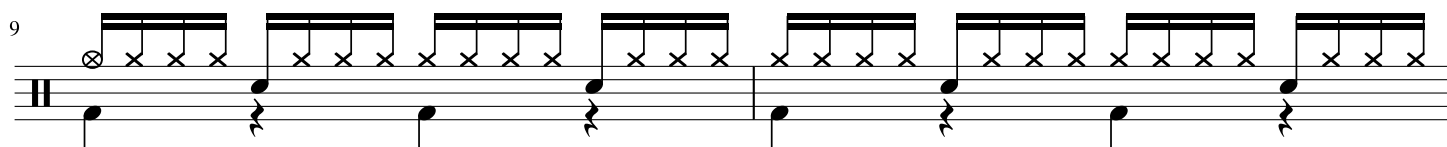


第四小節最後在跟一般節奏不一樣的部分，叫做過門(fill-in)

用來帶動歌曲的氣氛，也有承先啟後的效果，好的過門帶你上天堂 <3



這次主講的新節奏，看起來複雜，但是其實是練習手的移動。



最後的節奏練習。

