

HORARIO

NIVEL	TÉCNICO SUPERIOR
CARRERA	MÚSICA
ÁREA	ACADÉMICA - CLÁSICA
MENTIÓN	PIANO CLASICO - GUITARRA CLASICA - VIOLÍN - VIOLA - VIOLONCHELLO - CONTRABAJO - TROMPETA - TROMBON
CURSO	TERCERO SUPERIOR
TURNO	TARDE
AULA	DOCENTES - ERRANTE

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
17:00-17:45	HISTORIA DE LA MÚSICA II	HISTORIA DE LA MÚSICA II	FORMAS Y ANALISIS MUSICAL II	FORMAS Y ANALISIS MUSICAL II	PRACTICA CORAL/METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN
17:45-18:30	HISTORIA DE LA MÚSICA II	HISTORIA DE LA MÚSICA II	FORMAS Y ANALISIS MUSICAL II	FORMAS Y ANALISIS MUSICAL II	PRACTICA CORAL/METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN
18:30-19:15	INFORMATICA MUSICAL	INFORMATICA MUSICAL	MUSICA DE CAMARA II	MUSICA DE CAMARA II	PRACTICA CORAL/METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN
19:15-20:00	INFORMATICA MUSICAL	INFORMATICA MUSICAL	MUSICA DE CAMARA II	MUSICA DE CAMARA II	PRACTICA CORAL/METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN
20:00-21:00	INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	PRACTICA DE CONJUNTO III	PRACTICA DE CONJUNTO III
21:00-22:00	INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	PRACTICA DE CONJUNTO III	PRACTICA DE CONJUNTO III

ASIGNATURA	DOCENTE
HISTORIA DE LA MÚSICA II	ANA PALMIRA PARICAGUA
INFORMATICA MUSICAL	GROVER MAMANI
FORMAS Y ANALISIS MUSICAL II	NOEMI PONCE
PRACTICA CORAL/METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN	ANA PALMIRA PARACAGUA
MUSICA DE CAMARA II	MARCELA TORREZ
PRACTICA DE CONJUNTO III	MARCELA TORREZ
INSTRUMENTO DE ESPECIALIDAD III	

No.	Nombre_Completo	Turno	Curso_Solicitado	Especialidad	Nombre_Docente
1	TREVIÑO PLAZA SANDY JUNIOR	TARDE	TERCERO SUPERIOR	VIOLIN	MAIN MOYA ANDREINA KAREN