

# CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL

## Nivel 3 CLM (A1.2-A2.1)

Universidad de Granada - Centro de Lenguas Modernas

Profesor: Javier Benítez Láinez

## Sesión 9: Proyecto Fotográfico

### Objetivos de Aprendizaje

- Documentar la ruta de tapas en fotos
- Crear behind-the-scenes de la miniserie
- Describir fotos y narrar historias visuales
- Desarrollar habilidades de narración visual

### Vocabulario Esencial

- Fotografía: cámara, foto, retrato, paisaje, ángulo, encuadre
- Descripción: en primer plano, al fondo, a la izquierda/derecha
- Tapas: presentación, decoración, color, textura, temperatura
- Series: escena, actor, vestuario, iluminación, escenario
- Narración: esta foto muestra..., aquí vemos..., la historia es...

### Estructuras Gramaticales Clave

- **PRESENTE CONTINUO:** está sonriendo, están comiendo

- **PREPOSICIONES ESPACIALES:** en, sobre, bajo, entre, detrás de
- **VERBOS PERCEPCIÓN:** se ve, parece, observa, destaca
- **CONECTORES NARRATIVOS:** mientras, cuando, después, finalmente



## Actividades Prácticas en Clase



### TAPAS PHOTOGRAPHY SESSION

**Descripción:** Sesión fotográfica profesional de tapas



#### Pasos a seguir:

1. Style and arrange tapas for optimal photography
2. Practice descriptive vocabulary: "esta tapa tiene..."
3. Create photo essay: "Story of a tapa from kitchen to table"
4. Learn food photography techniques
5. Write captions and descriptions in Spanish



**Materiales necesarios:** Cámaras/teléfonos, platos, decoración, iluminación



**Duración: 50 minutos**



### BEHIND-THE-SCENES DOCUMENTARY

**Descripción:** Crear material making-of de la miniserie



#### Pasos a seguir:

1. Document filming process of miniserie scenes
2. Interview cast and crew about their experience
3. Show challenges and funny moments
4. Practice documentary narration vocabulary
5. Edit short behind-the-scenes clip



**Materiales necesarios:** Cámaras, micrófonos, equipo de grabación



**Duración:** 45 minutos



## VISUAL STORYTELLING WORKSHOP

**Descripción:** Crear historias visuales sin palabras



**Pasos a seguir:**

1. Create photo series telling story of character in Spain
2. Focus on emotions and cultural adaptation
3. Practice present continuous descriptions
4. Present photo essay to class with narration
5. Discuss cultural differences in visual storytelling



**Materiales necesarios:** Cámaras, objetos personales, escenarios variados

**Duración: 40 минут**

## Proyecto Miniserie: "Para mudarse a España"

**Fase: Visual Documentation**

**Tarea principal:** Create photographic and video documentation



**Entregables de esta sesión:**

- Behind-the-scenes photo gallery
- Making-of video documentary
- Character photo essays
- Visual promotion materials



## Proyecto Ruta de Tapas

**Fase: Visual Documentation**

**Tarea principal:** Create complete photographic record



**Entregables de esta sesión:**

- Tapas photography portfolio

- Route visual diary
- Food styling guide
- Cultural photo essay



## Tareas para Casa

- Practicar vocabulario de la sesión usando flashcards digitales
- Grabar 2-3 minutos de video aplicando las estructuras gramaticales
- Preparar materiales para las actividades de la próxima sesión
- Avanzar en los entregables de ambos proyectos según corresponda
- Revisar pronunciación con aplicaciones de aprendizaje de español



## Recursos Digitales

- **Videos:** Tutoriales de pronunciación y escenas de ejemplo
- **Aplicaciones:** Duolingo, Busuu, Memrise para vocabulario
- **Podcasts:** "Notes in Spanish", "Español con Juan"
- **Series recomendadas:** "La Casa de Papel", "Élite" (con subtítulos)
- **Canales YouTube:** "Why Not Spanish", "SpanishPod101"

**Profesor:** Javier Benítez Láinez

**Email:** javier.benitez@clm.ugr.es

**Horario de tutorías:** Lunes y Miércoles 10:30-11:30

**Generado:** 5/11/2025

*Curso Intensivo de Español - Universidad de Granada*



**¡Vamos a crear algo increíble juntos!**