

**DIPLOMA DE ESPAÑOL. (Copyright 2013 INSTITUTO CERVANTES)**  
**23 DE AGOSTO DE 2013. NIVEL B2**  
**PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA**

La **Prueba de comprensión auditiva** contiene cinco tareas. Usted tiene que responder a 30 preguntas.

La duración es de 40 minutos.

Marque sus opciones únicamente en la **Hoja de respuestas**

## Tarea 1

### Instrucciones

Usted va a escuchar seis conversaciones breves. Escuchará cada conversación dos veces. Después debe contestar a las preguntas (de la 1 a la 6). Seleccione la opción correcta (A / B / C).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Ahora tiene 30 segundos para leer las preguntas.

**[30 segundos]**

### Conversación 1

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

**MUJER:** Yo que tú iría ahora mismo a verlo. No tengas miedo porque es un hombre muy cordial. A mí no me puso ninguna pega para el anticipo la semana pasada, ¿por qué iba a negártelo a ti?

**HOMBRE:** No sé... ¿Y si me dice que no? ¿Qué hago?

**[5 segundos]**

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

**MUJER:** Yo que tú iría ahora mismo a verlo. No tengas miedo porque es un hombre muy cordial. A mí no me puso ninguna pega para el anticipo la semana pasada, ¿por qué iba a negártelo a ti?

**HOMBRE:** No sé... ¿Y si me dice que no? ¿Qué hago?

**[10 segundos]**

### Conversación 2

**NARRADOR:** Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cantante.

**MUJER:** Pablo, cuéntanos ¿qué tal va la gira por Hispanoamérica?

**HOMBRE:** La gira está siendo un éxito. Ayer actuamos por primera vez en México y fue increíble. Aquí la gente conoce todas las canciones del último disco. Todavía me quedan tres conciertos en Perú, y después, vuelta a casa para descansar. Llevo ya tres meses fuera, pero en un par de semanas volvemos.

### [5 segundos]

**NARRADOR:** Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cantante.

**MUJER:** Pablo, cuéntanos ¿qué tal va la gira por Hispanoamérica?

**HOMBRE:** La gira está siendo un éxito. Ayer actuamos por primera vez en México y fue increíble. Aquí la gente conoce todas las canciones del último disco. Todavía me quedan tres conciertos en Perú, y después, vuelta a casa para descansar. Llevo ya tres meses fuera, pero en un par de semanas volvemos.

### [10 segundos]

## Conversación 3

**VOZ DE NARRADOR:** Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cocinero.

**MUJER:** Y díganos, Carlos, ¿cuándo y cómo supo que quería ser cocinero?

**HOMBRE:** Mi madre era una mujer encantadora, pero bastante negada para la cocina, así que, si queríamos comer platos nuevos o un poco originales, había que aprender a hacerlos. Y yo, poco a poco, me fui dando cuenta de que era lo mío, vamos, que había nacido para esto.

### [5 segundos]

**VOZ DE NARRADOR:** Va a escuchar un fragmento de una entrevista a un cocinero.

**MUJER:** Y díganos, Carlos, ¿cuándo y cómo supo que quería ser cocinero?

**HOMBRE:** Mi madre era una mujer encantadora, pero bastante negada para la cocina, así que, si queríamos comer platos nuevos o un poco originales,

había que aprender a hacerlos. Y yo, poco a poco, me fui dando cuenta de que era lo mío, vamos, que había nacido para esto.

**[10 segundos]****Conversación 4**

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos personas que hablan sobre un viaje.

**MUJER:** Venga, cuéntame... ¿Qué tal el viaje?

**HOMBRE:** Lo hemos pasado fenomenal. Todo muy bien. París es la ciudad más bonita del mundo. Tenías que haber venido.

**MUJER:** Ojalá hubiera podido ir. ¡Me da una rabia! Con las ganas que tenía de volver a París. Pero es que tenía mucho que hacer. Y encima Álvaro se acatarró y apenas he salido de casa.

**[5 segundos]**

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos personas que hablan sobre un viaje.

**MUJER:** Venga, cuéntame... ¿Qué tal el viaje?

**HOMBRE:** Lo hemos pasado fenomenal. Todo muy bien. París es la ciudad más bonita del mundo. Tenías que haber venido.

**MUJER:** Ojalá hubiera podido ir. ¡Me da una rabia! Con las ganas que tenía de volver a París. Pero es que tenía mucho que hacer. Y encima Álvaro se acatarró y apenas he salido de casa.

**[10 segundos]****Conversación 5**

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos amigos.

**HOMBRE:** Laura, me ha dicho Elena que te has cambiado de piso.

**MUJER:** Sí, es que estaba harta de vivir en las afueras. Además, tenía muchos gastos de calefacción. Así que fui a una inmobiliaria y encontré lo que buscaba: un ático en pleno casco histórico. Entonces pedí un crédito y en cuanto me lo concedieron, hice algunas reformas y me trasladé.

**HOMBRE:** ¡Vaya! Me alegra mucho.

**[5 segundos]**

**HOMBRE:** Laura, me ha dicho Elena que te has cambiado de piso.

**MUJER:** Sí, es que estaba harta de vivir en las afueras. Además, tenía muchos gastos de calefacción. Así que fui a una inmobiliaria y encontré lo que buscaba: un ático en pleno casco histórico. Entonces pedí un crédito y en cuanto me lo concedieron, hice algunas reformas y me trasladé.

**HOMBRE:** ¡Vaya! Me alegro mucho.

**[10 segundos]**

### **Conversación 6**

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

**HOMBRE:** ¿Cómo va todo, Laura?

**MUJER:** Pues, vamos regular con los pedidos para Valencia. Se nota mucho que Ramón está de baja.

**HOMBRE:** ¿Y si llamo a los clientes para que amplíen el plazo de entrega un par de días?

**MUJER:** Ah, entonces, no tendríamos ningún problema.

**[5 segundos]**

**NARRADOR:** Va a escuchar a dos compañeros de trabajo.

**HOMBRE:** ¿Cómo va todo, Laura?

**MUJER:** Pues, vamos regular con los pedidos para Valencia. Se nota mucho que Ramón está de baja.

**HOMBRE:** ¿Y si llamo a los clientes para que amplíen el plazo de entrega un par de días?

**MUJER:** Ah, entonces, no tendríamos ningún problema.

**[10 segundos]**

Complete ahora la **Hoja de respuestas**.

**[30 segundos]**