

| PRUEBA 1. USO DE LA LENGUA, COMPRENSIÓN DE LECTURA Y AUDITIVA | | | |
|---|--|---|--|
| 105 min ¹ 52 ítems | CAPACIDAD EVALUADA | ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO | TIPOS DE TEXTO ² |
| Tarea 1 12 ítems | Identificar el léxico adecuado en un texto complejo, apreciando distinciones sutiles de significado. | Ler un texto con doce huecos y elegir una de las tres opciones disponibles para cada hueco. | Textos periodísticos, ensayísticos o literarios. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 300-400 palabras. |
| Tarea 2 6 ítems | Identificar la estructura y la relación entre las ideas de un texto complejo. | Ler un texto con seis huecos y reconstruirlo eligiendo, entre los siete fragmentos disponibles, el que corresponde a cada hueco. | Textos periodísticos, ensayísticos o literarios. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 550-600 palabras. |
| Tarea 3 8 ítems | Comprender las ideas principales y complementarias y localizar información específica en textos complejos breves. | Ler seis textos breves temáticamente relacionados y ocho enunciados, e identificar con qué texto se relaciona cada enunciado. | Reseñas o resúmenes de ponencias, conferencias o publicaciones académicas. Ámbito educativo. Extensión: 100-150 palabras cada texto. |
| Tarea 4 5 ítems | Comprender las ideas principales y complementarias de un monólogo. | Escuchar ³ un monólogo e identificar, entre doce enunciados, los cinco que corresponden a contenidos del texto. | Charlas, conferencias, discursos, presentaciones profesionales, ponencias académicas o emisiones de los medios de comunicación: reportajes, documentales, crónicas, etc. Ámbito público, educativo o profesional. Duración ⁴ : 4,5-5,5 min. |
| Tarea 5 7 ítems | Comprender e inferir información, e identificar opiniones, intenciones o actitudes de los hablantes en una conversación. | Escuchar una conversación y relacionar siete enunciados con la persona a la que corresponde cada uno (hombre / mujer / ninguno de los dos). | Debates o tertulias de carácter divulgativo, discusiones profesionales o conversaciones personales. Ámbito personal, público, educativo o profesional. Duración: 3,5-4,5 min. |
| Tarea 6 6 ítems | Comprender e inferir información, e identificar opiniones, intenciones o actitudes de los hablantes en una interacción oral. | Escuchar una entrevista y responder a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una. | Entrevista o debate en medios de comunicación. Ámbito público. Duración: 4-5 min. |
| Tarea 7 8 ítems | Identificar el significado y la intención comunicativa de enunciados que contienen expresiones idiomáticas y/o coloquiales. | Escuchar ocho monólogos e identificar, de entre once enunciados, cuál corresponde a cada monólogo. | Ocho monólogos breves sobre temas cotidianos. Ámbito personal, público, educativo o profesional. Duración: 2-3 min (15-20 seg cada monólogo). |

¹ El candidato / La candidata dispone de 60 minutos para la sección de Comprensión de lectura (tareas 1-3) y de 45 minutos para la sección de Comprensión auditiva (tareas 4-7).

² La Prueba 1 incluye textos de tres variedades geográficas del español distintas tanto en las tareas de comprensión de lectura como en las de comprensión auditiva.

³ Cada audio se escucha dos veces.

⁴ La duración indicada hace referencia a cada una de las dos escuchas del audio.

| PRUEBA 2. EXPRESIÓN, MEDIACIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS | | | |
|---|---|--|--|
| 150 min | CAPACIDAD EVALUADA | ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO | MATERIAL PARA LA TAREA |
| Tarea 1 | Mediar diferentes textos orales, escritos y gráficos través de un texto escrito complejo que se adecúe a un contexto específico. | <p>Escuchar⁵ un texto oral, leer dos o tres textos escritos y redactar un texto (cartas al director, mensajes electrónicos, informes, reseñas, ensayos, textos didácticos, artículos divulgativos, etc.) que integre la información de las diferentes fuentes que sea relevante para la situación dada.</p> <p>Ámbito público, educativo o profesional.</p> <p>Extensión recomendada: 400-450 palabras.</p> | <p>Instrucciones de la tarea que proporcionan un contexto (finalidad, género textual y destinatario) y unas pautas para redactar el texto.</p> <p>Textos de entrada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un texto oral: charla, presentación, conferencia, testimonio, discurso, etc. Duración⁶: 4-6 min. • Dos o tres textos escritos: noticias, correos electrónicos, textos web, informes, artículos, etc. Extensión global de los textos escritos: 1000-1300 palabras. |
| Tarea 2 | Elaborar, a partir de información presentada en forma de esquemas o notas, un texto formal que integre la información relevante y que se adecúe a un contexto específico. | <p>Leer unas notas o esquema y transformarlas en un texto formal: acta, informe, correo, reseña, etc.</p> <p>Ámbito público, educativo o profesional.</p> <p>Extensión recomendada: 200-250 palabras.</p> | <p>Instrucciones de la tarea que proporcionan un contexto (finalidad, género textual y destinatario) y unas pautas para redactar el texto.</p> <p>Texto de entrada: esquema, borrador de carta o de informe, notas tomadas en una conferencia o una reunión, diapositivas de una exposición oral, etc. Extensión: 100-125 palabras.</p> |
| Tarea 3 | Redactar, a partir de un breve estímulo textual o gráfico un texto formal adecuado para un contexto específico. | <p>Interpretar o leer un estímulo gráfico o textual y redactar un texto formal (carta, informe, publicación web, etc.) que se adecúe al contexto dado.</p> <p>Ámbito público, educativo o profesional.</p> <p>Extensión recomendada: 200-250 palabras.</p> | <p>Instrucciones de la tarea que proporcionan un contexto (finalidad, género textual y destinatario) y unas pautas para redactar el texto.</p> <p>Estímulo para escribir: gráfico, tablas de datos, breve noticia, anuncio, etc.</p> |

⁵ El audio se escucha dos veces.

⁶ La duración indicada hace referencia a cada una de las dos escuchas del audio.

| PRUEBA 3. EXPRESIÓN, MEDIACIÓN E INTERACCIÓN ORALES | | | |
|---|---|--|---|
| 20 min +30 min de preparación | CAPACIDAD EVALUADA | ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO | MATERIAL PARA LA TAREA |
| Tarea 1 5-6 min | Mediar diferentes textos escritos y gráficos a través de un monólogo. | Elegir un tema entre dos opciones. Preparar la tarea. Realizar una exposición oral apoyándose en notas tomadas durante la lectura de varios textos. Ámbito público o educativo. | Instrucciones de la tarea. Dos o tres textos escritos (700-800 palabras en total) y uno o dos gráficos (cuadros de datos, esquemas o infografías) sobre un mismo tema. |
| Tarea 2 5-6 min | Participar en entrevistas respondiendo a preguntas de carácter complejo, argumentando y ejemplificando una postura. | Responder a preguntas sobre el tema de la Tarea 1 que le realiza el examinador. Ámbito público o educativo. | Instrucciones de la tarea. |
| Tarea 3 5-6 min | Participar en conversaciones informales e improvisadas para llegar a un acuerdo con el interlocutor, expresando y justificando opiniones, sopesando varios puntos de vista y colaborando en la negociación. | Leer dos titulares sobre un mismo tema y participar en una conversación improvisada con el examinador para llegar a un acuerdo. Ámbito público, educativo o profesional. | Lámina con instrucciones de la tarea que describen una situación, proporcionan unas pautas para la conversación y presentan dos titulares de noticias (título y subtítulo). |