

Cuaderno de Materiales – Sesión 9

Asignatura: Literatura española desde sus comienzos hasta el siglo XVIII

Fecha: 3 de noviembre de 2025

Tema: Fray Luis de León y San Juan de la Cruz – poesía ascética y mística

■ Objetivos de aprendizaje

- Conocer a Fray Luis de León y San Juan de la Cruz como figuras del Renacimiento espiritual.
- Diferenciar entre poesía ascética (búsqueda de paz interior) y mística (unión con Dios).
- Analizar los recursos poéticos de ambos autores.
- Reflexionar sobre la dimensión ideológica y espiritual de sus textos.

■ Textos para lectura y comentario

Fray Luis de León – 'Oda a la vida retirada' (fragmento)

“¡Qué descansada vida
la del que huye del mundanal ruido,
y sigue la escondida
senda por donde han ido
los pocos sabios que en el mundo han sido!”

■ Ideal de paz interior y alejamiento de la vanidad del mundo.

San Juan de la Cruz – 'Cántico espiritual' (fragmento)

“¿Adónde te escondiste,
Amado, y me dejaste con gemido?
Como el ciervo huiste,
habiéndome herido;
salí tras ti clamando, y eras ido.”

■ Expresión de la unión mística: búsqueda apasionada de Dios como Amado.

■■ Actividad en el aula: Comparación poética

- En parejas, leer en voz alta los textos de Fray Luis y San Juan.
- Subrayar palabras clave que indiquen paz (Fray Luis) y pasión (San Juan).
- Debatir: ¿qué diferencia hay entre la serenidad ascética y el arrebató místico?

■ Ejercicio individual para casa

1. Escribe 8-10 líneas comparando la visión espiritual de Fray Luis y San Juan.
2. Reflexiona: ¿qué papel jugaba la espiritualidad en el contexto de la Contrarreforma?

■ Glosario básico

- **Ascética:** Poesía que busca la perfección del alma mediante disciplina y retiro del mundo.
- **Mística:** Poesía que expresa la unión íntima y amorosa con Dios.
- **Vida retirada:** Ideal de paz interior, lejos del ruido del mundo.
- **Cántico espiritual:** Obra de San Juan de la Cruz que simboliza el alma en busca de Dios.
- **Contrarreforma:** Respuesta de la Iglesia católica a la Reforma protestante, con fuerte control espiritual.