

## Centro de Lenguas Modernas - Universidad de Granada

### Programación de Aula

#### Literatura española desde sus comienzos hasta el siglo XVIII

Curso académico 2025/2026

Duración: 1 de octubre – 17 de diciembre (45 horas, 22 sesiones)

Horario: lunes y miércoles, 2 horas/sesión

#### Calendario de sesiones (ajustado a festivos del 13 de octubre y 8 de diciembre)

Fecha	Sesión	Tema
01/10/2025	1	Presentación. La literatura no ha existido siempre. Teocentrismo y feudalismo
06/10/2025	2	Lírica medieval: jarchas, cantigas y villancicos
08/10/2025	3	Cantar de Mio Cid: honra y vasallaje
15/10/2025	4	Debate: El Cid vs. Lázaro de Tormes (choque ideológico)
20/10/2025	5	Gonzalo de Berceo y el mester de clerecía
22/10/2025	6	Arcipreste de Hita y el Libro de buen amor
27/10/2025	7	Renacimiento: humanismo y nuevo sujeto moderno
29/10/2025	8	Garcilaso de la Vega: sonetos y églogas
03/11/2025	9	Fray Luis de León y San Juan de la Cruz
05/11/2025	10	Santa Teresa y la mística
10/11/2025	11	Teatro renacentista: Torres Naharro y Lope de Rueda
12/11/2025	12	Mercado editorial y nacimiento de la novela moderna
17/11/2025	13	Don Quijote I: parodia de la caballería
19/11/2025	14	Don Quijote II: metaliteratura y contradicciones
24/11/2025	15	Cervantes dramaturgo: entremeses (Retablo de las maravillas)
26/11/2025	16	Crisis barroca y absolutismo. Desengaño
01/12/2025	17	Góngora vs. Quevedo. Recital poético
03/12/2025	18	Calderón: La vida es sueño
10/12/2025	19	Lope de Vega y la comedia nueva
15/12/2025	20	Tirso de Molina y Don Juan
17/12/2025	21	Comparador ideológico: Lope vs. Calderón

Nota: Esta programación contempla los días festivos del 13 de octubre y 8 de diciembre de 2025.