

Texto modelo

La exposición Luz y Memoria propone un recorrido por fotografías urbanas en blanco y negro. La serie destaca por la composición equilibrada y por un uso preciso del contraste, que subraya la textura de la piedra y las fachadas.

El principal acierto es la coherencia visual: cada imagen dialoga con la siguiente y construye un relato de la ciudad sin recurrir a lugares comunes. Sin embargo, algunas piezas centrales pierden fuerza por su repetición temática.

En conjunto, se trata de una propuesta sólida, sobria y bien editada, capaz de despertar una mirada atenta. Recomiendo la visita por la calidad técnica y por la sensibilidad del enfoque.