

## Sesión 27: Guion presentación

### Análisis lingüístico y discursivo del texto

#### 1. Tipología textual y estructura

El texto se adscribe a la tipología textual instructiva, específicamente al subgénero de guion de presentación oral o esquema de intervención. Se trata de un texto que estructura una presentación académica o profesional, combinando elementos de protocolo con organización de contenido.

La estructura responde al patrón clásico de presentación oral:

- **Saludo:** “Buenos días” establece contacto con la audiencia
- **Presentación del equipo y tema:** “Somos el equipo [nombre] y presentamos nuestro proyecto sobre [tema]” identifica interlocutores y asunto
- **Enunciado de objetivos:** “El objetivo principal es mostrar...” explicita propósito
- **Anuncio de estructura:** “En primer lugar... A continuación... Después... Por último...” organiza contenido
- **Cierre:** “Muchas gracias por su atención. Quedamos disponibles para preguntas” finaliza intervención

#### 2. Registro y tono

El registro es formal académico-profesional, propio del contexto de presentaciones orales en entornos académicos o empresariales. Característico de defensas de proyectos, ponencias y exposiciones grupales.

Sus características principales son:

- **Protocolo:** Cumplimiento de convenciones de presentación oral
- **Claridad:** Estructura explícita y progresiva
- **Profesionalidad:** Voz de equipo que presenta trabajo
- **Tono preparado:** Guion que sigue patrón preestablecido

#### 3. Mecanismos de cohesión y conectores

El texto presenta una cohesión basada en la ordenación explícita y la progresión temporal:

- **Conectores ordenadores:** “En primer lugar”, “A continuación”, “Después”, “Por último” estructuran secuencialmente la presentación
- **Progresión temática lineal:** Cada oración introduce una parte de la presentación sin saltos ni rupturas
- **Cohesión léxica:** Palabras del campo semántico académico (“proyecto”, “objetivo”, “contexto”, “resultados”, “conclusiones”)
- **Anuncio de estructura:** Los conectores funcionan como marcadores que guían a la audiencia sobre el desarrollo de la presentación

#### 4. Recursos lingüísticos destacados

Entre los recursos más relevantes se encuentran:

- **Uso de primera persona del plural:** “Somos el equipo”, “presentamos”, “nuestro proyecto”, “expondremos”, “describiremos”, “presentaremos”, “cerraremos” establecen voz colectiva del equipo, apropiada para presentación grupal
- **Presente con valor de programa:** “Somos”, “presentamos”, “es” describen estado actual y estructura planeada, típicos de guion de presentación que anuncia lo que se hará
- **Perífrasis verbales de futuro:** “vamos a + infinitivo” (implícito en “presentamos”) expresan intención y planificación; “expondremos”, “describiremos”, “presentaremos”, “cerraremos” indican acciones programadas

- **Conectores ordenadores sistemáticos:** “En primer lugar”, “A continuación”, “Después”, “Por último” estructuran explícitamente la presentación, proporcionando roadmap a la audiencia
- **Uso de corchetes como marcadores de variable:** “[nombre]”, “[tema]”, “[objetivo]”, “[público]” indican elementos que deben personalizarse, característicos de guion o plantilla
- **Sintagmas nominales de contenido:** “el contexto y la pregunta”, “el proceso de trabajo, las fuentes consultadas y las decisiones de redacción” organizan información mediante enumeración
- **Adjetivación especificativa:** “principal”, “concretos”, “posibles” cualifican sustantivos, añadiendo precisión
- **Uso de presente con valor de definición:** “El objetivo principal es” formula propósito de manera clara, patrón de presentación de objetivos
- **Estrategia de anuncio de estructura:** Los conectores no solo ordenan sino que anuncian explícitamente qué parte de la presentación sigue, función de roadmap (“En primer lugar, expondremos...”, “A continuación, describiremos...”)
- **Fórmulas de cortesía protocolar:** “Buenos días” (saludo), “Muchas gracias por su atención” (agradecimiento), “Quedamos disponibles para preguntas” (apertura a interacción) siguen convenciones de presentación oral
- **Construcción de propósito:** “para mostrar [objetivo] y explicar por qué es relevante para [público]” formula intención mediante infinitivos, patrón de enunciado de objetivos
- **Enumeración de componentes:** “contexto y la pregunta”, “proceso de trabajo, las fuentes consultadas y las decisiones de redacción” organiza contenido mediante listas, facilitando seguimiento
- **Uso de futuro simple programático:** “expondremos”, “describiremos”, “presentaremos”, “cerremos” indican acciones que ocurrirán durante la presentación, función de planificación
- **Estrategia de cierre estructurado:** “Por último, cerraremos con las conclusiones y las posibles mejoras” anuncia explícitamente parte final, patrón de conclusión anunciada
- **Uso de disponibilidad:** “Quedamos disponibles para preguntas” emplea construcción que expresa apertura, apropiada para cierre de presentación
- **Cohesión léxica por campo semántico:** Términos relacionados (“proyecto”, “objetivo”, “contexto”, “fuentes”, “resultados”, “conclusiones”) crean red temática cohesiva
- **Estructura de presentación clásica:** El texto sigue patrón: saludo → identificación → objetivo → estructura anunciada → cierre, convención establecida de presentaciones académicas
- **Uso de marcadores de organización discursiva:** Los conectores funcionan no solo como ordenadores temporales sino como señalizadores de estructura (“En primer lugar” = introducción, “Por último” = conclusión)
- **Adjetivación valorativa:** “relevante” en “por qué es relevante” framea proyecto como importante, estrategia de justificación
- **Uso de pregunta implícita:** “por qué es relevante para [público]” formula justificación como interrogante a responder, patrón de presentación de relevancia
- **Estrategia de transición:** Los conectores (“A continuación”, “Después”) marcan pasos entre secciones, facilitando flujo de presentación
- **Construcción de ejemplo:** “dos ejemplos concretos” especifica cuántos ejemplos se presentarán, aportando precisión
- **Uso de presente con valor de descripción de estructura:** “la pregunta que nos guía” caracteriza elemento de proyecto, función descriptiva

- **Fórmula de cierre que combina agradecimiento y apertura:** “Muchas gracias por su atención. Quedamos disponibles para preguntas” finaliza intervención preparada y abre espacio para interacción espontánea

El texto ejemplifica el género de guion de presentación oral, específicamente diseñado para entornos académicos o profesionales donde equipos presentan proyectos de forma estructurada. La eficacia comunicativa reside en la combinación de protocolo (saludo, identificación, cierre), organización explícita (conectores ordenadores que anuncian estructura) y voz colectiva (primera persona del plural). El texto funciona como plantilla o esquema que permite personalización mediante variables entre corchetes mientras mantiene estructura profesional consistente. Los conectores ordenadores no solo marcan secuencia temporal sino que funcionan como señalizadores que guían a la audiencia sobre el desarrollo de la presentación, patrón característico de presentaciones académicas formales.